

# PRZEGLĄD ZAKOPIAŃSKI

Czasopismo poświęcone sprawom Tatr i Podhala.

Wychodzi 1. i 15. każdego miesiąca, a od 15. czerwca do 15. września co tydzień.

## Zakopane w Sejmie.

Sprawozdanie Wydziału krajowego, wykazujące zamierzoną przez Wydział reformę statutu Komisji klimatycznej w Zakopanem i zakończone wnioskiem o proste przyjęcie do wiadomości tego sprawozdania, dostawszy się do sejmowej komisji gminnej, spotkało tam poglądy na sprawę zakopiańską, odmienne nieco od zapatrywań Wydziału krajowego.

W komisji gminnej, jak się okazuje, przeważało zdanie, że gubi Zakopane wyłącznie tylko... komisja klimatyczna, ona bowiem wytwarza »konkurencyę« (!) gminie i »wprowadza rozstrój w stosunki miejscowe: Zgadząc się więc na proponowane przez Wydział krajowy pozbawienie komisji klimatycznej wszelkiego praktycznego znaczenia i zepchnięcie do roli bezsilnej instytucji, zabawiającej się akademickimi rozprawkami i wyszukiwaniem definicyi dla platonicznych pragnień, komisja gminna poleca jednak Wydziałowi krajowemu dążenie do całkowitego usunięcia tego czynnika rozstroju.

Kiedy zatem Wydział krajowy widzi jeszcze konieczność utrzymania klimatyki, bodajby dla tworzenia teorii o rozwoju Zakopanego, komisja gminna obawia się, że nawet tak zupełna niewinność tego ciała będzie jednak groźną dla interesów gminy.

Zarówno jednak Wydział krajowy, jak i komisja gminna w sprawozdaniach swoich i wnioskach dotyczących Zakopanego, poprzestają na ogólnikowych uwagach, wykazujących wprawdzie istnienie złego i niewątpliwą konieczność poprawy, ale także, i to przede wszystkim, brak odwagi nazwania rzeczy po imieniu, uchylanie się od powzięcia stanowczej decyzji i chęć uchylenia się od śmiałego radykalnego środka, połowicznym, tymczasowym załagadzaniem.

Najbardziej pozytywny rezultat z pobytu w Sejmie sprawy Zakopiańskiej, wniosek sprawozdawcy p. Buynowskiego o nadanie Zakopanemu osobnej ustawy budowlanej, nosi te same cechy ostrożnego niezdecydowania: nie żąda bowiem ustawy takiej, jaka dla Zakopanego jest nieodzowną, należyście zabezpieczającą zdrowotne warunki, stanowiące jedyną rację bytu tej miejscowości, podstawę jej istnienia, ale proponuje zastosowanie tej, albo tamtej, albo jeszcze innej z istniejących ułożonych naturalnie wcale

nie dla miejscowości leczniczych nie liczących się zatem z ich specjalnymi potrzebami.

Ale oto sprawozdanie komisji gminnej, przedstawione sejmowi:

Komisja gminna przyjmuje z zadowoleniem do wiadomości sprawozdanie Wydziału krajowego, że przystąpił do reformy statutu stacji klimatycznej. Według oświadczenia, złożonego komisji przez członka Wydziału krajowego reforma ta polegać ma na tem, że przewodniczącym stacji klimatycznej nie ma być komisarz sprawujący policyę miejscową, następnie, że wykonanie uchwał stacji klimatycznej oddane ma być naczelnikowi gminy i stacja nie będzie mieć osobnych urzędników. Stacja przestanie wskutek tego być władzą, konkurującą z gminą i wprowadzającą rozstrój w stosunki miejscowe, a ograniczy się do tego, że uchwałać będzie, na co obrócone być mają fundusze, stojące jej do dyspozycji. Odpadną też wszystkie osobne koszta administracyi stacji klimatycznej.

Jakkolwiek te reformy, zainicjowane przez Wydział krajowy, zapowiadają pewien postęp, to jednak przewidzieć nie można, czy one w praktyce zapobiegą skutecznie złemu, dlatego komisja nie może usunąć także myśli wydania osobnego statutu dla Zakopanego, nie przesądzając jego treści i sądzi, że Wydział krajowy, zdając sprawę z wyniku swych usiłowań, powinien zastanowić się nad tym wnioskiem i ewentualnie wysokiemu Sejmowi go przedłożyć.

Dlatego komisja wnosi:

1) Sejm przyjmując do wiadomości kroki podjęte przez Wydział krajowy celem reformy stacji klimatycznej, poleca Wydziałowi krajowemu, aby o wyniku tych usiłowań zdał Sejmowi sprawę, a ewentualnie wziął pod rozwagę i przedłożył Sejmowi projekt osobnego statutu dla Zakopanego.

2) Sejm oczekuje, że Wydział krajowy przedłoży na najbliższej sesji osobną ustawę budowlaną dla gminy Zakopane, a przynajmniej ustawę, poddającą gminę tę pod przepisy ustaw budowlanych z dnia 28 kwietnia 1882 Nr. 77 dz. u. kr., a przynajmniej z dnia 4 kwietnia 1889 Nr. 31 dz. u. kr. i ustawy o policyi ogniowej z dnia 10 lutego 1891 N. 18 dz. u. kr.

W sejmie sprawa zakopiańska wywołała bardzo ciekawą dyskusyę. Wszła ona na porządek dzienny posiedzenia w d. 20-tym października. Po odczytaniu przez referenta tej sprawy p. Buynowskiego



wniosków komisji gminnej pierwszy zabrał głos p. Górski.

Być może, że zawarte w mowie p. Górskiego uwagi o naszej gospodarce autonomicznej, podyktowane zostały innymi jakimiś względami, że sprawa Zakopanego posłużyła tylko za dogodny pretekst do tych krytycznych uwag, to jednak istoty rzeczy nie zmienia. Mowa p. Górskiego to po »Bagnie« p. Witkiewicza pierwszy dopiero głos, właściwie i gruntośnie oświetlający istotny stan rzeczy, z męską odwagą wyjaśniający właściwe przyczyny złego. Jest tam tak rozumne traktowanie sprawy i tak szerokie jej ujęcie, że korzystnym będzie przytoczenie tej mowy w dosłownym jej brzmieniu.

Niema może miejscowości w całej Polsce, — mówił p. Górski — o którejby tak wiele radzono i mówiono jak o Zakopanem.

Od lat kilkunastu, kiedy przyjdą miesiące letnie, radzi się i pisze bezustannie, ale jakoś nikt wadliwociom i niedostatkom tamtejszym poradzić ani zaradzić nie może.

Od lat kilku radzi się nawet i w zimie, ale z tym samym rezultatem.

Jest w tem coś przykrego, jest coś dla nas niemal poniżającego, gdy się zważy z jednej strony ten ogrom rad, myśli i usiłowań w słowach, a z drugiej strony tak marny rezultat.

I gdyby ta miejscowość rozwijała się sama, gdyby o niej nikt nie myślał ani nie pamiętał, to byłoby to łatwym do zrozumienia. Ale o tem radzi się tak dużo, pisze się tak wiele, rada jest prawie nieustająca, a czynów niema!

Zakopane rozwija się, że tak powiem, na łasce Opatrzności, bez planu regulacyjnego, bez myśli przewodniej, buduje się dziko; powstały w ostatnich latach bardzo liczne wille, niektóre nawet bardzo porządne, ale obok nich stanęły również budynki wadliwie zbudowane, a wśród nich stodoły i stajnie, chałupy, małe kramy kupieckie itp.

Różne place zostały rozparcelowane w ten sposób, że do budynków na nich stojących nie ma należytego dostępu i dojazdu. Stosunki bezpieczeństwa i sanitarne są skutkiem tego niedobre i nie ma tam tego wszystkiego, co za sobą przynosi dobra administracja.

Jeżeli w tych warunkach zjawi się jakaś choroba, o izolacji niema mowy. Kiedy przyjdzie epidemia, trwa zazwyczaj dłużej niż gdzieindziej.

To wszystko się dzieje za czasów największego rozwoju naszej autonomii. Tych braków i tych niedostatków nie możemy przecież zwać na karby biurokracji wiekańskiej.

Goście przyjeżdżający do nas z innych prowincji polskich, czynią nam zarzuty, dlaczego nie korzystamy z tej autonomii i wywożą z Zakopanego jak najgorsze o nas wyobrażenia.

Kto inny, obcy, mógłby im powiedzieć: »oto patrzcie, oto macie en miniature obraz tego, do czego tak gorąco wzdychacie!«

Warunki rozwoju Zakopanego są przecież bardzo pomyślne, miejscowość prześliczna, góry ściągają i ściągają będą coraz liczniejszych gości, a tych kilka milionów, które przyjezdni corocznie tam zostawiają, nie są chyba ujemnym, ale dodatnim rozwojem warunkiem.

Dlaczegoż jest jednak tak źle?

Obok o kilka mil na południe, w podobnych warunkach powstał w tym samym czasie Szmeks i jak się rozwinął? Rozwinął się tak porządnie, że wszelkie porównanie z Zakopanem tylko na naszą niekorzyść wypaść może. A przecież nie można powiedzieć, aby Węgrzy byli wybredniejsi pod względem cywilizacji od nas, ażeby mieli większe zamiłowanie czystości i porządku.

Nic łatwiejszego jak miejscowości świeżo powstające dobrze urządzić, trudno jest tylko stare, średniowieczne miasto uporządkować.

Zakopane przed dwudziestu laty składało się z kilkudziesięciu chałup włościańskich około małego kościoła, dziś liczy ono kilkaset domów na 26 kilometrach ulic rozciągłości.

W tym samym czasie, co Zakopane, powstało w Europie wiele nowych stacji klimatycznych, w Ameryce zaś powstały nawet bardzo wielkie, krocie tysięcy liczące miasta.

I wszędzie znalazł stę jakiś czynnik miejscowy, czy wyższy, który obmyślił warunki przyszłego rozwoju, plan regulacyjny wypracował i spowodował, że dla dobra publicznego wszystko do tych warunków stosować się musi.

Nie chcę szukać przykładów tak dalekich zagranicznych. I u nas w Polsce i to od najdawniejszych czasów, można znaleźć coś podobnego.

Pierwszy przywilej lokacyjny dla miasta Krakowa z roku 1257 nadał już temu miastu należyte warunki rozwoju. Wówczas to wytknięto miasto, które już i poprzednio istniało, wielki obszerny rynek, po trzy ulice prostopadłe i prostokątne, do każdej ściany rynku wpadające a dalej ulice przecięte równo przecznikami. I chociaż wobec dzisiejszych potrzeb nie można dawnego planu Krakowa uważać za odpowiedni, gdy chodzą tramwaje elektryczne, jednakowoż, jak na średniowieczne miasta, był to plan wzorowy, dowodził wielkiego rozumu i zmysłu administracyjnego, posłużył potem za wzór dla innych miast w Polsce.

Ale u nas w czasie największego postępu, w czasie największego rozwoju ery autonomicznej i śladu czegoś podobnego nie ma, bo czy weźmiemy Zakopane, czy Borysław, każdy buduje i robi, jak kto chce z największą szkodą dla publicznego.

Nieporządki w Zakopanem nie zachodzą tylko pod względem braków budowlanych i planu regulacyjnego, ale ujawniają się na każdym kroku. Zdarza się, że najdrobniejsza, jakaś sprawa miejscowa nie bywa załatwiona z powodu zawiłej kompetencji władz. Zdarza się, że obcy zapytuje, do kogo ma się udać w jakiejś zwykłej sprawie miejscowej, a na to otrzymuje odpowiedź, że sprawa jego należy w  $\frac{1}{3}$  części do kompetencji starostwa, w  $\frac{1}{3}$  do kompetencji rady powiatowej, a w  $\frac{1}{3}$  części do gminy. I potem dziwi się i pyta: jak to jest w tej Galicyi z tem załatwianiem spraw tylko do  $\frac{1}{3}$  części? Jeden odda sprawę adwokatowi, stąd powstaje spór negatywnej kompetencji który trwa długo, gość dawno wyjedzie, zanim formalna strona kompetencji będzie załatwiona, inny zrzeka się wszelkiej drogi prawa i rezygnuje z korzyści szukania opieki u władzy, skargi nie wnosi, ale za to najgorsze wyobrażenie o Galicyi wynosi.

Zakopane jest w tem wyjątkowym położeniu, że nie-



tylko w drugiej, ale już w pierwszej instancji, u dołu istnieje dualizm, a raczej tryalizm władz: jest gmina, stacya klimatyczna i komisarz rządowy. Wszystkie te trzy organa mają spełniać zadania administracyi miejscowej i zdawaćby się mogło, że przy trojakiej pomocy administracya powinna być doskonałą. Tymczasem dzieje się inaczej. Weźmy najprostszy przykład: budowanie studni należy do gminy, czyszczenie studni do stacyi klimatycznej, a karanie za zanieczyszczenie studni należy do komisarza rządowego. Zdawałoby się, że przy takich trzech opiekunach woda, i to w takiej górskiej okolicy, powinna być jak kryształ czysta. Tymczasem większość studni jest zanieczyszczona i często zdarza się, że jak się kto wody napije, wzywać musi doktora. Doktor zapytuje: »może się pan dobrodziej napił wody -- naturalnie, że pan choruje!«

Warszawianin wydziwić się nie może, bo to, że wody wiślanej pić niezdrowo, to rozumiem, ale żeby nie mógł pić wody w górach w Zakopanem, tego ani on, ani nikt z nas zrozumieć nie może. Dodać tu muszę, że przed kilkunastu laty woda ta była dosyć dobra, tylko wskutek zanieczyszczenia i wadliwego zabudowania Zakopanego, a mianowicie, że powstały domy na takich miejscach, gdzieby ich budować nie należało — dziś jest ogółem o wiele gorsza. I stąd są powszechne skargi.

Szanowny reprezentant Wydziału krajowego oświadczył w komisji gminnej, że na podstawie wniosku p. Rutowskiego Wydział krajowy przeprowadził bardzo ściśle dochodzenia w Zakopanem, wydelegował tam komisję i na podstawie wyników badań komisji może oświadczyć, że *(czyta):* »że w zarządzie gminy Zakopane w całej pełni instnieje przekonanie o potrzebach i interesach tej miejscowości, że naczelnik gminy i rada gminna przejęci są najlepszymi chęciami, że rachunki są wzorowo prowadzone i że w ogólności stosunki administracyi gminnej w Zakopanem są w porównaniu do tego, co się spotyka w innych gminach wiejskich i wielu miejskich, o wiele lepsze, a nawet uważać je można za wzorowe.«

Temu najzupełniej wierzę, to jest słusznem, ale zarazem także zapomnieć nie mogę o tem, że pewien utalentowany pisarz i wielki miłośnik Zakopanego nazwał te stosunki mianem »bagna« — i niestety, to miano, jako jakieś piętno pozostanie.

Nie chcąc się wdawać w te spory parafialne, jakie pomiędzy miejscowymi czynnikami zachodzą, wspominam tylko o tem, aby zapytać, jakie muszą być stosunki w innych gminach wiejskich i wogóle stosunki u dołu u podstaw samorządu w kraju, jeżeli te stosunki w Zakopanem mogą być zdaniem Wydziału krajowego uważane za wzorowe!?

Skoro czynniki miejscowe przejęte są najlepszymi chęciami, skoro władze wyższe autonomiczne mają niewątpliwie najlepsze intencye, skoro biurokracyi wiedeńskiej, ani galicyjskich władz rządowych o to winić nie można, bo to wszystko nie do rządu, ale zasadniczo, na podstawie obowiązujących ustaw, do t. zw. autonomicznej sfery działania należy, skoro zresztą Namiestnicwo w każdym wypadku czyni wszystko, czego od niego Wydział krajowy zarządza — więc: gdzie jest źródło złego? na kim ciąży wina i odpowiedzialność?

Gdzie jest tyle objawów złego, musi być i złego przyczyna.

W mojem przekonaniu, któremu dawałem tylokrotnie wyraz w tej Wys. Izbie, jedyną główną przyczyną jest wadliwa organizacya naszego ustroju autonomicznego od dołu do góry. Wina leży w przestarzałej, wadliwej organizacyi gminnej, skrępowaniu organu egzekutywy miejscowej, złej organizacyi władz nadzorczych, odsunięciu od zadań administracyi publicznej tego jedynego czynnika, który uzbrojony jest we wszystkie środki działania, na zadaniom sprostać może, a przelania tych zadań na ciała kolegialne, dyletanckie, na bezradne i bezwładne organa reprezentacyjne, które chociaż najlepszymi są ożywione chęciami, muszą być zawsze ciężkie i bezwładne.

Ponieważ zapatrywania moje pod tym względem w tej Izbie mało kto podziela, a najmniej powołane do tego czynniki, przeto nie będę nużył Wys. Izby dalszą argumentacyą moich zapatrywań, ale na jedną chwilę stanę na stanowisku zapatrywań przeciwnych. Posido sed non concesso, że nie mam racyi dowodząc, że stan obecny, jaki jest, jest tylko naturalnym wynikiem stosunków i organizacyi naszych władz od samego dołu. Według mego zdania, czy to weźmiemy Zakopane, czy Borysław, to stan rzeczy, jaki widzimy, jest tylko naturalnym objawem w danym ustroju. Tak jest i tak być musi, bo organizacya dzisiejsza nie daje możności skutecznego zaradzenia złemu przy najlepszych staraniach.

Poprawa może być tylko nieznaczną w porównaniu do sumy usiłowań, tego jednak dalej dowodzić nie będę i spróbuję stanąć na stanowisku przeciwnych zapatrywań. »Posito sed non concesso«, że mają racye ci, którzy głoszą, że w granicach dzisiejszej organizacyi administracya autonomiczna bardzo wiele zdziałać może; że nie potrzeba reform ani wielkich zmian, że w ramach obecnego ustroju przy staraniach i usilności ujemne objawy usunąć i naprawę stosunków przeprowadzić można. Ale wtedy pozwolę sobie zapytać: kto będzie ponosić odpowiedzialność za te wszystkie ujemne stosunki, które się objawiają w naszej gminnej administracyi? Oczywiście, że nikt inny tylko wyższe władze autonomiczne: Wydział krajowy. Więc jedno z dwojga: albo w granicach tego dzisiejszego ustroju to złe, które jest nie da się usunąć, a wtedy reforma jest koniecznie potrzebną — albo jeśli się stoi wobec projektów reformy na stanowisku negatywnem, biernem, dlatego, że się uznaje, że dzisiejsza organizacya wystarcza i że w jej ramach można bardzo wiele zdziałać, to w takim razie, jeśli się usterkom i nieporządkom nie zapobiega i nie zaradza, trzeba za nie ponosić będzie odpowiedzialność. Jeśli się stoi na tem stanowisku, że wszystkie ciała i reprezentacye autonomiczne są hierarchicznie ze sobą związane jako władze i podporządkowane pod władzę centralną, kontrolującą, nadzorującą i decydującą Wydziału krajowego, natenczas oczywiście w pierwszej i ostatniej linii odpowiedzialność spadnie na Wydział krajowy.

Nikt nie może czynić zarzutu małym, podwładnym, podkomendnym czynnikiem, że nie mają dość przewidywania, nie stoją na wysokości swego zadania, dość dbałości o warunki rozwoju, w takim razie zadanie to spada na władzę zwierzchniczą, przełożoną, a jeśli organa podwładne źle funkcjonują, te w każdym razie władza zwierzchnicza powinna natychmiast temu zaradzić.

Jedno z dwojga: albo w granicach tego co jest, da się uchylić złe, a w takim razie potrzeba działać tak,



aby objawów ujemnych nie było, albo jeśli złego uchylić się nie da to potrzeba dążyć całą siłą do zmiany podstaw tej organizacji, którą wywołuje tak wiele ujemnych objawów.

Rozumiejąc doskonale, z jednej strony, gdzie jest właściwa ujemnych stron przyczyna, nie mogę pojąć z drugiej strony stanowiska Wydziału krajowego, który wobec tych wszystkich dążeń do poprawy stosunków zachowywał się biernie. A jeżeli przyjezdni goście nasi, z innych stron Polski zapytują: »dlaczego nie umiecie korzystać z autonomii, dlaczego wasz samorząd u samych jego podstaw zakazony jest nieporządkiem?« — to zdrowa i dojrzała i wyrobiona opinia w Galicyi odpowie na to, wskazując na ten czynnik, który jako kierujący i nadzorujący, w przyszłości będzie odpowiedzialny za to wszystko, co się dzieje w obrębie autonomii.

I nie można się dziwić różnym głosom, które coraz częściej się w kraju odywiają.

Zaczyna się budzić świadomość w całym kraju, że jest coś wadliwego w naszej autonomii. Niejednokrotnie odywiała się już dzisiaj z zachodniej części w sposób bardzo znaczący, a teraz i we wschodniej dają się słyszeć głosy, że »nasz ustrój autonomiczny, jaki jest, nie zapewnia krajowi należytych warunków dobrej administracji«. Głosy te odywiają się wszędzie, w coraz szerszych i niższych warstwach ludności, że autonomia, która przysparza tyle rosnących wydatków a nie usuwa nieporządków, nie jest warta tyle, ileśmy się po niej spodziewali.

Coraz częściej słyszeć można głosy bardzo smutne w Zakopanem czy w innych gminach »bodajbyście nam dali komisarza rządowego, byleby te nieporządki były usunięte!«

Nie można się temu dziwić. Młodsze pokolenie oddalone od tego wielkiego procesu umysłowego, który nastąpił w Galicyi po usunięciu rządów biurokratycznych, nie patrzy na te stosunki autonomiczne, tak jak patrzano dawniej.

Wtedy pamiętano o nadużyciach władz biurokratycznych, a sam wyraz »autonomia« wywierał taki magiczny urok, że nieśmiano niczego krytykować, co autonomiczne.

Dziś stosunki się zmieniły i coraz częściej rozbrzmiewają takie głosy, jakie przytoczyłem.

Na tem stanowisku nie stoję. Uważam tego rodzaju zapatrywania zbyt pesymistyczne za bardzo niebezpieczne i szkodliwe; stworzyć one mogą, nie powiem, moralne »bagnó«, ale moralne bankructwo dla dzisiejszego ustroju.

Ale z drugiej strony muszę powiedzieć, że zdając sobie jasno sprawę z tego, gdzie jest przyczyna złego a mianowicie w wadliwej przestarzałej organizacji władz, nie mogę zrozumieć stanowiska Wydziału krajowego, który jakby nie chciał widzieć tego, co się dzieje w kraju na polu administracji autonomicznej.

Pod tym względem przedłożenie Wydziału krajowego w sprawie Zakopanego jest zmiennym przykładem. Cóż wobec tych licznych skarg i ujemnych stron proponuje Wydział krajowy jako naprawę? Prawie nic.

Należy się wdzięczność szan. p. Rutowskiemu, że przyszedł z wnioskiem, na który się można zgodzić albo nie godzić — ale który w każdym razie jest jakimś środkiem zaradczym, nad którym się poważnie zastanowić potrzeba i nad którym nie można lekko przejść do porządku dziennego.

Należy się również wdzięczność szanownemu sprawozdawcy panu Buynowskiemu, że zaproponował komisji gminnej, ażeby w Zakopanem wprowadzono w życie nowe przepisy policyi budowlanej, co komisja jednomyślnie uznała za koniecznie potrzebne i przyjęła.

Ale w sprawozdaniu Wydziału krajowego o tem wszystkim nie ma ani jednego słowa.

Wydział krajowy w swem sprawozdaniu to pominął i o tem zapomniał.

Tego rodzaju sprawozdanie Wydziału krajowego, jak w sprawie Zakopanego, nie jest odosobnionem. Podziwialiśmy tu wszyscy te ogromne stosy przedłożeń Wydziału krajowego, które przed otwarciem Sejmu nam przedłożono, które niezawodnie dają obraz olbrzymiej biurowej pracy. Ale nadarmobyśmy tam szukali jakiegoś dążenia do prawdziwej zmiany stosunków, do naprawy na lepsze, jakiejś inicjatywy, myśli odzwierciedlającej choćby poglądy nauki zachodnio-europejskiej na stosunki i potrzeby autonomiczne. Tego wszystkiego tam niema.

Ta pracowitość Wydziału krajowego nie wychodzi poza pewien szablon rutyny i ten główny rys daje temu stanowisku w sprawach autonomii pewien charakter jakiegoś zasklepienia, czy może zacofania, którego nie zatrze to, że tu i ówdzie w przedłożeniach Wydziału krajowego znajduje się coś, co schlebia pewnym kierunkom, które nie w nauce, nie w wielkiej dziedzinie administracji, ale w pewnych sferach dziennikarskich za postępowe uchodzą.

Postęp nie może być pojęty jako frazes. Postęp prawdziwy objawia się w dążeniu, ażeby z każdym dniem, na każdym kroku usuwać wszystko złe w dziedzinie autonomii i sprowadzać coraz nowsze i lepsze urządzenia.

Wydział krajowy, windykując sobie stanowisko zwierzchnika w całej dziedzinie autonomicznej, a poprzestając na organizacji jaka jest dziś, ponosi odpowiedzialność za to wszystko, co się w tej dziedzinie autonomii, czy to w Zakopanem, czy w całym kraju dzieje.

## PO SEZONIE.

Pisać w listopadzie historję letniego sezonu, to trochę za późno. Wszystko czem gwarne były letnie miesiące, przebrzmiało już dawno, dawno już zamarły i echa najrozgłośniejszych nawet letnich wydarzeń. Pocóż je budzić? dla lubowania się wspomnieniami? czyż warto? A jednak możeby dobrze było spojrzeć uważnie w tę tak niedawną przeszłość i pomijając przelotne błyski ruchliwego sezonowego życia, rozpatrzyć starannie niektóre przynajmniej momenty, zważyć korzyści z nich wynikłe, wyciągnąć kryjącą się w nich dla przyszłości naukę.

Tem bardziej warto odrzebać szybko rosnącą zapomnienia mogiłę, że zagrzebywana w niej przeszłość do niezwykłych należy, może być bardzo pouczającą, może kryć w sobie wiele cennych wskazówek, wiele korzystnych wyjaśnień, które warto wydobyć.

Najwybitniejszym momentem ubiegłego sezonu



najcharakterystyczniejszą jego cechą, jaskrawo wyróżniającą ten sezon od wszystkich jego poprzedników, to były niewątpliwie Wyższe kursy wakacyjne.

Kiedykolwiek omówimy ważną tę sprawę obszerniej, tu chcielibyśmy tylko wskazać na jej ogromne dla Zakopanego znacznie z jednej strony, a z drugiej na to szczególne znaczenie, jaki znowu Zakopane właśnie ma dla kursów.

Że dla Zakopanego jest to sprawa nadzwyczajnie ważna, nie może być co do tego najmniejszej kwestyi. Jeśli to wspaniałe przedsięwzięcie rozwijać się będzie tak, jak na podstawie tegorocznego świetnego powodzenia spodziewać się można, dla Zakopanego będzie to znaczyło i stały znaczny kontygent gości ruchliwych, stwarzających ożywienie, a więc nadających Zakopanemu przyciągającą siłę i okazałą pozycję w rubryce ogólnych dochodów uzdrowiska, i potężny środek reklamy dla Zakopanego, roznoszącej opinię o niem, jego dobrą sławę szeroko po kraju całym, daleko po za jego granice.

Gdyby kursy nie dawały Zakopanemu nie już więcej nad te tylko korzyści, wystarczyłoby to sądzimy do nabrania przeświadczenia o konieczności przedsięwzięcia wszelkich możliwych dążeń, zmierzających do podtrzymania i jak najpomyślniejszego rozwoju nowej, a tak już świetnie postawionej instytucji. Ale wymienione korzyści nie wyczerpują jeszcze znaczenia kursów dla Zakopanego, jeszcze są inne względy, które nakazują w interesie Zakopanego otoczenie sprawy kursów szczególną pieczołowitością. Chodzi mianowicie o tę atmosferę, jaką one w sezonowym życiu tutejszem wytworzyć mogą i powinny. Kursy powinny wnieść w to życie ten specjalny pierwiastek, stanowiący odrębną Zakopanemu tylko właściwą cechę, one mogą być czynnikiem, zabarwiającym tutejsze życie tak, jak to byłoby niemożliwem gdziekolwiek. A taki właśnie wpływ kursów, to dla Zakopanego kwestya pierwszorzędnej znaczenia, bo ono musi wszelkimi siłami bronić się od zbanalizowania, od wtłaczania swego rozwoju w bezduszny, kosmopolityczny szablon, nie powinno pomijać żadnej okazyi do utrzymania i rozwinięcia tej wyjątkowości, do jakiej posiada wszelkie warunki. Zakopanemu nie wolno być banalnym, szarem, przeciętnym, dojną krową bezdusznych spekulantów, ono musi być tak jedynem w Polsce, jak jedynemi są Tatry, do których wrota stanowi, musi być dla całego kraju, musi dla całego narodu mieć to znaczenie, jakie mogą mieć Tatry, jako rozsądnik zdrowych, potężnych, do głębi duszy sięgających wpływów. Wyższe kursy wakacyjne mogą być właśnie jednym z najskuteczniejszych środków do nadania Zakopanemu takiego ideowego o szerokich wielkich wpływach charakteru. Jest to nadzwyczaj ważne znaczenie kursów dla Zakopanego, ale i w tem też leży znaczenie Zakopanego dla kursów.

W każdej innej miejscowości będą one tylko zwykłą mniej lub więcej korzystną uczelnią, tutaj mogą być czemś szczególnem, bo tylko tutaj możliwym jest taki nastrój, dzięki któremu najsuchsza nawet nauka może być podawana i przyjmowana, jak

coś, co gdziekolwiek jest niemożliwem, i dla tego musi mieć wyjątkowe znaczenie, musi wydać niezwykle, głębszym, szczególniejszym wpływem przepojone owoce. Żadna przytem inna miejscowość nie ściągnie kursom tylu słuchaczy jak Zakopane, bo żadna nie ma Tatr — i żadna nie ma tego specjalnego charakteru. Gdziekolwiek ściągaliby tylko ci, których zainteresuje program kursów, tu zbiegać się będą liczne rzesze, bo to nauka udzielana pod Tatrami, w Zakopanem, a więc niezwykle, więc przejęta głębszą myślą, serdeczniejszą ideą.

Doświadczenie, jakie dały w ubiegłym sezonie Wyższe kursy wakacyjne, jest bardzo pouczającym i należy tej sprawie poświęcić baczną uwagę, odnieść się do niej bardzo poważnie, bardzo gorąco wzięść do serca.

Drugie doświadczenie, które również powinno stanowić cenną zdobycz minionego sezonu, to doświadczenie z teatrem. I poprzednich lat zjeżdżały tutaj rozmaitego gatunku drużyny artystyczne, nigdy jednak przedstawienia teatralne nie cieszyły się powodzeniem. Zaczynało się już nawet ustalać przekonanie, że Zakopane nie przedstawia gruntu dla tego rodzaju przedsięwzięć, bo niema tutaj takich potrzeb. Ostatni jednak sezon wyraźnie wykazał, że potrzeba tego rodzaju rozrywki istnieje i jest nawet w wysokim stopniu rozwiniętą, lecz teatr musi być odpowiednim, bo publiczność widocznie jest tutaj wybredniejsza niż gdziekolwiek. Szereg przedstawień, urządzonych przez grupę artystów z krakowskiego teatru, miał stałe, nadzwyczajne powodzenie.

Obszerna sala teatralna w hotelu »Morskie Oko«, gdzie przedstawienia się odbywały, niemal na każdym była przepelnioną. Bywały przedstawienia, na których ścisł dochodził do tego stopnia, że gorąco i zaduch w sali stawały się nie do wytrzymania. Tak wybitnego powodzenia, jakim cieszył się teatr w tym sezonie, nie można przytem przypisywać jakimś szczególnie teatrowi sprzyjającym warunkom, w rodzaju niepogody, niedozwalającej na wycieczki i spacer, braku innych rozrywek, nadzwyczajnej reklamie, czy czemuś podobnemu. Nic z tego wszystkiego nie było, owszem, pogoda przez całe lato była wytrwale piękną, nakazującą wprost bezustanne z niej korzystanie; rozrywek odmiennych także nie brakło, bardzo często w dzień przedstawienia odbywało się po parę innych zabaw, lub odczytów, zwykle również ściągających tłumy; oprócz zwyczajnych afiszów, teatr nie uciekał się do żadnej reklamy, nie używał żadnych szczególnie przynęcających środków, a raczej sam służył kilka razy, jako atrakcyjny środek do zdobycia funduszy na rozmaite publiczne cele. Powodzenie zatem zawdzięczał wyłącznie tylko artystycznej swojej wartości.

I tego doświadczenia z teatrem nie należy pomijać bez wysnucia właściwych wniosków, które się same niejako nasuwają. Teatr stanowi niewątpliwą potrzebę letniego sezonu w Zakopanem, ale musi być dobrym, musi mieć wysoką artystyczną miarę i ton dostrojony do tego wyjątkowego charakteru Zakopanego. A skoro tak jest, to należy się tą potrzebą za-



jąc, należy dążyć do stworzenia warunków, pozwalających na właściwe jej zaspokojenie.

Czyby na przykład nie było praktyczniej, aby zamiast kosztownego opłacania muzyki, z której prawie nikt nie korzysta, subwencyonować teatr? tem bardziej, że dziesiąta nawet część sumy, wydawanej na bezużyteczną muzykę, dla teatru posiadałaby już duże, decydujące niemal znaczenie. Warto się nad tem zastanowić.

Sezon tegoroczny dał jeszcze także pouczające fakty co do możliwości powodzenia dobrze zorganizowanych zbiorowych wycieczek, dość bowiem wymienić tłumną, bo z udziałem przeszło 500 osób, wycieczkę do Zamków Orawskich, urządzoną przez Towarzystwo Tatrzańskie; bardzo liczną także do Pienin; częste i dość liczne naukowe wycieczki i gromadne spacerowane pod egidą Wyższych Kursów Wakacyjnych, aby się przekonać, że i w tym kierunku zwrócić warto baczniejszą uwagę i tę sprawę otoczyć należy rozumną troskliwością.

Na tej nauce, zdobytej w tegorocznym sezonie, zakończymy wspomnienia o nim, pomijając cały szereg innych wskazań, które nam jednak zapewne niejednokrotnie jeszcze wypadnie omawiać w przyszłości.

Nie obfity to wprawdzie plon historyczny z tak niezwykłego sezonu, trudno jednak, gdyż czerpiemy go nie ze współczesnych kronik, niestety, lecz tylko z tak łatwo zacierających się wspomnień. Mamy nadzieję, że przyszły sezon będzie się już mógł trwale i dokładniej zapisać.

## Styl zakopiański.

Utopistą, marzycielem niepoprawnym, rozentuzjzmowanym fanatykiem chłopskich, ordynarnych motywów, zwano p. Witkiewicza, kiedy przed laty wieszczył odrodzenie się sztuki polskiej, zmartwychwstanie narodowego stylu. Rozmaici »fachowcy« i trzeźwi krytycy z poza szanów opatentowanej wiedzy, pociskami trafnych, rzeczowych argumentów bili w gmach, dźwigany fantazją artysty, podsycaną umiłowaniem tego co swoje i blizkie i niezachwianą wiarą w jego siłę i zwycięską żywotność. Dowodzono jak na dłoni, że zakopiańszczyzna jest maniactwem, że motywy góralskie nie są swojskie wcale, obce i przytem tak ubogie, pierwotne, że na nowoczesne rozwinięte potrzeby estetyczne nie wystarczą, że budownictwo w tym »sposobie« musi pozostać zawsze tylko drzewnem, „bo fachowa wiedza jak najwyraźniej stwierdza, że do muru sposób ten zupełnie się nie nadaje.

I sprawa zapewne została by pogrzebaną już w kolebce pod całymi górami uczonych argumentów; pod zimnym podmuchem fachowych dowodzeń zgasłby może serdecznym tylko ukochaniem krzesany płomyk pracy nad odrodzeniem ojczystej sztuki, gdyby nie dziwny warcholski upór p. Witkiewicza. Głuchy na najuczętsze wywody, nieczuły na najtrafniejsze ostre

pociski, szedł wciąż naprzód i choć bez fachowej znajomości, ale gorącym sercem artysty, rozmiłował w pięknej idei, tworzył stylowe sprzęty, ozdoby, drobiazgi, wille i domy, zagrzewał ludzi fachowców i dyletantów, stwarzał miłośników i znawców, pielęgnował i rozwijał zrazu nikły, potem coraz bujniejszy, coraz wspanialszy kwiat odrodzenia polskiej sztuki.

Dziś już można być prawie spokojnym o dalsze losy tej wielkiej sprawy, nie upadnie ona, nie pokonają jej najzacieklejsi przeciwnicy — zwyciężyła. Dziś styl zakopiański posiada już liczny zastęp zwolenników i pracowników nawet wśród uczonych fachowców. Szerzy się też coraz bystrzej, rozrasta coraz śmieiej, wyrabia coraz wspanialej. Przeniknął w najodleglejsze zakątki naszej ziemi, przedostał się nawet na daleką obczyznę.

I pokazało się przytem, że z tych barbarzyńskich, chłopskich motywów można tworzyć przepyszne, najwybredniejsze estetyczne wymagania zaspokajające ozdoby, — że formy architektoniczne skazane wrzekomo na wieczne pokutowanie w pierwotnym budulcu — drzewie, dadzą się użyć i w cywilizowanym murze.

Pragniemy w piśmie naszym z całą skrzętnością notować wszelkie, najdrobniejsze przejawy rozrastającego się stylu, aby ciągłym przypominaniem, nieprzerwanem śledzeniem dróg jego rozwoju, wedle sił służyć dobrej sprawie.

Na razie mamy do zanotowania w tej kwestyi następujące fakty.

W Zakopanem stoją już dwa murowane domy z wybitnymi cechami zakopiańskiego stylu: Dworzec tatrzański i pensjonat »Warszawianka« pp. Danielaków, a drugie dwa wykańcza się obecnie: gmach dla poczty, stawiany przez p. Deptucha z Krakowa i hotel pensjonat »Stamary«, p. Budziszewskiej.

Są to pierwsze dopiero próby stosowania stylu w budownictwie murowanem przy wielopiętrowych domach, pod względem więc czystości ogólnego charakteru, pod względem ścisłości stylowej, pozostawiają jeszcze naturalnie bardzo wiele do życzenia. W »Warszawiance« już jednak i w »Stamarze« bardzo wiele trudności zostało zupełnie szczęśliwie rozwiązanych. Po za Zakopanem staje obecnie murowany dwór wiejski w majątku p. Steckiego w lubelskiem.

Pozwolimy sobie też przytoczyć niektóre ustępy z umieszczonego w Nr. 8-ym *Architekta*, opisu willi prof. J. Boguckiego w Mikulczynie. W opisie tym nie znajdujemy wprawdzie, jakichś wyraźnych określeń zasadniczego stanowiska w kwestyi stylu, ze względu jednak, iż *Architekt* jest najpoważniejszym fachowem pismem, bardzo znamiennym być musi, widoczny w opisie stosunek tego pisma do stylu, stosunek, którego nieprzychylnym w żadnym razie nazwać już nie można. A ciekawe są także opisy stylowych szczegółów.

»Styl zakopiański — powiada wspomniany opis — obejmuje coraz to szersze kręgi, rozprzestrzenia się i odradza na nowo po wszystkich ziemiach polskich, od Bałtyku aż do wschodnich kresów. Tu u stóp Karpat, w uroczej



dolinie Prutu, stanęła w r. 1903 willa prywatna w tym stylu. Autorem planów jest architekt T. Obmiński, który je opracował wspólnie z inż. Boguckim. Motywy konstrukcyjne i zdobnicze, rozrzucone obficie po tej niewielkiej, lecz stylowej budowie, są znane częściowo skądinąd, w znacznej zaś części pochodzą ze studyów arch. Obmińskiego, który je zbierał w całej Galicyi, lecz odnalazł również, często w identycznych formach, nawet na Litwie...»

Następuje opis rozkładu z wymiarami, kończący się zdaniem:

...że przestrzeń jest możliwie wyzyskana.

Pomimo to »ekonomia nie zabija estetyki«, jak powiada Stanisław Witkiewicz; w pokojach wszędzie pełno powietrza i światła, a szczyty i wyglądy dodają willi szczególnego uroku. Słupy i półłucza werandy, wzięte z domów podcieniowych naszych dawnych miast i miasteczek, zawierają niektóre tam odnalezione, a obecnie nowo użyte motywy; słupy, werandy i bramy wjazdowej przedstawiają jeden z najwłaściwszych typów słupa drewnianego, używanego w podcieniach polskich. Wypełnienia poręczy, oryginalnie w balkonach przez p. B., w werandzie przez p. O. skomponowane, opierają się wprost o formy starych łyżników i stanowią nowość zastosowaniem w tym kierunku motywu ciągłego i płaskorzeźby »smrecków«, w poręczach po raz pierwszy może użytych... Stropy w parterze są ułożone na sposób zakopiański... Nowością jest wprowadzenie wcinania belek w sosrąb na kilka cm. w celu lepszego stężenia stropu. Urządzenie wewnętrzne z drzewa miękkiego o naturalnej barwie wykonano według skromnych lecz stylowych wzorów. Rysunek łóżek jest oparty w całości na motywach »sąsieków« z Zakopanego; niemniej korzystnie przedstawiają się stoły i szerokie ławy.

I czyż nie dźwięczy wyraźnie w tym fachowym opisie jakaś cieplejsza nuta, zdradzająca żywszy, serdeczniejszy stosunek do omawianego przedmiotu?

## WIADOMOŚCI BIEŻĄCE.

Po wietrze halnym, który parę dni zalatywał w naszą dolinę, zawitała nareszcie zima, w całym uroku i majestacie. Śnieg dość obficie okrył białym całunem ziemię. Skrzy się i chrzęści pod stopami. Ośnieżone góry śmiało zarysowują się na tle jasnego horyzontu. Zima zapowiada się piękna i łagodna, to też coraz ludniej w Zakopanem, coraz więcej szukających w ożywczem powietrzu ukrzepienia i zdrowia. Sezon zimowy już się rozpoczął.

**Członkiem komisji klim.** zamianował Wydział krajowy ks. proboszcza Kaszelewskiego, jako swojego delegata. Obecnie skład komisji jest następujący: przewodniczący komisarz rządowy p. Madurowicz, delegaci gminy: pp. dr Chramiec, Sieczka, Pawlica; delegat gości dr Janiszewski; delegat właścicieli will dr Danielak, delegat Tow. Tatrzańskiego p. Ciechomski; delegaci zakładów leczniczych: dr Chwistek, który pełni tymczasowo obowiązki lekarza klimatycznego i p. Jan Hyc, który jest jednocześnie płatnym urzędnikiem komisji klimatycznej.

**Dom zdrowia „Pomoc Bratnia“** w Zakopanem, jedno z najbardziej humanitarnych towarzystw w kraju, cieszy

się nie tylko sympatją ogółu, lecz i opieką kraju, który przyznał niedawno na cele tegoż Towarzystwa (dzięki interwencji i staraniom dra Żychonia) kwotę 10.000 kor. Z radością nutujemy ten fakt, gdyż pomoc ta pozwoli Towarzystwu raźniej się rozwijać i urzeczywistnić wreszcie projekt wybudowania własnego Senatorium.

**Czytelnia Zakopiańska** przekształcona obecnie na Bibliotekę publiczną, rozwija się dzięki staraniom i pracy p. Żeromskiego bardzo pomyślnie. Z każdym dniem niemal wpływają nowe dzieła, ilość pism w czytelni zwiększyła się również znacznie. Wkrótce biblioteka stanie się zapewne punktem zbornym całego tutejszego ruchu umysłowego.

**Wodociągi** budować zatem będzie w Zakopanem firma Z. Rodakowskiego ze Lwowa, ofertę tej bowiem firmy jako dającej największy opust 25·5% od ceny kosztorysowej, uwzględniła Rada gminna z pomiędzy pięciu nadesłanych ofert.

**Konkurs** na posadę lekarza klimatycznego przyniósł ośm podań. Zgłosiło się mianowicie czterech zamiejscowych lekarzy: dr Wychowski, dr Wróblewski, dr Regiec, dr Kwiatkowski, b. asystent dra Chramca, a jedno podanie nadeszło już po terminie, oraz trzech miejscowych: dr M. Wojczyński, polecany przez miejscową sekcję lekarską, dr B. Chwistek i dr Jan Gaik, szwagier doktora Chramca.

**Uniwersytet ludowy.** Ubiegłej niedzieli odbyło się roczne walne zgromadzenie członków miejscowego oddziału Uniwersytetu ludowego. Przedstawione temu zgromadzeniu sprawozdanie z działalności oddziału omówimy obszerniej w najbliższym numerze, warto bowiem bliżej poznać owoce i warunki tej trudnej a tak ważnej pracy, jaką oddział prowadzi wśród tutejszego ludu.

W bieżącym roku działalność Uniwersytetu rozpoczęła się wykładem p. Konarskiego »O potrzebie nauki«, w niedzielę 6-go b. m. Ubiegłej niedzieli w Zakopanem wykładał p. Zaruski »O podróży morzem do Ameryki«, ilustrując wykład obrazami świetlnymi, przedstawiającymi rozmaite typy statków i ich urządzenia, porty, latarnie morskie i t. d., a w Białym Dunajcu dr Wojczyński mówił o dziwach mikroskopijnego świata i jego roli w życiu człowieka, również pojaśniając wykład obrazami.

**W Bibliotece publicznej** w ubiegłą sobotę rozpoczął się cykl wieczorów literacko-artystycznych, zorganizowanych z inicjatywy i za staraniem p. Żeromskiego. Część literacką stanowią będzie odczytywanie celniejszych utworów Mickiewicza, Słowackiego, Krasińskiego, Cypryana Norwida, Goszczyńskiego, Asnyka, Kasprowicza, Wyspiańskiego, wreszcie wybitniejsze zabytki starej prozy. W części artystycznej wieczory poświęcane będą kolejno odegraniu utworów wielkich muzyków, będzie więc wieczór Bethowena, Chopina, Griega i innych. Każdego wieczoru będą też wystawiane do oglądania coraz inne reprodukcje z dzieł sztuki. Pierwszego wieczoru więc p. Zaruski odczytał »Księgi pielgrzymstwa«, a p. Sokolnicki parę lirycznych utworów Mickiewicza, p. Protaszewicz odegrał Marsz żałobny Chopina, Rondo Bethowena, a z reprodukcji wystawione były wydawnictwa »Sztuka polska«, »Sztuka« i »Pollogne contemporaine«.

**W Sanatorium** dra Dłuskiego ubiegłej niedzieli odbyło się amatorskie przedstawienie urządzone całkowicie



miejscowemi siłami. Odegrano bardzo udatnie dwie znane komedyjki »Dwóch głuchych« i »Kalosze«. Zebraną przy tej okazji, poważną, bo około 600 kor. wynoszącą kwotę, przeznaczono na korzyść zakopiańskiej »Pomocy Bratniej«. Należy się szczerza wdzięczność pacjentom dra Dłuskiego za połączenie rozrywki z tak hojną ofiarą dla dobrej sprawy.

„Wieczór śmiechu“ zapowiedziany na 20 b. m. odbędzie się dopiero 27 b. m. w sali hotelu »Morskie Oko«. Na program złoży się krotoczwila w jednym akcie »Na przekór« przez Zygmunta Przybylskiego, dalej Żywy kinematograf, monologi i kuplety, wreszcie komedia w jednym akcie »Pomyłka pana Lambineta«.

Tak obfity i urozmaicony program powinien ściągnąć wszystkich chętnych zabawy, zwłaszcza iż dochód cały przeznaczony jest na »Schronienie nauczycielek«, walczące obecnie z dotkliwym brakiem fundusów.

## LISTA GOŚCI

przybyłych od dnia 1 do 12 listopada 1904.

Chaniewski Stanisław	Krół. Polskie	Nowotarska 25
De Mora Ziwan Walenty	Berlin	Z dr. Chramca
Darmswille Margaritte	Lwów	Chramcówki
Widner J.	Mayringen	Morskie Oko
Ehrenpreis Jadwiga	Kraków	Z dr. Chramca
Hoffmann Henryk	Podole	Jordanówka
Ludkiewicz Seweryn	Gub. mińska	Bratnia Pomoc
Wiernek Michał	Lwów	„
Mrówczyński Wacław	Maryampol	„
Krippendorf Maryan	Suwalki	Schron. naucz.
Butwiłło Zofia	Petersburg	Kubinówka
Tański Maryan	Warszawa	Bratnia Pomoc
Dr Jankowski asystent	„	Szalas
Cięglińska Jadwiga	„	„
Tetmajer Kazimierz	Fryzstat	Z dr. Chramca
Fiala Karol	Poznań	Bystr. Fortunka
Czubak Marya	„	„

Oborski Józef  
Wyczółkowski Leon  
Kobyłecki Adam  
Pruszyńska Klementyna  
Sokolnicki Michał  
Kunicka Marya  
Monczuński Mikołaj  
Południowski Józef  
Campo Scipio Włodzimierz  
Rewig Leopold  
Kondrad Józef  
Króllicki Józef  
Pelczar Helena  
Skarzyński K.  
Noskowski Bronisław  
Lissy Julian  
Stanisławski Jan z uczniami  
Tycówna Kazimiera  
Ks. Kierajfis Antoni  
Dembowski  
Wółowicz Kamilla  
Głowacka Felicja  
Launer Jan Feliks  
Bar. Taube Teresa  
Olszewski Józef  
Przybylska Zofia  
Dynowska Helena  
Szcukowa Wanda  
Resen Władysław  
Sznitzel Alfred  
Jankowska Marta  
Kosiński Władysław  
Malinowski Aleksander  
Grabowski Kazimierz  
Dzierżyński Sylwery  
Nikorowicz Kondrad  
Marynowska Zofia  
Madejski Tadeusz  
Kapp Jan  
Gębczyński Wacław  
Tomaszewska Stefania  
Hr. Smorzewski Feliks  
Modzelewski Sobiesław

Kijów  
Kraków  
Litwa  
Lwów  
Krół. Polskie  
Warszawa  
Omsk  
Lwów  
Brzezie  
Kraków  
Stóosz, Węgry  
Lwów  
Nowy Sącz  
Sokolów  
Stopnia  
Wiedeń  
Kraków  
Lwów  
Kono  
Kolomyja  
Mińsk  
Tarnów  
Kraków  
Warszawa  
Lwów  
Warszawa  
Litwa  
Warszawa  
Dębie  
Kraków  
W. Ks. Pozn.  
Kraków  
Paryż  
Warszawa  
Lwów  
Ukraina  
Tymowa  
Lwów  
Tomaszów  
Dorpat  
Sosnowiec  
Stryjów  
Podole ros.  
Sienkiewicza 12  
Dworek  
Ukraina  
Ola  
Kalina  
Morskie Oko  
Pepita  
Hotel Kuliga  
Morskie Oko  
„  
Chramcówki 40  
Kościelna 5  
H. p. Skoczyska  
Jasna  
Hotel Kuliga  
Hotel Turystów  
S. dr. Hawranka  
„  
Jagiellońska 42  
Karpowicz  
Staszeczkówka  
Morskie Oko  
Liliana  
Kościeliska  
Przecznica  
Polanka  
Ukraina  
Piotrkowianka  
Obrochtówka  
Ukraina  
„  
Warszawianka  
Danusia  
Chramcówki 42  
H. p. Skoczyska  
Z. dr. Chramca  
Kasprusie 40  
Jordanówka  
Jagiellońska 42  
Janina  
Morskie Oko

## ZAKOPANE

### „WARSZAWIANKA“

PENSYONAT OTWARTY PRZEZ CAŁĄ ZIMĘ  
CHORYCH NA GRUŻLICĘ NIE PRZYJMUJE

## NAUCZYCIELKA

z patentem gimnazjalnym i dyplomem uniwersyteckim fakultetu przyrodn. w Paryżu  
poszukuje lekcyi.

Wiadomość: „Kalina“ (ul. Ogrodowa).

## LEKCYI

### rysunku i malarstwa

UDZIELA BLANKA MERCÈRE – ZAKO-  
PANE – WILLA »WARSZAWIANKA«

## Ukończony słuchacz praw

udziela lekcyi w zakresie szkół galicyjskich.  
Wiadomość: „Grabówki“, Sienkiewicza 1. 2  
od 2–3 po południu.

**Przedpłata wynosi: rocznie 6 K., półrocznie 3 K. Zagranicą rocznie 8 K., półr. K. 4**

Adres Redakcyi: Zakopane, ul. Zamoyskiego 1. -- Adres Administracyi: Dom komisowy A. Modlińskiego i Sp. Zakopane.

Redaktor odpowiedzialny i wydawca: K. Brzozowski.

Druk W. L. Anczyca i Sp. w Krakowie.