

Mus. ant.

pract.

S920

GENORE



1 5 6 8

Miss. ant. pract.  
9920

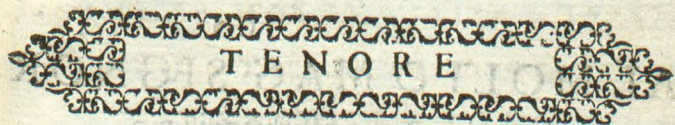
~~5478~~

8

~~5 V<sup>o</sup> 144/K~~

adh: Primavera,

Il 1<sup>o</sup> lib. de canz. napol.  
a 3 v. Ven. 1585



IL PRIMO LIBRO  
DE CANZONE NAPOLITANE  
A TRE VOCI,

Di Io. Leonardo Primauera.

CON ALCUNE NAPOLITANE

Di Io. Leonardo di L'arpa, Nouamente da lui

Composte & dato in luce.



IN VINEGIA,  
Appresso Girolamo Scotto.

M. D. LXV.

AL MOLTO MAG. SIGNOR

Et padrone mio offeruandissimo,

Il S. Luigi del clariss. S. Nicolò Contarini.



ADRON' mio, la causa perche tra il numero di tanti miei Signori & padroni, io habbi eletto V. S. M. che col suo nome honori queste mie poche Napolitane, che pregato da chi anco mi può sforzare, mi son mosso a mandar in istampa, e stata solo per che in questo tempo ch'io ho fatto seruitù con V. M. l'ho io trouata piena di tante cortesie & virtù che l'ho stimata degna di qual si vogli mia fatica; sicuro anco che queste poche altre che non son mie si quietaranno, e non si sdegnaranno viuer ancor loro sotto la felicissima ombra di V. Sig. della quale fo boggi maggior stima che di qual si voglia Prencipe al mondo; Et con ogni riuerenza baciandole la mano, prego Dio Nostro Signor che le doni quella maggior felicità che io gli desidero.

Immortal seruitor

Il Primavera.

Primavera. T E N O R E



Vrco Giudeo ne Moro Nō ha si bel te-



foro Come che Padoa bella Doue che lu-



ce chiara la mia stella.

Bellezza e leggiadria  
E nella stella mia  
Ma quanto che più bella  
Tanto e più crud'a me la chiara stella  
Lei sola adorna il cielo  
Quando che senza il velo  
Che ogn'altra stella è vana  
Doue ti mostri tu chiara diana  
Chiara serena e bella  
Vedo' oggi la mia stella  
Ma con gran crudeltade  
Doue non gioua a me chiamar pietade

4 Primavera. T E N O R E

Rdenti miei sospiri foco fiamm'e mar-  
tira Ch'usceti da sto Core non sfogand' il dolore  
Gridate pur pietà nō tāta crudeltà nō tanta crudeltà.

Arco saetta & frezza  
Era la bionda trezza  
E dal diuin tuo sguardo  
Vfci quel fiero dardo  
Senza nulla pietà  
Ma con gran crudeltà

In pianto & in dolore  
Io viuo a tutte ll'hore  
Per essere fedele  
A voi donna crudele  
Doue non è pietà  
Se non gran crudeltà

Se mi vedi languire  
E son presso al morire  
Perche non porgi aita  
A quest'afurta vita  
Doue con gran dolore  
Per te languisce'è more.

Primavera. T E N O R E

Rdo moro languisco e chieggio aita  
e chieggio aita Contra collei che m'ha robato il  
core e non trouo soccorso' e non trouo soccorso  
al mio dolore

Fiera stella fu il dì ch'io venni in vita  
Ma piu fiera è colei che mi da morte  
Pur, che farò che così vol mia sorte  
E se da bei vostr'occhi son ferito  
O sol del ciel vera dea in terra  
Perche non date pace a l'aspra guerra  
Giustitia Amor, giustitia sol'a te chieggio  
Poi ch'alla fiamma mia pietà non veggio  
Il mal mi preme e mi pauenta il peggio.



Onne leggiadr e voi vaghe dōzelle Che



gite ad impir d'acqua le lancelle. Deh nō andat' a riu' o a fon-



tio a fiumi. Ma a quest'istrisi doi correnti lumi.

Voi di bellezza paregiate il Sole  
 E dir poss'io che fete al mondo Sole  
 Voi mai non trouarete vn rio piu chiaro  
 Di quel che stilla dal mio pianto amaro  
 E voi che state in calma e mal contenti  
 Naviganti aspettando hor fiat' hor venti  
 Venite a me che col mio sospirare  
 Io vi prometto farui navigare  
 E voi donne che andate a trouar foco  
 Mattina è sera duno in altro loco  
 Deh per pietà veneti a questo core  
 Che tronareti foco fiamma e ardore.



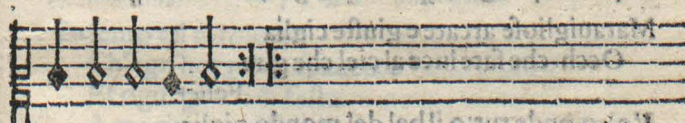
Eh lasciatemi stare tanti pensieri tan-



ti pensieri. Non mi date piu guai a questo



core. Che l'ho renduto al suo che l'ho renduto al suo.



antico signore.

Io ve dico che l'vero ogni disdegno  
 Ch'impugno de la fede ogni difesa  
 Fora fora pensier fora ogni impresa  
 Hai raggion vita mia di darmi morte  
 Poi che tre volte m'hai tu vnito in guerra  
 Pero non m'ammazzare poi ch'io so interra  
 Dhe pensateci vn poco d'o vita mia  
 Alli tormenti che pato ad ogn' hora  
 E non comportar tu al fin ch'io mora.



Ellezza ch'emp' il ciel di marauiglia Fron-



te che fai stupir chiunque ti mira felice felice ce



chi per voi piange e sospira piange e so spira.

Marauigliose arcate e giuste ciglia  
Occh. che fate luce al ciel che gira

Felice

Volto onde tutto il bel del mondo piglia  
Bocca con che s'applica ogni grand'ira

Felice

Quando contemplo tanta gran bellezza  
Me dice il cor ch'io serua con fermezza  
Ch'esser non puo crudel tanta bellezza



Ento tal foco e siama che mi consuma l'alma



E sento tal dolore che mi trapassa il core Che co-



si vol mia stel la per esser mi rubella.

Io sento tal tormento  
Ch'ogn'hor mi da spauento  
Et ogni gioco & festa  
A me ria tempesta  
Tutta la notte e'l giorno  
Veggio il tuo volto adorno  
Che mi tormenta à mene  
Di guai sospiri è pene  
Ver me crudel e ria  
Sempre è la donna mia  
Ma forsi vn giorno affe  
Mi vorra bene a me  
Che la mia fideltrade  
Non merta crudeltrade.



Ille volte dici a trista e la



forte mia che sol pensando a tene non guardai



le mie pene non guardai le mie pene.

O fiero baselisco  
 Tu mi coglietral visco  
 Celando l'allegrezza  
 Sotto tanta bellezza  
 Io incauto e disarmato  
 Tu con gli strali allato  
 Feristi lo mio core  
 Che per cio langue e more  
 Ben poco honor'haurai  
 Poi che presto il vedrai  
 Priuo di la sua vita  
 Non porgendoli aita



Ormendo mi sonnaua Ch'era tornato mo-



-sca e che volaua inua per sopra la tua vesta Ma



qua mo con gran piacere e festa.

Poi mi pareu volare  
 Sopra sto bianco petto ella m'staua  
 Vn poco poco e poi  
 Volaua sopra queste trezete toi  
 E con riso e co'gioco  
 Scendeua a s'occhi che son fiamma e foco  
 Ond'ella mi brusciaua  
 L'ale & in tutto in terra poi cascaua  
 E tu che mi vedeni  
 In terra con li piedi m'uccideni  
 E te sentia gridare  
 Accosi more chi cerca volare





- om oltimo Apoi che tu crudel mi desti morte



Corse quest'alma per passar Caronte Cō l'immag-



gine tua scolpita al fronte

Quando Caronte vide è risguardoe  
L'immaggin tua ch'all'alma mia si ferra  
Lasciò la barca e corse verso terra

E così incominciò à dire forte  
Forfi quest'è quel'alma ch'a bruciato  
Tant'alme ch'all'inferno aggio passato

Torna tu al mondo con questa figura  
Che s'all'inferno andasse con si bel viso  
Di ueneria l'inferno vn paradiso.



Olc'amorose e legiadrette nimphe Che sol



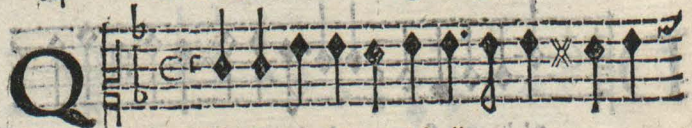
dolce catar e dolci accenti fai ecco risonar sonar



fermar i venti venite à catar meco Notte felice è bella



Che mi guidaſti ij in bracci a la mia ſtella.  
Mifero Cigno che vicino a morte  
Col canto meſto afflito e ſconſolato  
Fai ecco riſonar per ogni lato  
Deh vieni a cantar meco **Notte felice**  
Vag'augelletto che cantando vai  
Ouer piangendo il tuo tempo paſſato  
Fai ecco riſonar il ciel el prato  
Deh vieni à cantar meco **Notte felice**  
Deh vien Orpheo con la tua dolce lira  
E voi muſe e paſtor che qui d'intorno  
Fai' ecco ribombar col canto adorno  
Cantiam la notte e'l giorno **Notte felice.**



Vesta donna crudel ij



che tanto bella Che butta ogn'hor da gliocchi fia-



ma e foco si mi tormenta ij



ch'io non trono loco.

Se lei mi mira io moro' e s'io la miro  
 Conuiemmi pur morir hai lasso ch'io  
 Non ho mai fine al precipitio mio  
 Spengete hora il gran foco col mio pianto  
 Con miei fredi sospir ch'escon dal core  
 A schiera a schiera biamtemando Amore  
 Dunque se voi posseti con vostri occhi  
 Scacciar la morte e rendermi la vita  
 Fatel per Dio non mi negate aita



Mor lasciami stare Del non mi tormen-



tare Poi ch'io viuo lontano Dal mio bel



sole sospirando in vano.

Amor che far mi poi  
 Con si tormenti toi  
 Che mi dia piu dolore  
 Che stare assente da chi porta il core  
 Va via dal mio pensiero  
 Crudel & empio arciero  
 Ch'io sempre esser li voglio  
 Fidel fin' alla morte come io foglio  
 Non fai che chi è fedele  
 A donna che crudele  
 Merita per ragione  
 De li suoi guai hauer compassione



I haueſi tantillo tantillo di ſperanza



la pena mia Non ſaria tanto dura hai cruda



mia ventura gioia d'amor e quanto poco dura.

Che farò quando fia la lontananza  
Se penſandoci tremo di pagura

Hai cruda

Che farò de la vita che m'hauanza  
Poi che li giorni ſeranno notte ſcura

Hai cruda

Facciamo quel che vol fortuna à torto  
Ch'io t'amaraggio viuo è dopoi morto

Hai dolce mio conforto

Va doue voi che ſempre in cor ti porto.



Re donne belle fanno gran battaglia



Col ſole con la luna e con le ſtelle Ma ſono di



pietà crud'e rubelle.

L'una fa guerra al Sole e la già vinto

L'altra è colei che oſcura la luna

E l'altra è quella che le ſtelle imbruna

Mifero cielo che p'iuato ſei

D'ogni ſplendore e in terra iace quella

Che Sole e luna e piu che chiara ſtella

Giove che fai in cielo che non vieni

A mirar queſto Sole e queſta luna

E queſta ſtella che'l tuo Sole oſcura.



E di lunga ij mi trouo vita



mia Nō per questo da voi io son di viso



che contemplando godo il bel viso.

Ma di lunga non sento se non foco  
Fiamma faetta al cor fin che dipoi  
Non dia vn sol risguardo, a gliocchi tuoi

Ma se al mio ritorno poi non trouo  
Rimedio al mio gran male che faro  
Mefchino me ch'al fine moriro

So che la cortesia tua e tale  
Che porgera foccorso al mio gran male  
Eta sta vita che caduca e frale.



Iraco lo non è se voi legati a me



Con questa bionda trezza che di tanta bellezza



che sola puo legare quanto circonda il mar

Miracolo non è se voi brusciate a me  
Che da s'occhi lucenti, escon tal fiamm'ardenti  
Che sola puo brusciare quanto circonda il mare

Miracolo non è se faettate a me  
Che da st'arcate ciglia tiran si sier'artiglia  
Che ponno faettare quanto circonda il mare

Miracolo seria se voi padrona mia  
Per tre morte ch'io pato, arso preso è legato  
Con tua beltà infinita tu mi porgesi aita.



Empr'ho fuggito amor ij



questa tua rete Questi tuoi lacci e queste tue



catene per non patir' ogn' hor ij



tormentie pene.

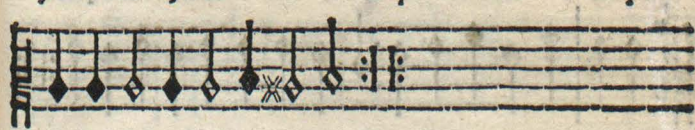
Hai lasso che credea questi poch'anni  
 Passar felici e senza altri sospiri  
 Senz'altra fiamma e senz'altri martiri  
 E mentre che viuea in questo stato  
 Ecco vna donna che con gran furore  
 Con soi vaghi occhi mi trapaesò il core  
 Ond'io restai sì vinto e sì confuso  
 Ch'appena potra dir vita mia d'oro  
 Per voi languisco, & per voi pafmo e moro.



Di quanto bene e di quanto bene da



sto mondo vsci ui è lo piacere mio e lo pia-



cere mio su tanto poco.

Et o contentezza come non vedeui  
 Ch'ogni piacere me tornato foco

E pregoti morte per morto mi scriui  
 E con li morti tuoi mi dona loco

Che stando a questo mondo fra li viui  
 Non prouo se non foco sopra foco.



Onna glie ben raggione che m'habbi compas-



fione Perche nol dissi mai ne mai dirlo pen-



sai Dunque glie bē raggione che m'habbi cōpassione.

Chiaro e ch'io non l'ho detto

E questo è il vero è certo

Dunque si così è

Habbi pietà di me **Dunque**

Non trouo in mio potere

Il poter ritenere

Ch'ogni bocca non parli

E in bene è in mal non ciarli **Dunque**

Quanto a te son fidele

Tanto a me sei crudele

Procurando il tuo bene

Ogn'hor tu mi dai pene **Dunque.**



N tempo ogn'hor piāgeua et sempre mi strug-



geua sol per volere bene a chi mi daua pene



è mo cantando vo io io io non ardo come



prima no ne no io non ardo come prima no ne no.

Ogni solazzo è gioco In pianti & in sospiri

Erano fiamma e foco Staua sempre e martiri

E li piaceri hōrmai Solo per troppo amare

Erano pene è guai Chi mi facea bruciare

E mo cantando E mo cantando

In ogni tempo è loco

Staua dentro del foco

Che nel cor' e nel alma

Buttaua si gran fiamma

E mo cantando.



Venetia gentil Lucretia bella



sia benedetta l' hora che partisti da la tua terra



poi che qua venisti.

Io credo poi ch'abrusci come foco  
 Che se ne l'acqua tu non fossi nata  
 Venetia bella si saria bruciata  
 Ma non sò che pensar de Venetiani  
 come t'hanno fatto partir da loro  
 Se stipano le gioie e lo thesoro  
 Perche gioia sei tu legata in horo  
 E vaglion piu quest'occhi e mano bella  
 che non Venetia con le sua castella  
 E vaglion piu quest'occhi e queste mano  
 che non Venetia con tutto Morano.



Iuer amando e morir disperato nò



so che legge l'habbia comandato Pena infini-



ta de la mia vita doue s'iniese mai si dura



forte finir la vita e non morir per morte.

Et s'io mi resto, resto in doglia e pene  
 Es'io mi parto, lasso ogni mio bene  
 Pena infinita

Io me ne vado, e vado senza il core  
 Et ancor viuo per piu gran dolore  
 Pena infinita

Non so se meglio viuere e pa'ire  
 Che lontanarsi per voler morire  
 Dunque morro meglio farò

Poi che sta mia non è vita ne morte  
 Ch'io viua e mora come vol mia sorte.

Q Vando quando vidi madonna'i bei vo-  
 str'occhi l'habito delicato e'l tuo bel viso  
 Io vidi aperto in terra il tuo bel viso.

Quando senti la tua dolce fauella

Ch'ù cia fra bianche perle e bei rubini

Io difsi questi accenti son diuini

Quando quelle mammelle delicate

Vidi scoprìr di neue hauea il colore

E di zucaro fino hauea il sapore

Così ste tue bellezze m'han legato

Con nodò tal che l'degno mai ne morte

Scior'lo potra che così vol mia sorte.

T Anti migliara di pen'e marti re  
 M'hai dato da che mi ferist' il fianco Che di mar-  
 tiri potria metter ban co.

E per poliza tua poi pagare

A chi ti serue fidelmente e bene

Le cintinara di tormenti e pene

Et a cambio e ricambio senza pegno

Ne voria dare a tutti questi amanti

Che fanno del fidel e son vacanti

Che saria certo ancor ch'ogn'hor donassi

Ad altri le migliara de martiri

che tu mai mai mi faresti fall' re.





Illanella ch'all'acqua vai mo-



ro per te tu non lo sai haime ch'io moro



pensand'a te.

Se ben vai con la lancella  
Pari Regina e non villanella

Haime

Non importa esser nata  
No in vn bosco o agratiata

Haime

Se tu sei fra l'altre belle  
Come luna fra le stelle

Haime.



Arauiglia non e s'io fui feri to



ij Che mirar vofsi in troppo



luce chiara luce gliocchi miei ij che fan



bor mia vita amara mia vita amara

Miracolo non è s'al chiaro Sole  
Ch'alzar le luci vol rest'abbagliato  
E com'augello poi rest'inchappato  
Piu chiara è la tua fronte che cristallo  
Chi non la vede a questo cor la mira  
Che la scolpita e sempre il cor sospira  
Amanti il sguardo di costei fuggite  
E quella piu che d'ogni ben mi priua  
Voce chiara ch'alzate al ciel arriua.



Nno raggio raggion'affe queste citelle



De tutto il giorno ij far lo scorrociato



s'io lo sapeua non ti daua il core haime



ij dammi lo core da.

Per che non vanno tante iacouelle

Ne tutto il giorno far l'innamorato

S'io lo sapeua

Ne manco vanno tante bagattelle

Ne tutto il giorno far lo spanticato

S'io lo sapeua

Dice la vecchia che la donna vole

Fatti a migliara e non tante parole

S'io lo sapeua.



L'arme all'arme ij o fidi mei



pensieri Correti tutt'in guardia del mio core



Che s'haucina il mio nimico amore.

Armatevi di giaccio e di disdegno

Alzate il ponte e state alla difesa

Accio ch'el traditor perda l'impresa

Ma se per capo de nimici viene

Quella che sempre vince e mai perdona

Pregate Idio che vi la mandi bona

Pur con battete ogn'hor fin' alla morte

Ma se vi butteran le mura a terra

Rendetevi gridando a bona guerra.



Orrete o scuri amanti correte tutti



quanti Al foco on'io sempr'ardo ch'uscì dal dolce



suo diuino sguardo.

Correte o nimphe belle

Correte a veder quelle

Ferite che m'ha dato

Quella che l'alma e'l core m'ha piagato

Correte o sventurati

Spiriti mei affannati

In guardia al vostro core

Che l'ha tradito crudelmente Amore

Orpheo muse e pastori

Correte ai mei dolori

E dite alla crudele

Ch'abia pietà del suo seruo fedele.



Alba risona ij d'ogni intor-



no e sento tal dolcezza nel cor donna gentile



ij Ch'ogni altro suono e canto tengo a vile.

Questo m'aiuen quand' il tuo dolce canto

Odo felice & quand' il suon sent'io

Che fanno le tue man mora il cor mio

Se poi per mia ventura in lo' o'io sono

Che mirar poss' il tuo angelico viso

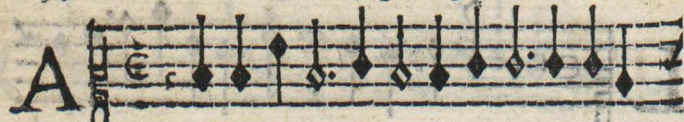
Godo al'hor tutto' il ben del Paradiso

Ben sei felice e auenturata donna

Che col tuo suono, canto, e viso adorno

Fai l'alba risonar qui d'ogn'intorno.

Il primo lib. delle Canzone \* 3. Cc



L'arme all'arme ÿ ÿ ÿ



o fidi mei pensieri Correte tutti in guardia



del mio core Che s'auicina il mio nimico amore

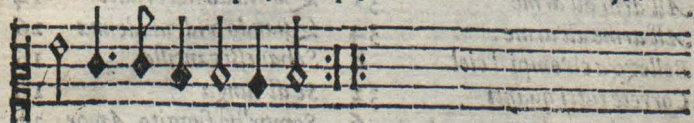
Armatevi di giaccio & di disdegno  
 Alzate il ponte e state alla difesa  
 Accio che'l traditor perda l'impresa  
 Ma se per capo d'inimici viene  
 Quella che sempre vince e mai perdona  
 Pregate Dio che ve la mandi bona  
 Pur combattete ogn'hor fin alla morte  
 Ma se vi battera le mura a terra  
 Rendeteui gridando a bona guerra.



Vtto lo giorno stento e poi la sera



All'hora che mi penso riposa re Mi viene inson-



no subito a scetare.

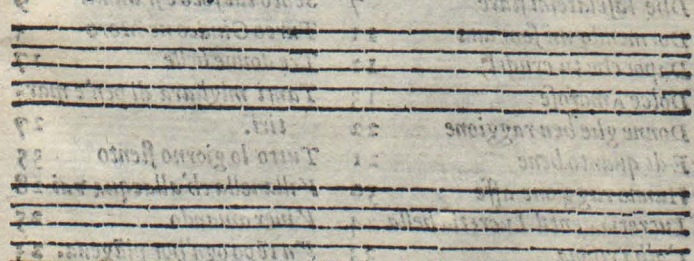


TAVOLA DELLE CANZONE  
NAPOLITANE, A TRE.



<b>A</b> rdenti mei sospiri	4	Mille volte dicea	10
Ardo, moro, languisco	5	Maraviglia non è	29
Amor lasciami stare	15	Miracolo non è	19
All'armi all'arme	31	Questa donna crudel	14
All'arme all'arme	34	Quando vidi madonna	26
Bellezza ch'empì il ciel	8	Si hauesti tantillo	16
Correte tutti quanti	32	Se di lunga	18
Donne leggiadre	6	Sembr'ho fuggito Amor	20
Dhe lasciatemi stare	7	Sento tal foco e fiamma	9
Dormendo mi sonnaua	11	Turco Giudeo ne Moro	3
Dapoi che tu crudel	12	Tre donne belle	17
Dolce amorose	13	Tanti mi gliara di pen'e mar-	
Donne glie ben raggione	22	tiri.	27
E di quanto bene	21	Tutto lo giorno stento	35
Hanno raggione affe	30	Villanella ch'allacqua vai	28
Lucretia gentil Lucretia bella	24	V'uer amando	25
L'alba risona	33	Vn tēpo ogn'hor piāgeua.	23

I L F I N E.

Mus. pract. ant  
impet.

