

CANTO

Mus. ant.

8 pract.  
920



1 5 6 8

Mus. ant. praect.

9920

~~5477~~

Mus. ant. praect.

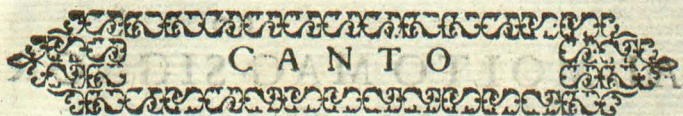
8

~~5 Vb 144/K~~

adh: Primavera, il 1<sup>o</sup> lib.

de canz. napol. a 3 v.

Ven. 1565



CANTO

IL PRIMO LIBRO  
DE CANZONE NAPOLITANE

A TRE VOCI,

Di Io. Leonardo Primavera.

CON ALCUNE NAPOLITANE

Di Io. Leonardo di L'arpa, Nouamente da lui

Composte & dato in luce.



IN VINEGIA,

Appresso Girolamo Scotto.

M. D. LXV.

CO  
AL MOLTO MAG. SIGNOR

Et padrone mio offeruandissimo,

Il S. Luigi del clariss. S. Nicolò Contarini.



ADRON' mio, la causa perche tra il numero di tanti miei Signori & padroni, io habbi eletto V. S. M. che col suo nome honori queste mie poche Napolitane, che pregato da chi anco mi può sforzare, mi son mosso a mandar in istampa, e stata solo per che in questo tempo ch'io ho fatto seruitù con V. M. l'ho io trouata piena di tante cortesie & virtù che l'ho stimata degna di qual si vogli mia fatica; sicuro anco che queste poche altre che non son mie si quietaranno, e non si sdegnaranno viuer ancor loro sotto la felicissima ombra di V. Sig. della quale fo hoggi maggior stima che di qual si voglia Principe al mondo; Et con ogni riuerenza basciandole la mano, prego Dio Nostro Signor che le doni quella maggior felicità che io gli desidero.

Immortal seruitor

Il Primavera.

Primavera. CANTO 3



Vrco Giudeo ne Moro Nò ha si bel te-



soro Come ebe Padoa bella doue che luce



chiara la mia stella.

Bellezza e leggiadria

E nella stella mia

Ma quanto che piu bella

Tanto e piu crud'a me la chiara stella

Lei sola adorna il cielo

Quando che senza il velo

Che ogn'altra stella è vana

Doue ti mostri tu chiara diana

Chiara serena e bella

Vedo' oggi la mia stella

Ma con gran crudeltade

Doue non gioua a me chiamar pietade



Rdenti miei sospiri foco fiamm e martiri



Ch'usceti da sto Core non sfogand' il dolore Gridate



pur pietà non tanta crudeltà non tanta crudeltà.

Arco saetta & frezza  
Era la bionda trezza  
E dal diu tuo sguardo  
Vsci quel fiero dardo  
Senza nulla pietà  
Ma con gran crudeltà

In pianto & in dolore  
Io viuo a tutte ll'hore  
Per essere fedele  
A voi donna crudele  
Doue non è pietà  
Se non gran crudeltà

Semi vedi languire  
E son presso al morire  
Perche non porgi aita  
A quest' afflitta vita  
Doue con gran dolore  
Per te languisce è more.



Rdo. moro languisco e chieggio



aita ih Contra collei che m'ha ro-



bato il core e non trouo e non trouo seccorso al



mio al mio dolore.

Fiera stella fu il dì ch'io venni in vita  
Ma piu fiera è colei che mi da morte  
Pur, che farò che cosi vol mia sorte  
E se da bei vostr'occhi son ferito  
O sol del ciel vera dea in terra  
Perche non date pace a l'aspra guerra  
Giustitia Amor, giustitia sol'a te chieggio  
Poi ch'alla fiamma mia pietà non veggio  
Il mal mi preme e mi pauenta il peggio.

**D** *Onne leggiadr' e voi vaghe dōzelle Che gite' ad  
 impir d'acqua le lancelle Deh nō andate' a riuo' o a fontio a  
 fiumi Ma' a questi tristi doi correnti lumi.*

Voi di bellezza paregiate il Sole  
 E dir poss'io che sete al mondo Sole  
 Voi mai non trouarete vn rio piu chiaro  
 Di quel che stilla dal mio pianto amaro  
 E voi che state in calma e mal contenti  
 Nauiganti aspettando hor fiat' hor venti  
 Venite a me che col mio sospirare  
 Io vi prometto farui nauigare  
 E voi donne che andate a trouar foco  
 Mattina è sera duno in altro loco  
 Deh per pietà veneti a questo core  
 Che trouareti foco fiamma e ardore.

**D** *Eh lasciatemi stare tanti pensie-  
 ri tanti pensieri. Non mi date piu guai  
 a questo core Che l'ho venduto al suo che l'ho ren-  
 duto al suo antico signore.*

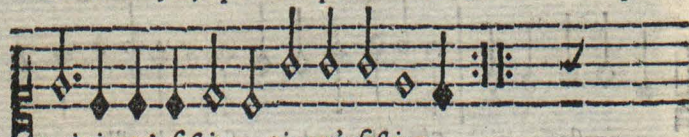
Io vedico che'l vero ogni disdegno  
 Ch'impegno de la fede ogni difesa  
 Fora fora pensier fora ogni impresa  
 Hai raggion vita mia di darmi morte  
 Poi che tre volte m'hai tu vnito in guerra  
 Pero non m'ammazzare poi ch'io so interra  
 Dhè pensateci vn poco d'o vita mia  
 Alli tormenti che pato ad ogn' hora  
 E non comportar tu al fin ch'io mora.



Ellezza ch'empri' il ciel di marauiglia



Fronte che fai stupir chiunque ti mira felice chi per



voi piange e sospira piange e sospira.

Marauigliose arcate e giuste ciglia  
Occhi che fate luce al ciel che gira

Felice

Volto onde tutto il bel del mondo piglia  
Bocca con che s'applica ogni grand'ira

Felice

Quando contemplo tanta gran bellezza  
Medice il cor ch'io serua con fermezza  
Ch'esser non puo crudel tanta bellezza.



Ento tal foco e fiamma che mi consuma l'alma



E sento tal dolore che mi trapassa il core Che cosi



vol mia stel la per esser mi rubella.

Io sento tal tormento

Ch'ogn'hor mi da spauento

Et ogni gioco & festa

A me ria tempesta

Chè così

Tutta la notte e' il giorno

Veggio il tuo volto adorno

Che mi tormenta à mene

Di guai sospiri è pene

Chè così

Ver me crudel e ria

Sempre è la donna mia

Ma forsi vn giorno affe

Mi vorra bene a me

Che la mia fideltrade

Non metta crudeltrade.



Ille volte dicit trista e la



forte mia che sol pensando a tene non guar-



dai le mie pene non guardai le mie pene.

O fiero baselisco  
 Tu mi cogliesti al visco  
 Celando l'allegrezza  
 Sotto tanta bellezza  
 Io incauto e disarmato  
 Tu con gli strali allato  
 Ferasti lo mio core  
 Che per cio langue e more  
 Ben poco honor'haurai  
 Poi che presto il vedrai  
 Priuo di la sua vita  
 Non porgendoli aita



Ormendo mi sonnaua Ch'era tornato mo-



sca e che voleua per sopra la tua vesta Ma



qua mo con gran piacere e festa.

Poi mi pareua volare  
 Sopra sto bianco petto ella m'staua  
 Vn poco poco e poi  
 Volaua sopra queste trezze toi  
 E con riso e co'gioco  
 Scendeua a s'occhi che son fiamma e foco  
 Ond'ella mi brusciaua  
 L'ale & in tutto in terra poi cascaua  
 E tu che mi vedeui  
 In terra con li piedi m'uccideui  
 E te sentia gridare  
 Accosi more chi cerca volare





Apoi che tu crudel mi desti morte



Corse quest'alma per passar Caronte. Cō l'immag-



gine tua scolpita al fronte

Quando Caronte vide è risguardoe  
L'immaggin tua ch'all'alma mia si ferra  
Lasciò la barca e corse verso terra

E così incominciò à dire forte  
Forse quest'è quel'alma ch'a bruciato  
Tant'alme ch'all'inferno aggio passato

Torna tu al mondo con questa figura  
Che s'all'inferno andasse con sì bel viso  
Di ueneria l'inferno vn paradiso.



Olc amorose e legiadrette nimphe Che sol



dolce cantar e dolci accenti fai ecco risonar sonar



fermar i venti venite à catar meco Notte felice è bella



Che mi guidasti ij in bracci a la mia stella.

Misero Cigno che vicino a morte  
Col canto mesto afflito e sconsolato  
Fai ecco risonar per ogni lato  
Deh vieni a cantar meco **Notte felice**  
Vag'augelletto che cantando vai  
Ouer piangendo il tuo tempo passato  
Fai ecco risonar il ciel el prato  
Deh vieni a cantar meco **Notte felice**  
Deh vien Orpheo con la tua dolce lira  
E voi muse e pastor che qui d'intorno  
Fatt' ecco ribombar col canto adorno  
Cantiam la notte e'l giorno **Notte fel'ce.**



Vesta donna crudel ij



che tanto bella Che butta ogn' hor da gliocchi



fiama e foco si mi tormenta ij



ch'io non trouo loco.

Se lei mi mira io moro' e s'io la miro!  
 Conuiemmi pur morir hai lasso ch'io  
 Non ho mai fine al precipitio mio  
 Spengete hora il gran foco col mio pianto  
 Con miei freddi sospir ch'escan dal core  
 A schiera a schiera biasimando Amore  
 Dunque se voi posseti con vostr'occhi  
 cacciar la morte e rendermi la vita  
 Fatel per Dio non mi negate aita



Mor lasciami stare Deb non mi tormen-



tare Poi ch'io viuo lontano Dal mio bel'



sole' sospirando in vano.

Amor che far mi poi  
 Con si tormenti toi  
 Che mi dia piu dolore  
 Che stare assente da chi porta il core  
 Va via dal mio pensiero  
 Crudel & empio arciero  
 Ch'io sempre esser li voglio  
 Fidel fin' alla morte come' io foglio  
 Non sai che chi è fedele  
 A donna che crndele  
 Merita per raggione  
 De li suoi guai hauer compassione



I bauesi tantillo tantillo di speranza



la pena mia Non faria tanto dura hai cruda



mia ventura gioia d'amor'e quanto poco dura.

Che farò quando fia la lontananza  
Se pensandoci tremo di pagura

**Hai cruda**

Che farò de la vita che m'hauanza  
Poi che li giorni seranno notte scura

**Hai cruda**

Facciamo quel che vol fortuna à torto  
Ch'io t'amaraggiò viuo è dopoi morto

Hai dolce mio conforto

Va doue voi che sempre in cor ti porto.



Re donne belle fanno gran battaglia



Col sole con la luna e con le stelle Ma sono



di pietà crud'e rubelle.

L'una fa guerra al Sole e la giu vinto

L'altra è colei che oscura la luna

E l'altra è quella che le stelle imbruna

Misero cielo che priuato sei

D'ogni splendore e in terra iace quella

Che Sole e luna e piu che chiara stella

Gioue che fai in cielo che non vieni

A mirar questo Sole e questa luna

E questa stella che'l tuo Sole oscura.

Il primo lib. delle Canzone A. 3.

S  
E di lunga ij mi trouo vi-  
ta mia Nō per questo da voi io son di viso  
che contemplando godo. il bel viso.

Ma di lunga non sento se non foco  
Fiamma faetta al cor fin che dipoi  
Non dia vn sol risguardo, a gli occhi tuoi  
Ma se al mio ritorno poi non trouo  
Rimedio al mio gran male che faro  
Mefchino me ch'al fine moriro  
So che la cortesia tua e tale  
Che porgera soccorso al mio gran male  
Et a sta vita che caduca e frale.

M  
Iracolo non è se voi legati a me  
Con questa bionda trezza che di tanta bellezza  
che sola puo legare quanto circonda il mar

Miracolo non è se voi brusciate a me  
Che da s'occhi lucenti, escon tal fiamm'ardenti  
Che sola puo bruscicare quanto circonda il mare  
Miracolo non è se faettate a me  
Che da st'arcate ciglia tiran si fier'artiglia  
Che ponno faettare quanto circonda il mare  
Miracolo seria se voi padrona mia  
Per tre morte ch'io pato, arso preso è legato  
Con tua belta infinita tu mi porgeysi aita.

Empr'ho fuggito amore ij que-  
 sta tua rete      Questi tuoi lacci e queste tue ca-  
 tene      per non patir' ogn'hor ij  
 tormentie pene.

Hai lasso che credea questi poch'anni  
 Passar felici e senza altri sospiri  
 Senz'altra fiamma e senz'altri martiri  
 E mentre che vivea in questo stato  
 Ecco vna donna che con gran furore  
 Con soi vaghi occhi mi trapassò il core  
 Ond'io restai sì vinto e sì confuso  
 Ch'appena potra dir vita mia d'oro  
 Per voi languisco, & per voi pismo e moro.

Di quanto bene      e di quanto be-  
 ne da sto mondo vsci ui      è lo piacere mio  
 e lo piacere mio fu tanto poco.

Et o contentezza come non vedeu  
 Ch'ogni piacere me tornato foco  
 E pregoti morte per morto mi scriui  
 E con li morti tuoi mi dona loco  
 Che stando a questo mondo fra li viui  
 Non prouo se non foco sopra foco.



Onna glie ben raggione che m'habbi compas-



sione Perche nol dissi mai ne mai dirlo pen-



sai Dunque glie bē raggione che m'habbi cōpassione.

Chiario e ch'io non l'ho detto

E questo è il vero è certo

Dunque si così è

Habbi pietà di me **Dunque**

Non trouo in mio potere

Il poter ritenero

Ch'ogni bocca non parli

E in bene, e in mal non ciarli **Dunque**

Quanto a te son fidele

Tanto a me sei crudele

Procurando il tuo bene

Ogn'hor tu mi dai pene **Dunque.**



N tempo' ogn'hor piāgeua & sempre mi strug-



geua sol per volere bene a chi mi daua pene



è mo cantando ve io io io non ardo come prima



no ne no io io non ardo come prima no ne no.

Ogni solazzo è gioco In pianti & in sospiri

Erano fiamma e foco Staua sempre e martiri

E li piaceri hormai Solo per troppo amare

Erano pene è guai Chi mi facea bruciare

E mo cantando E mo cantando

In ogni tempo è loco  
Staua dentro del foco  
Che nel cor' e nel alma  
Buttaua si gran fiamma

E mo cantando.



Venetia gentil Lucretia bella



sia benedetta l' hora che partisti da la tua terra



poi che qua venisti.

Io credo poi ch' a brusci come foco  
 Che se ne l'acqua tu non fossi nata  
 Venetia bella si faria bruciata  
 Ma non sò che pensar de Venetiani  
 come t'hanno fatto partir da loro  
 Se stipano le gioie e lo thesoro  
 Perche gioia sei tu legata in horo  
 E vaglion piu quest'occhi e mano bella  
 che non Venetia con le sua castella  
 E vaglion piu quest'occhi e queste mano  
 che non Venetia con tutto Morano.



luer amando e morir disperato nò



so che legge l'abbia comandato Pena infini-



ta de la mia vita dove s'intese mai si dura



forte finir la vita e non morir per morte.

Et s'io mi resto, resto in doglia e pene  
 Et s'io mi parto, lasso ogni mio bene  
 Pena infinita

Io me ne vado, e vado senza il core  
 Et ancor viuo per piu gran dolore  
 Pena infinita

Non so se meglio viuere e pa'ire  
 Che lontanarsi per voler morire  
 Dunque morro meglio farò

Poi che sta mia non è vita ne morte  
 Ch'io viua e mora come vol mia sorte.



Quando quando vidi madonna' i bei vo-



str'occhi l'habito delicato e' l tuo bel viso



Io vidi aperto in terra il tuo bel viso.

Quando senti la tua dolce fauella

Ch' in cia fra bianche perle e bei rubini

Io dissi questi accenti son diuini

Quando quelle mammelle delicate

Vidi scoprir di neue hauea il colore

E di zucaro fino hauea il sapore

Così ste tue bellezze m'han legato

Con nodo tal che degno mai ne morte

Scior' lo potrai che così vol mia sorte.



Anti migliara di pen'e marti re



M'hai dato da che mi ferist' il franco Che di mar-



tiri potria metter banco.

E per poliza tua poi pagare

A chi ti ferue fidelmente e bene

Le cintinara di tormenti e pene

E a cambio e ricambio senza pegno

Ne voria dare a tutti questi amanti

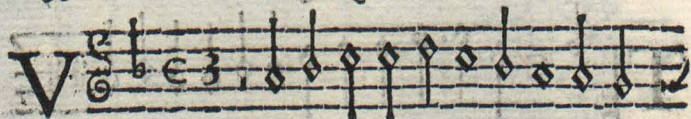
Che fanno del fidel e son vacanti

Che faria certo ancor ch'ogn'hor donassi

Ad altri le migliara de martiri

che tu mai mai mi faresti fall re.





*Villanella* ch'all'acqua vai mo-



ro per te tu non lo sai haime ch'io moro



pensand'a te.

Se ben vai con la lancella  
Pari Regina e non villanella

**Haime**

Non importa esser nata  
No in vn bosco o agratiata

**Haime**

Se tu sei fra l'altre belle  
Come luna fra le stelle

**Haime.**



*Arauglia* non e s'io fui ferito



s'io fui ferito

Che mirar vols'in troppa



luce chiara gliocchi miei ij ehe fan



hor mia vita amara. ij

Miracolo non è s'al chiaro Sole

Ch'alzar le luci vol rest'abbagliato

E com'augello poi rest'inchappato

Piu chiara è la tua fronte che cristallo

Chi non la vede a questo cor la mira

Che la sculpita e sempre il cor sospira

Amanti il sguardo di costei fuggite

E quella piu che d'ogni ben mi priua

Voce chiara ch'alzate al ciel arriuu



Nno raggio raggion'affe queste citelle



De tutto il giorno ij far lo scorrocciato



s'io lo sapeua non ti daua il core haime ij



dammi lo core da.

Per che non vanno tante iacouello

Ne tutto il giorno far l'innamorato

S'io lo sapeua

Ne manco vanno tante bagattelle

Ne tutto il giorno far lo spanticato

S'io lo sapeua

Dice la vecchia che la donna vo'le

Fatti a migliara e non tante parole

S'io lo sapeua.



L'arme all'arme ij o fidi



mei pensieri Corresi tutt'in guardia del mio



core Che s'haucina il mio nimico amore.

Armatevi di giaccio e di disdegno

Alzate il ponte e state alla difesa

Accio ch'el traditor perda l'impresa

Ma se per capo de nimici viene

Quella che sempre vince e mai perdona

Pregate Idio che vi la mandi bona

Pur combattete ogn'hor fin' alla morte

Ma se vi butteran le mura a terra

Rendeteui gridando a bona guerra.



Orrete o scuri amanti correte tutti



quanti Al foco ou'io sempr' ardo ch'uscida dolce



suo diuino sguardo.

Correte o nimphe belle

Correte a veder quelle

Ferite che m'ha dato

Quella che l'anima e' il core m'ha piagato

Correte o suenturati

Spiriti mei affannati

In guardia al vostro core

Che l'ha tradito crudelmente Amore

Orpheo muse, e pastori

Correte ai mei dolori

E dite alla crudele

Ch'abia pietà del suo seruo fedele.



Alba risona sui monti d'ogni in-



torno e sento tal dolcezza nel cor donna genti-



le donna gentile ch'ogn'altro suono e



canto tengo a vile.

Questo m'auen quand' il tuo dolce canto

Odo felice & quand' il suon sent'io

Che fanno le tue man mora il cor mio

Se poi per mia ventura in loco io sono

Che mirar poss' il tuo angelico viso

Godo al'hor tutto il ben del Paradiso

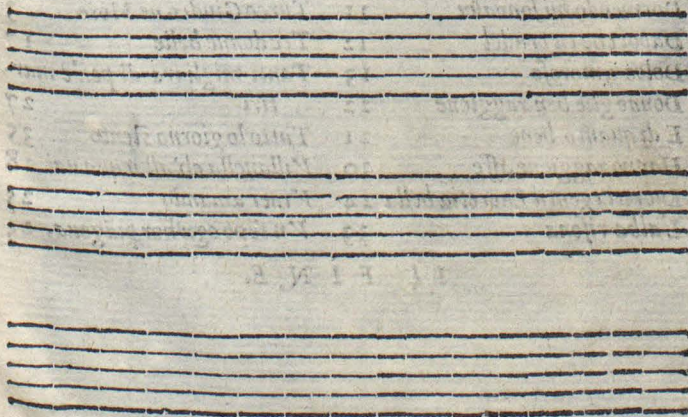
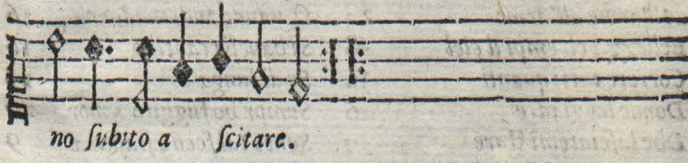
Ben sei felice e auenturata donna

Che col tuo suono canto e viso adorno

Fai l'alba risonar qui d'ogni intorno.



Armatevi di giaccio & di disdegno  
 Alzate il ponte e state alla difesa  
 Accio che'l traditor perda l'impresa  
 Ma se per capo d'inimici viene  
 Quella che sem pre vince e mai perdona  
 Pregate Dio che ve la mandi bona  
 Pur combattete ogn' hor fin alla morte  
 Ma se vi battera le mura a terra  
 Rendeteui gridando a bona guerra.



O T T O R O

TAVOLA DELLE CANZONE  
NAPOLITANE, A TRE.

<b>A</b> rdenti mei sospiri	4	Mille volte dicea	10
Ardo, moro, languisco	5	Maraviglia non è	29
Amor lasciami stare	15	Miracolo non è	19
All'arm' all'arme	31	Questa donna crudel	14
All'arme all'arme	34	Quando vidi madonna	26
Bellezza ch'empì il ciel	8	Si hauesti tantillo	16
Correte tutti quanti	32	Se di lunga	18
Donne leggiadre	6	Sembr'ho fuggito amor	20
Dhe lasciatemi stare	7	Sento tal foco e fiamma	9
Dormendo mi sonnaua	11	Turco Giudeo ne Moro	3
Dapoi che tu crudel	12	Tre donne belle	17
Dolce amorose	13	Tanti migliara di pen'è mar-	
Donne glie ben raggione	22	tiri	27
E di quanto bene	21	Tutto lo giorno stento	35
Hanno raggione affe	30	Villanella ch'allacqua uai	28
Lucreti gentil Lucretia bella	24	Viuer amando	25
L'alba risona	33	Vn tēpo ogn'hor piāgeua.	23

I L F I N E.

Mus. pract. ant.  
impres.

