

No. 3.

N. 22.

Solo con coro.

Handwritten note at top right.

Requiem

Allegro

Requi-em ex-ter-nam dona e-i(i) Domine
 et lux per-pe-tua-a-lu-ceat e-i(i) se-cret.
 hymnus Deus in di-um et tibi re-cti-tud-ine
 volum in Je-ru-sa-lem se-cret hymnus
 Deus in di-um et tibi re-cti-tud-ine volum in Je-
 ru-sa-lem Ex-audi o-ra-tionem
 meam at-que omni-um caro-ri-um et ex-audi o-
 ra-tionem me-am at-que omni-um caro-ri-um et

Requi-em ex-ter-nam dona e-i(i) Domine



Capo

3 *p*
et lux per-secu-a lu-ce-at e-*ip*)

crs --- --- --- --- --- *f*
et lux per-secu-a lu-ceat e-*ip*).

Ryrie 10 *p* *Ry*-ri-e 2 *p* *Christe* e-leison

--- --- e-lei-son - *Christe* e-leison *Ryrie* e-

leison *Ry*-ri-e *Christe* e-leison

Christe e-leison *Chri*-ste *Chri*-ste

Ry-ri-e *Ry*-ri-e e-lei-

son *Re*-qui-em q-ter-nam *Pana* e *ip*) *Domine*

3 *et* lux per-secu-a lu-ce-at e-*ip*)

crs --- --- --- --- --- *p*
et lux per-secu-a lu-ceat e-*ip*)

No 2.

Dies iuxta

Pi - es illa in favilla teste David

cum sy - bil - la est ~~facturus~~

est venturus cuncta stricte discernen -

tus Tu - ba tinnitum spargens tonum per sepulchra

re - gi - um evaget omnes ante tinnitum

chori stupabit cum resurget iusti =

canti responsoria Liber scriptus prope -

retur in quo tinnitum conti - nelur Longe

ante mundus in di - celis -

cum tere - bit quicquid latet apparebit. -

rit in- ulnum rema- nebit *Andante Tutti* rit in =

ulnum remanebit *16.* Amen pa =

roga- mus? *4.* Amen pa- roga- mus

ro- ga- mus? *marcato* Rex tre- mendae maje =

statis, qui sal- vandos salvas gratis. *4.* salva

me salva salva me *17. Tutti* *p* roga- mus

me se- dis- si- las- sus re- de- mis- si cruce- m

pas- sus *4.* *Andante* tantus labor non sit cassus!

Andante Iustus iudex ul- ti- oris,

roga- mus fac remis- si- o- nis ante diem rati- o-

mis inge - miscer tanquam reus culpa

rubet vultus me. us suppli - canti parce Deus - omni

cha - ri - am absol - vi - ti mihi quoque spem de -

Sisti *ff* Preces meae non sunt dignae

sed tu bonus fac be - nigne ne peremni cremer

pp i - que Intere oves locum presta et ab

invenis me re - quiesca *dim* statu - ens in parte *p* dex -

tra - statu - ens - in parte *p* dextra *Condu*

talis male - dielis flammis aeri - bus ad - dielis

pp vo - ca me cum bene - dielis. *pp* vo - ca

me annu bene-dictis *Antiphona con molto* voca me!

15 *p* Pie Jesu Domi-ne dona

e-*ff*) re-qui-em *p* Pie Jesu Do-mi

ne dona e-*ff*) re-qui-em *p* Co-na

e-*ff*) re-qui-em *pp* du-na e-*ff*) re-qui

em *A* men *Ar. 3. Offertorium.*

17 *p* dei signifer sanctus tricha-el

cresc. representet e-as in lucem seme-tam

14 *p* fluti-as et preces Tibi Domine

Fulli *in* laudibus offe-ri-mus *in* duscipe pro crimi-nibus

illis
Unam san-ctam ho-mi-ni-um me-mo-ri-am mem-ori-
cresc.

riam fa-cimus Fac eas Domine Pe morte

transire ad vitam et ter-ri-ae e-jus.

Adagio Solo
No. 4. Sanctus Sanctus Sanctus!

Dominus Deus Sa-ba-oth *f. p* plenitudo

caeli et terra glori-a tua *f. p* Ho-sanna
cresc.

in ex-celsis Ho-sanna in ex-celsis *f. p*
cresc

f. p Sanctus *un poco più mosso.* Sanctus *F. tutti* Sanctus Dominus Deus

Sa-ba-oth. Bene-dictus qui

venit in nomine Domi-ni. *f. p* Ho

Allegro *anna*
con muth in ex-celsis. -

mf *Des*
Bi-e Je-su Do - - mi - ne - Dona

mf e - ip) re - qui-em - -

mf *Des*
Bi-e Je-su Do - - mi - ne

re - - qui - em Bi - e

Je - su Do - - mi - ne Dona e ip)

re - - qui - em *p* dempiter - nam

16
dempiter nam! -

And *Agus Dei* *Agus Dei* qui tollis pec-

-cata mun - di Dona e - ip) requiem Dona

e - is re - quiem. *f* Agnus Dei, qui tollis pec -
 cata mundi *Solo* Dona eis requiem *Tutti* Dona
 eis requiem *f* Agnus
 Dei qui tollis peccata mundi -
 Agnus Dei qui tollis pec - cata mun -
 - di Dona e - is requi - em
 Agnus Dei - qui tollis peccata mun -
 - di *f* Agnus Dei! Dona eis requi -
 - em *Solo* Dona eis requiem *Tutti* Dona
 eis requiem *f* sem - pi - ter - nam sem - pi - ter =

Moderato
nem!

lucceat e-is Domine! Cum semelis tuis

in ce-ternum quia solus pius es

quia pi-us es quia pius

Molto Tempo
Soli
Requiem q-ternam

terna eis Domine et lux per?

petra lu-ceat e-is et lux per

petra lu-ceat e-is!

Allegro