

Mus. ant.
pract.

F 682

F 682

Franch

1623.

4235.

F 682

Musik

W. W. W.

Berlin 1845 Dec.

109,630

Nov 17 Tage bei Hoffmann v. Fallersleben: In Briefen Gefra. v. Fallersleben (1844) p. 21.

Niertzig

Die **Zwe Deutsche / lustige /**
Musicalische Lantz / Deren eins Theils mit
schönen Amorosischen Texten / die andern aber ohne Text /
off allerley Instrumenten / mit 4. Stimmen lieb-
lich zugebrauchen / Neben zweyen
andern Cantionibus, quinq;
vnd Sex Vocum,

Gantz von Neuem componiret / vnd
in Truck verfertigt

Durch

Adelchior Francken / Frl. Sächs. Capelln-
meister zu Coburgk.

T E N O R.

Gedruckt zu Coburgk / in der Fürstlichen Truckerey / Durch
Andream Forckel / In verlegung Salomon Gruners
Buchhändlers.

Im Jahr M. DC. XXIII



1711

Die Kunst der Buchdruckerei

von Johann Neumeister
in der Stadt Nürnberg
im Jahr 1711
Verlag des Verlegers
Johann Neumeister
in der Stadt Nürnberg

Die Kunst der Buchdruckerei

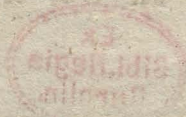


Die Kunst der Buchdruckerei

Die Kunst der Buchdruckerei

Die Kunst der Buchdruckerei

Die Kunst der Buchdruckerei



Register der Teutschen Lantze.

- I. Schein mir du schöner Morgenstern.
- II. Jungfrau in euerm Gärtelein.
- III. Schön lieblich Musiciren.
- IIII. Ach Jungfrau zart von edler Art.
- V. Wohlauff wohlauff in grünen Walde.
- VI. Mein Hertz sehnet sich / noch:
- VII. Freundlich ist ihre Geberd.
- VIII. Frölich ist man im Fröling im Garten.
- IX. O Musica du lieblich Kunst.
- X. Sehr schön holdselig tugentreich.
- XI. Man schreibt viel von des Löwenhaut.
- XII. Die Lieb hat mich besessen.
- XIII. Wohlauff ihr schönen Musz.
- XIV. Groß Ehr hat Wüh vnd Pein.
- XV. Bessers ist nicht auff dieser Erd.
- XVI. Vergangen ist mir Freud vnd Muth.
- XVII. Rath lieb / bericht mich eben.
- XVIII. Kein grösser Pein auff dieser Welt.
- XIX. Ihr send mein sterben / vnd:
- XX. Ein Jungfrau stellt sich heftig krank.

Hierauff folgen noch 20. ohne Text.

5. Voc.

XXI. Ich gieng einmal in schöner frölings Zeit

6. Voc.

XXII. Hört zu ihr Herren alle.

Denen Ehrvesten Groß-
achtbarn vnd Wohlfürnehmen
HERREN.

HErn Paulo Bernhardten /
HErn V Volffgango Schönen dem Eltern /
HErn V Volffgango Schönen dem Jüngern
HErn Heinrich Burekhardten /

Desz grössern Raths / vornehmen Bürgern /
vnd Kauffherren in Nürnberg / der löblichen Music
besonders Liebhabern vnd Patronen.
Meinen Großgünstigen HERREN.

Ghrveste / Großachtbare / vnd Wohlfürnehme /
in sonders großgünstige Herren / Neben dem / das
Gott der Allmächtige / für seine so vielfaltige Gutt
vnd Wohlthaten / so er vns Menschen täglich erzei-
get / widerumb von vns mit allerley schönen Geistlichen Liedern
vnd Lobgesängen / wie Paulus leret / herzlich gerühmet vn geprei-
set werde / ist keines wegcs verboten / die Gemüter der Menschen
durch eine gebührliche Christliche Frewde / vnd seine lustige an-
mütige

mütige cantiones auff zu muntern vnd zu erfreuen. Dahin ich
dan für meine wenige Person/ mein studium Musicum beyder seits
mit geistlichen vnd weltlichen Cantionibus vnterschiedlichen ge-
richtet/ inmassen gewertiges opusculum auch bezeuget.

Vnd weilten bißhero in etlichen Jahren nit viel von deutschen
Tänzen/ sondern fast nur mehres theils Curranen vnd Galliardn.
durch offenen Truck außgangen/ Als bin ich dannenhero verur-
sacht vnd angesprochen worden/ dieses neue Wercklein/ von sei-
nen lustigen deutschen Tänzen zu verfertigen.

Weil dann E. E. E. E. E. E. vnd S. S. S. S. sonder-
bare großgünstige affection, Lust vnd Liebe zu der löblichen Mu-
sica/ mir zum theil selbst wohl bewust/ zum theil aber von vielen
vornehmen Leuten mir sehr commendiret worden / Als hab ich
daher anlaß bekommen/ vnter E. E. E. E. E. E. vnd S. S.
S. S. vornehmen Titel vnd Nahmen solch musicalisch Werck-
lein zu Publiciren, vnd Ihnen dienstfreundlich zu zuschreiben.

Der gänztlichen Hoffnung v. dienstfreundlicher bitt/ Sie werden
vñ wollen Ihnen sämptlichen solche wievol ringsügige dedication
großgünstig belieben lassen / Zu dero frölichen Ergäßligkeit ge-
brauchen/ vnd meine großgünstige Herren vnd Fautores sein vnd
bleiben/ So ich hirmit sämptlich Gottes gnädigem Schutz vnd
Schirm ganz treulich beschlen thue. Actum Loburgk am 30.
Septemb. Anno 1623.

E. E. E. E. E. E. E. vnd S. S. S. S.

Dienstgestiffener allzeit

Melchior Franck S. S. Capellmeister.



4. Vocum. I. T E N O R.



Schein mir du schöner Morgenstern/ thu mir einmal auff.
Verbirg dich von mir nicht so fern/ laß dich doch widrum.
Denn weñ du mir einmal auffgehst/ mich freundlich thust an.
Vnd mir am aller nechsten stehst/ thust du mich sehr er.
Drumb will ich auff diß schöne Liecht/ fort besser achtung.
Weil ich kan auff der Erden nicht/ ohn sein Erscheinung.



gehen/ Laß holdse, lig ins Herz mein/ dein lieblich stralen schießen / das
sehen/ Er. freuest mich/ wenn ich seh dich/ vnd werd gleich new geböhren/ bringst.
blicken/ quicken/
geben/ gleich wie am hellen Firmament/ Der Morgenstern für al. len / leuchte
leben.



ich der krafft vnd Wirkung dein/ im Herzen mög genießen/
wieder krafft vnd herzens safft/ den ich zu vor verlohren/
hell vnd klar/ al. so für wahr thut mir dein Glanz gefallen.



Jüngl: Bngfraw in ewerm Gärte. lein/ thun viel der Rößlein
 Die lieblich an zu schawen sein/ drum thut mir mit mein
 Jüngf: Wolt ihr herzlief in Garten mein/ die rothen Rößlein
 So möcht ihr wohl vorsichtig sein/ das euch die dorn nicht
 Jüngl: Ach höchster Schaz versage mirs nit/ ich will euch groß zu
 Das alles was euch drob ge. schicht/ ich gern allein will



stehen/ helfen derselbn eins brechen ab/ das schönste vnter al. len/ da
 gehen/ den lieb ist selten oh. ne leid /wie man erfahrt mit schmerzen/ da-
 brechen/ mein junges Herz nembt hin zum pfand/ meiner ehrlichen trewen/ fahrt
 stechen/
 sagen/
 fragen/



von ich mein junges Herze lab/ nach meinem wünsch vnd gfallen/
 für sich bil. lich vor der zeit/ solln hütten all jun. ge Herzen/
 fort mein Schaz reicht mir ewe Hand/ es soll euch nicht gerewen.

Schön



Schön lieblich Mu- si- ci- ren,
 Freundsich zu Converi- ren,
 Ein tånzlein an- zu stel- ten/ fa la la la la
 Eins waecher rumb zu rinnen/
 Nichts hilfft Melancholiren/
 Denn man nach diesem leben/



will vns je, kund gebühren/
 will sich gleichfals gebühren/
 la, gbürt euch ihr jungen gsellen/ fa la la la la la
 mie gläsen einander wincken/
 vielmehr will sich gebühren/
 vns nicht viel wird mit geben/

weil
 weil
 da-
 das
 das
 drum



wir zu sammen kommen sein/ bey die, sem gu- ten küh, ten Wein/
 sich bey vns ge, stel- let ein/ so viel der jar, ten Jungfrewlein/
 mit die schön Jungfrewlein, bey vns nicht Melan, co, lisch sein/ fa
 schaffe bey vns der freuden viel/ drum ich dir die, see brin, gen wil/
 se, der sey darauff be, dacht/ wie er sein Herz sters frö, lich mache/
 sin, get all frö, lich Jo/ jent bey diesem Con- vi- vi- o.



la la la la la,



Oh Jungfraw zart/von Edelrer Art/wie hast du
Das machst allein/ Ein pi do klein/ der mit sein



mit mein Herz mit liebes schmerz verfehrt so hart/
pfeil be hend verwundt elend das Herz ze mein/

ich weiß nicht/wie
das es fast/ die

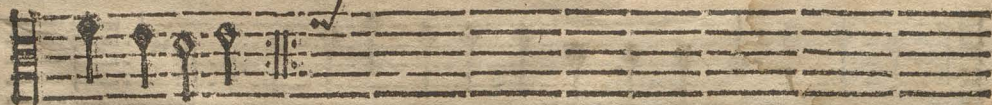


mir geschicht/das nach dir für vnd für mein Herz so trachtee/
groß last der liebes Flam so ein sam lenger nicht kan tragen/

vnd
wo



sonst all fremd zu se der zeit/ für nicht eig keit vnd eis tel keit durch
nicht dein Herz durch liebes kern/ auch fült solch schmerz vnd mir ohnschertz thut



auf mir achter.
Hülff zu sagen

B

Wohl



Hl auff wohl auff in grü- nen wald thut sich mein gmüt er-
 Do das wild streiffet mannigfalt vnd die Walddvögeln
 Des Morgens frñ eh fällt der thaw/mit meinem Hund ge-
 Ich alles durchs Vorholz beschaw/ob ich erwann möche
 Wenn ich das Wild nur haben kan/thut mich kein müß ver-
 Nach ghabter spur ich setze an/ mit lauffen vnd mit
 Das edle Weidwerck lobens werth/übr all Lust ist auff
 So man kans habn zu Fuß vnd Pferd/darin ertange kan
 Drum von den Jagen ich nicht laß ab/weils so ein freyes
 Dañ es bringe das das Herze lab/stärck vñ gñdheit dar-



schwin-zen/ den süß- sen thon vom Morgen an/biß wieder an den Abend/ da
 sin- gen/ den Hirschen stols wohl in dem Holz/ gar fleissig nach zu stellen/auch
 schwinden/ den übr Berg vnd thal das alls erschall/ mit blasen vnd mit schreyen/ biß
 sin- den/ driessen/ Frewd Ehr vñ Gut/ein Heldenmuth/der wohl ansteht großn-Herren/ wñ
 schießen/ werden / darumb nur frisch durch alls gepüsch/auff jedes Wild zu la uren/ biß
 er- den/ le- ben/ ne- ben/



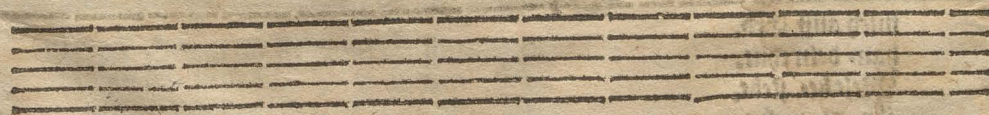
von dem Ed- len Jägers mann/sein Herz offe wird er- la- bet/
 auff der Heyd weit auß/ gebreit/ mit den Winden zu fäl- len/
 Wild/ gar bald do bring zu fall/ domit mein Herz er- frewe/
 man verbut/ kompt wird zu gut/ Gott thurs alls wird bescheren/
 ichs erwisch/ vnd bring zu tisch/ obs gleich verdreust die Bawren.



Ein Herz sehnt sich nach freundlichen Ge. berden/
 Ofte lieg vnd wach des Nachts in meinem Bette/
 Ich hoff ge. wiß das es Gott hat ver. se. hen/
 Darumb ich wart/ die Zeit so vns wird ge. ben/



darumb ich hoff in kurz mir die soll wer. den/
 das machts allein daß ich sie gern bale het. te.
 Ob gleich der Meider viel/ so muß doch gschehen/
 daß wir all heid in Freu. den wer. den Leben.



B ij

Freund.



Freundlich ist ihr Geberd drumb ist sie lobens werth/
 Nicht tigist ihr Ge. mühe vor vn. recht sie sich hüt/
 In keu- scher Lieb sie steht gegn mir die nicht ver. geh/
 Demü. tigist ihr Sinn ohn Hof. fart geht sie rein/
 Ehrlich helle sie ihr Treu/ liebt mich ohn alle Rew/
 Reichthumb acht sie nicht sehr/ der tugent acht sie mehr/
 Ihr Jugend blüt da. her/ als wens ein Köpfelein wer/
 Klar ist ihr An. ge. sichte kein Ma. el hat sie nicht/
 Holdse. tigist ihr Sinn/ ihr Red wie sichs ge. niemt/



thut sich freundlich er. zeigen/ ihr Hersteim zu mir neigen/ liebt kein als
 mit Wahrheit thut sie re. den/ meid allen Zanck vnd Schden/ vor. sichtig
 sondern thut all zeit weh. ren/ niemand kan sie verkeh. ren/ die weil die
 Sanfftmur die thut sie krönen/ sie thut niemand verhö. nen/ drumb huld ist
 kein Falsch thut sie vor wenden/ do mit sie mich mög blen. den/ sie trägt ihr
 acht nicht vff glanz vnd glessen/ thut nicht vffs geld sich bflissen/ hofft daß ihr
 ist fromm vnd klug darneben/ Gott hat ihr Praß ge. ae. ben/ der schönheit
 kein schöner Bild kan werden/ vff die. ser gan. gen Er. den/ durch mahlers
 damit sie mich be. we. get/ die Lieb in mir er. re. get/ daß ich sie



mich auff Erd.
 han. deln thut.
 Welt be. steht.
 ihr ge. wohn.
 sach kein Schen.
 Gott be. scher.
 noch viel mehr.
 Kunst erdicht.
 zu mir nimb.



Frö, lich ist man im Fröling im Garten/ thut der
 Frö, lich ist man im Som, mer im Fel, de/ da er,
 Frö, lich ist man im Herbst der Ae, ben/ die den
 Frö, lich sind wir auch billich in Eh, ren/ weil vns



Rosen vnd Blümelein warten/ denn sich al- les in Freuden thut ar, ten/
 re, get sich Krieg in der Welte/ mi- li- ti- ret manch tapfferer Hel, de/
 wein vnd getranck von sich geben / zu er, fri, schen das menschliche Leben/
 Gott dieses alls thut besche, ren / solche freud gönt er vns auch g ans geren/



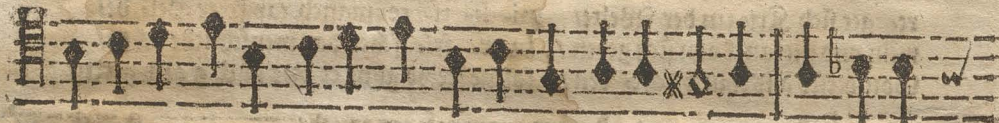
im Me, ren die Vöge- lein singen/ ihr liebliche Stimlein erklin- gen/
 im Sommer die Früchte der Erden / vom Acker Wiesen vnd auch Gärten/
 im Walde die Hörn, lein erschallen/ wenn die Jä, ger mit iren gesel, ten/
 drumb jauchzet vnd singet mit schalle/ vnd freuet auch mit Wohl, ge, fallen/



all Herzen in Freuden sich schwingen.
 gesam, let vnd ein ge, than wer, den.
 manch lustiges Ja, gen an, stel, len.
 über so grosse Wohl, tha, ten al- len.



Musi- ca du lieb- lich kunst/ nach der mein herr stets trachtet/
 Wie hast du so gar schlechte gunst/ idrman dich fast verachtet/
 Denn es fast dohin kommen ist/ das kunst nach Brod muß gehen/
 Ein jeder nur mit arger list/ i- gund da- hin thut so hen/
 Und will niemand die künstestrey/ sehr hoch mehr respe- Airen,
 Mancher thet gern noch mehr dabey/ hülff sie ganz destruirem,
 Solts gleich der lieben Musica, all- hier noch so hart ge- hen/
 Und wehren ihr gleich noch mehr da- so ihr them widerstehen/
 In trus last vns jzt Musicirn, al- len so Mu- siehast- fen/
 Es wirdt sie desto mehr vexirn/ wenn wirs nicht vnerlassen/



das es fast mehr kein wunder wehr/ man liß dich gentslich fahren/ vnd nehm all-
 wie er nur Geld in die- ser Welt zu sam- men möge kra- gen/ das meist ge-
 wens bey ihm stünd / vnd er nur könt/ daß er sein neid auß liesse/ abrsol- che
 soll sie doch sein im Leben mein, nechst Gott/ mein größte Frewde/ denn sie mein
 habn wir davon/ gleich schlechten lohn vnd danck auff diejer erden/ so wirdt's dort



hier was anders für/ thet Müß vnd Arbeit spa- ren.
 sind jzt schabt vnd schind/ vnd sind lauter welt kat- zen.
 gselln werd in der hölln/ diß alls wohl müssen büß- fen.
 hertz in manchem schmerz/ er quieck vnd eröst in Let- de.
 zbn/ wenn wir Gott lobn/ einnahl wohl besser wer- den.

Sehr



Ehr schön holdse lig tugentreich lieb ich ein Freulein zart /
 Auff Erden lebet kaum ihrs gleich von so köstlicher art /
 Ich bin verwund im Herzen mein fast gar biß an den Todt /
 Durch dein holdselig engelcin vnd leid groß angst vnd noth /
 Bey einem bwerten Medico sucht man je Hüff vnd rath /
 Drum mach ichs isund auch also ich hoffes sey nie spat /
 Lab mich mit deiner Medicin vnd heilsamer Ar- ne- ney /
 Dein Mündelein roth wie rosin / mein best herztzerckung sey /
 Adio zu tausent gutter Nacht du her- zigs Fre- wes lein /
 Mein trewe lieb ja nicht veracht ich will bald bey dir sein /



all ihr Geber, den freundlich sein / sie siche so lieblich auß / als wens ein
 ach komm zu mir Cu- rir vnd heyl / mit ein freundlichen laß / zeuch mir he-
 schöns Freulein vnter deine Hand / vnd Cur ich mich begeb / ich bin dein
 laß mich nur in den Ermelein dein / ru- hen ein hal- be stund / was gilt das
 laß ja das schlechte Lie- de- lein / so dir zu Ehren er- dacht / vnter deß mein



lebhaftes Engelen / ihr schön ist in ber auß.
 raus der liebes, feil / sonsten ich ster- ben muß.
 gedultige Pati- ent, ach heyl mich ganz treulich.
 francke herze mein / wirdt widrumb bald gesund.
 Pro- curator sein / adio zu gu- ter Nacht.



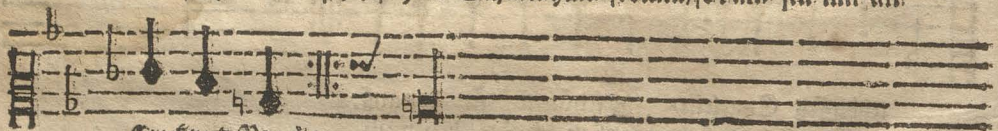
An schreibe viel von des Löwenhaut/ vnd wird ihr
Das ist nun zu verwun/ dern wohl/ das sie so
Die schalckshaut wurde ist gar gemein/ vnd wollen
Diß sprichwort ist v. bleibt auch wahr/ wie man denn
Drumb wiltu auch sein in der Welt/ damit man



gar viel zu getraut/ für nem. sich a. ber wie man list/ sind man das zu
viel craffe haben soll/ so sind ich a. ber ist da. bey/ das noch ei. ne
sich viel kleiden drein/ vnd dencken ans Sprichwort zurück/ ja ärger Schalck
sicht vor Augen klar/ wer kein schalck ist sondern gar schlecht/ der thut je Je
ja was von dir helt/ so krench in die. se Haut hie. nein/ muß sonst ein als



verwundern ist/ so da. von wird ein Zaum gemacht/ ein pferd/ so brauchts groß
verhan. den ist/ die geht durch auß in al. le Land/ vnd wird die Schalcke
je besser Glück/ denn wer sich so drein klei. den kan/ der ist im Korb der
derman vnrecht/ vnd wird gehal. ten für ein Narrn/ man schreibt jm auch noch
be. Bümpel sein/ vnd sey also halb Schalck halb fromm/ so k. an. stü. mit. an.



streck vnd Pracht.
haut ge. nant.
be. ste Ham.
zu ein Sparm
dern hinfemmt.

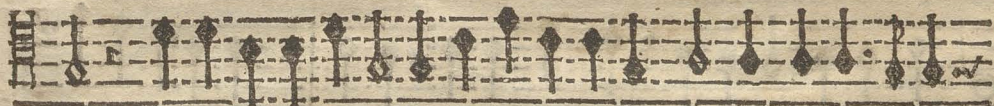


Ze Lieb hat mich be- ses- sen/ gegn ei- ner Jungfrau
 Ihr Angesicht klar vnd zarte/ hat mir mein Au- gen
 Ohn tadel ihr ganz Le- ben/ ihr Wandel keusch vnd
 Daher thut mich betrü- ben/ solch grosse Noth vnd
 Ach schönes Bild von ehren/ in ew- ren Händen
 Ein lieb- li- cher An- blicke/ mach mir mein Herz ge-



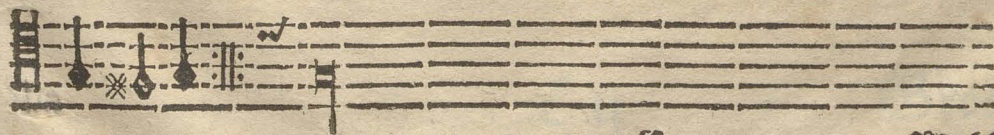
zart/ gegn:
 blend/ hat:
 rein/ ihr:
 peim/: solch:
 steht/ in:
 sund/ machet.

ganz a. de. li. cher art/ ganz:
 ihr schön gestalt ohn end/ ihr:
 mich hat genommen ein/ mich:
 die wird mein Tod auch sein/ die:
 mein Leben welchs vergeht/ mein:
 ach das doch käm die Stund/ ach:



ihr kan ich nicht vergessen/ ihr:
 mein Herz verwunder harte/ mein:
 mit Lieb gegn ihr vñ geben/ mit:
 so sie mich nicht thut lieben/ so:
 so ihr mich nicht thut gweren/ so:
 die mir brächt solches glücke/ die:

ff:
 fj:
 ij:
 fj:
 fj:
 ij:





Ob auff ihr schönen Mufa, beim Brünlein A-re.
 Allhier in die ser A-we/ manch blümlein von dem
 Daran muß erstlich stehen/ die Gottes Furcht vnd
 Die Gürtigkeit zur seiten/ muß sich sehr mil- tig/
 Nah in dem Land der Sachsen/ chun diese blümlein



thula, mit süß ser Lieblichkeit/ Last ew, er Stim er klingen/ vnd
 Tawe/ erwächst mir grosser zierd ein Krängelein wolln wir machen / von
 sehen/ bey ihr den hohen Stam/ aus dem von al, ten Za, gen/ wie
 breiten/ bey der Freygebiakett/ zu der thut sich schön gatten/ vnd
 wachsen/ vnd grünt das Krängelein/ Manch Fürst vnd tapffer Helde/ zeigt



thut die Seiten zwingen/ bey die ser grü, nen Zeit/ die ho, hen Berge
 au ser kochren sachen/ zweyn Helden es gebührt/ von eim Gewächs sehr
 vns die Schriffte sagen/ manch Fürst vnd Keyser kam/ die Tapfferkeit die
 gehn glücklich von statten/ die thewr Ge, rech, tig, keit/ soll nicht ein König
 seinem Feind im Felde/ vom Kranz ein Zweygelein, bey hohem Glück vnd



all zu mahl/ dadurch die Wäch, lein fließen/ ge ben vom Thon ein
 Edler Kraft/ So man die Kaut, ten nennet/ sie hat sehr ho, he
 dritte ist / so wir darauff thun finden/ die Weißheit muß zu
 groß geborn/ diß Kauten Krenzl ein ehren/ vnd ein Frewlein hoch,
 hohen Muth / woll Gott diß Kränzlein schützen/ dem Vaterland kompt



Wiederhall/ vnd thun vns freund lich grüß sen/
 Ey gen, schaffe/vor al, len man es ten, net/
 die ser frist/ sich bey dem Kränz lein finden/
 außer, korn/ solch schö, ne Zierd be, ge ren/
 diß zu gut/ vnd thut den Lan, de nutzen.

C ij

Gros



Kos Ehr hat müß vnd Pein/ laß dir nicht seltsam
 Wer lust zum süß- sen hat/ bitterß dar, ne, ben
 Eins je, den Baumes frucht/ ist herb weñ mans vrr,
 Al, so wer in Liebspiel/ begert zü gewinnen
 Darumb der Hoffnung leb/ mit frewden darnach



sein/ bald nach den Winter kal, te/ kompt Sommer wohlgestal, te/ nach
 steht/ wer ei- nes will ge, niessen/ muß sich keins lahn verdriessen/ es
 sucht/ eh sie thut zeit, tig werden/ man wüßft sie auff die Erden/ wird
 viel/ den thut es schwer ankommen/ all frewd wird ihñ benommen/ wenn
 streib/ ob schon was bleibt dahinden/ thut die harr ü- ber, winden/ ein



Ungewit, ter schwere/ kommet die Sonn da- he, re/
 zeigens an die Al- ten süß thud das bit, ter hal, ten/
 a, ber süß be, funden/ zu rechter zeit vnd stunden.
 ers ein weil gewohnt/ wird es ihm wohl be, lonet/
 streich kein Baum thut fällen/ gedult hilfft manchem gselten.



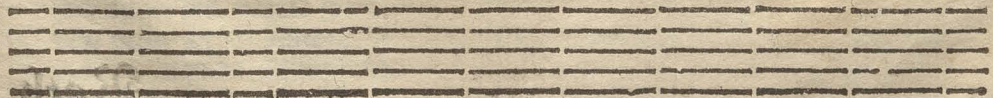
Essers ist nicht auff die, ser Erd/welchs köstlicher ge.
 Die Lieb vereine zu sammen bald/will/sin/bern/much kräf.
 Des Menschen Seel ist tausentmal/ viel köst, licher ganz
 Nach hat die Lieb mit ihrer macht/ sie vn, ter ihr süs
 All an, der Freud vnd kurzweil gut/ eh eins damit er,
 Die frewd so die Lieb mit sich trägt/viel Jahr vnd Tag zu



scheret werd als rechte Lieb in Ehren/ drum w, man sagt ich als vernein/recht lieb zu
 tiger gstat/als ob zwei nur eins weren/
 v, berall/ als der sterb, liche Leibe/drum w, mä sagt ist schimpff v, schern/recht lieb zu
 Joch gebracht/da sie gar gern thut bleiben/
 frische de Mut/vergeht/thut bald verschwindē/ drum w, mä sagt ist als ein spot/recht lieb zu
 bleiben pflegt/lest trawren weit dahinden/



haben ist kein pain/wenn Lieb die Lieb thut gwehren/
 haben ist kein schmerz/wenn zwey Lieb zsammen treiben/
 haben bringe kein noth/wenn Lieb auch Lieb thut finden.





Er gangen ist mir freud vnd Muth/ kan anders nichts als
 Meins gleichen nie wird gfounden bald/ an bstandigkeit vnd
 Derhalben thu ich Nacht vnd Tag/ den Todt vmb hülf an.
 Wer mein Lieb dir so wohl befanndt / als wohl du mich sichst
 So vorrefflich ist nicht dein Schöw/ als hefftig ich dich



klagen/ ja muß gar bald ver- za- gen/ weil hoffnung mich ver- lassen thut/
 irewe/ noch wird mein Pein stets newe/ so A. mor mir zu- fügt mit gwalt
 schreyen/ der mich doch nicht will freyen/ welchs ich mit schmerzen billich klag/
 weinen/ du würdest/ thu ich meinen/ fehren dein Hers gegn mir zu handt/
 liebe/ vnd mich vmb dich berübe/ ach laß doch deinen Grimm vergehn/



auff Erden ist kein größ. ser Pein/ als lie. ben vnd nicht glibet sein.
 kein größser Pein auff Erden ist/ als lie. ben wo die Lieb gebricht.
 kein größser Pein ist hie auff Erd/ als lie. ben vnd doch sein vnwerth/
 auff Erden größser Pein ist nicht/ als lie. ben wo die Lieb gebricht/
 gedenc es sey kein schwerer Pein/ als lie. ben vnd nicht glibet seyn.

Bath



Ach Lieb/ be- richte mich e- ben/ was'jest mein frag wird sein/
 Zwen Jüngling heten streben/ nach einem Jungfrewlein/
 Ob solcher Lieb sie schworen/ ein- an, der oft den Todt/
 Drumß ihr freud den Rath kehren/ zu wenden gfarh v. noth/
 Die Jungfraw zart von Jugend/ mit Schönheit wohl gezeit/
 Ant- wort in aller Zu- gent/ ach/ diß mir nicht gebürt/
 Gang vn. ver- merckter dingen/ beyd Frey, er sie be- gert/
 Der ein thet mit sich brin- gen/ ein Krenzlein ohn geferd/
 Die Jungfraw mir ver- leubre nam ihr eign Krenzlein/
 Vnd setz es auff das Heu- pre/ daß der bloß kam herein/
 Nun Rath/ Lieb/ vnd entscheide/ welchs sey das rechte Pfand
 Vnd sei- chen die- ser beyde/ gewechselt zu der Hand/



Sie warn allbeid dermassen/ mit Lieb verwundet hart/ das keiner wolt nachlaf
 Die Jungfraw sie anschreyren/ daß sie außsprechen solt/ welch vn- ter diesen bey-
 Vnd thet sich darob schemen/ solchs auß zu sagen rund/ gabs aber zu vernch-
 Mit blossen haubt der ander/ zu gleich kam zu der farth/ das Dreheil vn- bekant-
 Darge- gen sie sich wandte/ zum andern Frey, er dar/ vnd nam sein Kranz behen-
 Ein Kränzlein ward genommen/ das ander ward verehrt/ nur eins das hat gewon-



sen/ keiner sein fleiß se sparr.
 den/ sielie- ber ha- ben wolt.
 men/ mit folgendes zeichens fund.
 ter weiß/ dage, feller ward.
 de/ vnd setz ihn auff ihr Haar.
 nen/ vnd die Jungfraw begere.



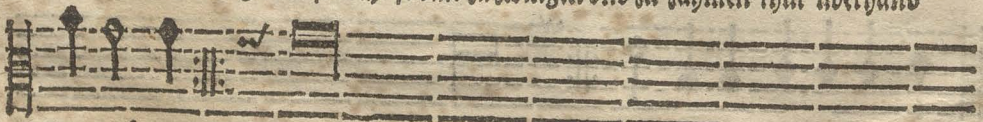
Ein grösser Pein auff dieser Welt/glaub ich wird nicht ge-
 Als die so von der Lieb einfelt/ in vnglück hafften stur.
 Es ist kein Kranckheit also groß/ kein bre. sten al- so
 Dem nit zu rechter zeit mit maß/ durch Arzney ihelffen
 Des Menschen Vernunfft v. Verstand ligt sonst ob allen
 Kein zorn so groß/ den nicht zu hand die Lieb bald thut be-



funden/ All Pein vnd schmerz/ an Leib vnd Herz/ wird durch die zeit verzeh-
 funden/
 schwere/ Des Buhlers Noth al. kein der Tod/ vnd sonst gar nichts thut en-
 were/
 dingen/ A. ber die Lieb sich all- zeit übe/ lest sich nicht leichtlich dem-
 zwingen/



ret/ A. ber dein Pein D Amor klein/ sich allzeit heuffte vnd mehret/ kein gwalt ist die
 den/ D A mor klein/ dein schmerz vnd pein lest sich so leicht nicht wenden/ weder mit
 men/ A mor dein gwalt ist nicht so bald zu zwingen vnd zu zähmen thue überhand



das wehret/
 vnd händen.
 stets nehmen.



Hr seide mein sterben vnd mein süß ses Leben/ eins vmb das
 Denn mich eur ge- gen, wart so hoch erfreuet/ bey der mich
 Wie sehr mir a- ber eur An, blick be, lie, bet/ so hoch ab,
 Wann diese Tage mir ein Wunsch zu lief, sen / so wünsch ich



ander thut ihr mir offt geben/ ein an, ge, nehme stund vnd böß darneben.
 keine Zeit noch weil ge, ren, er/ als dann mich dunckel mein Leben sey verneuet.
 wesent ihr mein Herz betrübet, welchs sich durch sehnen offt den todt ergiebet.
 mich in eur Ermlain zuschlüssen/ vnd stetsmeins Herzen lust mit euch zu büßem.





In Jungfraw stell' sich heff' tig frant/well sie die
 Die Mut' ter solches mer' ken thet / das sie die
 Die Toch' ter süß' rer stets die Klag / es möcht bald
 Die Mutter kont nichts machen drauß / ihr Tochter



Zeit dencht gar	zu lang/	ch sie bekäh' me einen Mañ/welchs abr die
Mannes Seu	chehert/	straffe sie darym sprach sie wer jung/vnd her zum
fomn der Jüng	stetag/	vnd würd' ihr vor kein mañ zu theil / vor dr hül' mußt
mußt sie steu	ren auß/	weyl de Tochter nit wolt länger harrn/vnd sich deuche



Mut' ter nicht wolt thun.
 freyn noch zeit ge- nung.
 Sleder' wisch han feyl.
 starck genug in Karr.



Proportio.

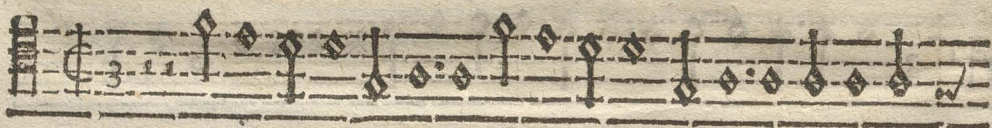




4. Vocum. XXII. TENOR.



Propertio.





Proportio.

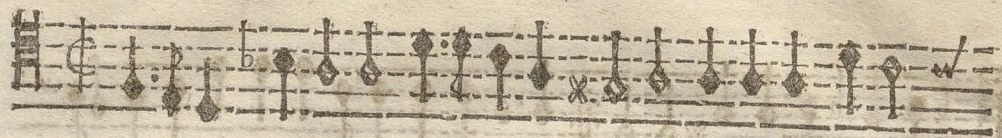




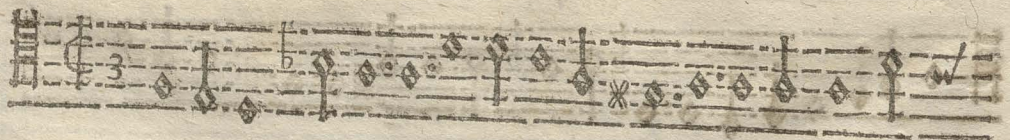
4. Vocum.

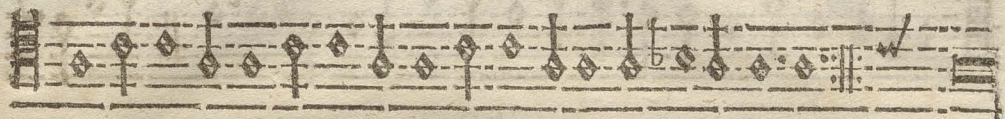
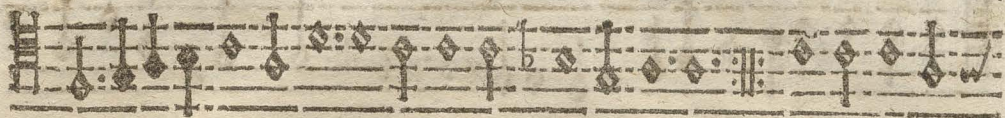
XXIV.

TENOR.



Proportio.

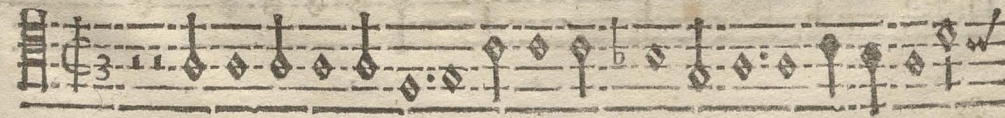




4. Vocum. XXV. TENOR.



Proportio.





4. Vocum. XXVI. T E N O R.



Proportio.





4. Vocum.

XXVII.

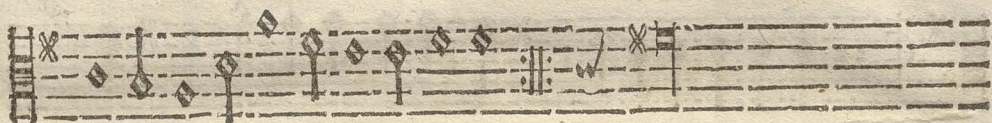
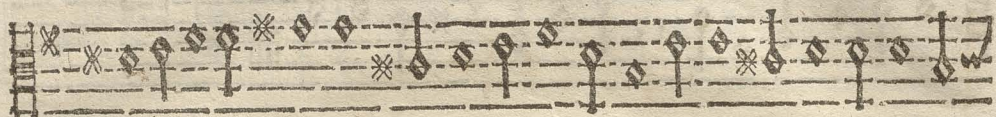
TENOR.



Proportio.



C



4. Vocum.

X XVIII.

TENOR.

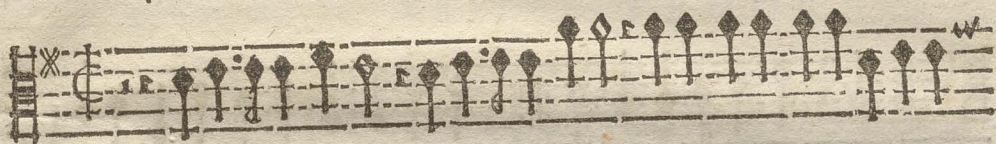


Proportio.





4. Vocum. XXIX. T E N O R.



Proportio.

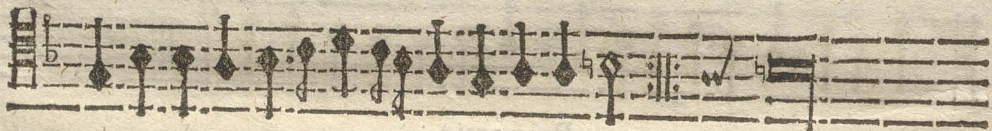
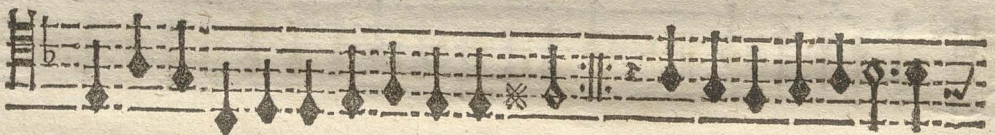




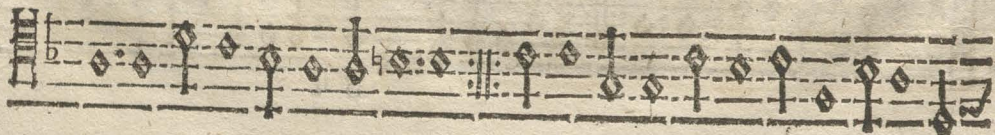
4. Vocum.

XXX.

TENOR.

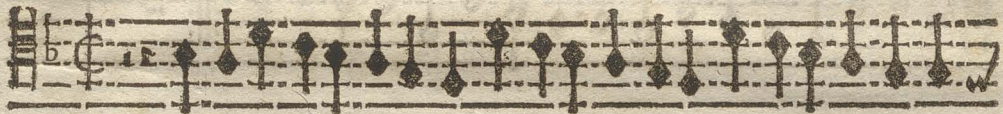


Proportio.





4. Vocum, XXXI. TENOR.



Proportio.





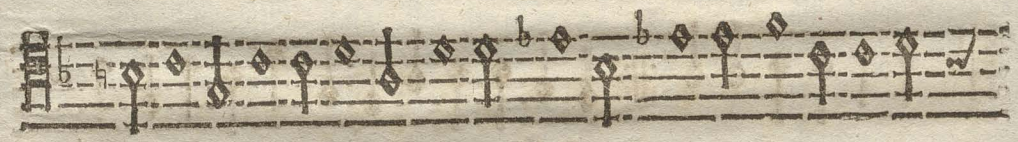
4. Vocum,

XXXII.

TENOR.



Proportio.



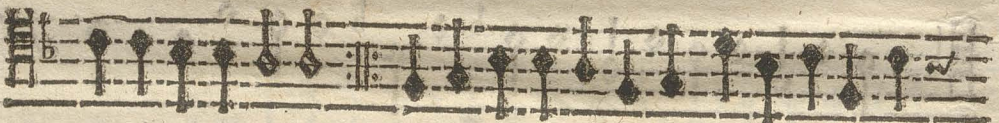
4. Vocum. XXXIII. T E N O R.



Proportio.

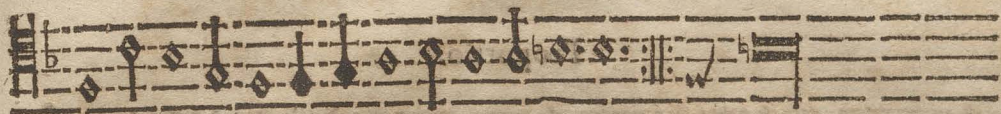


4. Vocum. XXXIV. TENOR.



Proportio.





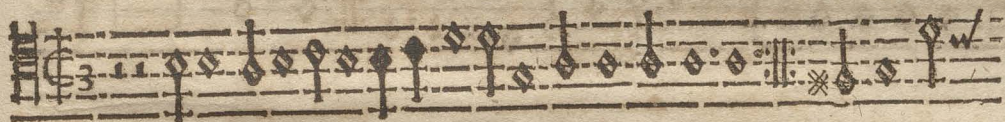
4. Vocum.

XXXV.

T E N O R.



Proportio.



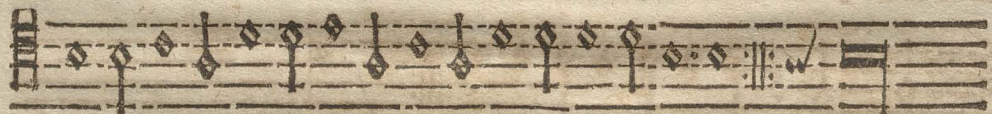
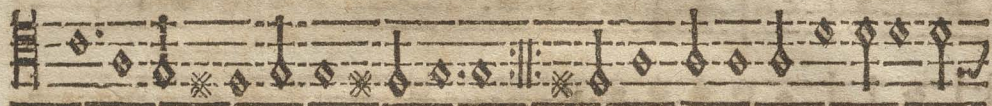
4. Vocum.

XXXVI.

T E N O R.



Proportio.



5. Vocum.

XXXVII.

TENOR.



Propertio.



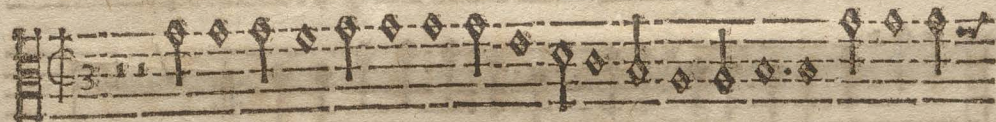
4. Vocum.

XX XVIII.

T E N O R.



Propertio.



4. Vocum.

XXXIX.

TENOR.



Proportio.



6. Vocum;

XL.

TENOR.



Proportio.





S gieng in frühlings zeit/ wol zu der Liebsten sein/ Ein
 In früh er Sommers zeit/ kam zu dem Buhlen sein/ Der
 In später Sommerzeit/ trat zu der Liebsten sein/ Der
 Drum wv er genießten will/ des gruchs der Kößlein zart/ Die



Knab voll lust vnd freude/ in ihr lustgärtelein/ Auff Kößlein thät er lauren/ die
 Knab mit lust vnd freude/ ins Rosengärtelein/ Die Kößlein wolt er brechen/ sie
 Knab mit lust vnd freude/ in ihr lustgärtelein/ Vermeint die Kößlein stunden/ schön
 rechte zeit vnd ziele/ mit ganzem vleiß erwart/ Des Gartens mußer hüten/ Wind



noch nit auff geihan/ drum er dimal mit trawren/ gang lár mußt gehn davon/
 sprach laß stehn dimal/ du möchst dich daren stechen/ jetzt bhalt ichs für mich all/
 voll an ihr rer stáde/ Ein Wetter groß von Winden/ sie schon ver- de cket hat/
 Regn vnd andre schádel/ ihm kómen in die Blúten/ sein Kößlein machen welt.





As da: was da? sag her/ die kartist gang besammé/
 Geseñd dir's Got/nach wem/ nach wem chustu mit fragen?
 Wieißt der Wein? gleichwohl? wier müßn ihn basß versuchen?



was dann? ij: Ey was? Ein gut Latein/ Es soll so sein
 da recht/ wie schmeckts/ so recht der Wein ist gut/ v. wünschen auch
 billich/ Wie dann? Ey was? Was für ein thier? bist/leiden gut/



ij: schenck doch ein/ein volles gläfflein mit Weine/ ij:
 ij: Gott verley ihm lange gsundheit vnd Leben/ ij:
 ij: so woßt ich mit dir auch al: se taggreinen/ ij:



ja was wer dein begehrt? Sehr wohl bring immer her/
 ja wer eins trincken sollt/ Der mit dem Maule schmwolt/
 was solln wir fangen an/ Die sollen vmb. her gahn/



Trinck aus/ ij: ij: ij: ije: bis auff den gründ/
 Trincks aus/ ij: ij: ij: ij: schenck wider ein/
 Trinck aus/ ij: ij: ij: ij: schencks wider voll



Was da? was da? sag her/ die Rare ist gang bey saun en/
 Geseh dirz Gott/ nach wem? nach wem? ihu su nit fraget/
 Wie ist der Wein/ gleichwohl/ wir müßn ihn baß versuchen.



was da? was da? Ey was? eingur Larein/ es soll so sein/ ij:
 da recht/ wie schmeckts? So recht/ der Wein ist sein/ vnd wünschen auch/ ij:
 billich/ wie dann? Ey was? was für ein thier? bist leiden gur/ ij:



schenck doch ein/ ein volles Bläßlein/ mit Weine/ ij:
 Gott ver. ey ihm lange gesundheit zu leben/ ij:
 So wolt ich auch mit dir alle tag greimen/ ij:



ja was wer dein begehrt? sehr wol bring jimmer her/
 ja wer eins trincken solt/ der mit dem maule schmolt/
 was soln wir fangen an/ die sollen umbher gahn/



trincks auß ij: ij: ij: ij: bis auff den grund.
 trincks auß ij. ij: ij: ij: schenck wi. der ein.
 trincks auß ij: ij: ij: ij: schencks wieder voll.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

Mus. prov. ant.

*

