

Mus. ant. pract.

H 155

#155
Musik

Andreas Hammerschmids
Chor-Music/

Mit V. und VI. Stimmen auff Madrigal.
manie/ nebenst dem Basso Continuo.

Fünffter Theil
Musicalischer Andachtten.



Dritte Stimme.

Leipzig bey Samuel Scheiben zu finden.

Gedruckt zu Freybergt bey Georg Beuthern/
Im Jahr M DC LII.

Xo. 3.

Altus a 5.

En gegrüsset iſi Jesu Jesu mein Heyland/ Jesu du bist voller
Güte/ du bist voller Gnade/ du bist voller Güte/ du bist voller Gnade
und Barmherzigkeit/ sen ge grüsset iſi Jesu Jesu mein Heyland
Jesu du bist voller Gnade/ du bist voller Güte/ du bist voller Gnade Gnade
und Barmherzigkeit/ sen gegrüsset iſi Jesu Jesu mein Heyland
Jesu mein Helfſer/ mein Erlöser/ mein Er retter/ auf den ich traw-
e/ mein Schutz/ mein Trutz/ iſi auf den ich trawe mein Schutz/ mein Trutz/
auf den ich trawet/ sen gegrüsset iſi

Altus a 5.

Jesu Jesu mein Heyland/ ich dancke dir vor deine Wolthat/ Jesu
Jesu die du mir armen menen zei get hast/ ich dancke dir vor
deine Wolthat/ die du mir armen erzei get hast/ Ich will dich Jesu loben/
Ich will dir Jesu danken/ ich will dir Jesu singen/ ich will dich Jesu preisen/
Jesu mein Heyland/ ich will dich ehren dich loben/ ich will dir danken/ Ich will dir
singend dich ehren/ Je ſu/ ich will dich ehren/ dir singen/ Je ſu Jesu Jesu
mein Heyland/ Jesu Jesu mein Hey land/mein Hey land.

Aaa

Altus à 5.



Ein h̄err Jesu, dir leb ich/ dein bin ich/ dir sterb ich/ dein

bin ich/ dir leb ich/ dein bin ich/ todt und lebendig/ mein h̄err Jesu, dir

leb ich/ dir sterb ich/ dein bin ich/ dir leb ich/ dir sterb ich/ dein bin

ich/ iij/ dir sterb ich/ dein bin ich/ dein bin ich

todt und lebendig/ dein bin ich/ todt und lebendig/ mein h̄err Jesu.

ij ex bar me dich mein/ ij

er bar me dich mein/ und lass mich bei dir seyn ij

Altus à 5.

mein h̄err/nim mich mir und gib mich dir/ mein h̄err mein h̄err nim mich

mir und gib mich dir/ mein h̄err/nim mich mir und gib mich dir/ nim mich

mir und gib mich dir/ mein h̄err iij/ nim mich mir und gib mich dir mein h̄err

Ich will dich preisen für und für ich will dich preisen ij ij

ich will dich preisen für und für ich will dich preisen für und für.

Aaa iij

Sott du Gott J srael/ du Gott J srael/Gott du Gott J sra-
el/deinen Namen sey ewig Ehr und Lob/du Gott J srael/denn du hast nicht Lust/
denn du hast nicht Lust an unsern Verderben/ deinen Namen sey ewig Ehr und
Lob/du Gott J srael/denn du hast nicht Lust/denn du hast nicht Lust/an unsern Ver-
derben/ deinen Namen sey ewig Ehr und Lob/du Gott J srael/denn nach dem
Ungewitter li- lessestu die Sonne/ denn nach dem Ungewitter
lessestu die Sonne wieder scheinen/deinen Namen sey ewig Ehr und Lob du Gott Isra-
el/denn nach dem Ungewitter li- lessestu die Sonne wieder scheinen

lessestu die Sonne wieder schei- nen/und nach dem Heulen und Weinen/
u verschüttest du uns mit Freuden/überschüttest du uns mit Freuden/deinen
Namen sey ewig Ehr und Lob du Gott J srael/ deinen Namen sey ewig Ehr und
Lob du Gott J srael/denn du hast nicht Lust an unsern Verderben/denn nach dem
Ungewitter/lessestu die Sonne wieder scheinen/und nach dem Heulen und Weinen/
nen/ überschüttestu uns mit Freuden/überschüttestu uns mit Freuden/deinen
Namen sey ewig Ehr und Lob/du Gott J srael/ deinen Namen sey ewig Ehr und
Lob sey ewig Ehr und Lob sey ewig Ehr und Lob/du Gott J srael/deinen Namen sey
ewig Ehr und Lob/du Gott J sra el/ du Gott J sra el/

Ch danke dir von ganzen ganzen Her
zen/ ich danke
 dir von ganzen ganzen Herzen/ ich ehre deinen Na
men/ ich ehre deinen Na
 men HErr mein Gott/ ich ehre deinen Namen/ si
ewig.
 lich ich ehre deinen Namen e wi glich/ denn deine Güte ist groß
 groß über mich/ denn deine Güte ist groß über mich/ denn deine Güte ist
 groß, groß über mich/denn deine Güte ist groß ist groß über mich/ HErr mein
 Gott du du hast meine Seele errettet

du du hast meine Seele du hast meine Seele errettet du hast meine Seele er
 rettet/ aus der tief sen aus der tief sen Hel le/ HErr mein Gott/ du du du
 du hast meine Seele errettet/ aus der tief sen Hel le/ ich ehre deinen Na
 men ij HErr mein Gott/ ich ehre deinen Namen/ ich ehre
 deinen Namen e wi glich/ ich ehre deinen Namen dei nen Namen e wi glich.



Je su mein Erlöser O Je su mein Erlöser mein Erlöser/
ach/ ach wo soll ich hin mein Herr und mein Gott ij

ii Ich ich bin die Ursach deines bittern To-
des Ich ich bin die Ursach deines bittern Todes/ O Elend/ ach
weh O Jammer ach weh mir armen Sünder/ ach ich habe gesün diget/
ij Ich habe ge sün di get/ und du mein Je.
su wirst geplage/ und du mein Je su lei dest vor mich/ ach ich ha be ge-

sün diget/ ach ich habe gesün diget/ ich habe gesün dt get/ und du mein
Jesu und du mein Jesu stirbst vor mich/ ij

O Elend/ ach Weh/ O Jammer/ ach Weh mir armen
Sünder/ ach ach wo soll ich hin.

ij

Obb ij

Vl. Ander Theil. Altus à 5.

Erlöser König und mein Gott und mein Gott mein Gott ich
kuh vor deine Wunden ih Je su sey mir gnädig Je su
sey mir gnä dig Jesu ich falle zu deinen Füssen erbarm dich erbarm dich
mein zu dir mein Jesu zu dir hab ich Zu-
flucht zu dir mein Je su hab ich Zuflucht ich bitte ich sie he ich schrey
zu dir ich schrey zu dir ih ich siehe
Je su Jesu erbarm dich erbarm dich ver gib vergib ver gib mir

Altus à 5.

Herr ich kñe vor det ne Wunden ih er bar med dich
mein Jesu ich falle zu deinen Füssen ich schrey zu dir ich
schrey e zu dir ih ich siehe Je su Jesu er-
barm dich erbarm mich ver gib vergib vergib mir O Herr Jesu sey mir
gnä dig.

Wbb ih

VII.

Altus à 5.



Zion spricht/ der HErr hat mich verlassen/ der HErr hat mich ver-



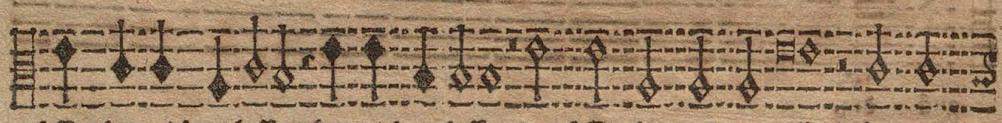
lassen/ hat mich verlassen/ Zion spricht/ der HErr hat mich verlassen/ ij



Zion spricht/ der HErr hat mein vergessen/ der HErr der HErr hat



mein vergessen/ der HErr der HErr hat mein verges sen/ hat mein vergessen/ der



hErr hat mich verlassen/ hat mich verlassen/ der HErr hat mein vergessen/ kan auch



eine leib liche Mutter ihres Kindleins vergessen/ vergessen/ kan auch eine leibliche



Mutter ih res Kindleins ver gessen/ daß sie sich nicht erbarme ij

Altus à 5



über den Sohn ihres Let bes/ ij und ob sie schon dessel



ben ihres Kindleins vergesse/ ihres Kindleins vergesse/ so will ich doch dein nicht



vergessen/ ij dein nicht vergessen dein nicht vergessen/denn



sibe sibe sibe/ in meine Hände hab ich dich gezeichnet/ in meine Hände



hab ich dich gezeich net,

VIII.

Altus à 5.

Dialogus



D antwortet Zaban und Bethuel/ und spra chen/ und sprachen



das kommt vom HErrn ij ij ij

Altus a 5

darumb können wir nichts ij gar nichts ij wider dich re den/darumb
können wir nichts ij gar nichts ij wider dich re den/weder
Böses noch Gutes weder Böses weder Bö ses noch Gutes/ Das kommt vom
Herrn/ ij ij Da ist Rebecca vor
dir/nim sie nim sie nim sie nim sie und zeug hin/ nim sie nim sie und zeug hin/nim
sie und zeug hin nimsie und zeug hin ij und sie rieffen ij und sie
rieffen der Rebecca Rebecca ij ij ij ij wiltu mit

Altus a 5.

diesem Manne zie hen/ wiltu mit ij wiltu mit die sem Manne ii
zie hen/ will tu mit ij ij ich will mit ich will mit ihm
will tu mit ij ij ij ij ich will mit ich will mit
ihm/ das kommt vom HErrn/ ij ii
ij ij ij ij ja
ij ja ja ja ja ja ja ja ja/ das kommt vom HEr ren.
Ecc

IX.

Altus à 5.

Weyerlen bitt ich von dir/ ii
 O Herr ii
 das woltestu mir nicht wegern/ ch denn ich ster be/ Ab.
 göttre ren und lügen/ ii
 O Herr ii las
 ferne von mir seyn/ O Herr las ferne von mir O Herr las ferne von mir sehn/
 Armut und Reichthum das gib mir nicht/ Armut und Reichthum ii
 das gib mir nicht ii
 O Herr ii las mich aber
 welgen be scheldnen Theil mehnen bescheidenen Theil Speise dahin nehmen/ ich

Altus à 5.

10

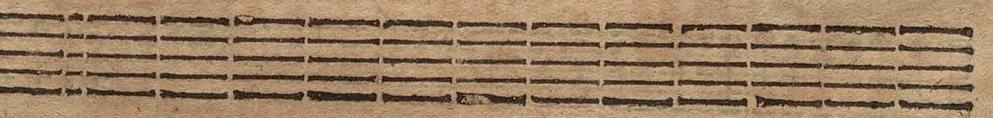
möchte sonst wenn ich zu satz würde verleugnen und sagen und sagen/ wer
 ist der Herr/ ii oder wenn ich zu arm würde möcht ich
 möcht ich stelen/ zu arm würde möcht ich ste len/ oder wenn ich zu arm würde
 möcht ich stelen/ und mich an dem Namen Gottes vergreissen/ und mich an dem
 Namen meines Gottes vergreissen/ dafür be hütet mich ii
 lieber him lieber Va.
 ter/ ii

A.

Altus à 5.



Altus à 5



Ecc. iii



Se nicht Ephraim Ephraim mein thewrer Sohn ist nicht Ephraim

ij ist nicht Ephraim nicht Ephraim mein thewrer Sohn/ und

mein trawtes Kind/mein traw tes Kind/mein trawtes Kind/denn ich gedenck noch

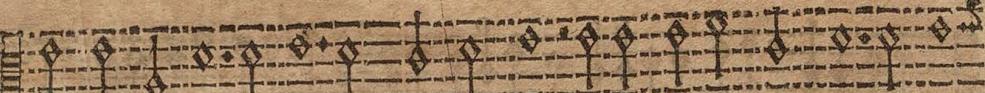
wol daran ij was ich ihm geredet ij was ich

ihm gere det habe/darumb darumb bricht mir mein Herz darumb darumb

bricht mir mein Herz/darumb darumb bricht mir mein Herz gegen ihm/ daß ich mich

sein erbarmen mus/daß ich mich sein mich sein erbar men mus/daß ich mich sein erbar

sein erbarmen mus/daß ich mich sein mich sein erbar men mus/daß ich mich sein erbar



men mus/darumb darumb bricht mir mein Herz/darumb darumb bricht mir mein Herz/

darumb darumb bricht mir mein Herz gegen ihm/das ich mich sein erbarmen mus/

das ich mich sein mich sein erbar men mus/das ich mich sein erbarmen mus/das ich mich

sein erbarmen mus/erbarmen mus/ spricht der H Ert ij ij

ij



Ott dein Weg ist heilig ist heilig/ wo ist so ein mächtiger Gott

Gott dein Weg ist heilig/ wo ist so ein mächtiger Gott als du Gott bist/als du Gott bist/

Gott dein Weg ist heilig/ wo ist so ein mächtiger Gott als du Gott bist/als du Gott bist/

Altus à 5.

Alle luja ii ii ii ii ii du
 bist der Gott/ der Wunder Wunder Wunder thut/ du bist der Gott/ der
 Wunder Wunder thut/der Wunder Wunder thut/ der Wunder Wunder
 thut/Alle luja/ ii ii ii ii ii du hast deine
 Macht beweiset/ ii ii un ter den Völ.
 ckern/du bist der Gott/der Wunder Wunder Wunder thut/ du bist der Gott/der
 Wunder Wunder thut/der Wunder Wunder thut/ du hast deine Macht be-

Altus à 5.

weiset/ ii ii un ter den Völ ckern/
 du hast dein Volk er löset/ du du du hast dein Volk erlöst/ du du du hast dein
 Volk erlöst/ du du du hast dein Volk er löset/ dein Volk erlöst gewaltig
 lich/Gott dein Weg ist heilig ist heilig/ wo ist so ein mächtiger Gott/ Gott dein
 Weg ist heilig/ wo ist so ein mächtiger Gott als du Gott bist/als du Gott bist/ Alle
 luja ii ii ii ii ii.
 Andr. Haym. Chormusic 5ter Theil.
 Dod

xiiii.

Altus à 5



dulcissime Iesu, O svavissime Iesu, O dulcissime
 Iesu, O svavissime Iesu, dulcissime, mi tissime, svavissime, dulcissime
 Iesu Christe, qui es sola tium animæ meæ, ij. sola ti-
 um, O dulcissime Iesu, O mitissime Iesu, dulcissime mi tissime svav-
 issime dulcissime Iesu Christe, qui es sola tium ij.
 animæ meæ sola tium, O dulcis Iesu, O dul-
 cis Iesu Iesu Iesu Iesu Iesu dulcis

Altus à 5

cor dime o, Te Te desi derare Te Te desi derare de fide-
 rando Te qvæ vere, O dulcis Iesu, O dulcis Iesu Iesu
 Iesu Iesu Iesu Iesu dulcis simi da cordi cor dime
 o qvæ rando Te in venire, ij. Te inveni endo Te
 Te Te ama re, da O Iesu da, ij. ij
 ij da Iesu Te amare ama re, Te amar re.

DOD II



Do mine Jesu O Do mine O Do mine Jesu Chri-

ste, a do ro Te, ij ij Jesu Christe, a-

do ro Te, in cruce vulneratum felle & a ceto potatum & ace-

te potatum, de precor Te, ij de precor Te, ij

de precor Te, ado ro Te, ij de precor Te,

ij ut val nera tu a fint reme dium a nimæ meæ

de precor Te, ij ut vul nera tu a vul nera ut vul nera

tu a fint reme dium, a nimæ meæ, ut vulne ra tu a vul nera ut

vul ne ratu a fint reme dium a nimæ meæ, Amen, ij.

Ich bin gewis, daß weder Tod noch Leben ist
 mich scheiden
 mag von der lie be Gottes/ ich ich ich bin gewis! daß weder Engel noch
 Fürstenthumb daß weder Engel noch Fürstenthumb mich scheiden mag von der
 Liebe ist von der lie be Got tes/ ich ich ich bin ge-
 wis/ daß weder Gewalt/ Gewalt noch Zukünfti ges
 das weder Gewalt/

von der lie be Gottes ich ich ich bin gewis
 mich scheiden mag ist
 daß keine andere Creatur ist
 keine an dere Creatur mich scheiden mag ist
 von der lie be Got tes die die in Christo Je su ist in Christo Je su
 Christ unser Herr
 ren,



Andr. Hamm. Chormusic ster Thell.

Ecce

As ist ein grosser Gewin/ wer gott se lig ist/
 das ist ein grosser Gewin/ wer gott selig ist/ und les set ihm
 ge nügen/ si denn wir haben nichts in die
 Welt brachte/ wir haben nichts si in die Welt bracht/ wir werden auch
 nichts hinaus bringen/ si wie werden auch nichts
 nichts hinaus bringen/ wenn wir aber Nahrung und Kleider haben so lasset uns be-
 nügen/ wenn wir Nahrung und Kleider haben/ si

so lasset uns benügen/ si das ist ein
 grosser Gewin/ wer gott se lig ist/ das ist ein grosser Gewin/ wer
 gott se lig ist/ und les set ihm genügen si
 denn die da reich werden wollen/ reich werden wollen/fallen in Versuchung und Stricke/
 fallen in Versuchung und Stricke/wenn wir aber Nahrung und Kleider haben/ so
 lasset uns benügen/ wenn wir Nahrung und Kleider haben/ si

Altus à 5.

so lasset uns genügen/ ij

Das ist ein grosser Gewin/

wer gott se lig ist/ das ist ein grosser Gewin/ wer gottse lig ist/
und lasset ihm genügen/ ij

XVII.

Altus à 5



ich weis an welchen ich glaube/ ich weis ich weis an welchen ich
glaube/ ich weis/ ij ij ij ij an welchen ich gläu-
be/ und bin gewis/daher mir kan met ne Beylage be wah-
ren/bis an

Altus à 5.

20

jenen Tag/ij und bin gewis/daher mir kan met ne Beylage bewah-

ren/und bin gewis/ daher mir kan met ne Beylage be wah- ren/bis an je-
nen Tag/ich weis/ij ij sch bin gewis/ij

sch weis ich weis an welchen ich gläu- be/ und bin gewis/das er mir kan
met ne Beylage be wah- ren bis an je nen Tag/an jenen Tag an

jenen Tag/bis an jenen Tag/bis an jenen Tag/ij.

Ecc/ij

Is ist der Tag/ ij den der HErr gemacht hat/ lasset uns
frew . en/ lasset uns frew . en/lasset uns frew . en/
frewen und frölich darinnen sehn/O HErr hilff/ O HErr O HErr las wol gelin-
gen/ O HErr hilff/ HErr hilff/ O HErr O HErr las wol gelin gen/ O HErr O
Herr las wol gelingen/ Du du bist mein Gott/ ij ij
ij du du du/ und ich dancke dir/ du du du du/ und ich dancke
dir/ mein Gott ich will dich preisen/ ij ij dich

Geit/ was ist die Pracht/ was ist die zeitliche Ehre/ En telkele/ ij
ij ach En tel leit/ O Mensch du must sterben/ du du must ster-
ben/ du must davon/drumk dencke nur an Gott/denk an Gott/ ij
ij so lebstu wol auff Erden/denk an Gott/bis from bis from bis from und
halt dich recht/ so lebstu wol auff Erden/denk an Gott/ denck an Gott/ so wirstu
selig wer den.

Andr. Hamm Chormus sic ster Thell
Sff

Wie kan und soll ich dich HErr Jesu gnungsam gnungsam preisen/
du pflegest mich mit dir mit dir im Abendmal zu speisen/
du
flößest mir dein Blut in mein betrübtes Herz, du flößest mir dein Blut in mein be-
trübtes Herz/ und linderst mir dadurch der Seelen gros sen Schmerz/ Wie kan und
soll ich dich HErr Jesu gnungsam gnungsam preisen/ du pflegest mich mit dir
mit dir im Abendmal zu speisen/ du hast die schwere Schuld der Sünden
ganz verziehen/ du hast Büsser tigkeit du hast Büssertigkeit und Andache mit ver-
heben/ du hast mich mit Glauben hast mich erleuchtet und geschmückt/ und mein g-

ängste Seel und Herz in die erquict/ Wie kan und soll ich dich HErr Jesu
gnungsam gnungsam preisen/ du pflegest mich mit dir mit dir im Abendmal zu spei-
sen O O Jesu liebster Schatz O O Jesu liebster Schatz/ O meines
Lebens Le ben/ ij der du dich selbsten
mir zu eigen hast gegeben/ O Jesu bleibe mein/ O Jesu bleib in mir/ O Jesu
bleibe mein/ O Jesu bleib in mir/ O Jesu Jesu bleibe mein/ und las auch mich
von mit und bei dir ewig ewig seyn.



Liebster Jesu/ du König aller Kō nige/du König du König aller
 Kō nige/ li du HErr/ du HErr aller HErren/ liebster
 Jesu/ in deiner Macht sind alle Dinge/ liebster Jesu/ niemand ist der dir
 widerstehen möge/ liebster Jesu/ durch deine Macht hastu alles alles alles
 alles alles erschaf sen/ liebster Jesu/ li durch deine
 e wige Weisheit werden alle alle Dinge alle alle alle alle Dinge regieret/wie
 wunderwunderwunderlich sind deine Werck/ wie wunderwunderlich sind

deine Werck/deine Barmherzigkeit liebster Jesu ist das gan ze Erdreich voll/
 deine Barmherzigkeit liebster Jesu ist das ganze Erdreich voll/liebster Jesu/
 unerforschlich sind deine Wege/wie wunderlich sind deine Werck/du du
 bist und bleibst gerecht/ li wie wunderlich sind deine
 Werck/ liebster Jesu/ liebster Jesu/du bist gerewt/ du bist wahrhaftig/ wie
 wunderlich sind dei ne Werck/ du bist hei lig liebster Jesu/

Altus à 5.

Musical notation for the Altus part, section XXIV, featuring five-line staffs with black note heads. The lyrics are written below the staffs.

in allen deinen Werken/wie wunder wunderlich sind deine Werck/ liebster
Jesu/dir sey Dank/ lieb ster Jesu/ du König aller Könige/ du Herr/ du
Herr/aller Herr ren.

XXIV.

Altus à 5.

Musical notation for the Altus part, section XXIV, continuing from the previous page. It includes a decorative initial 'O' at the beginning of the section.

Vater aller Frommen/ge heiligt werde dein Nam/
geheilzt get wer de dein Nam/O Vater aller Frommen/ ge heilzt get werde
dein Nam/laß dein Reich zu uns kommen/O Vater/dein Wille der mache uns zahm/
O Vater/ gib Brod vergib die Sünden/ fein ar ges das Herz enzünde/O

Altus à 5.

Musical notation for the Altus part, section XXV, featuring five-line staffs with black note heads. The lyrics are written below the staffs.

25
Vater/gib Brod/O Vater/löß uns aus aller Noth/ O Vater/gib Brod/O Vater.
gib Brod/ O Vater/ löß uns aus al ler Noth/gib
Brod/ij O Vater/gib Brod/vergib die Sünden/ fein ar ges das Herz
enzünde/O Vater/löß uns aus aller Noth/ O Vater/ij löß uns
löß uns löß uns uns aus al ler Noth.

Ander. Hamm. Chormusik ster Theil.
Ges



Freundlicher holdse liger barmher higer HErr Jesu du

Herr bist gut/denen die dich fürchten/ aller Augen warten auf dich/ du thust

dei nemil de Hand auff/du erfül leßt alles alles was da lebet/ du erfüllst

alles alles alles was da lebet/ HErr Jesu/ aller Augen warten auf dich/

du thust dei nemil de Hand auff/ du gibst den Hungrigen Brod/ du er-

leuchtest die Blin den/ O freundlicher holdse liger barmher higer HErr Je-

su/du bist ein Vater der Wäisen/ ein Beschirmer der Witwen/ du bist ein

Vater der Wäisen/ ein Tidster ein Troster/ der Ve trüb ten/ ein Troster ist

der Betrüb ten/ HErr Jesu/ du bist unsere Kraft/ du bist unsre Erquickung

unser Leben/unser Heil du Je su du/ ich will dich preisen HErr/ HErr

Je su/ HErr Je su/mein Je su/ ich will dich loben HErr so lang so

lang ich le be/ ich will dich loben dir danken dich preisen HErr/ so lang ich

lebe/ dich Jesu mein Je su.

Ol dem ij woldem ij ij ij der den
 HErren fürchtet/der den HErren fürchtet/und auff seinen Wegen ij
 gehet/und auff seinen Wegen ij gehet/du du wirst dich nehren deiner
 Hände Arbeit/du wirst dich nehren deiner Hände Ar beit/woldir ij du
 hast es gut/woldir ij woldir du hast es gut/woldir ij du hast es
 gut/dein Weib wird seyn wie ein fruchbar Weinstock umb dein Haus herumb/
 und deine Kinder Kinder wie die Oelzweige/ij umb deinen Tisch

her Si he ij ij also wird geseg net der Mann/der den HErrn der den
 HErru fürchtet/ der HErr wird dich segnen aus Zion/ ij
 wird dich segnen aus Zion/ daß du schest das Glück Jeru sa
 lem/dein Le ben lang/ der HErr wird dich segnen aus Zi on/ daß du schest das
 daß du schest das Glück Jeru salem/daß du schest das Glück Jeru salem ij
 dein Le ben lang/ und schest deiner Kinder Friede Friede
 ij ij Friede über I srael Friede Friede Friede
 Ggg iii

Altus à 5.



und schest deiner Kinder Kinder ij ij



Friede Friede Friede ij Friede über J saet/



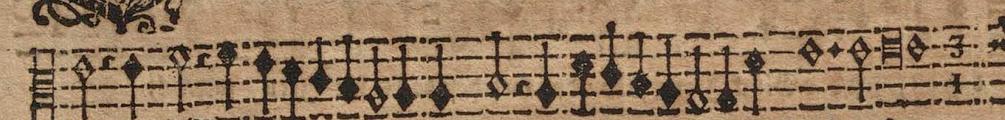
Friede über J saet el/ ij.

XXVII.

Altus à 5.



Se mit Thränen se en/die mit Thränen se en/



die mit Thränen se en/mit Thränen se en mit Thränen seen/



wer den mit Frewden erndten/ wer den mit Frew-



den erndten/ den erndten/ die mit Thränen die mit Thränen se en/

Altus à 5.



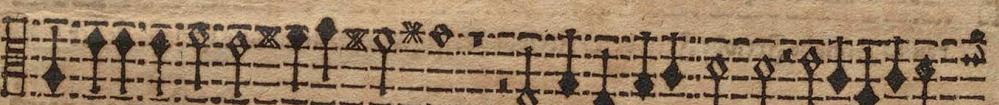
Frewden erndten/ ij werden mit Frew- den erndten



Sie gehen hin und weinen/ und weinen/ sie gehen hin und weinen/ sie gehen



hin und we- nen/ sie gehen hin und we- nen/



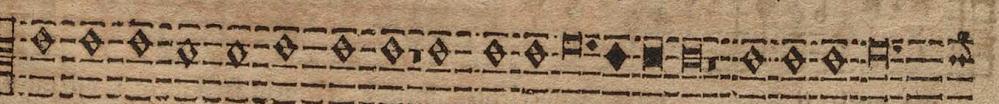
nen/ sie gehen hin und we- nen/ und tragen edlen Samen/ ij



und tragen edlen Samen/ edlen Samen/ Und kommen mit Frewden mit



Frewden/ ij und bringen ih re Gar- ben/ und kommen mit



Frewden mit Frewden mit Frewden/ und bringen ih re Garben/ ij



ij

Grewde li Frewde grosse Frewde/O Frewde li grosse Frewde/
de/denn uns ist heu te der Heyland gebohren/uns ist heu te der Heyland ge boh-
ten/O Frewde Frewde Frewde/O Frewde grosse Frewde/denn uns ist heu te der
Heyland gebohren/welcher ist Christus der HErr/O Frewde Frewde/
Frewde/O Frewde grosse Frew de/O Jesulein mein Je sullein/O E.
ma nuel li mein Brüderlein/mein Trost/mein Heil/mein Trost/mein
Heil/mein Je su lein/mein Brüderlein/mein Je sullein/mein Trost/

mein Heil/mein Trost/mein Heil/mein Je su lein/mach dir ein rein sanff Bet-
telein/mach dir ein rein sanff Bet telein/zuruhen in meines Herzen
Schrein/daz ich nimmermehr li verges se dein schlaff ein du aller.
liebstes Je sullein/schlaff ein in meines Herzen Käm merlein/schlaff ein/bu
allerliebstes Je sullein/schlaff ein/ in meines Herzen Käm merlein/mein
Je sullein/mein Brüderlein/du du bist mein/mein Je su lein/so wiegen wir
dich/Ey a/ li dich mein Jesulein/ so wiegen wir dich so wiegen wir dich/
Andr. Hamm. Chormusic ster Theil.
Hb

Altus à 6.

so wiegen wir dich mein Jesulein mein Brüder sein schlaff ein du
liebes Je sulein/ Frew de Frewde Frewde grosse Frewde O Frewde Frewde
grosse Frewde/ denn uns ist heu te der Heyland gebohren/ O Frewde Frewde
Frew de grosse Frewde/O Frewde Frewde Frewde O Frewde Frewde Frewde O
Frewde grosse Frew de/ O Frewde grosse Frew de.

XXIX.

Altus à 6.

Alle luja/ ij ii ij ij ij
ich will meinen Gott loben/ ij

Altus à 6.

30
ij so lang ich bin/ ich will den HErrnen sin-
gen/ ich will meinen Gott loben/ ij ij
so langl ich bin/meine Rede müsse ihm wol gefallen/ ij
ij ich freue mich im HErrnen ij
Alle luja ij ij ij ij ij
ij ij der Sünder müsse ein En de werden/ ij
ij auß Er den/
Hhh ij

Altus à 6.

and der Gottlosen nicht mehr sehn ij
nicht mehr sehn/
lob den HErrn meine Seele/ so beden HErrn/ lob den HErrn meine Seele/ so
lang ich bin/ ich will meinen Gott loben/ ij ij
ij so lang ich bin/ ich will meinen Gott loben/ ij
so lang so lang so lang ich bin Alleluja ij
ij ij ij ij

XXX.

Altus à 6.

Eh lieg im Streit und widerstreb hilff O HErr Christ ich

Altus à 5.

lieg im Streit und wi derstreb hilff O HErr Christ den Schwachen/ an deiner Gnad
allein ich leib hilff O HErr Christ ij ij hilff O HErr Christ du kanst
mich stärker machen/ kompt nun Anfechtung HErr so wehr/ HErr HErr so wehr/ ij
ij das sie mich nicht umbstoßen ij ij
Herr HErr so wehr/ ij ij hilff O HErr Christ du kanst
mas sen/ HErr HErr so wehr hilff O HErr Christ das sie mich nicht umbstoßen du kanst
mas . . . sen das mirs nicht bringt Gefahr hilff O HErr Christ/ ij
ij das mirs nicht bringt Gefahr/ ich weis du wirs nich las sru.
Dm w m



Auchhet dem HErrn al le Welt/ ij

ij jauchhet dem HErrn; jauchhet dem HErrn al le Welt

ij jauchhet ij die net dem HErrn mit Freuden/jauchhet dem

HErrn/ kommt für sein Angesicht/ ij

jauchhet ij ij jauchhet jauchhet mit Frolocken/ erkennet daß der HErr

Gott ist/ ij er hat uns gemacht/und nicht wir selbst; jauchhet

ij ij ij ij ij ij geht zu seinen Thoren ein

mit dancken/ zu seinen Vorhöfen mit loben/dancket ihm/ lo bet seinem Namen/dan-

cket ihm/ lo bet seinem Na men/denn der HErr ist freundlich/ ij der

HErr der HErr ist freundlich ist freundlich/ und seine Gnade währet ewiglich

ewiglich/und seine Wahrheit für und für/ jauchhet ij ij ij ij

ij ij ij ij jauchhet dem HErrn,

Register.

Mit 5. Stimmen.

Seh gegrüsset Jesu.	I.
Mein H E R R Jesu/ dir leb ich.	II.
Gott du Gott Israel.	III.
Ich dancke dir H E R R mein Gott.	IV.
O Jesu mein Erlöser.	V.
H E R R mein König und mein Gott.	VI.
Zion spricht.	VII.
Da antwortet Laban.	VIII.
Zweyerley bitt ich von dir.	IX.
Gott hat uns nicht gesetzt zum Zorn.	X.
Ist nicht Ephrāim.	XI.
Gott dein Weg ist heilig.	XII.
O dulcissime J e s u.	XIII.
O Domine J e s u Christe,	XIV.
Ich bin gewiß/ daß weder Todt.	XV.
Sihe/ der Gerechte kommt umb.	XVI.
Das ist ein grosser Gewinn.	XVII.
Ich weis an welchen ich glaube.	XVIII.
Dies ist der Tag.	XIX.
Ach was erhebstu dich doch.	XX.
Wie kan und soll ich dich H E R R Jesu.	XXI.
Süßer Jesu.	XXII.
Liebster Jesu.	XXIII.
O Vater aller Frommen.	XXIV.
O freundlicher.	XXV.
Woh dem der den H E R R E N fürchtet.	XXVI.
Die mit Thränen seen.	XXVII.

Mit 6. Stimmen.

Frewde grosse Frewde.	xxviii.
Allelusa / Ich will dem H E R R E N singen.	xxix.
Ich lieg im streit und widerstreb.	xxx.
Tauchzet dem H E R R E N alle Welt.	xxxI.

E M D E.

II. Cant. h. e a o 19

Mus.-pract. auct.

