

Mus. ant.
pract.

J 300

F 300
Musik



**IL PRIMO LIBRO
DE CONCERTI
A QUATTRO VOCI.**

Con il Basso per l'Organo.

DI IACOMO FINETTI ANCONITANO

Maestro di Cappella nella Gran Chà di Venetia.

QVINTA IMPRESSIONE.



**STAMPA DEL GARDANO
IN VENETIA MDCXVIII.**

Appresso Bartholomeo Magni.

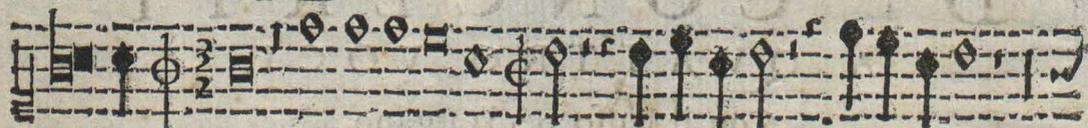
CANTO



Ecce tu pulcher



es dilecte mi



Ecce tu pulcher es tu pulcher es tu pulcher es



tu pulcher es dilecte mi & decorus



dilecte mi tu pulcher es dilecte mi & deco

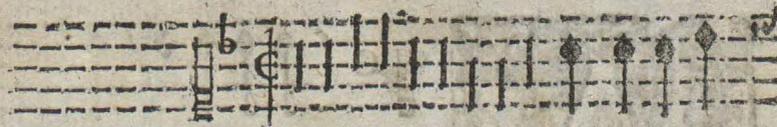


rus & decorus Lectulus noster floridus Tigna domorū nostra



rū cedrina laquearia nostra cypressina laquearia nostra cypressina.

CANTO



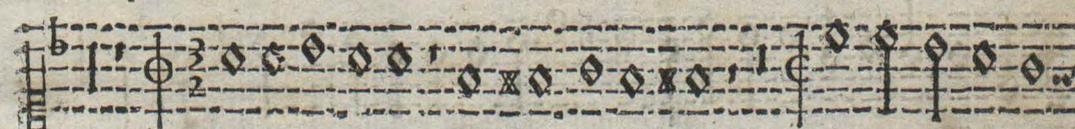
Omne Dominus noster Ex ore in



fantium & lactentium perfecisti laudem



propter inimicos tuos & destruas inimicum & ultorem



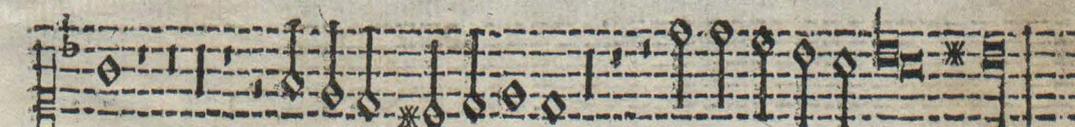
Lunam & stellas Lunam & stellas Quae tu fundasti



Ex ore infantium & lactentium perfecisti laudem propter



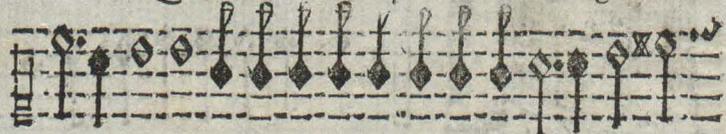
inimicos tuos ut destruas inimicum & ultorem



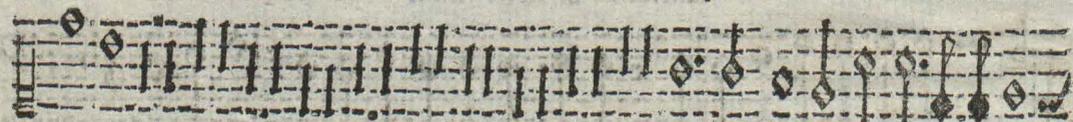
in uniuersa terra in uniuersa terra.



Qua multe non potuerunt extinguere



caritatem nec flumina peccatorum obruent Ma-



riam

Ego murus & vbera me



a sicut turtis exquifecta sunt coram eo quasi pacem reperiens



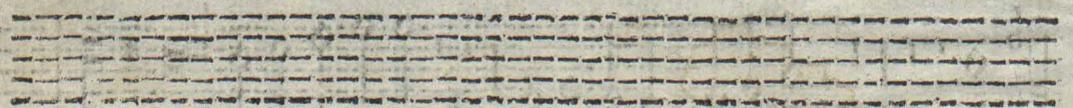
repe

riens

Aqua multe non potuerunt extinguere



caritatem nec flumina peccatorum obruent Mariam obruent Mariam.



Go Flos campi Et Liliun conuallium & lili-



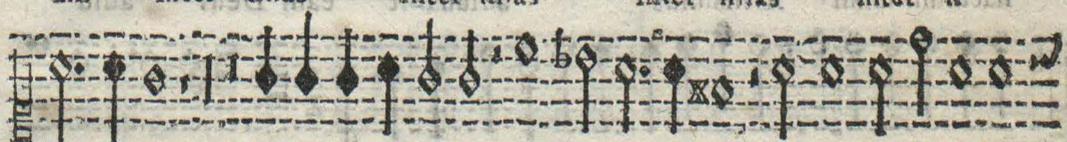
um conuallium & liliun conual lium Et lili-



um conuallium & liliun conuallium & liliun conualli-



um inter filias inter filias inter filias inter fi-



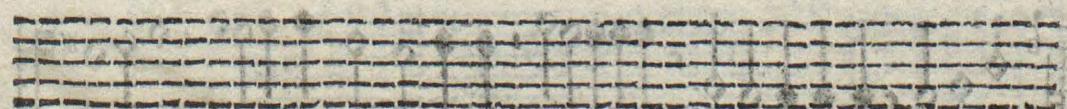
lias sic dilectus meus inter filios Sub umbra illius

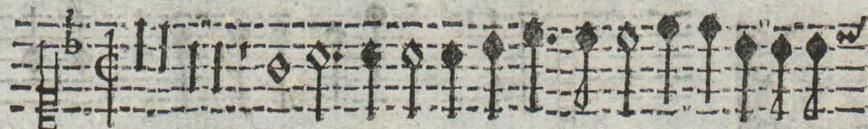


que desideraueram sedi que desideraueram sedi & fru-



ctus eius & fructus eius dulcis gutturi meo dulcis gutturi gutturi meo





Eus noster Propterea non timebimus dum turbabitur



terra & trāsferentur mōtes in cor maris



Fluminis impetus latificat ciuitatem Dei Sanctificauit taber



naculum suum Altissimus adiuuabit eam Deus adiu



uabit eam Deus mane diluculo mane diluculo conturbate sūt



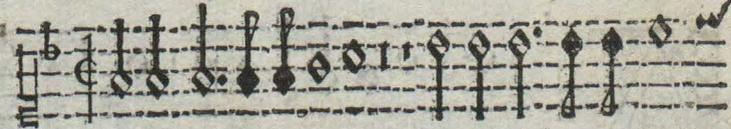
gentes conturbate sunt gētes Et inclinata sunt regna & inclinata sunt re



gna & mota est terra & mota est terra Dominus virtutum



nobiscum susceptor noster ij Deū Jacob ij Deū Jacob



Vo vbera tua Dno vbera tu



a Sicut duo hianuli sicut duo hianu



li Sicut duo hianuli Gemelli capree Gemelli capree



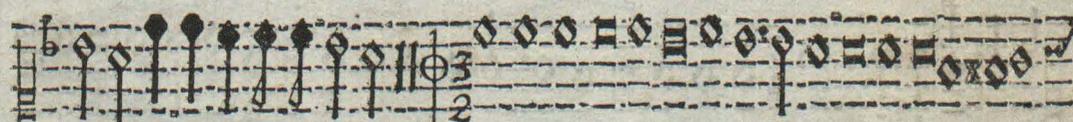
Gemellicapree Gemellicapree Gemelli ca pree



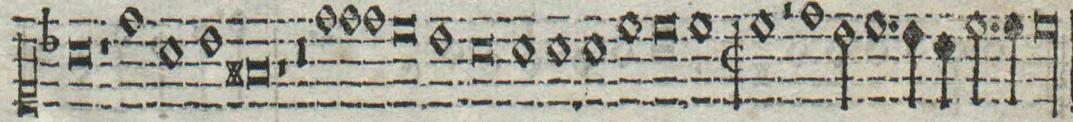
Filie multitudinis filie multitudinis filie multitu di



nis Sicut turris Libani vt carmelus vt carmelus Sicut purpura



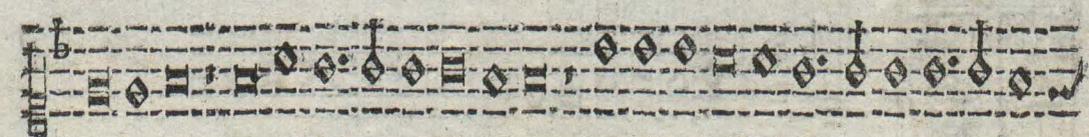
regis Sicut purpura regis Quā pulchra es & quā decora carissima quā pulchra



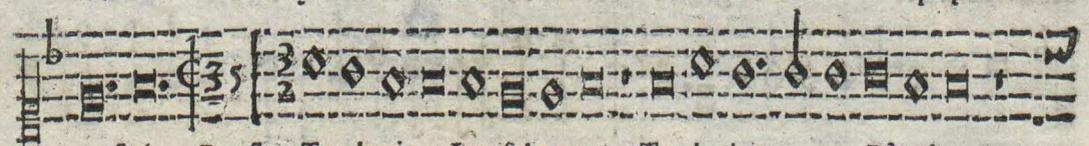
es quā pulchra es ij & quā decora carissi ma in deli ciis

Alleluia ij iij iij Allelu-
 ia ij Gaudium sūt Discipuli Gaudium
 sūt Discipuli viso Domino Alleluia viso Domino Alleluia
 Alleluia ii ii ii Alleluia ij
 Alleluia Alleluia ii
 ii ii ii ii
 Alleluia Gaudium sunt Discipuli Gaudium sunt Discipuli viso
 Domino ij viso Domino Alleluia Al-
 leluia

V gloria Ierusalem Tu letitia Israel Tu hono-
 rificentia populi nostri Sic vitri-
 ci Indith Sic vitri-
 ci Indith canebant Sacerdotes Israel canebant Sacerdotes Israel
 & benedicentes eam om-
 nes Vna voce dicentes Vna
 voce clamabant Vna voce dicentes Vna voce clamabant claua-
 bant
 Tu gloria Ierusalem Tu letitia Israel Tu honorificentia
 populi nostri pause. Tu gloria Ierusalem Tu letitia Isra-
 el Tu Honorificentia populi nostri Pause Tu gloria Ie-
 rusalem



rusalem Tu letitia Israel Tu honorificentia populi



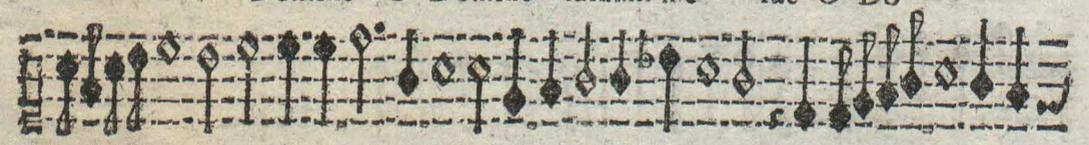
nostri. Pansé Tu gloria Ierusalem Tu letitia Israel



Tu honorificentia populi nostri populi nostri.



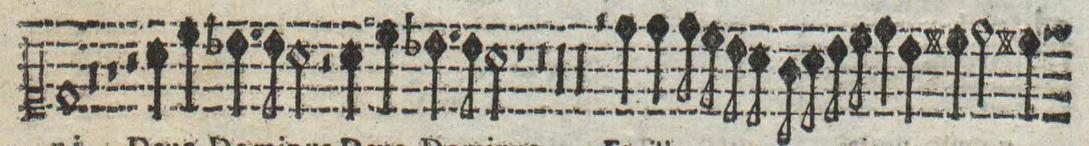
Dómine O Domine saluum me fac O Do



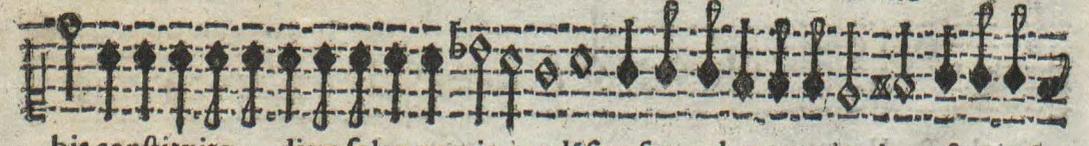
mine bene properare Benedictus qui venit in no mine



Domini in no mine Domini in no mine Do mi



ni Deus Dominus Deus Dominus Et illu xit no



bis constituite diem solemnem in condésis vsque ad cornu altaris vsque ad



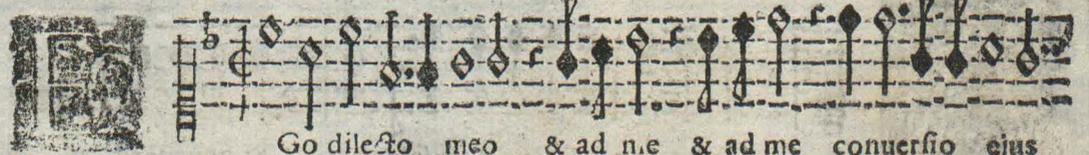
cornu alta ris & exaltabo te & exaltabote & exaltabo te



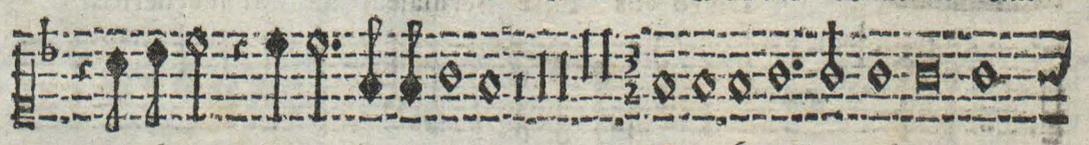
Confitebor tibi quoniã exaudisti me & factus es mihi in sa lutem confi-



temini Domino quoniã bo nus quoniã in seculum misericordia e ius



Go dilecto meo & ad ne & ad me conuersio eius



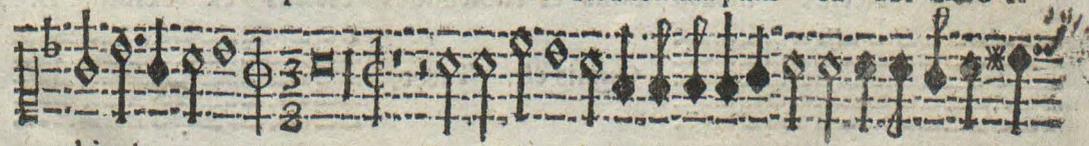
& ad me conuersio eius Mane surgamus ad vine



as Mane surgamus ad vineas videamus si floruit vinea



si flores fructus parturi unt si floruerunt mala puni ca Ibi dabo ti



bi vbera me a In portis nostris omnia poma noua noua & vete

12 CANTO

ra seruaui tibi dilecti dilecte mi dilecte mi seruaui tibi
dilecte mi seruaui tibi dilecte mi seruaui tibi ii



DIALOGO. CANTO Solo

Diuro vos Filiae Ierusalem Si inueneritis
Dilectum meam Ut nuncietis ei. Quia Amorem
languo Quia amo re languo. CANTO Solo

Dilectus meus candidus & rubicundus electus ex ex millibus.
Qualis est. Tacet.

13 CANTO Solo

Aput eius aurum optimū come eius sicut elate palmarum
Qualis est. Tacet
nigre quasi coruus. A Quattro Voci.

Dilectus meus Dilectus meus candidus & rubicundus
candidus & rubicundus candidus candidus & rubicun
dus & rubicundus ii
Nihil est candoris Tacet.

A R I A.

Nihil est candoris Nihil est splendoris Nihil est virtutis
Quod non resplendat in Virgine Gloriosa.

Quæ neque serpentis Nihil est candoris. Vt supra
 Decuit Virginem. Tacet. Nihil est candoris. Vt supra.
 Hæc est Virga Tacet Nihil est candoris Vt supra

Nihil est Quod non resplendat Quod non resplendat
 in Virgine Gloriosa in Virgine Gloriosa:



Eus misereatur nostri & bene

dicat no bis Illuminet vultum suum super nos

Illuminet vultum suum super nos & misereatur nostri Vt

cognoscamus in terra viam tuam in omnibus gentibus salutare tu

um populi omnes latentur & exultent gentes & exultent

gentes & gentes & gentes Confiteantur tibi Benedi

cat nos Deus Deus no lter Benedicat nos Deus & metuant eum omnes fines

terræ omnes fines terræ omnes fines terræ omnes fines ter

Confitebor. Octavi Toni. Senza intonazione.

In Consilio iustorum Tacet.



Confessio & magnificentia opus eius ma

net in sæculum sæculi manet in sæculum sæculi & iu

stitia eius manet in sæculum sæculi in sæculum sæculi

Memor erit Virtutem (Virtutem) Annunciabit

Annunciabit populo suo Annuncia bit

Annunciabit populo suo.

Fidelia omnia mandata eius confirmata in seculum

seculi & æquitate facta in veri

tate & æquitate & æquitate

Sanctum & terribile nomen eius initium sapientia timor Do-

mini initium sapientia timor Do mini

Gloria Patri & Filio & Spi

ritui San cto. Laudate Pueri Dominum Sexti Toni.



It no men Domini Benedictum Ex hoc

nunc & usque in se culum

Laudabile i nomē Do mini excelsus super omnes excelsus

super omnes gentes Do minus & super cœ los

Gloria eius Gloria eius Gloria e ius quis si cut

Dominus Deus noster Qui in altis habitat & humiliter



respicit & humiliat respicit & in terra & in terra



& de stercore erigens pauperem erigens pauperem



Qui habitare facit sterilem in domo sterilem in



domo filiorum latantem matrem filiorum



matrem filiorum latantem.



Gloria Patri & Filio & Spiritui Sancto



& in secula seculorum Amen Amen



& in secula seculorum Amen.



Eni Veni Regina nostra Veni Domina in



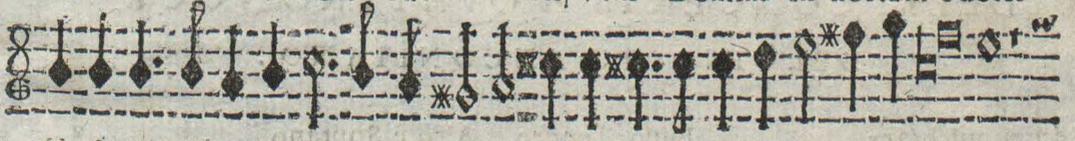
hortu odo ris Veni Veni



Veni Regina nostra Veni Regina nostra Veni Domina Veni Domina



Ven Domina in hortu odo ris Veni Domina in hortu odoris



Veni Domina in hortu odoris Veni Domina in hortu odoris



Alleluia super omnia aromata Alleluia super



omnia super omnia aromata Alleluia Alleluia Al-



leluia Alleluia Alleluia



super omnia aeterna Alleluia Alleluia.

IL FINETTI. ALLI SS. CANTORI.

Genilissimi Spirti, à cui la gran Madre Natura è disciplina insieme, hâ concesso quel talento d'opre lucenti, è vaghe, Dignateui, vi prego, gradire questo nuouo bischizzo, nel quale se per Cantare le pause ritrouarete noia, Compatitelo voi con l'opra Nuoua, e viuete felici.

TAVOLA

DELLI CONCERTI A QUATTRO VOCI.

DEL FINETTO ANCONITANO.

Ecce tu pulchra es	Basso Tenore	Alto è Soprano	2
Domine Dominus noster	Due Soprani,	Tenore è Basso	3
Aqua multa	Basso Tenore	Alto è Soprano	4
Ego Flos campi	Due Soprani,	Tenore è Basso	5
Deus noster refugium	Due Soprani,	Alto è Basso	6
Duo vbera tua	Due Soprani,	Alto è Tenore	7
Alleluia Gaudii sunt	Basso Tenore,	Alto è Soprano	8
Tu gloria Ierusalem	Basso Tenore,	Alto è Soprano	9
O Domine	Basso Tenore,	Alto è Soprano	10
Ego dilecto meo	Basso Tenore,	Alto è Soprano	12
Qualis est	Basso Tenore,	Alto e Soprano Dialogo	13
Nihil est candoris	Basso Tenore,	Alto è Soprano Aria	14
Deus misereatur nostri	Due Soprani,	Tenore è Basso	15
Confitebor Octaua Toni	Basso Tenore,	Alto è Soprano	16
Laudate Pueri D. Sexti Toni.	Due Alti,	Canto è Basso	17
Veni Regina nostra.	Due Soprani,	Tenore è Basso	19

IL FINE.

Mus. procit. cont.

