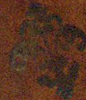


Mus. ant.
pract.
S920

BASSO



1568



miss. ant. pract.

9920

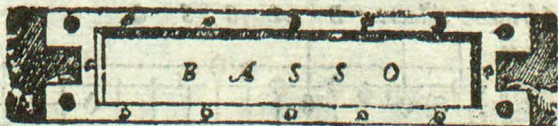
5479

8 5 ~~Vb 144/K.~~

adh: Primavera, K 1^o lib.

de canz. napol. a 3v.

Ven. 1565.



IL TERZO LIBRO
DELLE MVSE,
A TRE VOCI.

DI CANZON FRANCESE
DI ADRIAN VVILLAERT,
Nuouamente con alcune d'altri
Autori insieme ristampate
& cō somma diligen-
za corrette.



In Vinegia, Appresso Girolamo Scotto. 1562.



Sur le ioly ioly ionc ma doulc' amye sur le
 ioly ionc ma doulc' amye ij sur le ioly ionc sur
 le ioly ioly ionc sur le ioly ioly ionc nous esbatōs nous es-
 batons sur le ioly ioly ionc nous esbatons en ce ioly may gra-
 tieulx saoureux & amoreulx ou nobles amours
 se rassemblent ou nobles amours se

rassemblent Ie trouuay mamye au lieu tāt ioieulx solatieulx
 ij ou nostre amour recommenz a mes
 ou nostre amour recommenz ames au pres du ioly ionc
 du ioly ionc au pres du ioly ionc au pres du ioly ionc au
 pres du ioly ionc sur le ioly ionc ij
 sur le ioly ioly ionc nous esbatōs. ij

A



Llons allons gay gayement mamignone



allons allons gay ga yement vous &



moy mō pere a fait faire vng chasteau ij




mō per a fait fair vng chasteau Ilz est petit mes il




est beau gayement mamynone allons




allons gay gayement vous et moy Ilz est petit mes




il est beau Dor & dargent sont le creneaulx



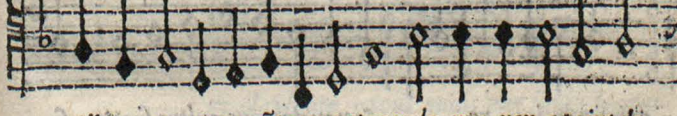
Le roynen a point de si beau le




roynen a point de si beau gayement mamignone allons



allons gay gayemēt vous et moy le roy nen a point de



si beau gayement mamignone allons allons gay



gayemens vous & moy.

O R suis ie bien au pi re demes m il heureux iours
 y mō cas fort trop sēpire et me viēt a rebours
 Et tout ce la me font amours me font amours En dūrer
 grief marti re Si nay de vous aultre secours si
 nay de vous aultre secours force sera que
 mereti re force sera force sera que mere aire.

I Ayme par amours La belle aucler visage
 la belle aucler vi sa ge Elle est belle et saige faicte
 de cor saige & plaisante atous y
 & plaisante atous mais vng faulx langai-
 ge luy porte grād dōmaige y luy por-
 te grād dōmaige dont ie pers mes amours dōt ie pers mes

I 4



a mouirs dont ie pers mes amours

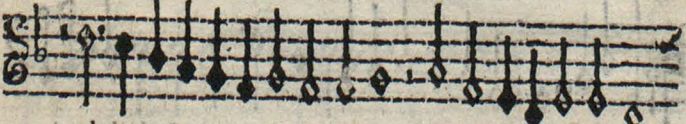


To. MONTÉ.

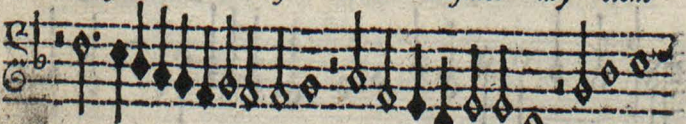
Dont ie pers mes amours. ij



E grant desir daymer my tient



daymer my tient daymer my tient



daymer my tient daymer my tient quât de la



belle my



souuient my souuient



& du ioly temps qui verdo ye



qui verdo ye



qui verdo ye & du ioly temps qui verdo-



ye qui verdo ye



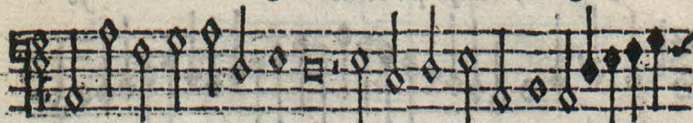
qui verdo ye.



Vi la dira la peine de mon cueur ij



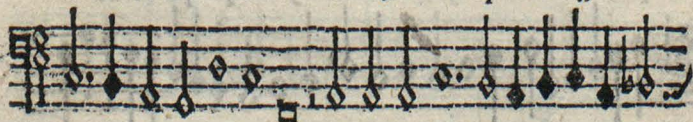
& la douleur & la do-



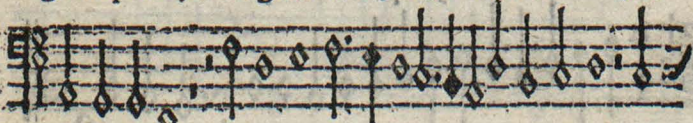
leur que pour mō amy porte que por mon amy porte ij



Je ne soubstiēs que tristesse et lan-



gueur q̄ tristesse et lāgueur ie ne soubstiens que tri stes-



se & languer Iaymeroyz mieulx iameroyz mieulx cer-



tes en e stre mor re Iaymeroyz mieulx



ij certes en estre morte certes en estre morte.



Adrien vuillaert.

A rouse du mois de may ma gaste ma



verde cotte ij La



rouse du mois de may ma gaste ma ga-



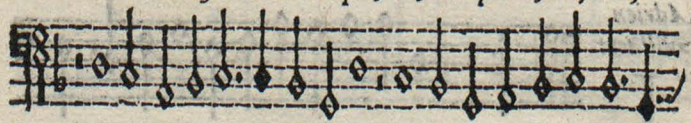
ste ma verde cōtē mā gaste ma verde cōtte



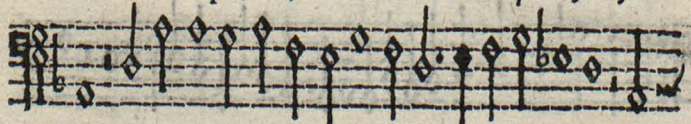
Par vng mattiu my leuay la rouse du moys de may en mō iar-



din mē entray di tes vous q̄ ie suis sorte que ie suis sorte,



dittes vous q̄ ie suis sor te dittes vous que ie suis sor-



te La rouse du moys de may ma gaste ma verde cotte ma



verde cotte ij ma verde cotte La rouse du moys



de may ma gaste ma verde cotte ma verde cotte.



Vi est celuy qui adit mal du con qui



en dit mal du cō il nest pas gētīlz hō il nest pas gētīlz hō



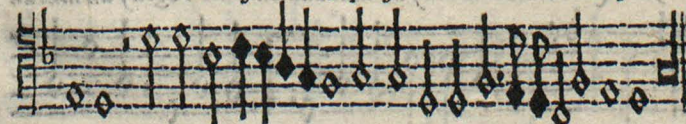
le bien en vient ij le foulas & la



ioye ij a deux genoulx ij



ou luy baille saproye sapro-



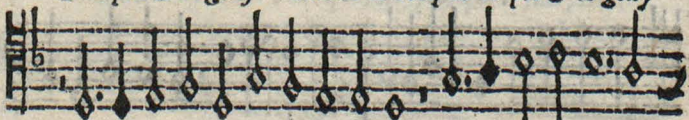
ye a deux genoulx ou luy baille sa proye.



Essus dessus nostre treille de may châte le cocq



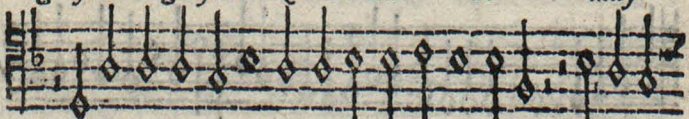
& le pic & le geay chante le cocq et le pic & le geay



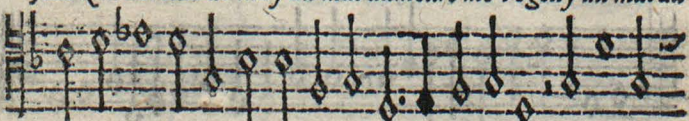
chante le cocq et le pic & le geay Pres mon amy me ren-



geay me vengeay Soubz nre treille de may



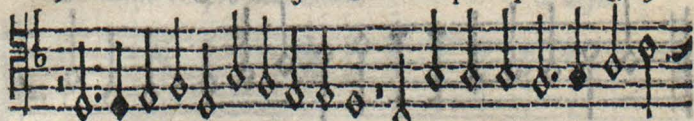
soubz nre treille de may du mal d'amoors me vengeay du mal da



mours me vengeay et dessus nostre treille et de may dessus des-



sus nostre treille de may Chante le cocq et le pic & le geay



chante le cocq et le pic et le geay Iay le cueur ionyeulx &



gay soubz nre treille de may soubz nostre treille



de may Iay lesse dueul et es moy et dessus nre treille & des-



sus nre treille Dessus dessus nre treille de may Châte le



cocq et le pic & le geay chante le cocq et le pic et le geay.



E bergier & la bergiere Sont af-



sis pres d'ung buisson sont assis pres d'ung buisson Ilz sont si



pres lung de lautre Ilz sont si pres lung de lautre



qua grant peine les voyton qua grant peine les voyton



La dame a dit a son



mignon a son mignon re pre nous nostre



a layne re pre nous nostre a layne.



Les loups les loups les loups en portet noz moutons mon-



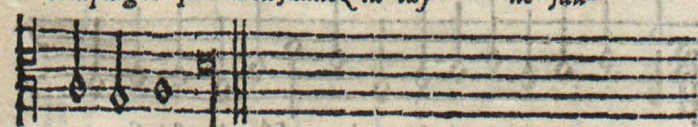
compaignon pour dieu sauuez la lay ne



Les loups les loups les loups en portet noz moutons mon-



compaignon pour dieu sauuez la lay ne sau-



uez la layne.

Terzi de Adrien Vuillaert Libro terzo. H



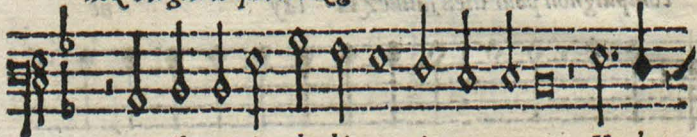
Ire don dieu tant ilz sont ayfes



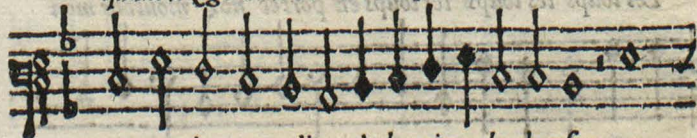
noz bergieres ij tant ilz sont ayfes



noz bergieres quant ilz gardent berbiettes et moutons



quant ilz gardent berbiettes & moutons Voules

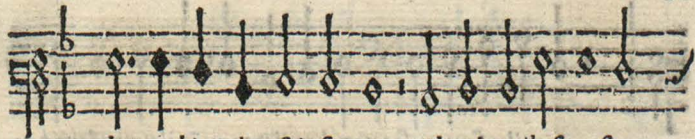


vous que ie vous die de bergiere la chanson a

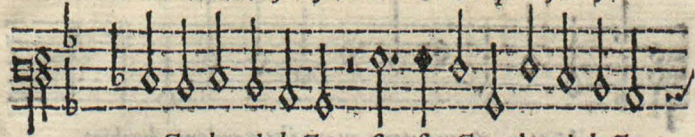


vng petrit feu de spines la tres bien chaufoit son con

Il . . .



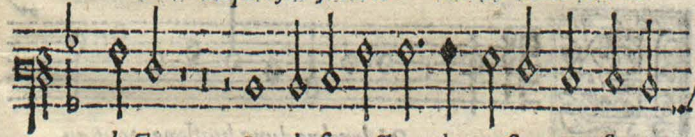
la tres bien chaufoit son con Il ad poil fus sa-



reste lourde beste sus sareste lourde beste



Il a du poil sus sareste lourde beste lourde



beste La chose nest pas hone ste ce nest mon



la chose nest pas hone ste ce nest mon Sire don



dieu tant ilz sont ayfes noz bergieres noz bergieres



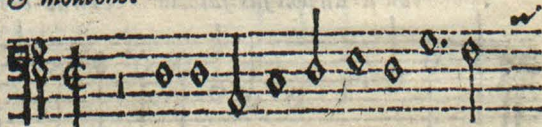
tant ilz sont aysees noz bergieres quāt ilz gardent ber-



biettes & moutons quant ilz gardent berbiet-



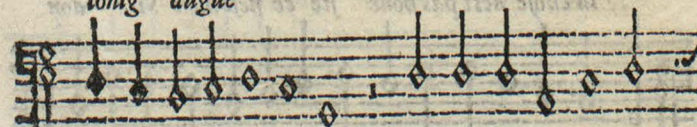
tes & moutons.



N lombre dung buissonet tout au



lonig dugue

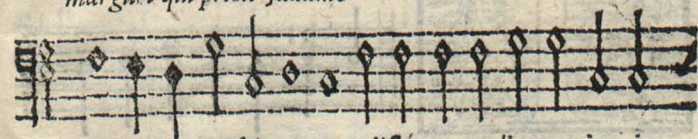


riue re trouay robin le filz



marguet qui prioit sadame

chiere



sa dame chiere Et diso tent telle maniere ie



vous ayme dung cueur doux adont luy respond la

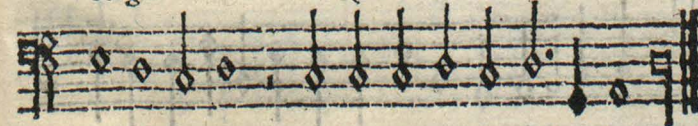


bergie

re

Robin coment

len-



tendes vous

Robin coment

lentendes

vous.



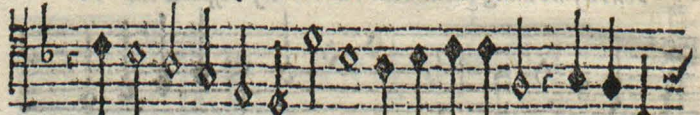
An ian quāt tu ten i-



ras ramaine moy ra-



maine ian ian quant tu ten iras ramaine marion



ramaine marion Ian ian quant tute iras ramaine



moy ramaine Ian ian quant tuten iras ramaine



marion fariron farirayne fariron fa riron



fari ron farirayne fariron fariron farira-



yne fa riron Hier au martin mi leuay au iar-



din mō per'entrayz fleurs damours y trouay y



Ian ian vng chappellet fait en ay ian ian quāt tu



ten yras ramayne moy ramayne ian ian quant tuten y-



ras ramayne marion ramayne marion ian

ian quant tu ten yras ramayne moy ramayne Ian ian

quant tu ten yras ramayne marion fariron fari-

rayne fariron fari ron Fariron farira yne fa-

Adrien vullaert.
riron fariron farirayne fariron.

Vi veult aymer il fault estre ioyeux

estre ioyeux

Et aller voir sa dame son ueray

ne sa dame souueray ne

Deux ou 3. foyz ou quatre la sepmai ne

Deux ou 3. foyz ou quatre la sepmaine ij

Pour en anoir vng baiser gratieux pour en a-

noir vng baiser gratieux pour en anoir vng baiser gratieux.

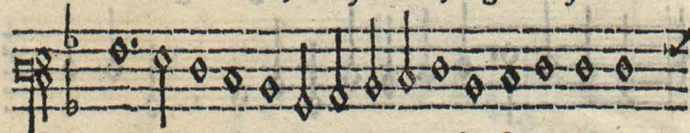


Ene scaroyz châter ne ri-
 re chanter ne rire
 tous mes plaisirs ne sont que pleurs tous mes plai-
 sirs ne sont que pleurs puis que suis
 loing de mes amours ve
 la pour quoy mon pou- re cuer souffi- re

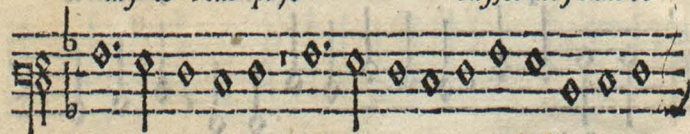
mamour et manier te ma gente godi nette
 madame par amours souuent ie
 vous souhaitte en ma chambre secrette Pour mieulx
 iouir de vous souuent ie vous souhaitte en
 ma chambre secret te Pour mieulx io-
 uir de vous pour mieulx iouir de vous.



Aiſes moy tāt tāt fringues moy t. t. mō a-



my ie vous pryē bayſes moy tant t.



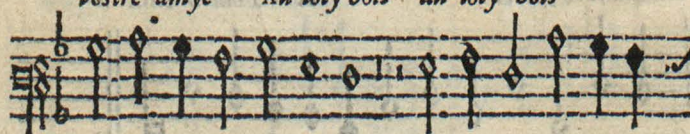
fringues moy tāt tāt. fringues moy tant t. ſy ſeray voſtre



amyē ſy ſeray voſtre amy e ſy ſeray



voſtre amyē au ioly bois au ioly bois



ie ren con tray mamye Quant ma par ceut



quant ma par ceut Elle fut re ſio, y e quant



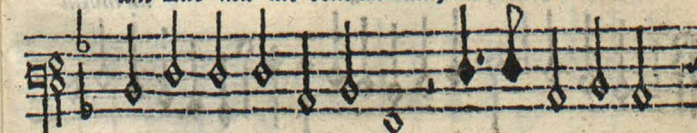
ma par ceut elle fut re ſio y e El-



le ma dit tout bas en ſoubriant tout bas en ſoubri-



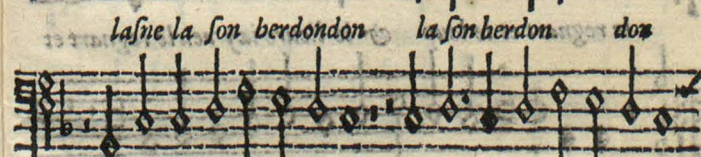
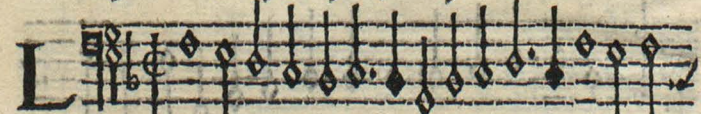
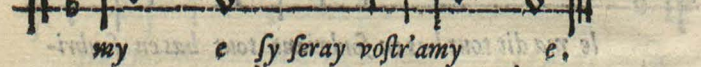
ant Elle ma dit tout bas en ſoubriant elle ma



dit tout bas en ſoubriant bayſes moy tant tant



fringues moy tant tant mon amy ie vous prie.



I

Ay veu le regnart et le loup et le lieure
 Iay veu le regnart & le loup chanter iay veu
 le regnart et le loup & le lieure iay veu le regnart et
 le loup chanter iay veu le regnart & le loup chanter
 En mon iardin men entray iay veu le regnart & le
 loup chäter 3. fleurs damours y trouay iay veu le regnars

ij & le loup Iay veu le regnart & le loup chä-
 ter Iay veu le regnart et le loup chäter 3. fleurs damours y
 trouay Iay veu le regnart et le luop chäter a mon amy
 le manday a mon amy le manday iay veu le regnart et le
 loup et le lieure iay veu le regnat & le loup chäter iay ve
 le regnart et le loup dancer a mon amy le manday
 Terzi de Adrien villaert libro terzo. 1





Baïses moy tât t. fringues moy tât t. mon a-



my ie vous prie baïses moy tât tât fringues moy tât tant



Si seray vostre amy e Baïses moy tât t. fringues



moy t. tât sy seray vostre amy e, sy seray vostre



amy e Au ioly bois ie rencontray mamye ij



ie rencontray mamye au ioly



bois au beau uert bois ie rencontray mamye ie rencon-



tray mamye, Elle ma dit tout bas en soub riant



baïses moy tât t. fringues moy tât t.



mon amy ie vous prie Baïses moy tât tant fringues



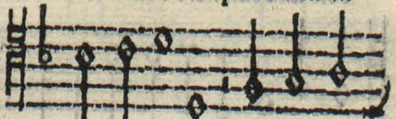
moy tât sy seray vostre amy e sy seray vostre



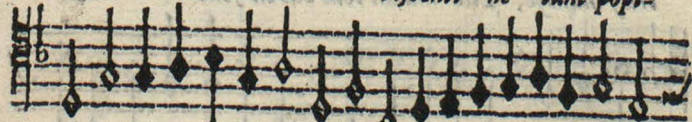
amy e sy se ray vostre amy.



Tu es point ven la



visconti ne tant popi-



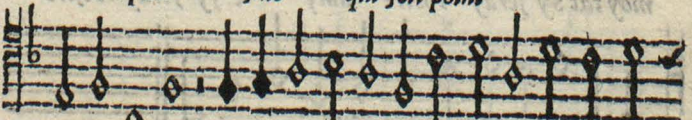
ne tant godi ne qui a son chef bien



pigne Elle adon ne la gorre a le spine sus sa mi-



ne la plus fine qui soit poins



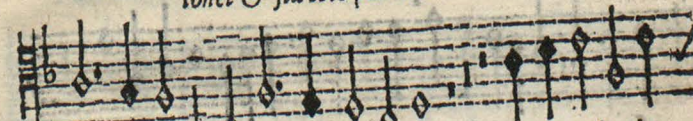
anre fonder Il ya este en ve loupe dessus son



ver dillonet dessus son ver dil-



lonet & sia este painct et broulle vert come vng



papegay vert come vng papegay Fariran lan lan



fariran lan lan fariran lan lan ij Fariran

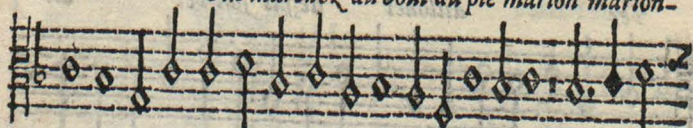


lan lan ij fariran fariran la lonfa.



V 

Ons marchez du bout du pie marion marion-



nette vous marchez du bout du pie marion marion



sen va a Ro me



cest pour acquerir cest pour acquerir pardon



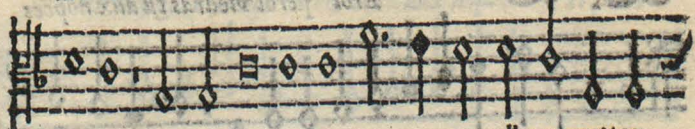
elle a rencontre le prestre de manda confes-



sion marion demanda confes sion marion



marionnet te Se voules que vous con-



fesse mettes vous mettes vous a genoullons mettes



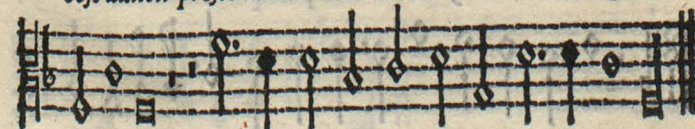
vous a genoullons mettes vous a genoullons Le plus gräd



peche que sache cest daouir preste moncon marion



cest daouir preste mocon marion marionnet-



te, Cest daouir preste moncon mari on.

Erot perot viendras tu aux nopces

perot ny viendras tu pas Robin prin sa-

erpye au bois sen mal la quant

il fut au bois son vit luy gela perot viendras tu aux

nopces Perot ny viendras tu pas

quant il fut au bois son vit luy gela son

vit luy ge la Perot viendras tu aux nopces Il prin

sa cognice couper le cuida

sa femme luy dit ne le coupes pas sa femme luy

dit ne le coupes pas perot perot perot vien-

dras tu aux nopces perot ny viendras tu

pas perot ny viendras tu pas

H
E dieu Helayne la layne my fault ij
la layne my fault les bourgeoyses de troye sont alle-
es au len di sont allees aulendi Non
four nis non fournis de monoye ij
mays force dhabit z gris Chascune a son cordelier
a son cordelier non pas pour deus prier a coustre

de baston a coustre de baston & bourdō bel et bon &
tout pour fourbir & tout pour fourbir leur bedon &
tout pour four bir leur bedon He dieu he dieu que
dames ce stoyent que dames he dieu q̄ dames ce sont he dieu
que dames ce sont He dieu he dieu que dames ce stoyent que
dames he dieu que damer ce sont he dieu que dames ce sont.



quō vouldra mais manye est bel-



le et honeste et qui pour autre la tiendra & qui pour



autre la tiendra ie le tiens pour vne grant be-



ste si donc ie me suis mis en que-



ste detant sa bonne grace



auoir ie nay pas fait peu de conqueste si luy a



pleu me recepuoir



si luy a pleume recepuoir



si luy a pleume recepuoir.



TAVOLA DELLI CANZON FRANCESE.

DI ADRIEN VVILLAERT A 3. VOCL.

LIBRO TERZO.

S Vr le ioly ionc	1	Le ne scaroyz	25
Allons gay	3	Baïses moy tant	27
Or suis ie bien	5	Laieusne dame	29
Layme par amours	6	Lay veu le regnart	31
Le grant desir daymer	7	Quant le ioly robinet	33
Qui la dira	9	Baïses moy tant tant	35
La rouse du moys	10	A tu point veu.	37
Qui est celuy	12	Vous marchez	39
Dessus dessus nostre	13	Perot perot viendras	41
Le bergier	15	He diou helayne	43
Sire don dieu tant	17	On en dira ce quon	45
En lombre dung	19		
Ian ian quant tu ten iras	21	I L F I N E .	
Qui veult aymer	23		

Mus. pract. ant.
incipit.

