

Mus. ant.  
pract.

F 680



F 680

Musik





199  
Newes liebliches Musicalisches  
Lustgärtlein/

**W** welchem Schöne lustige  
armütige Sachen/ von allerley Deutschen  
Amorofischen Gesängen/ neben etlichen Newen Inraden/  
bey ehrlichen convivis, Voce vnd Instrumentis  
zu gebrauchen/ anzutreffen/ ganz  
von Newen/

Mit 5. 6. vnd 8. Stimmen Componiret/ vnd in  
Druck verfertiget/

Durch

Welchior Francken Frl. Sächsischen Capell-  
meister zu Coburg.



Getruckt zu Coburgk/ inn der Fürstlichen Truckerey/ Durch  
Andream Forckel/ In verlegung Salomon Gruners/  
Buchhändlers.

Anno M. DC. XXIII.





# Register der deutschen Gesäng.

## 5. Vocum.

- I. Frisch auff laßt vns hören/ist.
- II. Gang bloß auff einer Wiesen/
- III. Auff Erden hab ich auserwehlt.
- III. Frisch auff mein Herz sey guter  
(ding.
- V. Was hast für Freüd zu jeder Zeit/
- VI. Schön singen ist ein feine Kunst.
- VII. Spazieren auff grüner Awen.
- VIII. Wenn ich des nachts soll schlaffen.
- IX. Ein schak hab ich erkohren
- X. Frölich ihr Herzen laßt vns sein.
- XI. Purzalisch lustig laßt vns sein.
- XII. Mit jungen Herzen.
- XIII. Als ich hört vor dieser Zeit.

## 6. Vocum.

- XIII. Laßt eure Stim erklingen.
- XV. Wills den auff dieser Erden.

- XVI. Mägdelein was thust dich zeihen
- XVII. Wenn ich mein lieba Schak  
(nur thu ansehen.

## 8. Vocum.

- XVIII. Amor in was für Schmerz/
- XIX. In ewer lieb bin ich herzlich ges  
(fang an.
- XX. Jungfraw ich red mit grunde.
- XXI. Ach wie empfind mein Herze.
- XXII. Mein sehnen vñ mein tichten.
- XXIII. All meiner jungen Tage.
- XXIII. Im Leib mein junges Herze
- XXV. Mir ist verwundet sehr:
- XXVI. Ach höchster Schak.

Hierauff folgen noch Intraden/

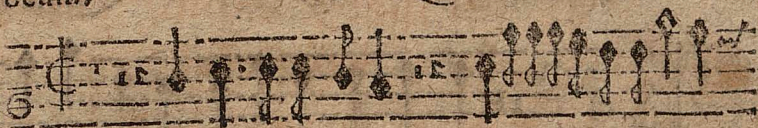
- 5. Vocum: 27. 28. 29. 30. 31. Item
- 6. Vocum. 32. 33. 34. 35. 36.



## 5. Vocum.

## I.

## Quinta Vox.



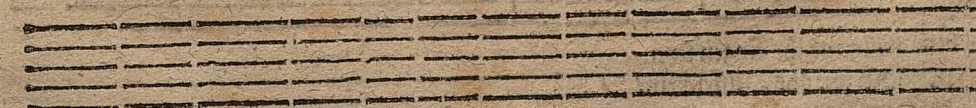
Nisch auff: Gut seiten spiel alhier/ ii: ii:  
 Ein lieblich Compani/ ij: ij:  
 Wanns nur in ehri geschicht/ ij: ij:  
 Laßt sie ja seuren nicht/ ij: ij:  
 Laßt rum gehn vff der reyn/ ij: ij:  
 Ein Blaz zwey oder drey/ ij: ij:



vnd voll auff gut kühler Wein/ auch viel Venus Kinderlein/  
 schwingeste an den Meyen vmb/ tanzt vnd springt gerad herum/  
 mit vns ist Herz Bacchus dran/ Venus auch/ drum weil wirs han/



sich han zu vns gesambler heut/ zu vñ ben alle fro lichkeit.  
 doch sein subtil v maches gemess/ dz keiner zbrech ein schwach gefäß.  
 ein ja der sich recht lustig mach/ vnmur kompt sonst wol alle tag.



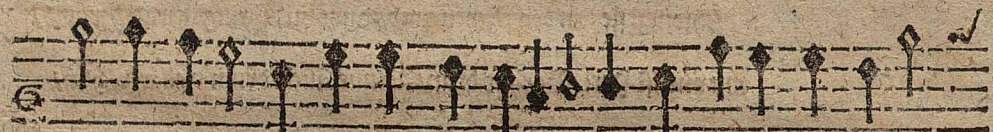
Daada ij

Ganz

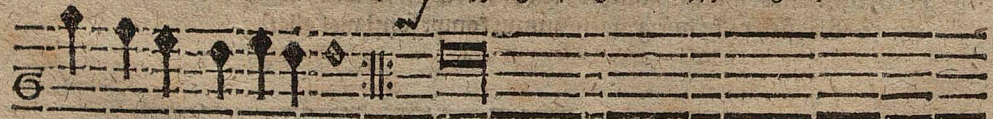




Ang bloß auff ei ner Wiesen/ ein schönes Jungfrewlein/  
 Zher blümblein zsammen le sen/wolt machn ein Kringelein/  
 Ge fâr bet wie die Rosen/ ohn dorn ihr Wân ge lein/  
 Ihr Lippen süß mit Rosen/ sind wie Perl vnd Rubin/  
 Auff ihrem Haupt sie trägt/ von blümblein ein Fa vor/  
 Ihr Kleider sind ge webet/ von mancher ley Co lor/  
 Zum brühen sie thut ge hen/ ei lends in schnel ler fart/  
 Thut für kein Spiegel stehen/schminckt sich nit/ ist doch zart/  
 Wann sie lacht o der singet/ so ste hrs ihr an sehr fein/  
 Mein Herz für Frewd auff springer/nichts lieblichers kan sein/  
 Ach wie thut michs erfreuen/ wann ich sie nur mag sehn/  
 Des Abends an dem Meyen/ mein Herz will mir vergehn/



mir thut ge fal len/ ihr thugent sa mes le den/denn ich mich ihr er ge  
 ihr Aug lein leuchten/gleich wie der Morgenster ne/ ihr Hals glänzt weis von ser  
 von rei ner wol sen/ trägt sie ein weißes Hemdde/ herzlieb dich zu mir wen  
 in dem sie wäscher/ ihr Gesicht Hand vnd ihr Brüste/hät ich lust daß ich kü  
 thut sie geschürzet/ vnd bloß im Garten gehen/ wie lieblich thut man se  
 gleich wie ein Fischlein/ bin ich von ihr ge fangen/ nach ihr erag ich verlan



ben/ will gang ihr Engen sehn.  
 ne/ gleich wie das Helffenbein/  
 de/ mein Herz erhebe empor/  
 ste/ das Herz Narcissen Art/  
 hen/ ihr weiße Schenckelein/  
 gen/ mein Sinn nach ihr thut sehn.

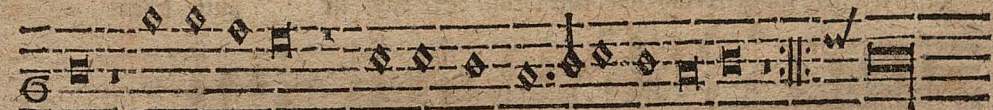


Dff Erden hab ich aufferwehlt/ ein Köflein schön für al len/  
 Doch nicht gewachsen in dem feld/ es ist von Ed ler Ar te/  
 Negst Gott bin ich ihr herzlich hold/ den es thut mir ge fallen/  
 Für Silber vnd fürro res Goldt/ ich lieb es auch für allen/  
 Nichts ist an ihr den freundligkeit/ ja sie ist schön gezie ret/  
 Mir Zigent v. auch frömmigkeit/ ihr Leib ist wohl for mirtet/  
 Ach Köflein rot/ du schön Figur/ dein lieb in meinem Her gen/  
 Wächst täglich fort/ so schön vnd pur/ drum mach mir keinen schmerzen/

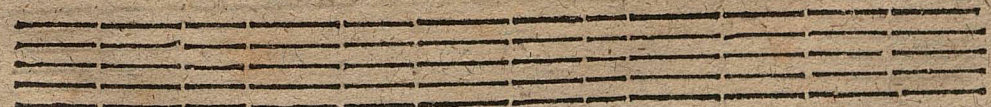


mein Herz das ist das Gärtlein/darin sich wächst merck eben/  
 kein Mah ler ist zu die ser frist/ der sie so schön könt mah len/  
 den ruhm v. preis mit ganzem Fleiß/thut sie für all erlan gen/  
 in delne schoß werff ich ihr Loß/drum thut doch nur ja sa gen/

dem sie auch  
 mir allem  
 dardurch sie  
 so soll dem



offt	im Le ben sein/	er quickung viel	thut geben/
gelt	so in der Welt/	kömt man sie nicht	be zahlen/
hat	durch Venus Raht/	mein Herz in lieb	ge fangen/
blum	mit grossem ruhm/	viel edler Früchte	lein tragen/







Nisch auff mein Herz sey guter ding/ brauch dich der frölig.  
Warumb solt ich jetzt trawrig sein/ nicht habn ein frölichn  
Drumb Bruder mein die Gläselein/ mit Bier vnd kühlen



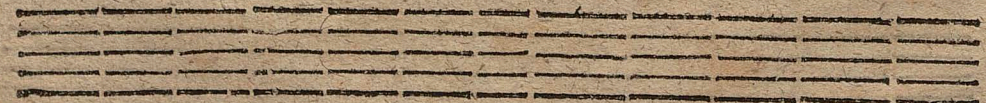
leit/ die leit vnd weil mit frewd zu bring/ lass fahren all trawrigkeit/ weil  
mit/ weil Bier vnd Wein fein schleicht hinein/ v. sch meckt so trefflich gut/ vnd  
Wein/ lass nicht lang stahn/ lass rumer gahn/ vnnnd wieder schencken ein/ als



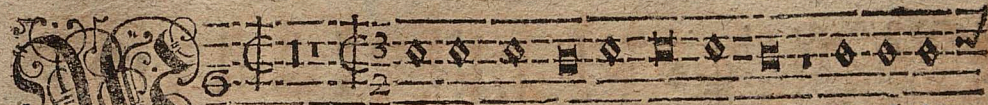
wir bey sammen sein/ bey Bier vnd küh, len Wein/ thue frisch rumb trincken/  
ist zur hand auch da ein gut, te Mu, si, ca/ so als er frewet/ fa  
denn wie sichs gebürt/ drauff wider eins Musi, eirt/ das ist gut leben/



la la la la la, ij: ij: ij: fa la la la la la.



Was



As hast: Die Mu, sic ist mein frewd vnd wonn/ den weiß ich  
Die Mu, sic vnd ein küh, ler Wein/ er quieket  
Die Mu, sic ist dieman so ehrt/ diereil ihr  
Ein trunck taf man herummer gahn/ die Instru.  
Zur Music auch ein Jungfräwlein/ wenn es ge



h3, re singen schon/ ver schwindet all Melan, tolen/ ij: vnd  
stärks das Herze mein/ das ich die trawrigkeit auß jag/ ij vnd  
billich das ge, hört/ denn sie ziert all Con vi vi a, ij: vnd  
menta stimmen an/ das man die Herzen er lustir/ ij: fei  
schicht/ in ehren al, len/ dasselb erfrewet die Herzen jung/ ij: vnd



werde al, ler sor, gen frey/ darinnen ich thu stahn/ ij: ij:  
al, so bey mir selb sten sag/ wer wolt doch trawrig seyn/ ij: ij:  
macht die Herzen frölich da/ wie man täglich er, fehet/ ij: ij:  
ner den andern pertrurbit, solch frewde wolt wir han/ ij: ij:  
schmeckt darauff ein guter trunck/ wer wolt den trawrig seyn/ ij: ij:



darinnen:	da	ein	nen	ich	thu stahn.
wer wolt:	wer	wolt	doch	traw	rig seyn.
wie man:	wie	man	täg	lich	er, fehet.
solch frew:	solch	frew	de	wolln	wir han.
wer wolt:	wer	wolt	denn	traw	rig seyn.

Schön





Schön singen ist:  
Wer es kan ist:  
Einschöne ist:  
Dar zu die ist:  
Rechtsingen ist:  
Das an der ist:

ist ein fei-  
langt dadurch  
Kunst ist co-  
stim sein mo-  
ist ein schö-  
al- les ist



ne kunst/ ist:  
großgunst/ ist:  
lo- rin, ist:  
de- rin, ist:  
ne Kunst/ ist:  
vmb sonst/ ist:

schön singen  
wers kan er,  
ein schöne  
dar zu die  
rechte singen  
das ander



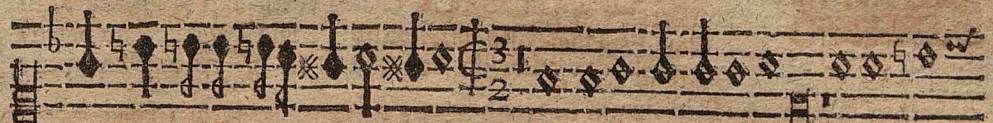
ist ein feine kunst/auff Musi. calisch art/ist:  
langt dadurch groß gunst/drum keinen fleiß ja spar/ist:  
Kunst ist co- rin/sein Musi. ca. liter/ist:  
stim sein mo- de rin/da mit sein soavt.ter/ist:  
ist ein schöne Kunst/so man nit irrt im gfang/ist:  
al- les ist vmb sonst/vnd mach ein bösenklang/ist:

vnd



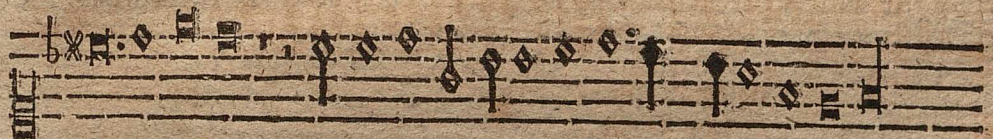
Vnd sing sein schön/ist:  
Der Gsang abgeh/ ist:  
Wilst co- lo- rin, ist:

das dein Gehör/den Ohren mög gefal-  
drufft wol zu seh/das dñit zu sehr thust schrey-  
so thu nit irren/kanst sonst kein Sinal sin-



ten/den:  
en/das:  
den/kanst:

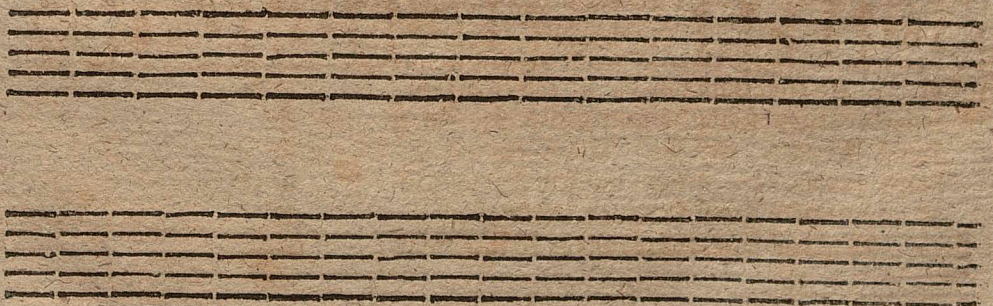
so hast groß Lob ist:  
wirst sonst nit viel ist:  
vñ bleibst dan gar ist:  
ist:  
ist:  
ist:



Lob bey allen/  
viel erlangen/  
gar dahinden//

so hast groß Lob/ so hast groß Lob  
wirst sonst nit viel wirst sonst nit viel  
vnd bleibst dan gar vñ bleibst dan gar.

bey allen.  
er fremen.  
dahinden.



Bbbbbb

Epa-

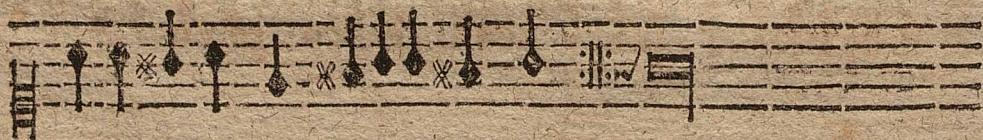




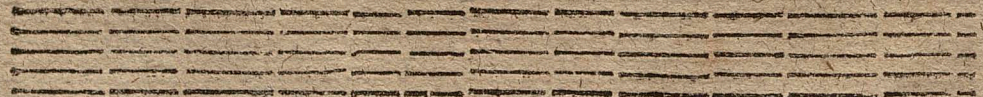
Pazieren auff grüner Awen / die Blümlein schön anschawē /  
 Ja gen in Berg v. Thale / reiten auff schön Cabalen /  
 Schön lieblich Musiciren / vnd Instrumenta hören /  
 Denn alle solche freuden / die hö ren auff beyzeiten /



erwücket des Menschen Herz / a ber zarte Jungfrew e lein / erwücket mehr  
 erwücket des Menschē Herz / Aber zar te Jungfräwe lein / erwücket mehr  
 dem Herze giebt viel Freud / Aber zar te Jungfräwe lein / erwücket mehr  
 wie man täglich er sehet / A ber zar te Jungfräwe lein / erwücket stäts



das Her ze mein / vnd wenden allen Schmerz.  
 das Her ze mein / vnd wenden allen Schmerz.  
 das Her ze mein / vnd wenden al les Leyd.  
 das Her ze mein / drum halt ichs lieb vnd werth.



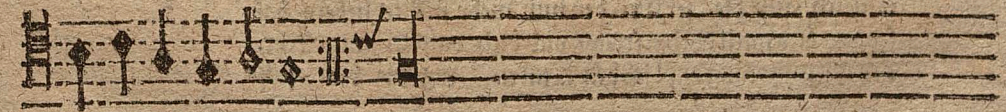
Ennich des Nachts soll schlaffen / gibstu mir viel / gibstu mir  
 Wen ich soll früh auff ste hen / thust wieder da / thust wieder  
 Wen ich soll me di ti ren, thust mich Per / thust mich  
 Solchs Schätzlein wol bedencke / bey zeit dich zu / bey zeit dich



vielu schaf fen / thust mich hin v. her wenden / so thust mich d Lieb verblen  
 da herge hen / was ich nur thust v. bgin ne / stetstg. stust mir im Sin  
 per turbi ren, bey m trincken v. bey m essen / kan ich dein nicht verges  
 zu mir lencke / vnd sol, eher meiner Lie be / Ein gut Bra ut as gie



den /	Al. so bey Nacht vnd Tage / is:	hab ich sters
ne /	Al. sobey Nacht vnd Tage / is:	hab ich sters
sen /	Al. sobey Nacht vnd Tage / is:	hab ich sters
be /	Damit bey Nacht vnd Tage / is:	auffhö re



mei ne Pla	ge.
mei ne Pla	ge.
mei ne Pla	ge.
mei ne Pla	ge.

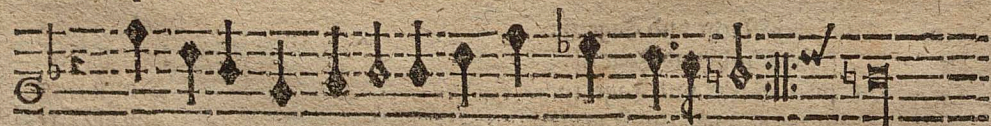




Inen Schaz hab ich er, kohen / vnter al, len  
 Sovon Tu, gend hoch ge, bohren / sich vor andern  
 Weil sie sich dan, thut der, gleichen / gegen mir freund,  
 Ist es gewiß ein gu, tes Zeichen / daß sie sich wird  
 Als den wol, len wir in eh, ren / frölich freundlich  
 Unser beyder Her, zen bschwerden / fein ein an, der



Schön Jungfrauen / sie soll vnd muß mein werde / vö ihr laß ich nicht ab /  
 leß an, schawen /  
 lich er, zeig / auch mit ihr Lieb vnd Trewe / welchs ich einig be, gehr /  
 zu mir neigen /  
 con- siren, die Zeit gar wol vertreiben / wies den im Ebbertgschicht /  
 tempe- riren,



weil ich auff die, ser, Er, den nun mehr nichts liebers hab,  
 schöns Lieb mich doch erfrew, vnd dich bald zu mir fehr.  
 ach thu nicht lang außbleiben / mein ei, nig zu ver, siche.

Frö,



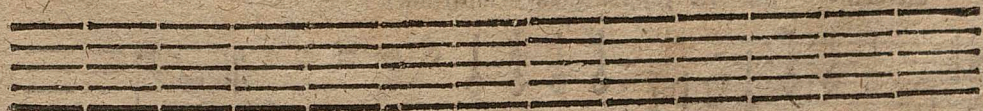
Nölich ihr Herren laß vns seyn / Gott wird bescheren  
 Ein je, der sich frö, lich er, zeig / zu trincken ruiner  
 Diß Gläßein ich jent ruiner bring / vnd darzu auch mit  
 Wol, an so greiff es tapffer an / wie wir es an, ge



noch mehr Wein / laß vns nur tapf, fer trincken / die Gläßein nieder  
 nach der Key / vnd laß nichts vor euch ste, hen / laßs frisch herumamer  
 frew, den sing / so trinck vnd singt mit schal, le / ihr günstign Her, ren  
 fan, gen han / vnd laß die Wehr nicht sey, ren / brauche Becher Gläße v.



fincken / zu schenckē wie, der ein,  
 gehen / damit man lu, stig sey.  
 al, le / das es im Saal erkling.  
 Schweren / v. trinck wer trincken kan.



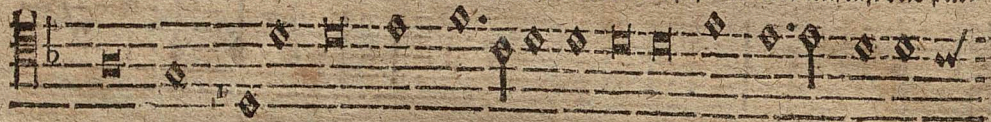
Bbbbb lij

Pursas

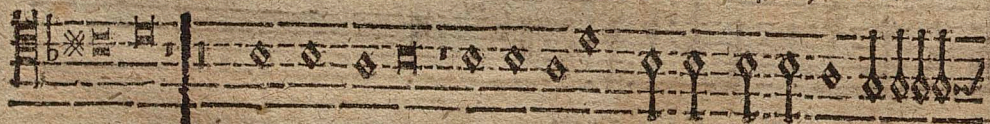




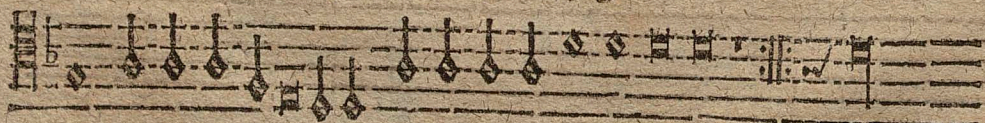
Dr salisch lu stig last vns seyn / bey gutem  
Ob man wol in dem Sprichwort spricht / man singe  
Gut Bier schmeckt aus der maffen wol / billich das  
Ihr Hopffen brüder lobt mit mir / diß gut vnd  
Trinck fort trinck rumb / schenck wid ein / last vns pur



Bier habn wir nit Wein / schenck ein die grosse Humpen / vnd bringes deinem  
von dem Bier re nicht / so last vns davon sin gen / vnd einr dem andn ein  
selb man so ben soll / die Hump last rumher gehen / last sie so lang nicht  
außer / leß ne Bier / was gut ist soll man loben / das böß wirds v ber  
sa lisch lu stig seyn / bey die sem guten Biere / ein Glas drey o der



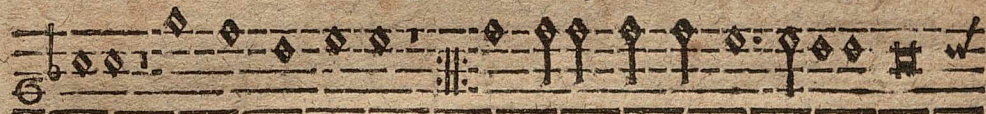
Compen / trinck auff die Key / vnd sing dabey /  
bringen / Zuch ho scha ho / singt all also /  
ste ben / verschone mein nit / ich sing auch mit / rummel rummel dich / it  
ho ben / drum sin get all / mit grossen Schall /  
vie re / ich dir jent bring / darzu auch sing /



ij: rummel ij: guts Bier lein.

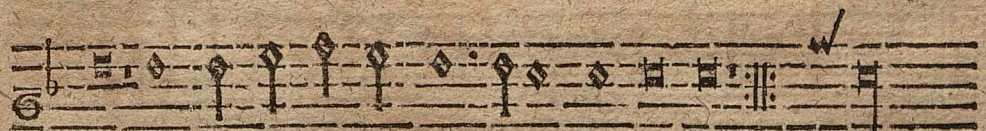


It jungen Herzen schimpffen v scherzen / vnd conver  
Mit jungé Gellen Kurzweil an stellen / mit tanzen  
Mit schön Jungfrawe auff grüner Awen / im Graß spa  
Mit jungé Leuten / kämpffen vnd strei ten / in Ve nus  
Mit jungé Weibern / die Zeit ver reiben / weñs gschicht in

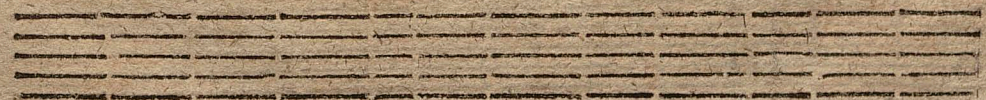


siren, wie sichs thut abühren /  
springe / jub lern / vnd sin gen /  
sieren / sich er lu sti ren /  
Kriegen / dar inn ob sie gen /  
ehren / wer kans dem wehren /

Das ist für war ein hold seliges Le



ben / Wol dem dem Glück solch gewünschte Zeit thut geben.







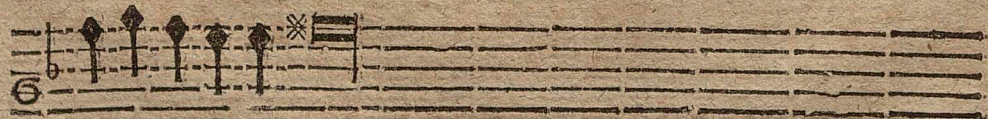
Es ich hört vor dieser Zeit von ei- ner Löff- ley/ sprach ich  
Was ich oft ein andr hab vor die- sem scoptirt, kan ich  
Mars Apol- lo Iupi- ter die Göt- ter alle zumal/ d Klu gen  
Mopius war ein heßlich Tropff / bekam jedoch ein Weib/ wer be-  
Diesen bin ich viel zu schlechte / was soll ich mich denn seyn / es ist



laß mich vngheyr es ist mir Fantasey / vñ wirsit nit von statten gahn /  
leichtlich nehme ab wird an mir vindicirt, niemand ist jert in dieser Welt /  
vnd verstendigen/ die Weisen ober all/ Zuri- sten vnd Theolo- gen /  
schor des Simsons Kopff / v. bracht ihn vmb sein Leib / der Jacob dienet vierzeh Jahr //  
gsehen weñ ichs bedacht vñ meine Löffley / ich wil mich jert lahn schreibe ein /



vnd mich damit zu frieden lahn / so kriegsü wartlich stöß.  
wel- chen das löffeln besser gfelt / ich hab dafür kein ruh.  
Philoso- phi vnd Medi- ci, die müssen alle dram. Va- ni- ta- rum vanitas,  
wohl vmb das edle Jungfraw Haar / v. war ein Patriarch.  
in Veneris Registerlein / mit einem doppeln Schuß.

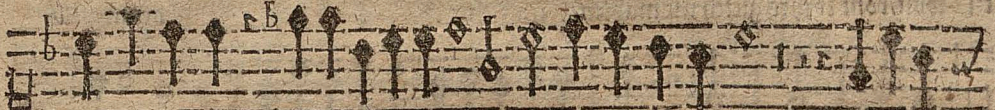


ist ei- tel Jan- ta- sey.

Last



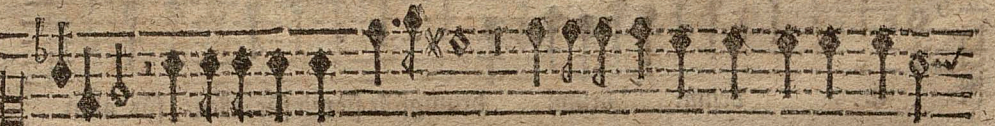
Ast were stim erklir- gen / zu ehren  
Die Instrument dar ne- ben / iren Klang



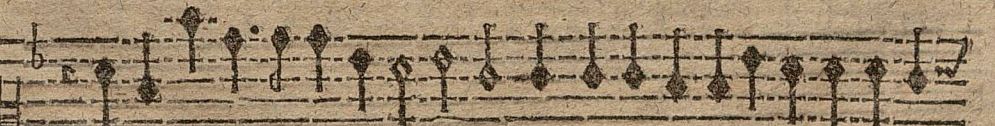
thut eins sungen / ij: der al- ler liebsten mein / ij:  
von sich geben / ij: vnd stimmen lieblich drein / ij:



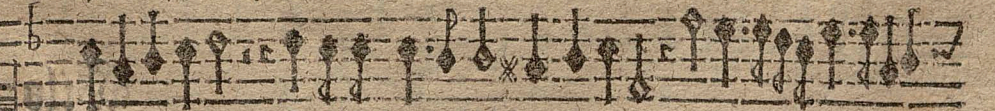
ij: denn sie die schönst auff dieser Welt / ij:  
ij:



ij: welche mit keinem Sur vnd Gelt / gann niche



ij: ist zu bezahlen / vnd wenn Apel- les le- ben sollte / ij:



sein beste kunst gleich brauchen wolt / ij:

Ecce

sem



ij: sein beste kunst gleich brauchen wolt/gleich brau-  
 wolt/könte er ihrs gleich nit mahlen/ ij: drum gfehle  
 sie mir für allen/ ij: ij: drum:  
 ij: ij: ij: für allen/ ij:  
 ij: drum: drum: drum gfehle sie mir für allen/ für allen.

**Wilo**

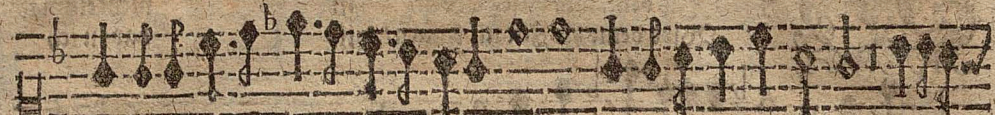
6. Vocum. XV. Quinta Vox.

**W**ie denn auff dieser Erden/ ij: nicht einmal  
 Wird denn die Zeit nit kometen/ ij: davon ich  
 besser werden/ ij: Das ehlichen fromman her-  
 oft veronommen/ ij:  
 zen/ ij: noch ernstlich soll wohl gehen/ ij:  
 und sie da gegen schmergen/ ij:  
 an ih- ren feinden sehen/ ij:  
 denn sonst ij: je ärger Schalek/ je besser Glück/ ii.  
 Ecce ii





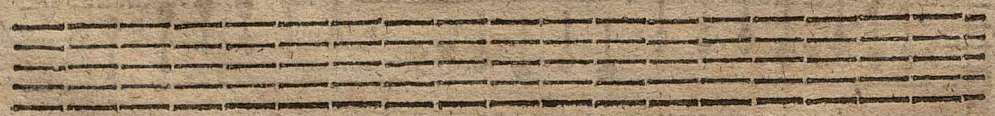
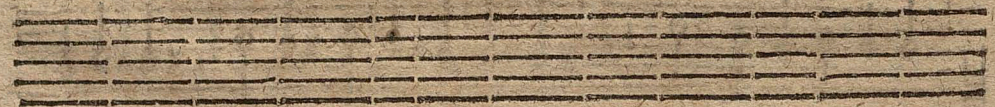
je besser glück man sager/ solches jest allenthalb die ganze Welt beelager/



ij: doch hoff ich soll auff Erden/ ij:

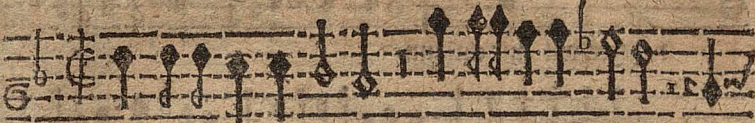


einmal noch besser wer den/ ij:



Megdelein

2. Vocum. XVI. Quinta Vox.



Egdelein was thust dich zeihen/ ij: das  
Weil ich ein junger Knabe: ij: nicht



Dwilt ein alten frey en/ Mägdlein: das:  
viel imbeutel ha be/ weil ich: nicht



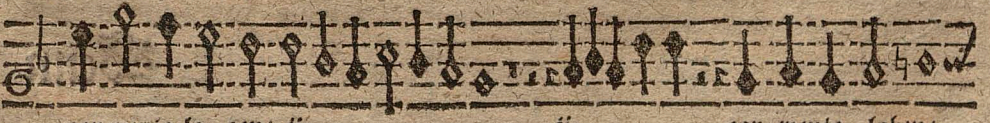
ij: was giles es wir dich grewen/ ij:  
ij: weist du mich von dir a- be/ ij:



ij: aber die fremd ij: die du bey  
ij:



ihm wirst haben/ ij: wird dich



gar wenig la- aen/ ij: gar wenig laben/  
Cecce iij: dagegen





dagegen wil mir ein jun

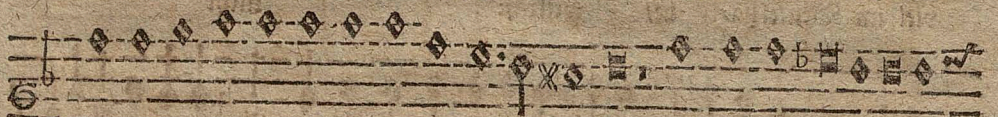


ge schaffen/

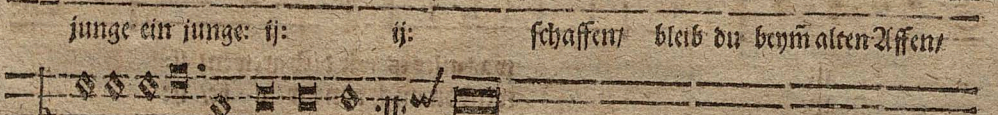
ij:



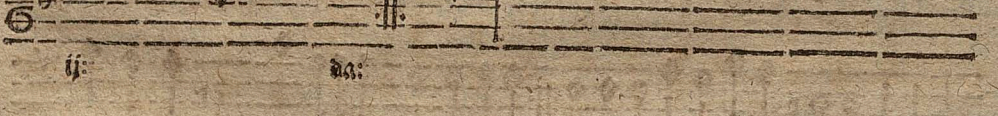
bleib du beim alten Affen/ dagegen: da



gegen wil ich mir ein



junge ein junge: ij: ij: schaffen/ bleib du beim alten Affen/



ij: da:

Wenn

6. Vocum

XVII.

Quinta Vox.



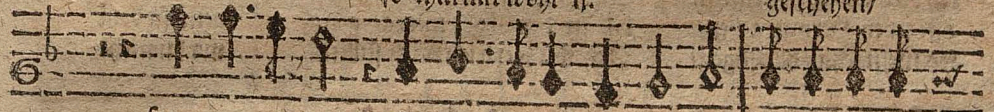
enn ich mein lieben Schaz nur thu an



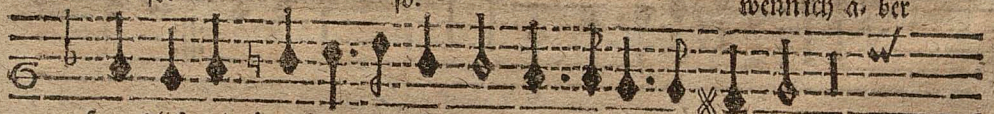
sehen/ ij:



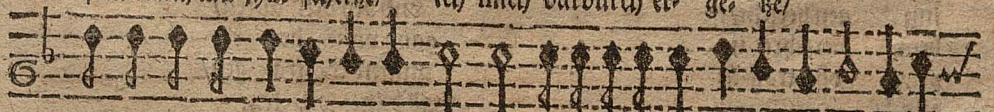
so thum mir wohl ij: geschehen/



so: so: wenn ich a ber



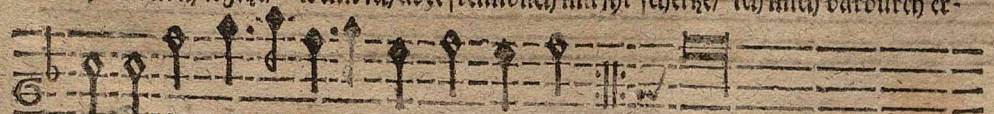
freundlich mit ihr scherze/ ich mich dardurch er



ge: ge/



wenn: wenn: ich



gerge/ ij:





Nor in was für schmerzen/ij: bringst  
 Daß du so gar thust brennen/ ij: mag  
 A- mor durch deine thaten/ ij: sind  
 Was man von Lieb thut sagen/ ij: muß



du der Menschen Herzen/ Wer kan sich dein enthal- ten/ weil du bey  
 ich dich bi- lich nennen/ Ein Fehr übr al- le Fehr- re/ welches Marck/  
 oft zwey Herz gerathen/ bis in den Todt mit ja- gen/ wenn sie dein  
 ich mein schaz dir klagen/ Ach, wie werd ich mich stillen/ wo du nicht.



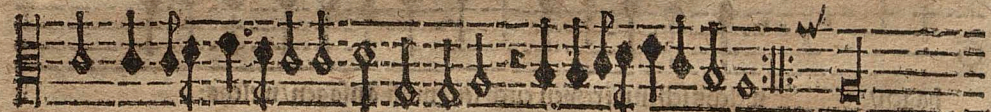
zur gen herrsche/ij: vnd bey den alren/ij:  
 kein verzehre/ ij: ganz unge- heu- re/ij:  
 pfehl ohn trost/ij: müssen er- tra- gen/ij:  
 hilffst/ ich strib/ij: vnd deiner wil- len/ij:



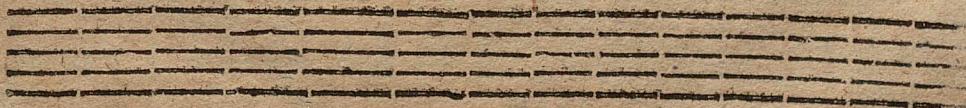
Nor in was für schmerzen/ij: bringst  
 Daß du so gar thust brennen/ ij: mag  
 A- mor durch deine thaten/ ij: sind  
 Was man von Lieb thut sagen/ ij: muß



du der Menschen Herzen/ Wer kan sich dein enthal- ten/ weil du bey  
 ich dich bi- lich nennen/ Ein Fehr übr al- le Fehr- re/ welches Marck/ kein ver-  
 oft zwey Herz gerathen/ bis in den Todt mit ja- gen/ wenn sie dein pfehl ohn  
 ich mein schaz dir klagen/ Ach, wie werd ich mich stillen/ wo du nicht hilffst/ich



herrsche/ij: vnd bey den alren/ij:  
 zehre/ ij: ganz unge- heu- re/ij:  
 trost/ij: müssen er- tra- gen/ij:  
 strib/ij: vnd deiner wil- len/ij:





W erer Lieb bin ich heralieb gefan gen/ ewr schön Ge  
An freundlichkeit vnd tugendlichen gberden/ ist euch fein  
Zu dienst will ich euch sein gefis sen/ jedoch das

stalt bringt mir nach auch verlangen/ Ihr vnd sonst tei ne/ thut mir wol be  
weibsbild gleich auff dieser Erden/ darumb ihr bil lich seye von mir ge  
ihr mir solchs las set genießen/ mit liebs be lohnung die mich kan er

hagen/ welches ich inn trewen euch jetzt muß ansagen/ welches  
preisset/ weil ihr dis alles mit der thae beweisset/ weil  
frewen/ wo nicht/ so wird mich all mein dienst gewewen/ wo:

W erer Lieb bin ich heralieb gefan gen/ ewr schön Ge  
An freundlichkeit vnd tugendliche Gberden/ ist euch fein  
Zu Dienst will ich euch immer sein gefis sen/ jedoch das

stalt bringt mir nach euch verlan gen/ ihr vnd sonst keine/ thut mir  
Weibsbild gleich auff dieser Er den/ darumb ihr billich/ send von  
ihr mich solchs lasser ge nies sen/ mit liebs belohnung/ die mich

wohl be ha gen/ welches ich in ewer er euch jetzt muß an sagen/  
mir ge preisset/ weil ihr dis als les mit der that be weisset/  
kan er frewen/ wo nicht so wird mich all mein dienst ge rewen/

ii: euch jetzt  
ij: mit der  
ij: all mein



3. Vocum, XX. II. Chori, TENOR.

Mngfraw ich red mit grunder/ ij:  
 Ewr Diener will ich sterben/ ij:  
 Darumb wolt ihr mich stillen/ ij:

das ewr freundliche blick mich manche stund/ de/ gang vnd gar  
 wenn ich möchte zu lohn ewr huld er wer/ wen/ anderst nicht  
 so er ge bet euch bald in meinen Will/ len/ denn weil mein

gegen euch/ ij: zu lie bezwingen/ gebrach wie mich mir  
 denn allein/ ij: in zuer vnd Ehren/ mehr will ich nicht be  
 Lieb vnd gunst/ ij: vnd euch heerühret/ die hüßf euch je ge

glingen/ ij: gehren/ ij: hühret/ ij:

glingen/ ij: gehren/ ij: hühret/ ij:

Zunge

2. Vocum, XX. II. Chori, CANTVS.

Mngfraw ich red mit grunder/ ij:  
 Ewr Die ner wil ich sterben/ ij:  
 Darum wolt ihr mich stillen/ ij:

das ewr freundliche blick mich manche Stunde/ gang vnd gar  
 wenn ich möchte zu lohn/ ewr huld er werben/ anderst nicht  
 so er ge bet euch bald in meinen willen/ denn weil mein

gegen euch/ ij: zu liebe zwingen/ gebrach wie möcht mir  
 denn allein/ ij: in treu vnd eh ren/ mehr will ich nicht be  
 lieb vnd gunst/ ij: von euch herrühret/ die hüßf euch je ge

glingen/ ij: gehren/ ij: hühret/ ij:

glingen/ ij: gehren/ ij: hühret/ ij:

DDDDD ij

Alch



Ah wie empfind mein Herze/ durch die brennende  
 Auf deine hülff al. lei. ne/ hab ich hoffnung ge-  
 Im Kreis der gangen Erden/ mag die Lie. be mir

Lieb so grau. sam/ schmerze/ welches ich jetzt thu klagen/ mein schan den trost mir  
 setz vnd sonst auff keine/ kan ich nicht huld erwerben/ dadurch ich werd er  
 nicht zu wil. len werden/ solle es von dir nicht gsehen dahin ichs hab ge-

gieb/ ij: muß sonst verlagen/ ij:  
 gese/ ij: so muß ich sterben/ ij:  
 richt/ ij: würd ich vergehen/ ij:

Ach

Ah wie empfind mein Her. ze/ durch die brennende  
 Auf deine Hülff al. lei. ne/ hab ich Hoffnung ge-  
 Im Kreis der gangen Erden/ mag die Lie. be mir

lieb/ so grau. sam schmerze/ welches ich jetzt thu klagen/ mein  
 setz/ vnd sonst auff keine/ kan ich nicht Huld erwerben/ da  
 nicht zu wil. len werden/ solt es von dir nicht gsehen/ da-

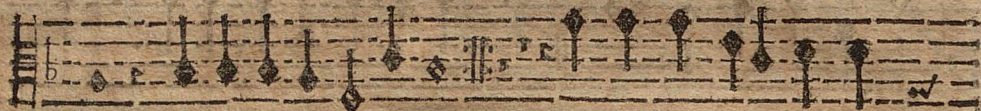
schas dein trost mir gieb/ ij: muß sonst verlagen/ ij:  
 dadurch ich werd ergese/ ij: so muß ich sterben/ ij:  
 hin ichs hab gerichte/ ij: würd ich vergehen/ ij:

Dein

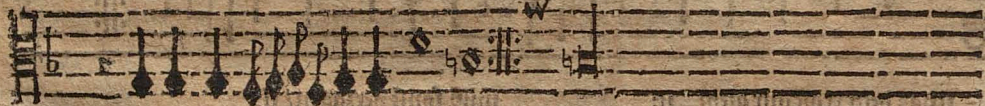




Ein sehnen vnd mein richten/ir/  
Was wiltu mich doch fräncken/ ir/  
Wenn ich jese wünschen solte/ ir/  
So hätt ich löfungspüret/ ir/



so ich zu dir thu richten/      mache mir so lange wei- se/  
thu dich nicht viel bedencken/      dein Liebe bringe mir schmerzen/  
nicht mehr begehren wolte/      denn das ich ohn be- triegen/  
worauff mein Herr so gieret/      vnd wer in ei- ner stunden/



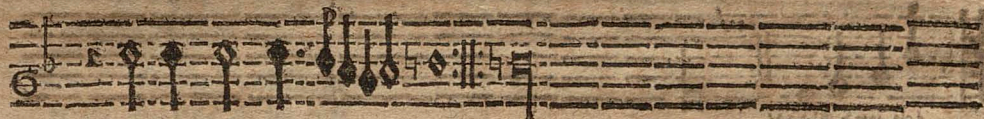
daß du mir nicht      wirst zu theile/  
das führ ich dir zu Her-zen/  
in dein Ermlein solt lie- gen/  
mein sehnlich leid verschwunden/



Ein sehnen vnd mein richten/ir/  
Was wiltu mich doch fräncken/ ir/  
Wenn ich jese wünschen solte/ ir/  
So hätt ich löfungspüret/ ir/



so ich zu dir thu richten/      mache mir so lange wei- se/  
thu dich nicht viel bedencken/      dein Liebe bringe mir schmerzen/  
nicht mehr begehren wolte/      denn das ich ohn be- triegen/  
worauff mein Herr so gieret/      vnd wer in ei- ner stunden/



daß du mir nicht      wirst zu theile/  
das führ ich dir zu Her-zen/  
in dein Ermlein solt lie- gen/  
mein sehnlich leid verschwunden/



3. Vocum, XXIII, II. Chori, TENOR.

Et meiner jungen Tage/ werd ich gar wenig sto/  
Denn ich in Lieb gefangen/ muß mit schmerzen sehen an/  
Dach ihr ihu ich viel trachten/ sie a. ber schwerer still/  
Kein Lieb thut sie mir gstaten/ weil ich mit solcher noth/

daß selb ich sage/ ij:	al. so ij:	ij:	seuffz
zwey rothe wangen/ ij:	vnd kan ij:	ij:	nicht
lest mich nur schwächen/ ij:	vnd will ij:	ij:	mein
so bin beladen/ ij:	den spott/ ij:	ij:	hab

ich vnd klage/  
trost erlangen/  
gar nit achten/  
ich zum schaden.

3. Vocum, XXIII, II. Chori, CANTUS.

Et meiner jungen Ta ge/ werd ich gar wenig  
Denn ich in Lieb gefan gen/ muß mit schmerzen sehen  
Dach ihr ihu ich viel trachten/ sie a. ber schwerer  
Kein Lieb thut sie mir gstaten/ weil ich mit solcher

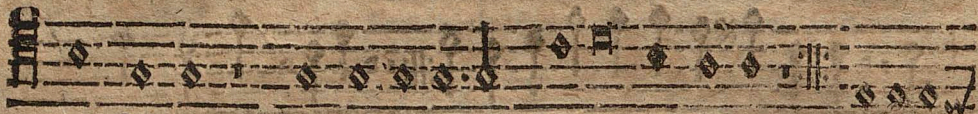
fro/ daß selb ich sa. ge/ ij:	al. so	seuffzich/ seuffz
an/ zwey rothe Wangen ij:	vnd kan	nicht trost/ nicht
still/ läst mich nur schwächen/ ij:	vnd will/	mein gar/ mein gar
noth/ so bin beladen/ ij:	den spott	hab ich/ hab ich

ich/ seuffzich vnd klage/  
trost/ nit trost er. langen/  
gar/ mein gar nicht achten.  
ich/ hab ich zum schaden.

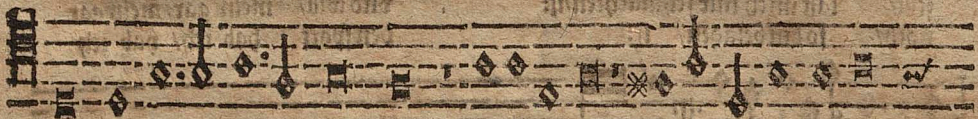




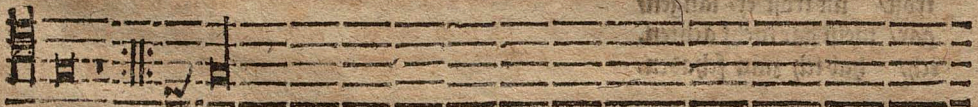
Mein Leib mein junges Herze/ thut springn vnd tanzen/ weil mir  
Sie ist für mich die rechte/ die mir kan süß sein nach mei-  
Welchs macht daß ich alleine/ bin gut ter din ge/ vnd frö-



die Schanzen/ so wohl ge- rathen/ daß mir kan baten/ zu allem  
nem Willen/ durch schimpff vnd scherze/ iest allen set mir ge/ der ihrent  
lich fin ge/ weil ich diß Ende er- reicht so bhende/ dach mit

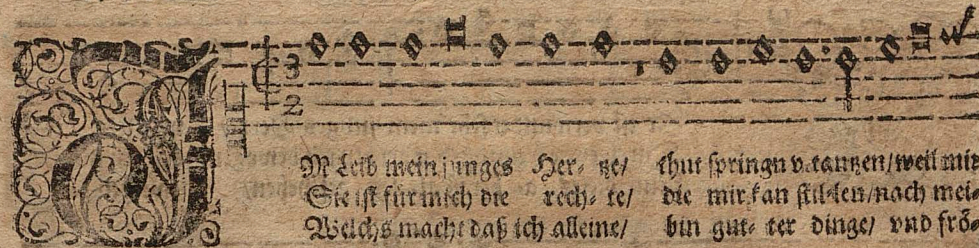


glück zu grossen Nus vnd frommen/ denn die ich mir gewünscht hab ich bekom-  
wegn betränget hat mich ar- men/ der ist nun hin- ge/ legt durch ihr erbar-  
forcht mein hoffnung hingerichtet/ da ist kein zweiffel mehr es ist geschlich-



men/  
men/  
ter.

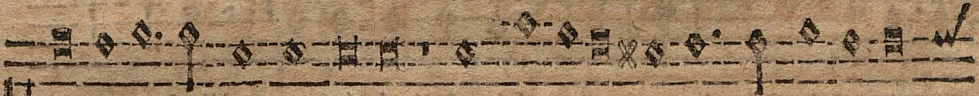
Dir



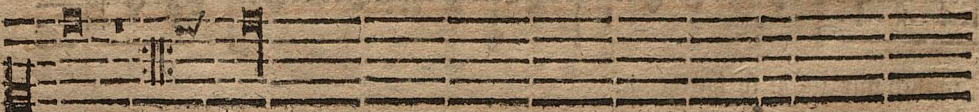
Mein Leib mein junges Her- ze/ thut springn v. tanzen/ weil mir  
Sie ist für mich die rech- te/ die mir kan süß sein/ nach mei-  
Welchs machi daß ich alleine/ bin gut- ter dinge/ vnd frö-



die schanzen / so wohl ge- rathen/ daß mir kan baten/ zu allem  
nem will- ten/ durch schimpff vnd scherze iest allen schmerze/ der ihrent-  
lich fin ge/ weil ich diß En- de/ er- reicht so bhende/ dach mit



glück zu grossen Nus vnd frommen/ denn die ich mir gewünscht hab ich be- kom-  
wegn betränget hat mich ar- men/ der ist nun hinge- legt durch ihr er- bar-  
forcht mein hoffnung hingerichtet/ da ist kein zweiffel mehr es ist geschlich-



men/  
men/  
ter.

Ceece III

Im



8. Vocum, XXV. II. Chori, TENOR.

Ir ist verwundet sehr mein junges Herze/ vnd lei- det  
 Durch eure freundlich wort bin ich bewogen/ daß ich mit  
 Nun dieses a- ber ist al- les geschehen/ eur red hab

ewerent ein viel angst vnd schmerke/ D holdse- li- ge zar- te/ solchs  
 euch kundschaft der Lieb geso- gen/ wenn die nicht wern gewesen/ so  
 ich gehört eur gberd ge- hen/ wie kan ichs denn nun lassen/ daß

klag ich euch gesund/ ij: bedenckts doch eben/ ihr sehts die  
 sag ich das vnd wolt/ ij: kein zweiffel drauff setzen/ ich wer von  
 ich mich ewer sole/ ij: nicht fort in trewen/ aus Eu- pi-

täglich mir zusetz so harre/ ij:  
 Liebes zwang für euch genesen/ ij:  
 do befehlt mit ernst an massen/ ij:

8. Vocum. XXV. II. Chori, CANTVS.

Ir ist verwundet sehr/ mein junges Herze/  
 Durch eure freundlich wort bin ich bewogen/  
 Nun die- ses a- ber ist alles ge- schehen/

vnd leidet eurer wegn viel angst vnd schmerke/ D holdse- li- ge zar- te/  
 da ich mit euch kundschaft der Lieb gepflogen/ wenn die nicht wern gewesen/  
 eur red hab ich gehört eur gberd gese- hen/ wie kan ichs denn nun lassen/

solchs klag ich euch gesund/ ij: bedenckts doch eben/ ihr  
 so sag ich das vnd wolt/ ij: kein zweiffel drauff setzen/ ich  
 daß ich mich ew- rer sole/ ij: nicht fort in trewen/ auß

sehts die täglich mir zusetz so har- te/ ij:  
 wer von liebes zwang für euch genesen/ ij:  
 Eu- pido befehlt mit crast anmassen/ ij:

Ich

Mir



8. Vocum, XXVI. II. Chori, TENOR.



Ch höchster schen mein trost mein freud vnd leben/ ij:



er. hör mein bitte/ ij:



mir audi- entes gebet/ denn du wohl weißt/wens anderst nie verges-



sen/ dein lieb vnd gunst/ ij: zu erwer- ben/ wolt ich auch



sür dich ster- ben/ wolt ich auch für dich sterben/ denn

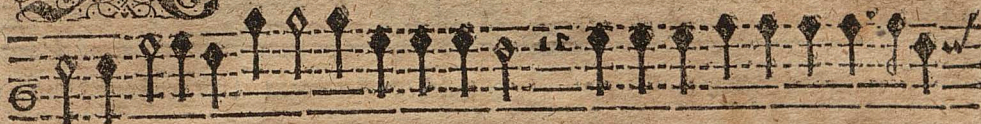


hör mich bald mein auffenhalte/ er- reit auß noch/ welches deiner wegen

8. Vocum, XXVI. II. Chori, CANTVS.



Ch höchster schen mein trost mein freud v. leben/ ij:



erhör mein bitte/ ij: thu mir audiens



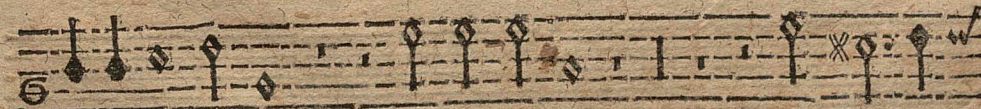
ge- bet/ denn du wohl weißt wens anderst nie verges- sen/



dein lieb vnd gunst zu erwerben/ wolt ich auch vor dich /sterben/ wolt



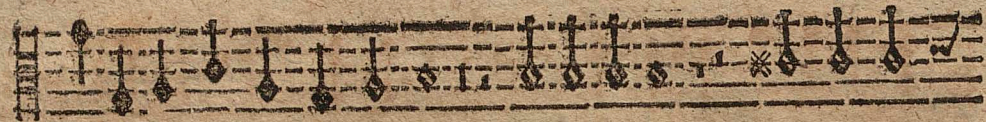
ich auch vor dich ij: sterben/ denn hör mich



bald mein auffenhalte/ erreit auß noch/ welches deiner wegen

ffff

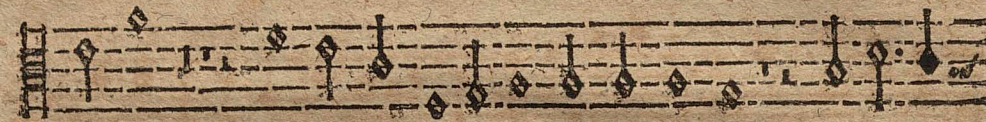




wegen leidet groß angst vnd schmerze/ erreit auß noch/ ij:



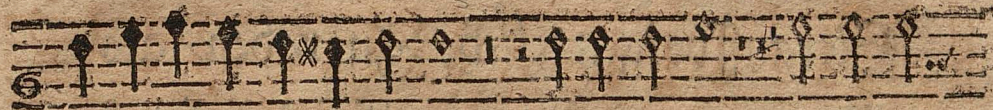
mein sehr verwundtes Herze/ welchs deiner wegen leidet groß angst vnd



schmerze/ welchs deiner: ij:



wegen



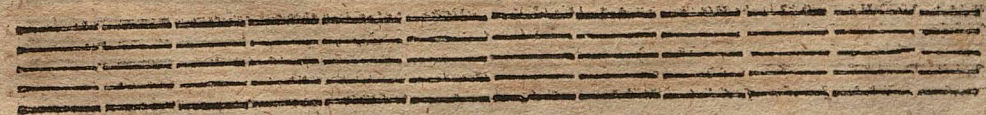
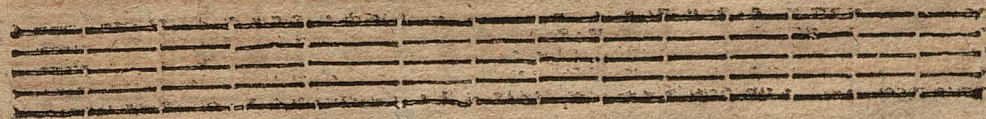
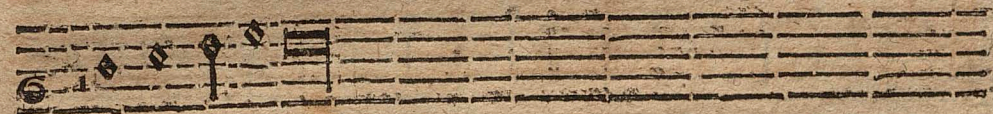
wegen leidet groß angst vnd schmerze/ Erreit auß noch/ ij:



mein sehr verwundtes Herze/ welchs deiner wegen leidet groß



angst vnd schmerze/ welchs deiner wegen leidet:



ffff ij

Hier



Hierauff folgen etliche Intraden/ als

5. Vocum.

XXVI.

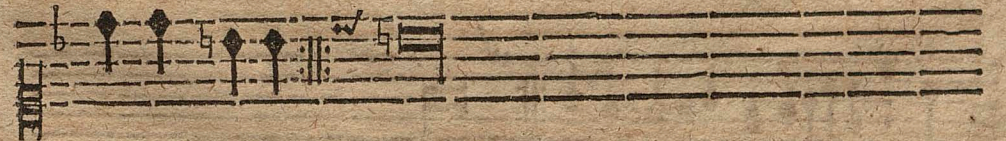
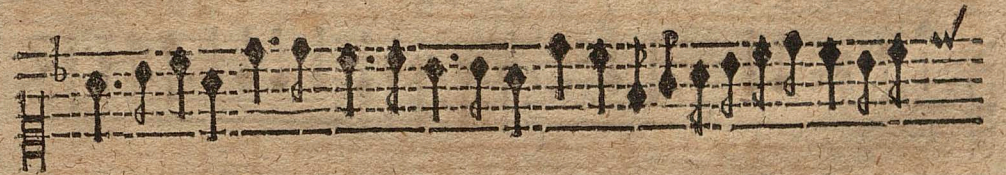
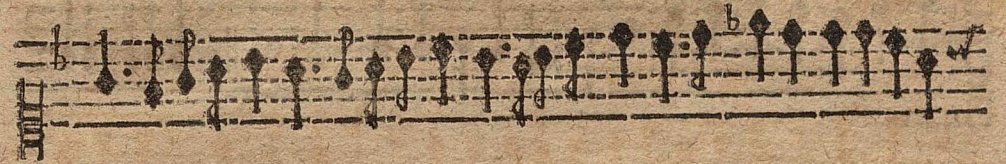
II. CANTVS.



Intrada. 5. Vocum,

XXVII.

II. CANTVS.

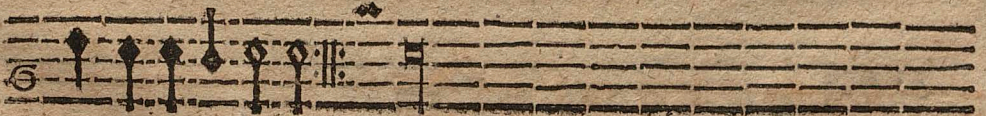




Intrada, s. Vocum, XXVIII, II. CANTVS.

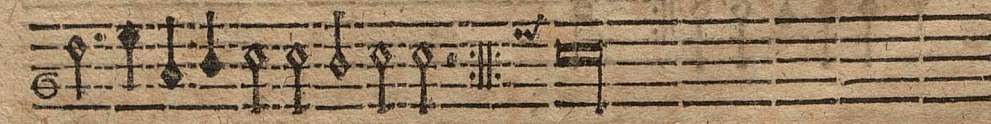


Intrada, s. Vocum, XXIX, II. CANTVS





5. Vocum, XXX. II CANTVS



Intrada. 6. Vocum. XXXI. II CANTVS



Intrada. 6. Vocum. XXXII. II CANTVS





Intrada. 6. Vocum. XXXIII, II. CANTVS.

Intrada, 6. Vocum, XXXIV. II. CANTVS.

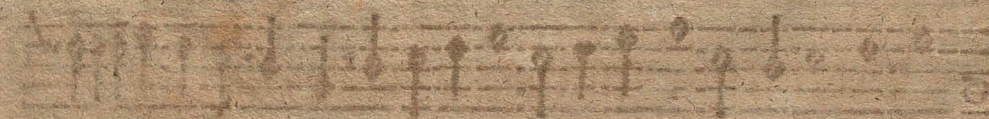
Intrada, 6. Vocum, XXXV. II. CANTVS.





Imbda. d. Vocum. XXXV. N. C. A. H. T. V. S.

E N D E





EX

BIBLIOTHECA

POELCHAVIANA.

*Mus.-pract. ant.*



