

Mus. ant.

pract.

F 585

F 585
Musik

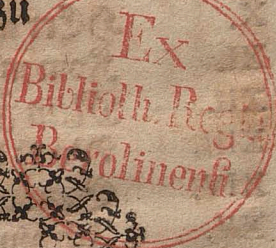
391
G Eistliche Gesang vnnnd
Melodeyen / Derer der mehrer theil auß dem
Hohenlied Salomonis / neben einer Praefation, des Ehrwür-
digen vnnnd Hochgelahrten Herrn D. IOHANNIS GERHARDI.
Mit Fünff / Sechs / vnnnd Acht Stimmen componirt,
vnnnd in druck verfertiget.

Durch
Melchior Francken / Fürstlichen
Sächsischen Capellmeister zu
Coburgk.



Getruckt zu Coburgk / in der Fürstlichen
Truckerey / vnd verlegt durch Just Hauck.

Anno M DCVIII.



Register der Deutschen Gesäng

Mit Achte Stimmen.

- I. Steh auff meine Freundin.
- II. Der Gerechte Kompt omb.
- III. Ich Schlasse/ aber mein Herz:
- IV. Wol dem der ein Tugentsam Weib hat.
- V. Was ist dein Freund/ für andern Freunden.
- VI. Herzlich lieb hab ich dich HErr.
- VII. Sihe meine Freundin.
- VIII. HErr wann ich nur dich hab.

Mit Sechs Stimmen.

- IX. Meine Schwester liebe Braut.
- X. HErr nun lessestu deinen Diener.
- XI. Kom mein Freund.
- XII. Mein Freund komme.
- XIII. Wo ist denn dein Freund hingegangen.
- XIV. Setze mich wie ein Sigel.
- XV. Ich bin schwarz/ aber gar lieblich.
- XVI. Ich suchts des Nachts in meinem Bette.
- XVII. Fahet vns die Füchse.
- XVIII. Da gieng meine Seele heraus.

Mit Fünff Stimmen.

- XIX. Er Küsse mich.
- XX. Sage du mir an.
- XXI. Wie Schön vnd Lieblich.
- XXII. O Dasz ich dich mein Bruder.
- XXIII. Du bist aller ding schön.
- XXIV. Ich beschwere euch ihr Töchter.

Odo Vocum.

I.

i. Chori.

ALTVS.

Steh auff meine Freundin/ ij

ij ij Meine schön ne ij

kom her meine Schöne/ kom her/ Denn sihe der Winter ist vergangen/

die Blumen sind herfür kommen in vnserm Lande/ ij

Der Iens ist herbey kommen/ ij

Vnd die Zurrektaub ij Der

Feigenbaum hat Knot ren gewonnen/ steh auff ij meine
Da ij Freun

Octo Vocum.

I. 1. Chori. ALTUS.

Freundin ij vnd kom ij meine Schöne kom her/ ij
 meine schöne/ meine schöne kom her/meine Tau. be/ Laß mich
 hören deine stim/ ij Denn deine stim ist süsse/ vnd
 deine gstatte lieblich/ denn deine stim ist süsse/vnd deine gstatte lieblich / vnd
 deine: ij Denn deine stim ist süsse/ vnd
 deine gstatte lieblich/ denn deine stim ist süsse/vnd deine ij vnd deine:
 ij

Der

Octo Vocum.

II. 1. Chori. ALTUS.

Er Gerechte kompt vmb/ ij vnd niemandt ist/
 ij der es zu hertzen nehme/ vnd niemandt ist der es zu hertzen neh-
 me/ vnd heilige Leut werden auffgerafft/ vnd niemandt achtet darauff/
 Denn die Gerech- ten werden weggerafft/werden weggerafft/ für dem
 vn- glück/ Vnd die richtig für sich gewandelt haben/ kommen in
 friede/ vnd ru- hen/ in ihren Kam- mern/ ij
 vnd ru- hen in ihren Kam-
 mern/ ij vnd ruhen in ihren Kammern.
 A a ij

Octo Vocum.

III.

1. Chori.

ALTVS.



Ich schlaffe/ aber mein Herr wacher/ aber:

da ist die Stimm meines Freundes der anklopffet / Thu mir auff/

ii liebe Freundin / meine Schwester / meine Taube / meine fromme /

Ich hab meinen Rock aufge- zogen / wie soll ich ihn wider anziehen ?

Aber mein Freund ii steckt seine Hand durchs Loch /

ii vnd mein Leib erzittert dafür / Da stund ich auff meine

Hände trocken von Nyrhen / ii

Vnd da ich meinem

Octo Vocum.

III.

1. Chori.

ALTVS.

Freund auffgethan hatte / war er weg vnd hingegangen / ii

war er weg / ii vnd hingegangen / Vnd da ich meinem

Freund auffgethan hatte / war er weg vnd hingen- gangen / war er

weg vnd hingegangen / war er weg / ii vnd hin- gegangen.

Octo Vocum.

IV.

1. Chori.

ALTVS.



Di dem / wol dem ii ii wol dem / der ein tugentsam

Weib hat / der ein tugentsam Weib hat / ii

des lebet er noch eins so lang / ii

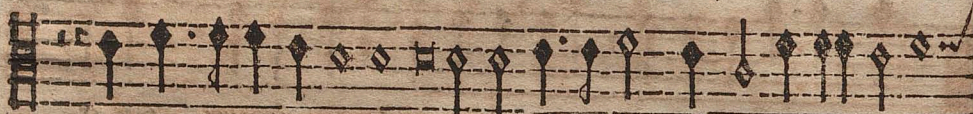
Octo Vocum. IV. 1. Chori. ALTUS.



noch eins so lang/der lebet er noch eins so lang/Ein heußlich Weib



ij ist ihrem Mann ein freude/ ij



vnd macht ihm ein sein ruhig Leben/Ein tugensam Weib ist ein edle Gabe/



ist ein edle Gabe/Vnd wirdt dem gegeben der Gott fürchtet/ ij



er sey reich oder arm/so ist sie ihm ein trost/ vnd macht ihn allzeit frölich/



vnd macht ihn allzeit frölich. ij ij.



Was

Octo Vocum. V. 1. Chori. ALTUS.



As ist dein Freund für andern Freunden/ D du schönste/



ij unter den Weibern? ij



Mein Freund ist weiß vnd roth/ außer, kohen/ ij



vnter viel tausende/ seine Locken sind krauß/ ij schwarz wie ein



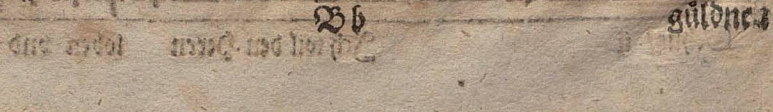
Kabel/ vnd stehen in der stille/seine Backen sind wie die wachsen



den Würzgärtlein der Apotecer/ seine Hände sind wie güldene Rin



ge voll Süßkissen/ seine Beine sind wie Marmelsäulen gegründet auff



Bb

güldne

Odo Vocum.

V. 1. Chori. ALTUS.

gülden Süßew/ seine Kahl ist süß/ ij vnd ganz lieb.
 lich/ Ein solcher ij ein solcher ist mein Freund/mein freind ist ein
 solcher/ ihr Töchter Jerusa lem. ij.

Odo Vocum.

VI. 1. Chori. ALTUS.

Erstlich lieb hab ich dich Herr/ herzlich lieb ij ij
 herzlich lieb hab ich dich Herr/ Herr mein Fels/ meine Burg/ mein
 Gott ij mein Horn/auff den ich erwe/ mein schildt vnd Horn/meines heilß/vn mein
 Schutz/ ij Ich wil den Herrn loben vnd anruffen/ so

Odo Vocum.

VI. 1. Chori. ALTUS.

werde ich von meinen feinden er löset/ Vnd die Wäcke
 Bettel erschrecken mich/ vnd des To, des Strick überweltiget
 mich/wenn mir angst ist/ ij ruffe ich den Herren an/ vnd schrey zu meinem
 Gott / so erhöre er meine Stimme/ ij von seinem
 Tempel / vnd mein geschrey ij ij
 kompt für ihn zu seinen Ohren/ vnd mein geschrey ij
 ij kompt für ihn zu seinen Ohren.

B b ij

Sibz

Octo Vocum. VII. 1. Chori. ALTUS.

S He meine Freundin du bist schön/ Siehe schön bist

st/ ij Deine Augen sind wie Tauben Augen/ zwischen deinen Zöpf-

fen/ Deine Zähne sind wie die Herde mit beschnittenen Wolle/ die auß

der Schwemme auß der schwemme kömen/ vnd allzumal Zwilling tragen/ vnd ist ket-

ne vnter ihnen vnfruchtbar/ Deine Wangen sind wie der Ris

ij am Granat Apffel/ zwischen deinen Zöpfen/ deine zwo

Brüste sind wie zwo junge Reh Zwillin/ ge die vnter den Rosen weyden/

bis

Octo Vocum. VII. 1. Chori. ALTUS.

bis der Tag kühl werde/ ij vnd der Schatten weiche/ Ich

wil zum Myrrhenberge gehen/ ij Myrrhenberge gehen/

ij ij ij.

Octo Vocum. VIII. 1. Chori. ALTUS.

S Erre wenn ich nur dich hab/ ij so frag ich

nichts ij nach Himmel vnd Erden/ ij

wenn mir gleich Leib vnd Seel verschmache/ so bistu doch Gott

alle zeit meines Her- sen Trost vnd mein Heil/ denn siehe

Odo Vocum. VIII. 1. Chort. ALTUS.

werden umbkommen/ Du bringest alle umb/ ij
 die wider dich hu ren/ A. ber das ist meine
 fremder das ist meine fremder/ ij das ich mich in
 Gott halte/ ij das ich verkündige allein
 dein thun/ ij
 allein dein thun/ ij.

Meine

Sex Vocum. IX. ALTUS.

Eine Schwester liebe Braut/ ij
 Meine Schwester liebe Braut/du bist ein verschlossen Garten/ein verschlossene
 Quel. le/ ein versch. geter
 Brunn/dein gewächst ist wie ein Lustgarten von Granatöpf. sel mit edlen fruch
 ten/Eipern/ mit Narden Narden/ mit Saffran/ Kalkmus und Cyna
 men mit allerley Bäumen des Weyrauchs/Myrrhen vnd A. loes/ mit den
 aller besten Wirszen/ wie ein Gar. ten Brunn. Wie ein
 Brunn

Brunn



Brunn lebendiger Wasser/ die von Libanon die von Li banon ij



fließ sen/ Steh auff Nordwind/ ij vnd komm Sud wind vnd



we he/ vnd we he/ vnd we



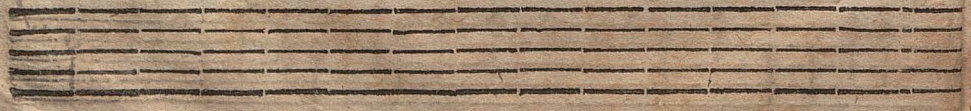
he durch meinen Garten/ das seine Würze trief



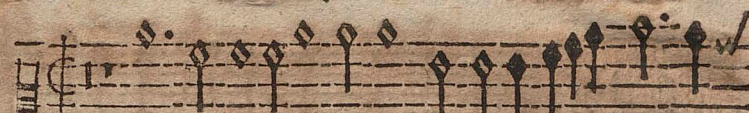
sen/das seine Würze trief



sen/ ij.



NE



Er nun lestu deinen Diener in frie



de fahre/ ij

in



friede fahre/ wie du gesaget hast/ Denn meine Augen haben deinen



Heyland gesehen/ ij

den du bereitet



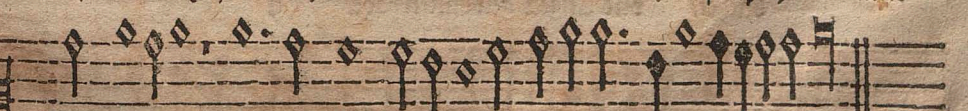
hast für allen Völkern. ij

Ein Licht zuer/



leuchten die Henden/ ij

vnd zum preis ij deines



Volcks Israel/ vnd zum preis ij

deines Volcks Is

rael.

Es

Rom

Sex Vocum.

XI.

ALTUS.

Hin mein Freund/ ij ij laß uns auff
 Felde hinauß gehen/ vnd auff den Dörffern bleiben/ ij
 ij daß wir frü auffstehn/ ij ij
 daß wir frü auffstehn zu den Weinbergen/ ij
 daß wir sehen ij ob der Weinstock ij
 blißet/ vnd Augen gewonnen habe/ ij
 vnd Augen gewonnen ha- be/ ob die Granatpffelbaum aufgeschlagen
 sind/

Sex Vocum.

XI.

ALTUS.

sind/ da wil ich dir meine Brüt. ste meine Brüt. ste ge- ben/ Die
 Aßen geben den Ruch/ ij geben den Ruch/ vnd für vnser
 Thir ij sind allerley e. dele ij Früchte/ ede. le
 Früch. re/ Mein Freund ij ij ich hab dir beyde heurige vnd
 fernige behalten. ij.

Sex Vocum.

XII.

ALTUS.

Ein Freund kom- me/ ij
 in seinen Gar- ten/ vnd esse seiner edlen Frütch.
 C c ij



se/ Ich kom/ Meine Schwester liebe Braut/ ij



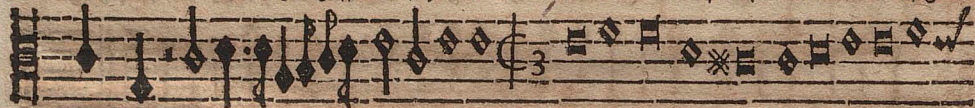
ij in meinen Garten/ ij Ich



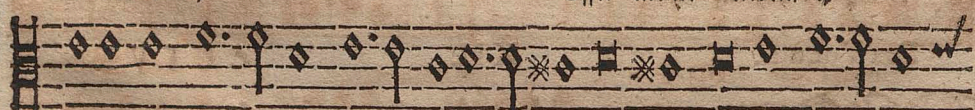
habe meine Myrrhen sampt meinen Wurzeln abgebrochen/ ich hab meines Feins



sampt meinem Honig gessen/ich hab meinen Wein sampt meiner Milch ge-



truncken. ij Esetz meine lieben/ ij



vnd trincket vnd trincket ij meine Freunde/ vnd trincket vnd



trincket ij meine Freunde/ vnd werdet truncken/ ij ij



vnd werdet truncken/ ij ij



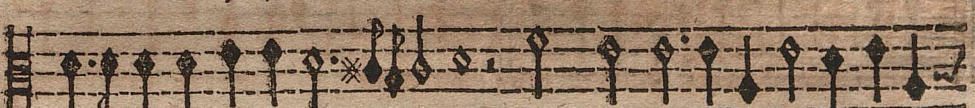
D ist denn dein Freund hingegangen/ ij



D du schön/ se/ ij vnter den



Weibern? Wo hat sich dein Freund hingewandt/ ij so



wollen wir mit dir ihn suchen/ Mein Freund ist hinab gegangen in



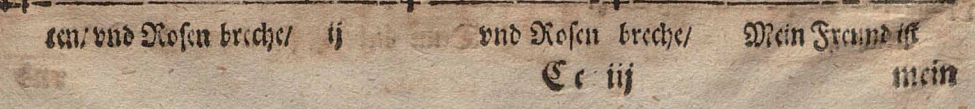
seinen Garten ij ij zu den Wurzeln



gärtlein/ daß er sich weyde/ ij ij vnter dem Gar-



ten/ vnd Rosen breche/ ij vnd Rosen breche/ Mein Freund ist



Er ij mein

Sex Vocum,

XIII.

ALTUS.

mein/ vnd ich bin sein/ ij vnd
 ich bin sein/ der vnter den Rosen sich wendet/ ij
 der vnter den Rosen sich wendet. ij ij

Sex Vocum.

XIV.

ALTUS.

Ere mich wie ein Siegel auff dein Herze/ ij
 vnd wie ein Siegel auff deinen
 Arm/ ij Denn Liebe ist stark wie der Tod/ vnd

Sex Vocum.

XIV.

ALTUS.

vnd Eiser ist fest wie die Hölle/ ihr Blut ist
 fest/ vnd ein Flamme des Herren/ vnd ein Flamme des
 Herren/ das auch vil Was. ser nicht mögen die Lieb aufleschen/ noch die Ströme
 sie ersäuffen/ ij ij Wann einer alles Gut
 in seinem Hause vmb die Liebe ge. ben wolt/ so gilt es alles nichts/
 ij ij so gilt es ab. tes nichts. ij
 so gilt es alles nichts. ij.

Eh bin schwarz aber gar lieblich/ ij ij
 aber gar lieblich/gar lieblich/Ihr Töchter Jerusalems, wie die Hütten
 |Kedar/ ij Wie die Teppiche Salomos/ Sehet mich nicht an
 daß ich so schwarz bin/ ij daß ich so schwarz bin/ ij
 Denn die Sonn hat mich verbrandt. Meiner Mutter Kinder
 nen mit mir/ zürnen mit mir. Man hat mich zur Hütterin vñ Weinberg ge-
 setzt/ ij Aber meinen Weinberg den ich hatte/
 hab ich nit behütet/ ij hab ich nit behütet/ ij ij.

Eh sucht des nachts in meinem Bette ij Den
 meine Seele liebet/ ij ich sucht ihn/ ij aber ich fand ihn
 nicht/ ich sucht in/ ij aber ich fand ihn nicht/ ich wil auffstehn vñ in der Stadt umb-
 gehen auff den Gassen vñ Strassen/ ich wil auffstehn vñ in der: ij
 vñ suchen/ den meine Seele liebet/ ich sucht ihn/ aber ich fand ihn
 nicht/ Es funden mich die Wächter die in der Stadt umbgehen/ habe ihr
 nicht gesehen den meine Seele liebet/ Als ich ein wenig fürüber
 kam/ da fand ich ij da fand ich ij den meine Seele

le lieber/ den meine Seele lie- ber. ij.

Sex Vocum. XVII. ALTUS.

Aher uns die Füchse ij die kleinen Füchse/

die die Weinberg verderben/ Denn unsere Weinberg haben augen gewun-

nen/ ij vnd ich bin sein

ij vnd ich bin sein/ ij. vnd ich vnd ich bin

sein der vnter den Rosen weydet/ ij biß der

Tagfüß wer- de/ Kehre vmb ij ij kehre vmb/ vnd werde wie ein

Reh/ ij vnd werde wie ein Reh/ ij Wein

Sex Vocum. XVII. ALTUS.

Freund/ oder wie ein Junger Hirsch/ ij

auff den Scheidebergen/ ij auff den Scheide- bergen.

Sex Vocum. XVIII. ALTUS.

A gieng meine Seele heraus nach seinem Wort ij

ij heraus nach sei- nem Wort/ Ich

sucht ihn/ aber ich fand ihn nicht/ ij ich

rieff ij aber er antwortet mir nicht/ Es funden mich die

Götter

Sex Vocum.

XVIIII.

ALTUS.

Hüter die in der Stadt umbgehen / die schlugen mich wunde / ij Die
 Hüter auff der Mauren namen mir meinen Schläyer / Ich beschwere euch ihr
 Töchter Jerusalem / findet ihr meinen Freund / so saget ihm ij
 daß ich für Liebe krank liege. ij
 ij ij.

Quinq; Vocum.

XIX.

ALTUS.

Küsse mich mit dem Kusse seines Mundes / ij
 Dann deine Brüste ij sind lieblicher dann
 Wein / ij Daß man deine gute Salbe rieche / dein Nam ist ein

Quinq; Vocum.

XIX.

ALTUS.

aufgeschüttete Salbe / ij Darumb ij lieben
 dich die Magde / ij ij lieben dich die Magde / Zuech
 mich dir nach / so lauffen wir / ij so lauffen
 wir / ij ij Der König führet mich in seine Kam-
 mer / ij Wir freuen vns vnd sind frölich über dir / ij
 wir freuen vns vnd sind frölich über dir / wir geden-
 ken an deine Brüste / mehr denn an den Wein / ij mehr den an den Wein /
 ij ij Die frommen lieben dich ij die frommen
 So ij lieben

Quinq; Vocum.

XIX.

ALTUS.

lieben dich/ ij die frommen lie-
ben dich.

Quinq; Vocum.

XX.

ALTUS.

So ge du mir an den meine Seele liebet/ den meine Seele
lie- bet/ ij ij Wo du wendest/
ij wo du ruhest im Mitta- ge/ das ich nicht hin vnd her geherr
müsse ij bey den Herden deiner Gefellen/ ken ne stu dich
nicht du schönste vnter den Weibern/ ij

Quinq; Vocum.

XX.

ALTUS.

so geh hinauf auff die fuststaffen der Schafe/ vnd wende deine Böcke/ ij
bey den Hirtenhäusern/ vnd weyde deine Böcke/ ij
bey den Hirtenhäu- fern.

Quinq; Vocum.

XXII.

ALTUS.

Das ich dich mein Bruder/ der du meiner Mutter Brüste
säu gest/ draussen finde/ vnd dich küssen mü- ste/ ij
ij Das dich niemandt höne- re/ ij Ich wolt dich
füh- ren ij Vnd in meiner Mutter Haus bringen/ da du mich lehren
soltest/

so rest/ ij

Da wolt ich dich trencken mit gemacht, ten Wein/ ij

vnd mit dem Most meiner Granatpffel/ ij

Seine Lincke ligt vnter meinem Haupt/vnd seine Rechte. Herzet mich

Seine Lincke ligt vnter meinem Haupt/ vnd seine Rechte. herzet mich/

ij ij

Die

Se schön vnd lieblich bistu/ ij vnd

lieblich bistu/ Du Liebe in wollüsten/ deine lenge ist gleich einem Palmenbau/ vnd deine

Brüste den Weintrauben ich sprach ij ich muß auff den Palmbaum steigen

ij vnd seine Zweng ergreifen / Laß deine Brüste seyn wie Trauben

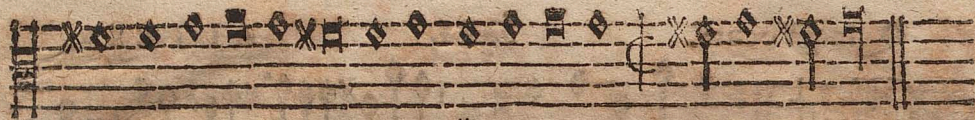
am Wein. stock/vnd deiner Nasen ruch wie pffel/ ij

Der meinem Freund glatt eingeh/vnd rede von fernigen/ Me'n Freund

ist mein/ ij ij vnd er helt sich auch zu mir/ ij

me'n Freund ist mein ij ij vnd er helt sich auch zu

me'n Freund ist mein ij ij vnd er helt sich auch zu



mir.

ij.

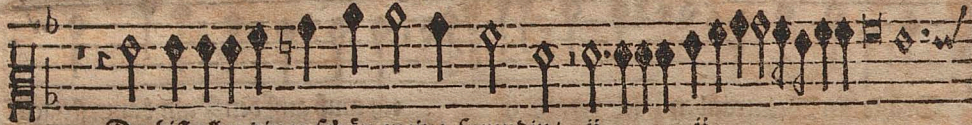
Quinq; Vocum.

XXIII.

ALTUS.



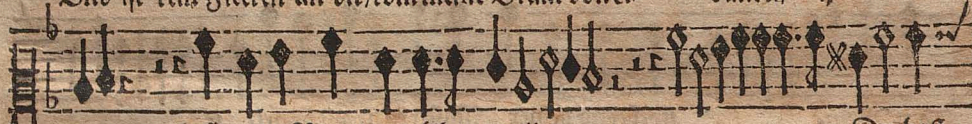
Du bist aller dinge schön meine Freundin meine Freundin/ ij



Du bist aller dinge schön meine Freundin/ ij ij



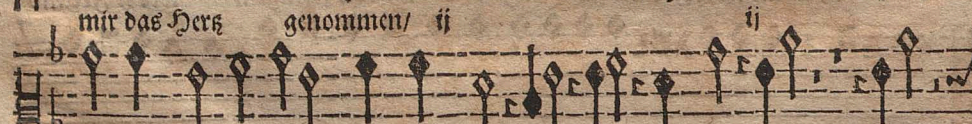
Und ist kein Flecken an dir/ komm meine Braut von Libanon/ ij



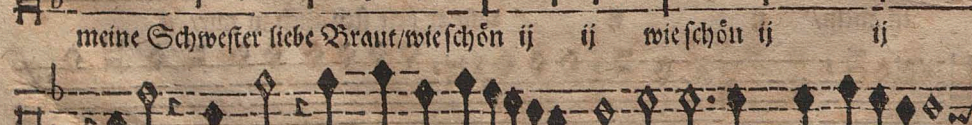
komm meine Braut von Libanon ij Du hast



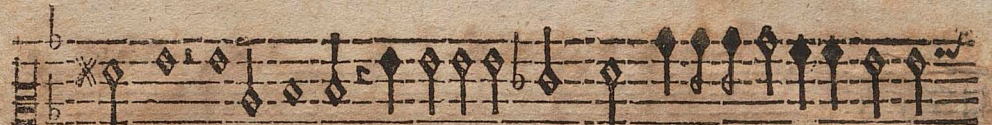
mir das Herz genommen/ ij ij



meine Schwester liebe Braut/ wie schön ij ij wie schön ij ij



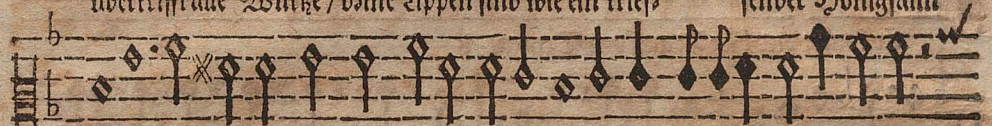
ij wie schön ij sind deine Brüste meine Schwester lie-



be Braut/ deine Brüste sind lieblicher denn Wein/ vñ der geruch deine Salben/



überkrüft alle Würze / deine Lippen sind wie ein triefender Honigfüß



Honig ij / vñ die Milch ist vñter deiner Zungen/ vñ der geruch deiner Kleider



ist wie der geruch / ij ij ist wie der geruch ij ij



Libanon. ij.

Quinq; Vocum.

XXIV.

ALTUS.



Ich beschwere euch ij ich beschwere euch ij



ihr Töchter Jerusalem/ bey den Rehen oder bey den Hunden auff dem Felde



de / daß ihr meine Freundin nicht auffweckt noch reget/ bis daß ihr selber geselt.

Le ij.

Da ist die stinn ij meines Freundes/ Siehe ij

Er kompt vnd hüpfet auff den Bergen/ ij

vnd springet auff den Hügel/ Mein Freund ist gleich einem

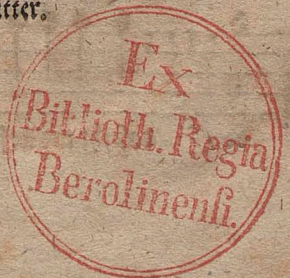
Reh oder jungen Hirsch. ij. ij.

einem Reh oder jungen Hirsch/ Siehe/ Er steht hinder vnser Wandt/ ij

vnd siet durchs Fenster/ ij vnd gucket durchs Gitter/

ij vnd gucket durchs Gitter.

FINIS.



EX
BIBLIOTHECA
POELCHAVIANA.

Mus.-privat. ant.

