

Mus. ant. pract.

O 73

Mus. ant. pract. 073

CANTO.

L'OLIO VERO

DE MVSICALI CONCERTI,

Ad vna con Sinfonia, due, trè, e quattro voci, con vna
Messa, Magnificat, Lettanie della B.V.M.,
& vn Paterà Capella.

Di AGOSTINO OLIVERO

Canonico, & Organista nella Colleg. di Bormio Opera prima.

DEDICATO

Al Molt' Illustre, & Reuerendiss. Signore

D. GIACOMO ALBERTI

Dottore d'una, è l'altra legge Canonico di Coira Bressa-
none, & Pionano di Bolzano



IN MILANO, Per Gio. Francesco, & fratelli
Camagni vicino la Rosa. Con lic. de' Sup. 1664



M.^{to} III.^{re}, & R.^{mo} Sig.^{ra}



OPPO' hauere al calor delle gracie di V. S. Reu.^{ma} maturato i frutti de' miei oliui, è spremutone l'oglio di questi musici componimenti, era ben conueniente, che à V. S. R.^{ma} ancora li dedicassi, come quella, che per la nobiltà del Sangue, nella longezza di più secoli raffinato, per l'Ecclesiastiche dignità, dalle quali più ambita, che ambitiosa si dà à conoscere per l'eccellenza del suo suegliato ingegno con cui ha potuto felicemente correre l'arringo ne' studij delle più importanti, è difficili scienze, sollevandosi in esse con l'accutezza del suo intendimento sopra gl'altri ingegni, come à punto la palma sopra l'altre piante più dozzinali s'inalza, e per la soavità de suoi ben regolati costumi rapresenta vn' tutto si armonicamente composto, che la rendono amabile, & amirabile à quelli ancora, che solamente per fama la conoscono. Non è già che io presumo con questo minimo tributo di recognitione sottrarmi all' infiniti miei obblighi, che à lei, & à tutta la Nobilissimà sua causa professo: anzi che conoscendomi insufficiente a pagare vn debito di somma si rileuante, che vi è più mel' accrescon o le gracie, che continuamente riceuo dà suoi Signori fratelli, voglio almeno con questo ingenuamente attestarlo, essendo vna gran parte di sodisfattione al creditore la confessione d'vn' debito, che non si può pagare. Mà quando anche cessa si ero le ragioni sop'raccennate, che pure sono state l'unico motivo di



N. 1939. 885

... in le donne fatiche oue meglio
porcuan o'elleno riconerari nel suo primo spontar alla luce
per non restar in vn medesimo dal satirico dente della male-
dicensa lacerate, che sotto la protezione della nobilissima sua
palma dalla generosità di due leoni assistita, & dalla vigilan-
tissima custodia di reggio augello mantellata per custodire
credo io chi sotto tal'ombre salubri delle sue frondi pretende
riposo? Hor' mentre si felicemente ricouerate godono del fe-
del' patrocinio di V. S. R.^{ma}, io per gratitudine non men che
l'opera, il cuore riuerentemente le consacro, restando di V.S.
R.^{ma} perpetuo obligatiss. Seruitore.

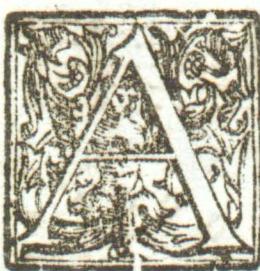
Milano li 22. Luglio 1664.
Di V. S. M. Illust. & Reu.^{ma}

Obligatiss., & Cordialiss. Ser.

Agostino Oliveri.

A Voce Sola con duoi violini.

CANTO.



D Laudes ij ad laudes mortales
omnes accurrite celebiate deli tias cele-
brate delicias delicias Mari x. Ad laudes ad
laudes mortales ad laudes ad laudes mortales omnes ac-
currite celebiate delicias celebiate delicias no cele-
brato delicias Mari x. hæc poli scandens
sydera relata terræ machina cum Angelorum cantico Ca-
li potitur Domino hæc poi scandens sydera

CANTO:

lida et terræ nichil cum Angelorum cantico .ii.
 olo am illi Cæli potitur Domino, ò ergo quam
 magna quā admirabilis Virgo Virgo tota tota lætitia Virgo
 tota tota iucunditas Virgo tota tota lætitia Virgo
 tota tota iucunditas, cara cara .ii. cara
 cara creatori, ò ergo quā magna quā admirabilis Virgo ò ergo quam
 magna quā admirabilis Virges Huius ergo pulcherlmæ atque sacratæ
 regis Lurde detuo tis cantate deuo tis cantate canta

CANTO:

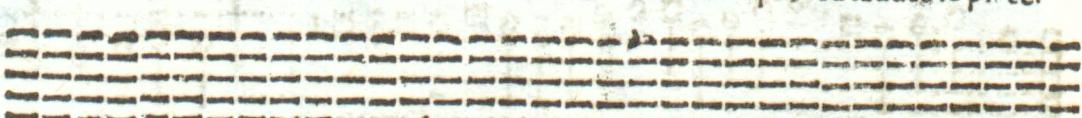
te canta- ie carate modulis fide- li, .ii.
 ò Virgo pulchra ò Virgo di' est quæ super sydera resulges aspice nos conuerte
 nos conforta nos ò Mari- a ò Virgo pulchra, ò
 Virgo dilecta quæ super sydera resulgens aspice nos conuerte
 nos conforta nos ò Mari- a, dum ca-
 uentes uas laudes cæ lum illud quo - tu - gaudes, preflola-
 mur le indere. dum canentes tu
 laudes, cæ lum illud quo - tu - gaudes preflola-



mur scandere præstola-



mur scandere. A cipo, Ad laudes se pi ce.



A voce Sola, con uno, o duoi Violini.



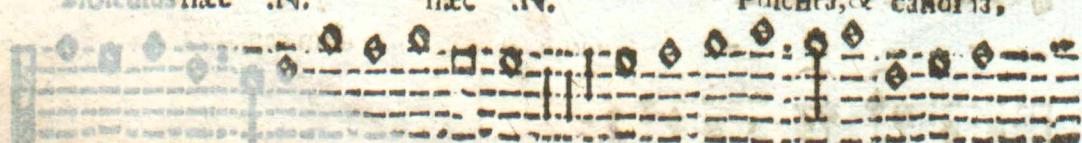
15 Otus est candidus, totus est
Pulchra, & candida, dulcis, &



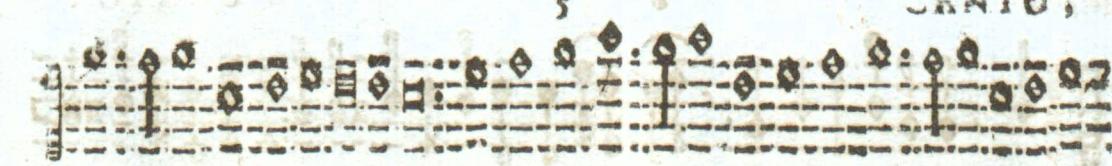
roseus, totus est ragnus hic puer melleus hic Cæli
rosea, clara, & cara hæc Virgo mellea, hæc Cæli



Flosculus hic Aloysius, hic Aloysius, totus est candidus
Flosculus hæc .N. hæc .N.



totus, est roseus, totus est magnus, hic puer melleus, hic Cæli
dulcis, & rosea, clara, & cara, hæc Virgo mellea, hæc Cæli



Flosculus hic Aloysius hic puer melleus, hic Cæli Flosculus, hic Alo-
Flosculus hæc .N. hæc Virgo mellea, hæc Cæli Flosculus, hæc .N.



ylius, hic Aloysius, Agite veris arua- la- tissima,
hæc .N.



huc ferte flores, huc spargite rores, agite veris arua- la-



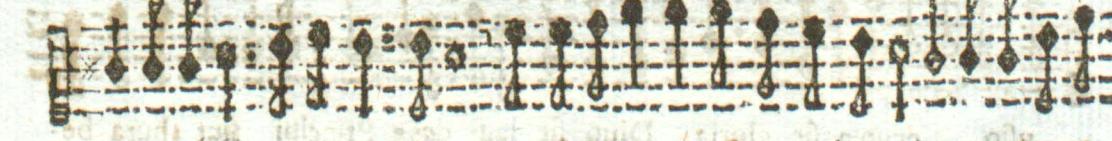
tissima huc ferte flores, huc spargite rores, huc ferte



flores, huc spargite rores, huc propera- te prope-



rate properate huc propera- te properate prope-



rate lacteola lilia excelsi montes ferte citi niues properate

CANTO.

valles properate valles da - te frondes capite flores forte memora ri-
 uos, venite veaite venite omnes da - te frondes carpite
 flores, ferte nemora riuos, venite venite venite omnes venite ve-
 nite, veaite omnes venite, venite venite omnes coronemus
 rosis coronemus lilijs coronemus Aloysium, sit gloria
 N.
 Diuo sit lau- des Principi sint thura beato sint corda nostra Alo-
 Diuae Virginis beatae N.
 ylio deuota sit gloria Diuo sit lau- des; Principi sint thura be-
 Diuae Virginis be-

CANTO.

aro sint corda nostra Aloysio deuota Aloysio de-
 ari N. N.
 uo- ta, o cara cara animula ij.
 o lilium cadens o cara cara animula ij.
 o lilium cadens, o vitæ spes, o Cali-
 dux o gaudium o gaudium o gaudium ij.
 gaudium beatorum o cara cara animula o
 cara cara animula o lilium cadens o vitæ spes o Cali-
 dux o gaudium ij. o gaudium ij. o gaudium o

CANTO.

gaudium ò gaudium beatorum. amantes sequimur lætantes
presto

gradimur ardentes rapimur velocius trahimur ad gloriam.

amantes sequimur lætantes gradimur, amantes sequimur lætantes

gradimur amantes sequimur velocius rapimur ad gloriam.

amantes sequimur lætantes gradimur ardentes rapimur velocius

trahimur ad gloriam amantes sequimur lætantes gradimur ardentes

rapimur velocius trahimur ad gloriam ad gloriam ad gloriam.

A voce Sola con uno o duoi Violini,

CANTO!



Qualem Animam colit Ec-
 clesia venerantur Angeli demira- tur or-
 bis deprædicat deprædicat hæc festa dies alacres
 igitur alacres igitur triumphate triumphate populi plaudite
 gentes triumphate triumphate populi plaudite gentes cedite cedite
 cedite cedite humani generis hos- tes, triumphate ij.
 populi plaudite gentes triumphate ij. populi plaudite gentes
 cedite ij. cedite ij. humani generis hos- tes Iognatum.

CANTO

N.
vultis Ignatium amatis patro- nus est patro- nus est, En adest
è Cæ- lo- conspicit en preces fundit, en flectet oculos ad vos ad
vos qui auditis, qui cæci videtis quantos labores sustulit, quantas erumnas
pertulit pro Christi nomine ij. fidelis ser- uus, quid
mo- ras, nec quis quid tem- pla construite en vester en vester est
tū interim tū pec- tus vre tū cor - in- flāma tū Mun- da mores
tū pec- tus vre, tū cor in- flāma tū mun- da mores, tū mi- dulcissime,
& beatissime, inspita Sacrum inspita amorem, accende

CANTO.

II

N. N.
celerem accende ignem Ignatius es Ignatius es, Ah præcor ex-
pecta parum dum video tuum vo- li- tan-
tem vo- li- tantem Spiritum, & currui trium-
phali ah præcor ah præcor me quoq; adiun- ge, eia eia eia
omnes vnanimes vñisonis concentibus
implete timpana organa attolite implete tympana organa at-
tolite hylares hylares reddite voces hylares hylares reddite

tra viuat cæterium, cum sole viuat, iterum viuat æternum vi-
uat, nec satis est nec satis est, viuat .ij. .ij. viuat inter 27
stra, viuat ceterium cum sole viuat iterum viuat æternum vi-
uat nec satis est nec satis est, viuat viuat viuat viuat inter 2-
stra viuat cæterium cum sole viuat, iterum viuat æternum vi-
uat, nec satis est nec satis est, nec satis est nec satis est.



Ortem virum cana-

mus fortē virum cana-

mus canamus canamus canamus omnes canamus omnes canamus

simul canamus vocibus canamus psalmis reddite reddite reddite gaudia

pal'mis accedite ad eum carissimi, & corda vestra ardebunt

charitatis i- gne, o quantus splendor fulget ab igne,

minas Tyranus præparat, sed scopulos unda non frangit, si quæcūs grandio noa

agitat, & fortia fortia pectora nōn mentem verbora, exortus

Giardino Spirituale di D. Agostino Oliveto a.s. 3. 5. Operæ primæ.



omnis canamus simul canamus vocibus canamus psalmis reddite



reddite reddite gaudia palmis, perge perge laure-



andus, & coronan- dus perge perge laureandus, & coronan- dus



perge ad gaudia, perge ad præmia, perge ad chores Angelorum



perge ad gaudia, perge ad præmia, perge ad gaudia perge ad



præmia, perge ad chores ad chores Angelorum tu qui Martin San-



cissime, qui strenue dimicaf-



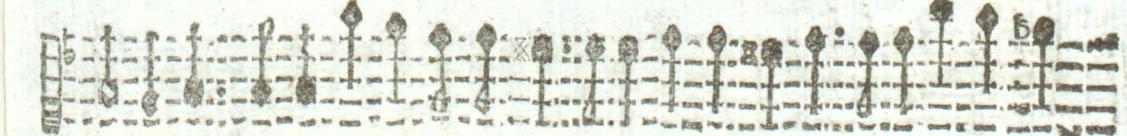
et tormenta, & tormenta sustinui-

ti,

profuso sanguine



æternum purpurat pro casto pectore, æternum sociat pro momentaneis æ-



ternum pignorat pro ferro, & ignibus æternum roborat, profuso



sanguine æternum purpurat pro casto pectore, æternum sociat



pro momentaneis æternum pignorat pro ferro, & ignibus æternum



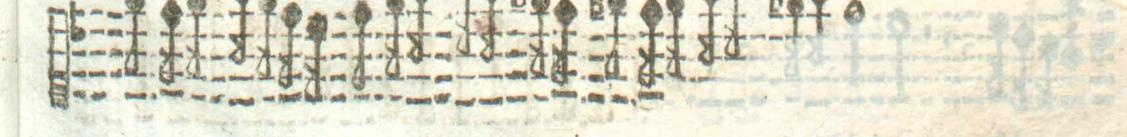
roborat, pro momentaneis æternum pignorat, pro ferro, & ignibus



æternum roborat, pro ferro, & ignibus æternum roborat, Al-



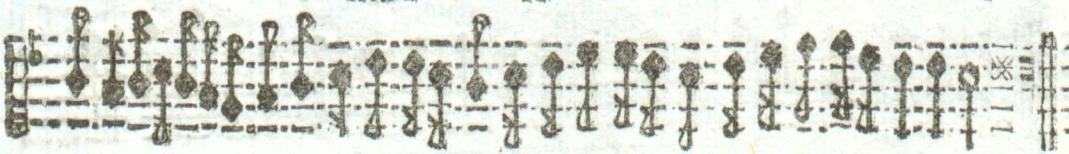
le luia Al-



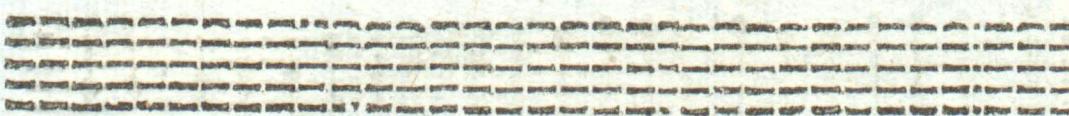
le luia Al-



Ieluvia ~ Al~



Ieluvia ~ Aleluia ~ Alleluia ~ Alleluia ..



A due voci duoi Canti .

Alla Molto Illustr, & Reveren. Suor Angelica Maria Lucina
Organista Gratiofissima nel Monastero di Santa
Orsola di Como.



Vos omnes qui statis. in domo Domini at-



tendite, & videte attendite, & videte ò vos:



qui statis in domo Regnini, attendite, & videte, attendite, & videte

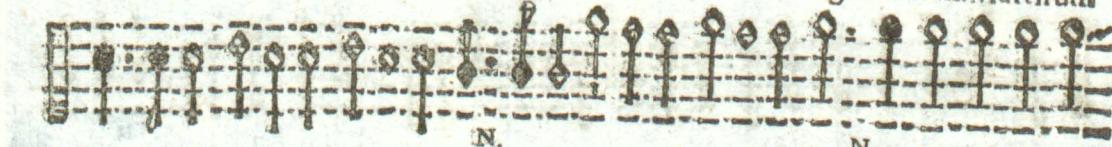


attendite, & videte ij.

attendite, & videte



Videte roseam Virginem candidam Martirem Virginū rosam Martirum



N. liliu n Beatam Beatam Vrsulam Beatam Beatam Vrsulam videte



roseam Virginem candidam Martirem Virginum rosam Martirum



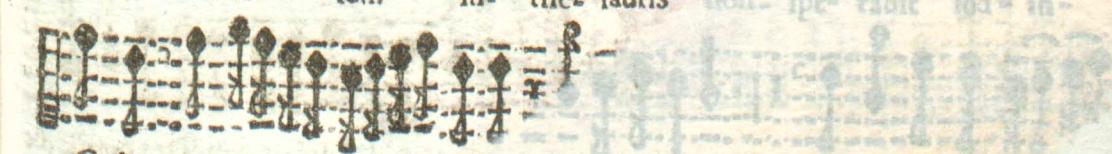
N. liliu m Beatam Beatam Vrsulam Beatam Beatam Beatam Vrsulam



non non non dilexit va ni ratem, sed que



sicut verita tem in the sauris non spe casit sed in



Cælo in C.

lo thei d izauit Euge Christi pon

Giardino Spirituale à 3, 4, di D. Gio. Oliari Opera prima.

munda co-le-tare iam iucunda, quia fuisti tam fidelis, impe-

ratrix regna in Cælis, euge Christi spon-sa. Mundi co-le-

tare iam iocunda quia fuisti tam fidelis Imperatrix regna in

Cælis quia fuisti tam fidelis Imperatrix regna in Cælis

fumite citharas sumite fistulas tangite cymbala resonent

organa cordis, & organo psallite gentes Virginis decus laudate ga-

dentes sumite citharas sumite fistulas tangite cimbala resonent

organa chordis, & organo psallite gentes Virginis decus laudate gaudētes cordis, &

organo psallite gentes Virginis decus laudate gaudentes Virginis

decus laudate gau-lentes. Citharis nostris citharizemus citharis nostris

citharizemus Virginem Martirem lèti cante- mus exul-

te- mus resone- mus Alleluia

Al- leluia citharis nostris citharizemus citharis,

nostris citharizemus, Virginem Martirem lèti cante- mus exul-

te- mus resone- mus Alleluia

Al- leluia, lèti cante- mus exul-

mus refone- mus Alleluia - Al-
 leluiā Al- Al- leluiā ia- Alleluia ia- Al eluiā Alleluia.

A. due veci Canto, & Alto.

Mor Iesu Ie- su dulcissimus, & vere sua-
 uissimus Amor Iesu Ie- su dulcissimus, &
 ere suauissimus plus millias .ij. gratissimus quam dicere quam

diere dulcissimus Iesu deus Angelicum in aura dulce-

canticum, in ore mel mirificum in aure dulce canticum in ore mel mi-
 rificum in corde nectar cælicum in corde nectar cælicum ;
 qui te gustant esuriunt, qui bibunt ad hoc sitiunt desidera- re
 nesciunt nisi Iesum, nisi Iesum quem diligunt, qui te gustant e-
 suriunt, qui bibunt ad hoc sitiunt desidera- re nesciunt nisi Iesum,
 nisi Iesum quem diligunt, desidero .ij. te millies mi Iesu mi Iesu quando
 venies quando quando la- tum quando quando la-

CANTO:

22

CANTO:

tum quando quando me læ- tum
facies Iesu Iesu mi dilectissime Iesu Iesu mi sua-
uissime te querunt piæ lacrimæ, & clamor mentis intimæ spes sul-
pirantis animæ Iesu Iesu mi dilectissimæ Iesu Iesu
mi suauissime te querunt piæ lacrimæ, & clamor mentis
intimæ spes sul- spirantis animæ spes sul- spirantis animæ te
querunt piæ lacrimæ, & clamor mentis intimæ spes sul- spirantis
animæ spes sul- spirantis animæ spes sul- spirantis animæ spes

CANTO:

23

CANTO:

sul- spirantis animæ suspirantis suspirantis a- nimæ
A due voci Canto, & Alto.

Alla Molto Il'ustre, & Reueren. Suor Paola Gerosima Bossa Or-
gacista Amabilissima nel Monastero di S. Marco
di Como.

O - ò amor inef-
fabilis, ò modus admirabilis ò
ò ò amor ineffabilis ò modus admirabilis
quo Deus cor- di hominis vnitur ci- bo corporis, quo Deus
cor- di hominis vnitur cibo corporis ò ; ò

ò amor incessibilis ò modus admirabilis, ò nobilis sub-
 stantia, quæ corda replet gratia immutans nostra pectora do-
 nanque Cæli præmia, ò nobilis substantia quæ corda replet
 gratia, ò nobilis substantia, quæ corda replet gratia im-
 mutans nostra pectora immutans nostra pectora donansque Cæli
 præmia immutans nostra pectora donansque Cæli præmia donansque Cæli
 præmia ò ò - Sacramentum maximum, ò norma mira-
 bilium ò ò ; Sacramentum maximum ò norma mira-

bilium immutans corda hominum in gloriam in gloriam in.
 gloriæ Cœlestium, ò pignus nostræ gratiæ, ò vita nostræ
 animæ, ò corporis piaculum, ò Redemptorum præmium ò
 pignus nostræ gratiæ, ò vita nostræ animæ, ò corporis piaculum ò
 Redemptorum præmium, ò corporis piaculum ò Redemptorū præmium ò
 corporis piaculum, ò Redemptorum præmium ò - Sacrosancta -
 Hostia verum corpus Dominicum ò - Sacrosancta - Hostia
 verum corpus Dominicum fac pos-per-tuum Sp̄itum fac

nos-per-tuum Spiritum confortes Cæli gloria verum corpus Do-
minicum verum corpus Dominicum, fac nos-per-tuum Spiritum con-
fortes Cæli gloria, fac nos-per-tuum Spiritum, fac nos-per-tuum
Spiritum confortes Cæli gloria confortes Cæli gloria fac
nos-per-tuum Spiritum fac nos-per-tuum Spiritum confortes Cæli
gloria, confortes Cæli gloria confortes, confortes Cæli
gloria Cæli gloria.

CONFIRMAD
Onsolentur respiran-
tes in te ò bone ò bone Domine qui pro
nobis pa-ti sij: pa-ti pa-ti dignatus est qui pro
nobis pa-ti qui pro nobis pa-ti pa-ti pa-ti dignatus
est tu lumen tu splendor tu decus, tu lumen, tu splendor, tu decus,
au-di audi au-di præcor ò. ò ò qui-das gratiam
audi audi & exaudi, exaudi, exaudi nos audi suspiria
audi Martiria, audi miseria exaudi gemitus audi suspiria

audi Martiria audi miseriam exaudi gemitus audi au-
 di
 & exau- di audi suspiria audi martiria audi suspiria
 audi martiria audi miseriam exaudi gemitus audi audi e-
 xaudinos audi au- di audi audi exaudi, exaudi nos,
 Fons indeficiens, corda reficiens te solum sitio nam solus
 efficias fons indeficiens corda reficiens te solum
 sitio nam solus efficias Iesu dulcissime, hoc solo sator
 audito nomine mi- ra pinguedine Iesu dulcissime

hoc solo sator audito nomine mi- ra pingue-
 ne mi- ra dulcedine, te laudamus, te benedicimus, te ado-
 ramus te adoramus te tota mente diligimus, te lau-
 lamus
 te benedicimus te adoramus te, adoramus te laudamus te bene-
 dicimus te adoramus te adoramus te tota mente diligi-
 mus te tota mente diligimus te prosequamur laudibus himnis
 vo- tis & precibus vt patriæ sublimibus des tecum des tecum fui-
 ledibus te prosequamur laudibus himnis vo- tis, & precibu-

CANTO:

patriæ sublimibus des tecum frei sedibus vt, patriæ su-
 blimibus .ij. des tecum frui sedibus te
 prosequamur laudibus himnis voi ts, & præbus, vt patriæ su-
 blimibus vt patriæ sublimibus des tecum des tecum frui sedibus
 vt patriæ sublimibus des tecum frui sedibus des tecum des
 tecum des tecum frui sedibus.

A due voci Canto, & Basso.

AIM. Ill. & Reu. Sig. il Sig. D. Gio. Amigone Organista digniss. nel Conuen. de Dominicanis di Sencino

CANTO:



VO agite lauros concedite palmas concinete

laudes geminate plausus, celebrate, celebrate hono-

res resonate refonate tubis Huc agite lauros concedite

palmas, concinete laudes geminate plausus celebrate, celebrate hono-

tes resonate, refonate tubis celebrate celebrate, cele-

brate honoris resonare, tubis date date flores fete ferti-

mala fundite rosas, sternite lilia Cælum Cælum terra Martiri

date date figæs fete ferti mala fundite ro-

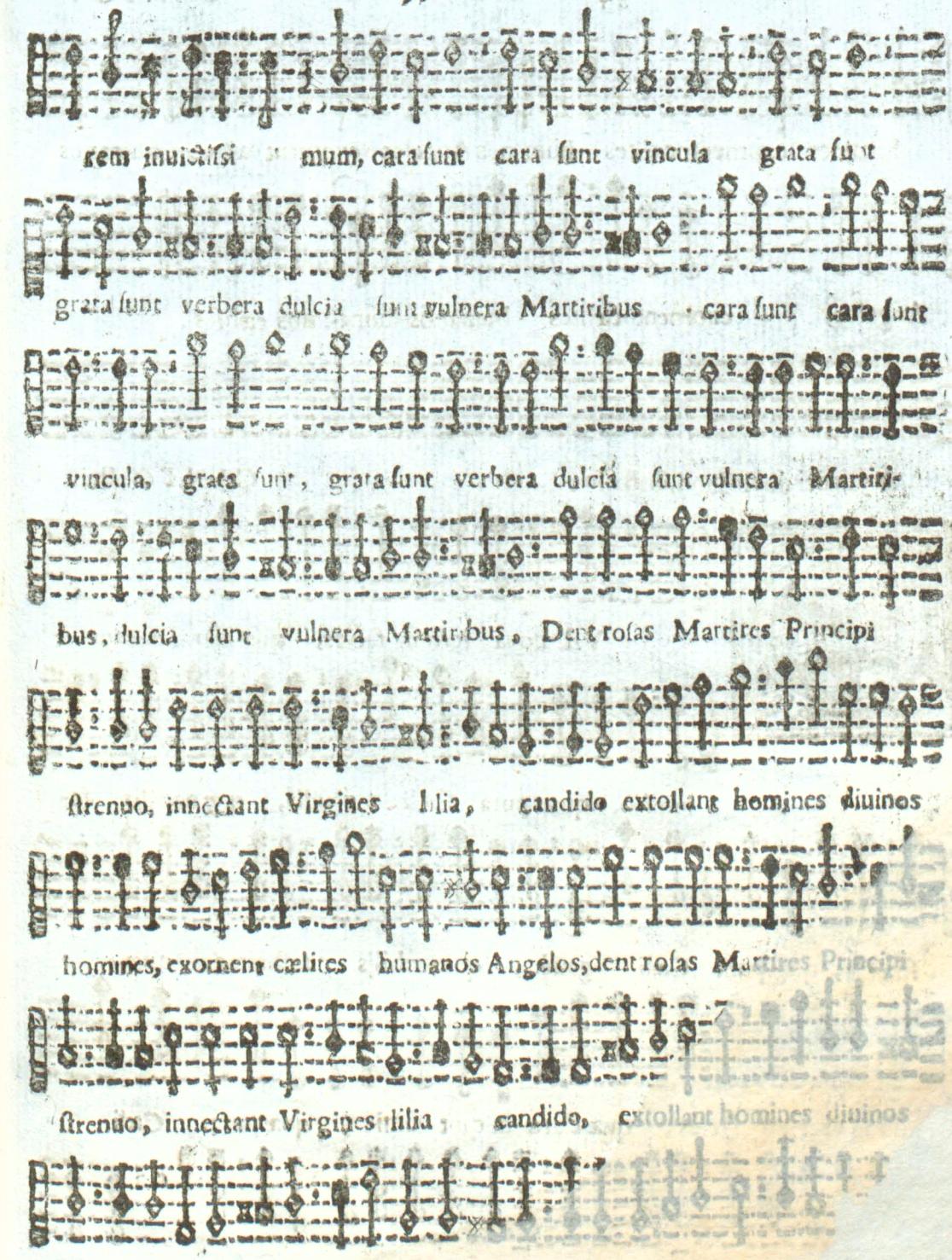
CANTO .

3



CANTO.

3



Giardino Spirituale di D. Agostino Oliviero à 1. 2. 4. Opera Prima.

Giardino Spirituale di D. Agostino Oliviero a 1. g. 4. Opera Prima.



homines exornent cælites humanos Angelos exornent cælites humanos



Angelos, exornent cælites humanos huma- nos cælites.

A 3. voci duoi Canti, & Basso.



VIE noua rerum facies, quæ clara micant



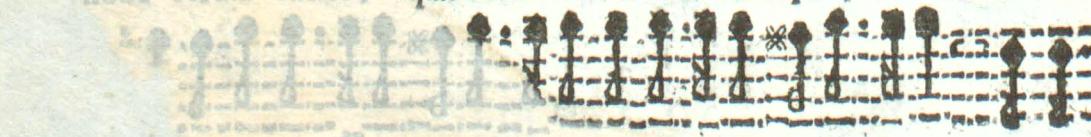
lumina, quæ pura Cæli gaudia, quæ nobilis fe-



stuitas, quæ pura Cæli gaudia, quæ nobilis festivitas, quæ



nova regum facies, quæ clara micant lumina, quæ pura Cæli



que nobilis festivitas, que nobilis festivitas, ♫ cui⁹



todes Cælorum ò chori Angelorum sodales Peato-



tum plaudite, ludite, properè currite psalite pangite cytharas



tangite carmina canite modulos edite plaudite ludite properè



eptrite, psallite pangite cytharas tangite psallite



pangite cytharas tangite carmina canite modulos edite



plaudite ludite properè currite, psallite pangite cytharas



tangite carmina canite modulos edite plaudite fulite properè



currite psallite pangite cytharas tangite carmina canite modulos

edite aperite portas aeternales, & in uoibit protector San-
ctissimus N.
tus, & Pro-tius, iam sunt soluta corporis vincula exemit
carcere optata sors iamque terreni sregit ergastuli eratas.
iaruis beata beata beata mors, Iam inter
ciues positum superos non non, non non cogit amplius humana
lex non cogit amplius humana lex, Ergo terra veneretur
ergo Deum astra colant, ergo cuncti iure canant nostra semper ora
laudent ergo cuncti iure canant nostra semper ora laudent semper

semper ore laudent, ergo terra veneretur ergo Deum astra
colant ergo iuncti iure canant nostra semper ora laudent ergo
cuncti iure canant nostra semper ora laudent nostra semper ora laudent
Qui de corant qui co ronat fidem spem, & cha ri tatem famu
lorum beatorum liberalem Dominum qui de corat qui co
ronat fidem spem, & cha ri tatem famulorum beatorum libe
ralerum Dominum, liberalem Dominum, famulorum beatorum libe
ralerum Dominum, famulorum beatorum famulorum bea

torum, famulorum beatorum, liberalem Dominum faciu-
lorum beatorum liberalem Dominum liberalem Demiaum, libe-
ralem Dominum,

A 3. voci Duoj Canti, e Baso.

Al Molto Illustr, & Molto Rever. Signore il Sig. D Gio. Battista
Cassio Canonico, & Organista Dignissimo nella
Chiesa della Madonna di Tirano in
Valtellina.



Alix aurora dulcis Maria gaude o pia dul-
cis Maria Maria ejus luctare Ma- ter Virgo a-
ue Maria aue Regina Regina, Gaude luctare veni festina.

alas expande exulta Regina exulta Regina exulta Re-
gina gaudelatere veni festina alas expande exulta Regina
exulta Regina exulta Regina exulta Regina, trahe ij.
alma parens trahe ij. Dei genitrix trahe cara Virgo
Virginum, trahe trahe me ij: & curra n,& ibo

Mariam contemplabor Matrem venerabor sponsam admirabor trahe me
ij. ii. & curram,& ibo Mariam contem-
plabor Matrem venerabor sponsam admirabor, videbo speculum sine

maculi lunam argenteam Matrem dicam Virginem vocabo Matrem
 dicam Virginem vocabo, propera sponsa surge amica perge co-
 lumba formosa mea, que soli inuenisti gratiam solare so-
 lare solare nos non te dimittam, nisi me nisi me benedixeris,
 ecce ecce ad te configimus, ecce ecce ecco supplices tuam
 opem imploramus tua numina pescimus ad tua genua procumbi-
 mus plantis oscula oscula figimus, in mare i-
 rato in subita procella in mare irato in subita procella inuoco,

te Mariam Mariam stellam in mare irato in subita procella in mare i-
 rato in subita procella inuoco te Mariam inuoco te Mariam stel-
 lam inuoco te Mariam inuoco te Mariam Mariam stellam inuoco
 te Mariam Mariam stellam, vulnerari lanceari ab oculo
 sponsæ quam pulchrum, & quam decorum, & quam dulce, & quam suave
 vulnerari ab oculo sponsæ lanceari à crine colli tui
 Mater amoris fauus dulcoris, vena decoris vulnera mea-
 more more ore languo amore more ore languo

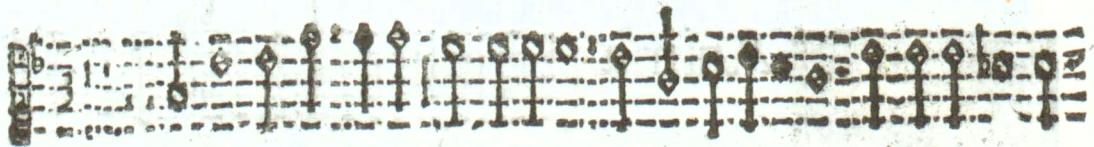
Mater amoris fauus dulcoris vena decoris vulnera me amore more
ore lan- gueo amore more ore lan- gueo venite Virgines, venite
pueri vbera fugite lac concupiscite nam Mater est venite
Virgines venito pueri vbera fugite lac concupiscite, nam Mater
et nam Mater nam Mater & nā Mater, nam Mater est.

Anima

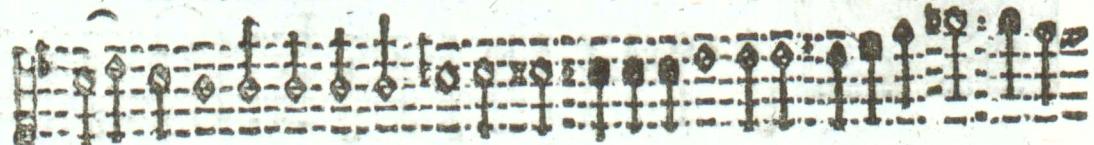


Vos vſq; tandem. Nō non non-audio
furda sum minas non timeo ri deo
ri deo flamas fida scelerum munera caterua nolo nolo
pacem, indu cias nelo, sed bella sed bella vo-
lo in Cælum semper pugnabo armabo pugnabo ar-
mabo, & triumphabo sij: non fallor non nō semper
semper me armabo, pugnabo, semper semper me armabo pugnabo me ar-
mabo pugnabo pugnabo, & triu m̄ phabo,

CANTO:



non non nō audio non contremisco, non resipisco nullæ memoris



ter- tent minæ, non vultus tristis, non funesta falx, & mihi contra fulmina



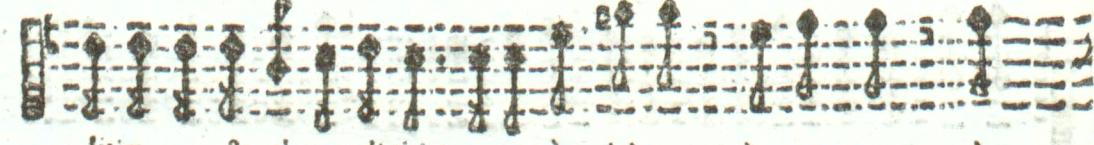
21 ansum est cor. Ah ah comprime vulnus fatale, ah parce parce cru-



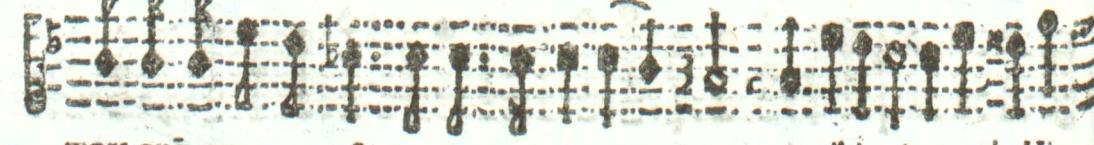
delis, ero deinceps ero semper fidelis. iam contremisco ja resipis-



co ergo moriendum, ergo linquenda tellus, & dulces de-



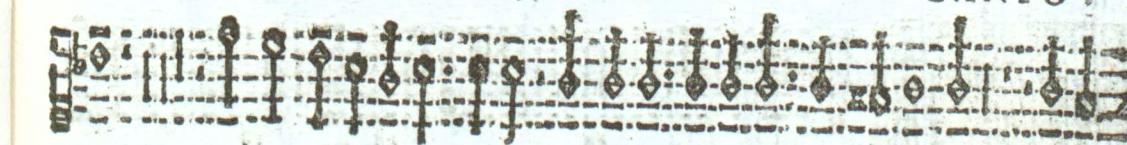
litix, & charæ diuitiæ, ò dolor ò angor, ò



mors quā amara ea memoria tu- a; iam tibi volens cedo Vi-



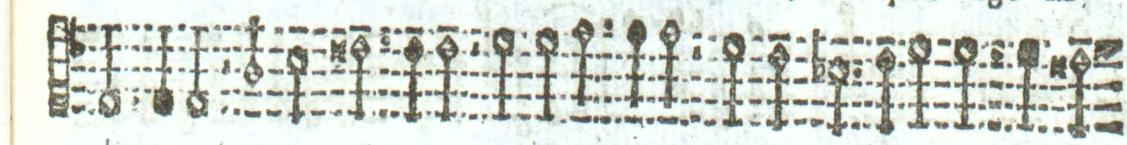
CANTO:



am, ò quid ergo felicius semper viuere viuere tecum, ò quid



ergo beatius semper viuere viuere tecum, ò quid ergo fe-



licius semper viuere semper viuere, semper viuere viuere



tecum, ò quid ergo felicius, ò quid ergo beatius semper viuere



Piano
semper viuere viuere tecum semper viuere viuere tecum!





EV me miseram.

“ 16 18 18 ”

Anima cur tan-tum-angeris, cur tan-te -

crucis, Ne disterneret anima mihi deuora peccata tua sceleris

Deum meum irritat runt illum rogabo, illum praecabor, &

veniam, & veniam tibi impetrabo o Saluatoris generis humani

Fili Fili mi carissime aspice hanc animam mihi deuotam,

veniam petentem memorare passionis tue ecce Matrem tuam pre-

vbera quæ susisti non despice non despice

corpus quod te portauit quod te ge- nuit ecce animam te aman-

tem ecce Matrem tuam carissimam, o Fili o Fili respice parce.

parce o Iesu iram comprise pænitentem su- scipe

nonte offendet, non te offendet semper semper te a-

mabit semper semper te optabit, auis Anima filius meus tibi

parcit esto deinceps semper fidelis semper ama semper sequere non

plus offende semper semper te amabit, te optabit in Cælo exul-

tabit semper semper te amabit semper semper te optabit

semper semper te amabit semper semper te optabit semper semper te a-
mabit te optabit in Cælo exultabit semper semper te a-
mabit te optabit in Cælo exultabit semper semper te amabit te op-
tabit in Cælo exultabit semper semper te amabit te op-
tabit in Cælo exultabit semper semper te amabit te optabit in
Cælo exultabit in Cælo exultabit exultabit exul-
tabit.



Domine, iij: quam magna est multi-
tudo dulcedinis tuæ, quam abscondis diligentibus
te quā abscondis diligentibus te, torrente voluptatis inebrias
mo - i- nebria me sat est Domino sat est, satest sat est sat est
Domine sat est sat est, ò quam suavis, quā delectabilis quam
dulcis mi Iesu super mel super fauum, super mel super fauum super
mel super fauum super mel super fauum quā dulcis mi Iesu quam dulcis mi
Iesu, quam dulcis mi Iesu; Cor meum laetatur in te caro

CANTO:

xultat in te dulcis dulcis, dulcis Iesu, sat est sat est Domine, sat
est sat est sat est Domine, sat est, sat est en deficit anima
mea dulcedo tua suauitas tua liquefacit me, dulcis dulcis dulcis
Iesu sat est sat est Domine sat est sat est sat est Domine sat
est sat est, o beatum incendium, o dulce refrigerium a-
more amare Dei Filium, amore Iesu suferueo amore Iesu su-
langueo amore Iesu mo- rior amore Iesu mo- rior
ma melica e felix felix languor beata beata mors beata

CANTO:

mors e flamma inellea o felix felix languor beata beata mors be-
ata mors sat est sat est Domine, sat est sat est sat est Domine sat
est sat est.

A quattro voci



CANTO.

VE Virgo plena bonis gratiarum diues
donis aue Virgo lux astrorum aue risus aue
risus beatoe sum, aue Virgo plena bonis gratiarum diues donis aue
Virgo lux astrorum aue risus aue risus beatorum, aue gra-

filia Dei Mater, & ancilla tū Regina Reginarum, honor Cæli honor
 Cæli laus terra- rum aue grandis, & pusilla Dei Mater, & ancilla, tū Re-
 gina Reginarum honor Cæli, honor Cæli laus terratum ò
 : ò Virgo fælicissima, ò Virgo speciosissima
 sole serenior, astris lucidior rosis suauior, tū genitrix
 Dei tū sponsa, tū filia, tū genitrix Dei tū sponsa tū
 filia, tū es tū es, & semper eris dulcis spes mea ij.
 dulce solatium animæ meæ, tū es tu es, & semper

eris dulcis spes mea dulce solatium animæ meæ dulcis spes
 mea dulce solatium animæ meæ dulcis spes mea dulce so-
 latium animæ meæ, tū cælestis sponsi thalamus floridus
 tū deliciarum amenus- Paradisus, per te sit excu-
 sabile, quod per te nos ingerimus omne sit impetrabile, quod fi-
 den- tes expolscimus per te sit excusable quod per te nos in-
 gerimus omne sit impetrabile quod fiden- tes exposimus ò-
 : ò: ò pulcherrima mulierum, quæ formam vincis omnium.

CANTO:

te demiran tur Angeli, te veneran tur Sancti Deuoti re- colunt
 gratiam infernus infernus pauat potentiam 13 tibi
 plaudo tibi psallo tibi canto et collaudo serua Virgo me canentem bona
 mihi tribuentem, tibi plaudo ij. tibi psallo tibi canto te col-
 laudo serua Virgo me canentem bona mihi tribuen tem, serua
 Virgo me canentem bona mihi tribuentem bona mihi tri-
 buentem.

CANTO Pr.

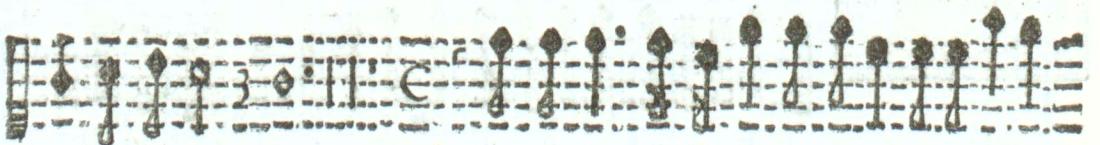


Angelo

Le- ria Glo-
 tia in excelsis in excelsis in excel- sis.
 Deo, & in terra, & in terra, in terra pax, & in terra, & in
 terra pax hominibus bonæ vo lun- tatis,
 Glo- ria Glo- ria in excelsis, in excelsis in ex-
 cel- sis. Deo, & in terra, & in terra, in terra pax, & in terra pax ho-
 minibus bonæ vo lun- tatis nolite pauere nolite timere an-
 guncio vobis gau- dium gaudium magnum iubi-



late exultate exultate gaude te iubilate exultate exul-



tate gaudete, Quia vobis est natus Saluator Saluator



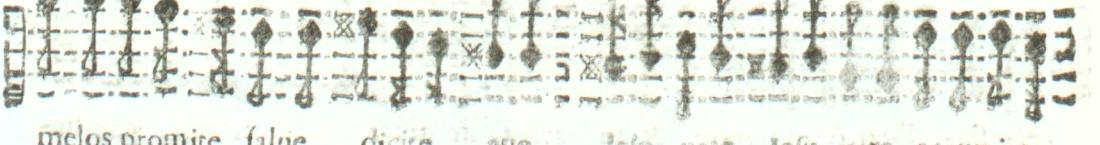
Mundi .14. Hic hic natus est in Betlehem ciuita te-



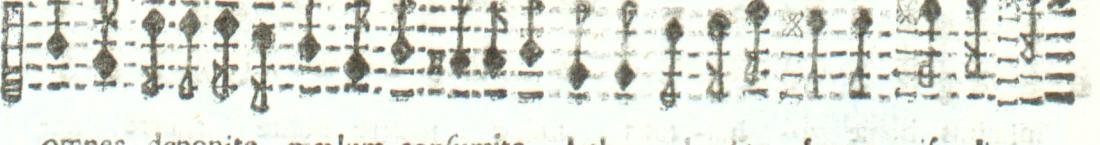
Iudea quem iuuenjetis in presepio po situm Accurrite



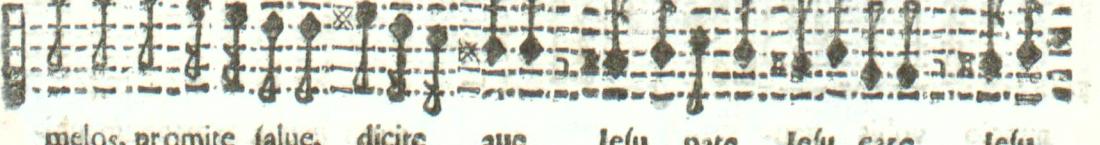
omnis deponite malum consumite lethum plaudite hymnos fundite



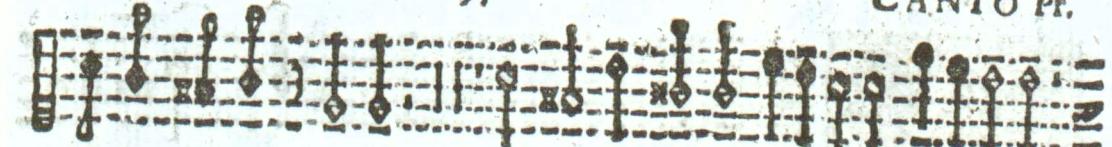
melos promite salue dicite aye Iesu nato Iesu care Iesu



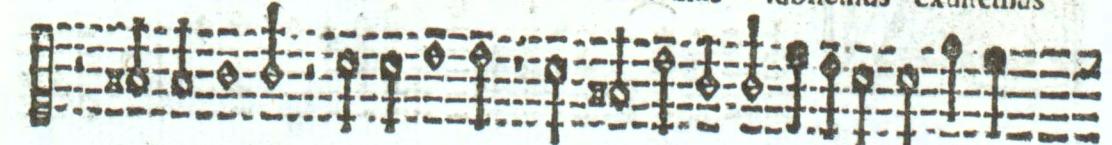
omnes deponite malum consumite lethum plaudite hymnos fundite



melos promite salue dicite aye Iesu nato Iesu care Iesu



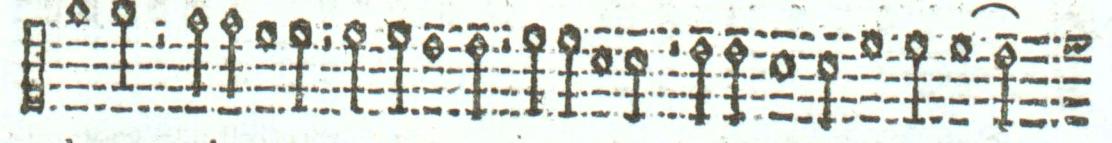
nate Iesu care, simul cantemus jubilemus exultemus



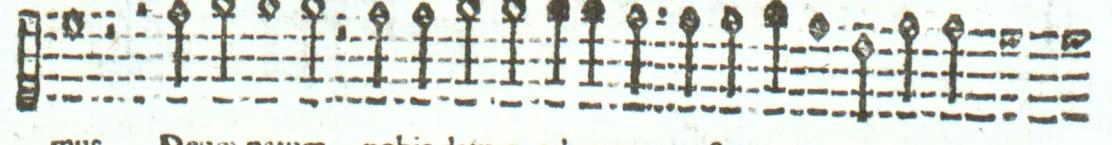
Deum natum nobis datum simul cantemus jubilemus exul-



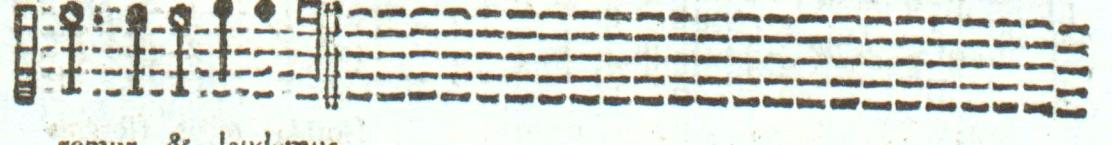
temus simul cantemus jubilemus exultemus Deum natum nobis



datum adoremus veneremur adoremus veneremur, & laude-



mus Deum natum nobis datum adoremus, & cantemus vene-



remur, & laudemus.

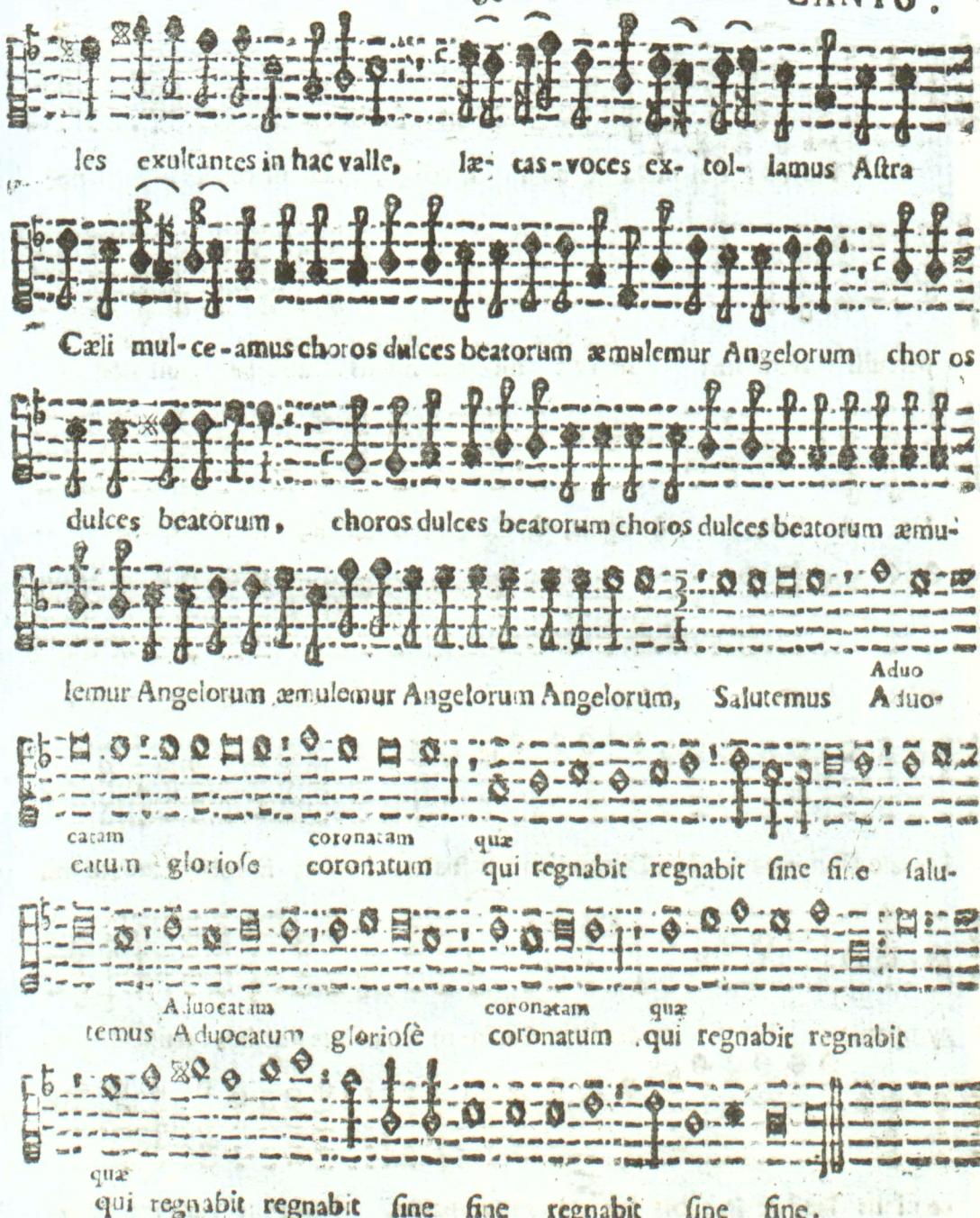




D Cæli gaudia corda si delium,
vocare nuncia visa cælestium Ad Cæli
gaudia corda fidelium vocare nuncia vocare nuncia visa Cæ-
lestium ^{Sanctæ} ^{Sanctæ} Sancti merita ut Sancti merita voces collaudent voces col-
laudent omnium voces collaudent omnium. Sydera Cæli flammæa
rota luna serena lumina mittunt, florida tellus floribus
herbis fructibus alma, munera fundit, sydera Cæli flammæa
rota luna serena lumina mittunt luna serena lumina mittunt

hic est, qui nulla gaudia quæsivit, nec illecebras, nec
perculit humilitas flagrabat ardentes amore amore
Dei Altissimi, ò ignis, ò Cælum, ò Stellæ, ò tellus, ò
æther, ò mare ò ignis, ò Cælum, ò Stellæ, ò tellus, ò æther, ò mare
laudate Dominum laudate Dominum in Sanctis suis laudate in tubis laudate in
tympanis laude te carmine lauda te plausibus vocibus musicis con-
tinibus laudate in tubis laudate in tympanis, laude te carmine lau-
da te plausibus, vocibus, musicis concentibus, nos miserimi morta-

les exultantes in hac valle, læcas-voices ex- tol- lamus Astra
 Cæli mul-ce-amus choros dulces beatorum æmulemur Angelorum choros
 dulces beatorum, choros dulces beatorum choros dulces beatorum æmu-
 lemur Angelorum æmulemur Angelorum Angelorum, Salutemus ^{Aduo}
 catam coronatam que
 catum gloriose coronatum qui regnabit regnabit sine fine salu-
 temus Aduocatum coronatum que
 que regnabit regnabit sine fine regnabit sine fine.



Pater no- ster quies in Cæ.
 lis adueniat re- gnum tu-
 um, fiat volun- tas tu-
 a, sicut in Cæ.
 lo, Panem no- strum quotidianum da nobis hodie, & dimitte
 no- bis debita no- stra, sicut, & nos dimicimus debitoribus no-
 stris debito- ribus nstris.



CANTO:



Yrie eleison - ele ison e-
 le ison - eleison ele-
 son - eleison Kyrie ele ison - ele ison
 Kyrie eleison - eleison eleison eleison - e-
 leison eleison :

 Hriste eleison, Christe eleison, eleison -
 eleison, Christe eleison Christe eleison, eleison elei-
 son : eleison Christe eleison .ij.

CANTO:

Christe eleison eleison - eleison Christe eleison
 Christe eleison, Christe eleison Christe eleison eleison Christe elei-
 son .ij. Christe eleison eleison Christe eleison .

 Yrie Kyrie eleison eleison Kyrie
 Kyrie eleison, Kyrie .ij. .ij. .ij. eleison
 eleison, Kyrie eleison, Kyrie .ij. .ij.
 .ij. .ij. eleison eleison Kyrie Kyrie elei-
 son eleison .

Gloria Gloria. Lo.
Gloria Gloria. ii. ii.
in excelsis Deo, & in terra in terra pax pax hominibus, & in terra in
terra pax pax hominibus bonæ voluntatis lauda- mus te, benedicimus
te, adora- mus te, glorifica- muste, glori-
ca- music, Gracias agimus tibi ii.
propter magnam gloriam propter magnam gloriam gloriam tu- am.
er magna gloriam gloriam tuam Domine Deus Rex Calchis Deus

Pater omnipotens, Domine Deus Agnus Dei Filius Patris Filius
Patris Domine Dus Agnus Dei Filius Patris Filius
Patris ii. Agnus Dei Filius Pa- tris.
Gloria. VI Tollis. Miserere Miserere no- bis, qui
tollis peccata Mundi Miserere no- bis qui tollis peccata Mundi suscipe
suscipe depræcationem nostram suscipe suscipe depræcationem nostri qui
sedes ad dexteram Patris, Miserere Miserere no- bis,
Quoniam quoniam tu solus Sanctus tu solus alio filius Domi-

solus tu solus solus altissimus Iesu Christe Iesu Christe,
 Cum Sancto Spiritu in gloria in gloria Dei Patris
 A-men, A-men Amen A-
 men, Cum Sancto Spiritu in
 gloria in gloria Dei Patris Amen A-
 men A-men Amen A-men A.
 men A-men Dei Patris Dei Patris Amen.
 Rade Credo Credo Credo in unum in unum De-

um. Patrem omnipotentem factorem Cæli factorem Cæli, & terræ
 Patrem omnipotentem factorem Cæli factorem Cæli, & terræ, factorem
 Cæli, & terræ, visibilium omnium, & inuisibilium vi-
 bilium omnium, & inuisibilium, & in unum Dominum Iesum
 Christum Filium Dei unigenitum, & ex Patre natum ante
 omnia sœcula, Deum de Deo lumen de lumine Deum
 verum de Deo vero, Deum verum de Deo vero, genitum non factum
 consubstantialem Patri per quæ omnia omnia omnia facia

CANTO:

qui propter nos homines, & propter nostram salu- tem, descendit de
scendit de Cæ- lis descendit descendit de Cæ- lis de Cæ-
lis de Cæ lis.

T Incarnatus est Incarnatus est de Spiritu Sancto ex Maria
Crucifixus Tacer
Virgine, & homo, & homo factus est.

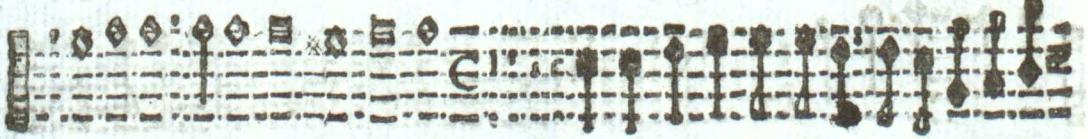
T re- sur-rexit re- sur-rexit re- sur-rexit tertia
die, & re- sur-rexit re- sur-rexit re- sur-rexit tertia die re- sur-
tertia die fessu-

CANTO:

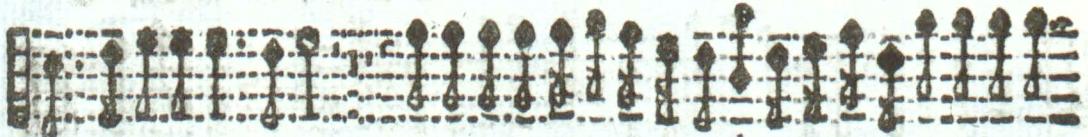
dum scripturas, & iterum, & iterum, &
iterum, & iterum venturus est cum gloria iudicare viuos, iudicare
viuos iudicare viuos, & mortuos, cuius regni non erit finis,
erit nou erit finis, non erit non erit finis, non erit non erit
non erit finis non erit non erit finis, non erit non erit finis.

Et in Spiritum Sanctum Dominum, & uiuiscentem, qui ex Patre
Filioque procedit quicum Patre, & Filio simul adoratur,
conglorificatur, simul adoratur, & conglorificatur qui locutus

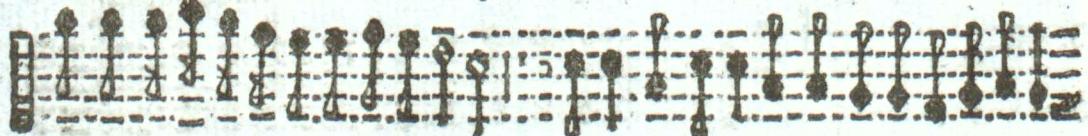
Giardino Spirituale di D. Agostino Oliviero à 2.3.4. Opera Prima.



qui locutus est per Prophetas, & vnam Sanctam Cathelicā, & Apo-



stolicam Ecclesiam, & expecto resurrectionem resurrectionis, & ex-



pecto resurrectionem mortuorum, & vitam, & vitam venturi saeculi A-



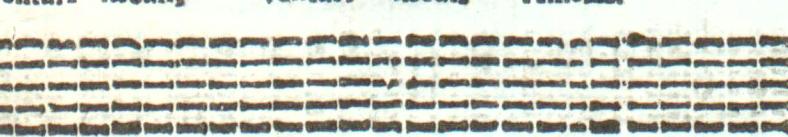
men A- men Amen, & vitam, & vitam



A- men Amen A-



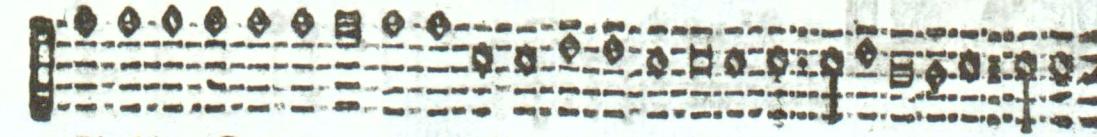
men Amen venturi saeculi, venturi saeculi Amen.



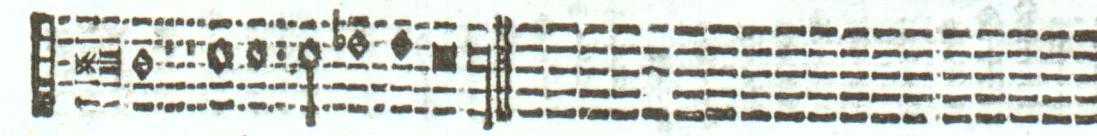
amen.



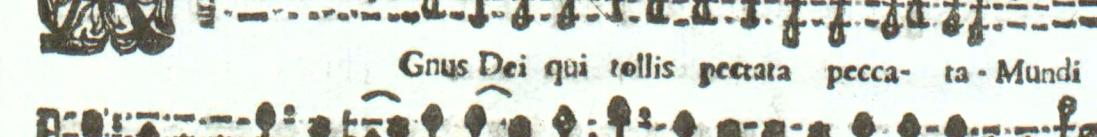
Anctus Sanctus Sanctus Dominus Deus Sabaoth



Pleni sunt Cæli, & terra Pleni sunt Cæli, & terra gloria tua gloria



tua. Gloriana in excelsis.



Agnus Dei qui tollis peccata Mundi



Miserere Miserere re no- bis, Agnus Dei qui tollis peccata pec-



ca- Mundi dona nobis pa- cem.





Agnificat anima mea Dominum, Ma-

gnificat .ij. Magnificat .ij.

anima mea anima mea anima mea Dominum, anima

mea .ij. .ij. .ij. Dominum, & exul-

ta- uit exultauit Spiritus meus in Deo saluta-

ri in Deo salutari, in Deo salutari meo, quia res- pexit

humilitatem ancillæ suæ, ecce enim ex hoc beatam beatam me

dicent, ecce enim ex hoc beatam beatam me dicent omnes omnes

.ij. .ij. generationes, quia fecit mihi magna qui potens

est, & Sanctum no- men e- ius, & Sanctum no-

men no- men nomen e- ius, à pro-

genie in progenies timentibus timentibus e- um.

disper- fit, mente cor-

dis fui, Deposit potentes de sede, & exal-

ta- uit exalta- uit humiles, Esuri-

entes Elurientes impleuit benis, & diuites dimisit dimisit i-

misit inanes inanes inanes, Suscep- pit Israel puerum suum.

recordatus mile- ri- cordiae Mile- ri- cordiae su- æ,

Sicut locutus est ad Pa- tres no- stros,

Abraham ij. & semini eius, Abraham Abraham, & semini

eius in secula. Gloria ij. ij. ij. ij. Patri

Gloria Filio Gloria Gloria Gloria Gloria Patri

Gloria Filio, & Spiritui, ii. Sancto,

& in secula seculorum Amen A-

men

Amen, & in secula, & in secula seculo- rum Amen A-

men Amen, & in secula seculorum, & in

secula seculorum A- men A-

men

Amen seculorum Amen.



Yrie Kyrie eleison Christe Christe e-
leison, Christe audi nos Christe Christe exaudi
nos, Pater de Calis Deus Misericere no- bis, Fili Redemptor Mun-
Deus Misericere no- bis, Misericere nobis, Sancta
Trinitas unus Deus Misericere, Misericere nobis, Sancta Ma-
ria, Sancta Maria ora ora ora pro nobis, Sancta Dei Geni-
trix ora pro nobis, ora pro nobis. Mater Christi ora pro nobis,
Mater Diuinæ Gratiae ora pro nobis, Mater Purissima, Mater Ca-

stissima ora pro nobis ora pro nobis Mater, Amabilis, Mater, Admi-
rabilis, Virgo Prudentissima, ora pro nobis. Virgo Po-
tens ora pro nobis, ora pro nobis, Virgo Clemens; Virgo Fide-
lis ora pro nobis. Vas Spirituale, Vas Vas Honorable, Vas in-
signe Deuotionis ora ora ora pro nobis, Rosa Mistica Tur-
ris Davidica ora ora pro nobis, ora ora pro nobis, ora
ora pro nobis, ora ora ora pro nobis Domus
Auræ Fodens Arca Ianua Cali Stella Marutina Salus Infr.



morum o- ra o- ra pro nobis, Consolatrix Afflitorum



Auxilium Christianorum o- .



ra ora pro no- bis, Regina Angelorum Re-



gina Patriarcharum ora pro nobis, Regina Prophetarum Re-



gina Apostolorum ora pro nobis, ora pro nobis ora pro no-



bis, Regina Maritum, Regina Virginum, Regina Confessorum,



ora ora, ora ora, ora pro nobis, Re-



gina Regna, Regina Sanctorum omnium ora ora pro nobis



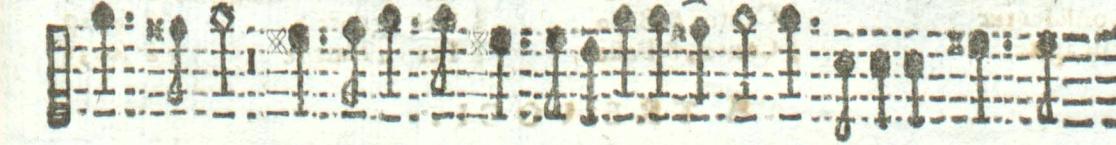
ora ora pro nobis, ora pro nobis ora ora pro nobis ora o-



ra pro nobis ora pro no- bis ora pro nobis.



Gnus Dei qui tollis peccata Mundi exaudi nos



Domine Miserere, Miserere no- bis Miserere, Mise-



rere nobis.





T A V O L A Del contenuto nel presente libro.

A VOCE SOLA.

Ad Laudes	Canto con suoi violini	á fol. 1
Totus , & Candidus	Canto con uno ò 2. viol.	á fol. 4
O Qualem animam	Canto con vno, ò 2. viol.	á fol. 9

A DUE VOCI.

Fortem virum ca namus	Duo Canti	á fol. 13
O vos omnes qui statis	Duo Canti	á fol. 16
Amor Iesu Dulcissimus	Canto, & Alto	á fol. 21
O Amor ineffabilis,	Canto, & Alto	á fol. 23
Consolentur	Canto, & Basso.	á fol. 27
Fluc agat	Canto, & Basso	á fol. 31

A TRE VOCI.

Quæ noua	Duo Canti, & Basso	á fol. 34
Felix Aurora	Duo Canti, & Basso	á fol. 39
Quo s̄q, tandem.	Canto, Alto, e Basso	á fol. 43
Heū me miseram	Canto, Alto, & Basso	á fol. 46

A QVATTRO VOCI.

O Domine	Del Signore	á fol. 49
Aue Virgo	Della B Vergius	á fol. 52
Gloria in Excelsis	Per il Santiss. Natale.	á fol. 55
Ad Cæli gaudia	Per vs Santo, ò Santa	á fol. 58
Pater noster		á fol. 61
Messa		á ful. 64
Magnificat		á fol. 72
Litanie della Madona.		á fol. 79

Dec. 1932

