

RUCH LITERACKI

RUCH LITERACKI

POD REDAKCJĄ

PROF. DR. BRONISŁAWA GUBRYNOWICZA

R O K D R U G I

1927

ZESZYTY 1—10



Biblioteka Jagiellońska



1003123402

NAKŁAD GEBETHNERA I WOLFFA
WARSZAWA — KRAKÓW — LUBLIN — ŁÓDŹ
PARYŻ — POZNAŃ — WILNO — ZAKOPANE

416141

I



Druk. J. Rajskego w Warszawie, ul. Ciasna 5 (przy Św.-Jerskiej).

Bibl. Jagiell.
1969 CK 2510/79

SPIS RZECZY ZAWARTYCH W II-gim ROCZNIKU „RUCHU LITERACKIEGO“.

A R T Y K U Ł Y.

	Str.		Str.
ARASZKIEWICZ F. Stan badań nad twórczością B. Prusa	233	NIEMOJEWSKA-GRUSZCZYŃSKA Z. W sprawie obrazu Edenu w „Nieboskiej komedji“	133
BIRKENMAJER J. Motywy franciszkańskie u Mickiewicza i Słowackiego	289	PIGOŃ S. Słów kilka o chronologii I i II części „Dziadów“	129
— Wspomnienia stron rodzinnych w poezji Kasprowicza	69	— Wiadomości o drugiej części „Pana Tadeusza“	230
BLÜTH R. „Do przyjaciół Moskali“: Geneza od zewnątrz,	11	PISZCZKOWSKI M. O kulturze pisanja	9
Geneza od wewnątrz	39	RICHTER J. B. Romantyzm i uniwersalizm	257
CHWALEWIK W. J. Conrad i Stevenson jako pisarze katolicki	169	SIMON L. „Amant doktor“ komedja anonimowa z czasów Stan. Augusta	297
GRZEGORCZYK P. Z dziejów J. Conrada-Korzeniowskiego w Polsce	136	SOCHANIEWICZ K. Na marginesie „Pana Tadeusza“. Pojęcia agronomiczno-miernicze	165
GUBRYNOW CZ B. Pierwsza setka „Biblioteki Narodowej“	108	SUCHODOLSKI B. Ideologia emigracyjna a ideologia szlachecka	225
HELSZTYŃSKI S. Woronicz tłumaczem Pope'a	298	— Ludzie jako przedmiot badań odrębnej nauki humanistycznej	1
JANKOWSKI W. Z lektury Żeromskiego	67	STERZYŃSKI T. Zagadnienie bibliografji wydawnictw periodycznych	197
KAWYN S. Socjologia Słowackiego	294	SZAFRAN J. Siemieński a Cervantes	193
KIJAS J. Pierwsze rzuty „Ogniem i mieczem“	257	ŚWIERKOWSKI K. K. Estreicher	269
KLEIN K. O historii pewnego motywu słów kilka [El. Drużbacka]	228	URBAŃSKI J. L. A. Dmuszewski wolnomularzem	97
KOLBUSZEWSKI S. Jubileusz pracy naukowej S. Dobrzyckiego	36	WASIŁEWSKI Z. O zjawisku literackim i krytyce	33
KRZYŻANOWSKI J. Apologia „Śwentyń“	161	ŻYCZYŃSKI H. Filozoficzne sonety Asnyka	105
ŁUCKI A. Obraz Edenu w „Nieboskiej komedji“	65	— Mickiewiczowski heksametr	37
MAŁACHOWSKI-ŁEMPICKI S. Włocenty Krasiński na Sądzie Sejmowym	205	— „Wernyhora“ Wyspiańskiego	268

M A T E R J A Ł Y.

	Str.		Str.
CONRAD-KORZENIOWSKI J.		SKRZETUSKI	
Borkowska-Nelkenowa I. List		Gubrynowicz B. Relacja Nun-	
Conrada do M. Jasieńskiego	141	cjusza o przeprawie Skrzetuskiego	236
Grzegorzczak P. Nieznane listy		SŁOWACKI J.	
Conrada	138	Pigoń S. Przeoczone kartki z au-	
— Ostatni list Conrada	207	tografu „Króla Ducha”	300
Waliszewski K. Listy J. Con-		TREMBECKI S.	
rada	174	Pigoń S. Kartka z autografu „Zo-	
GOSZCZYŃSKI S.		fjówki”	16
Pigoń S. Wiersz przypisany Go-		Rostkowska J. Domniemana da-	
szczyńskiemu	112	ta powstania „Powązek”	16
MICKIEWICZ A.		WASILEWSKI EDMUND	
Chrzanowski I. Czy to wier-		Jakubowska Z. Zapomniane	
szek Mickiewicza?	79	utwory E. Wasilewskiego	113
Korbut G. Utwór francuski Mic-		WYSPIAŃSKI S.	
kiewicza z 1827 r.	17	Czachowski K. Wyspiański i Bé-	
NORWID C.		rard	46
Makowiecki T. Pierwsze arty-		Dürr J. Do genezy „Bolesława	
kuły Norwida	75	Śmiałego” i „Skałki”	143
POL W.		— Pierwszy wiersz i pierwszy dra-	
Kallenbach J. W. Pol o stosun-		mat Wyspiańskiego	237
ku pisarza do swego narodu	80	Płoszewski L. Wyspiański na	
ROMANOWSKI M.		scenie krakowskiej	272
Gubrynowicz B. M. Romanow-		ZEROMSKI S.	
ski o Fr. Schillerze	44	Ujejski J. Z młodych lat St. Że-	
		romskiego	274

R E C E N Z J E.

	Str.		Str.
<i>Bab J. Shakespeare. (Tretiak A.)</i>	241	<i>Bukowski K. W. S. Reymont. (Bir-</i>	
<i>Batucki M. Grube ryby. Oprac. No-</i>		<i>kenmajer J.)</i>	308
<i>wakowski Z. (Rumelt S.)</i>	45	<i>Chambers E. K. Shakespeare. (Tre-</i>	
<i>Battaglia O. Die französische Lite-</i>		<i>tiak A.)</i>	241
<i>ratur der Gegenwart. 1870—1924.</i>		<i>Chambrun Longworth. Shakespeare.</i>	
<i>(Pazurkiewicz S.)</i>	187	<i>(Tretiak A.)</i>	241
<i>— S. Żeromski. (Grzegorzczak P.)</i>	248	<i>Chrzanowska M. Tragizm „Konrada</i>	
<i>Birkenmajer J. Żeromski jako lin-</i>		<i>Wallenroda”. (Blüth R.)</i>	209
<i>gwista. (Grzegorzczak P.)</i>	248	<i>Chrzanowski I. Pierwsza redakcja</i>	
<i>Borowy W. O „Przepióreczce” Że-</i>		<i>noweli Sienkiewicza „Z pamiętni-</i>	
<i>romskiego. (Birkenmajer J.)</i>	26	<i>ka poznańskiego nauczyciela”. (Pa-</i>	
<i>— Prolegomena do wszelkiej przy-</i>		<i>pée S.)</i>	280
<i>szej instrukcji katalogowej. (Ste-</i>		<i>Chrzanowski I. Kot S. Humanizm</i>	
<i>rzyński T.)</i>	311	<i>i reformacja w Polsce (Hartleb M.)</i>	305
<i>— Żeromski i świat książek. (Drozd-</i>		<i>Czajkowski M. Owruczanin Oprac.</i>	
<i>wiczówna I.)</i>	119	<i>Szweykowski Z. (Krzyżanowski J.)</i>	278
<i>Brahmer M. Petrarkizm w poezji</i>		<i>Dickstein-Wieleżyńska J. Konopnic-</i>	
<i>pol. XVI w. (Chrzanowski I.)</i>	247	<i>ka. (Silberstein L.)</i>	213
<i>Breitmeier K. Szkice literackie. (Krzy-</i>		<i>Dobrowolska W. Sienkiewicz jako</i>	
<i>żanowska M.)</i>	307	<i>malarz śmierci. (Papée S.)</i>	280
<i>Bremond H. La poésie pure. — Priè-</i>		<i>Doda W. Przyroda w „Trylogii”</i>	
<i>re et poésie. (Suchodolski B.)</i>	277	<i>Sienkiewicza. (Papée S.)</i>	280
<i>Brodziński K. Mowy i pisma patry-</i>		<i>Dębicki Z. Kasprzowicz, poeta-bibli-</i>	
<i>styczne. Oprac. Chrzanowski I. (Gu-</i>		<i>fil. (Czachowski K.)</i>	155
<i>brynowicz B.)</i>	24	<i>Dittir J. Zapomniane autografy Wys-</i>	
<i>Bronarski A. Stosunek „Quo Vadis?”</i>		<i>piańskiego. (Czachowski K.)</i>	212
<i>do literatur romańskich. (Życzyń-</i>		<i>Dybowski R. W. Shakespeare. (Tre-</i>	
<i>ski H.)</i>	154	<i>tiak A.)</i>	241

	Str.		Str.
<i>Fagus S.</i> Essai sur Shakespeare. (Tretiak A.)	241	<i>Matuszewski I.</i> Pisma t. I. (Borowy W.)	49
<i>Giładysz B.</i> Sarbiewski a reforma hymnów... — Św. Franciszek z Asyżu w hagiografii pol. (Birkenmajer J.)	185	<i>Pamiętnik Literacki R.</i> XXII i XXIII. (Brückner A.)	116
<i>Götz F.</i> Jasnić se horizont. (Vydra B.)	123	<i>Papée S.</i> Misterja balladowe E. Zagadłowicza. (Birkenmajer J.)	214
<i>Grabowski T. J.</i> Słowacki. Wyd. II. T. 2. (Hartleb M.)	53	<i>Pasek J. Ch.</i> Pamiętniki. Oprac. Brückner A. (Gubrynowicz B.)	247
<i>Grundriss der slavischen Philologie und Kulturgeschichte.</i> T. I-III. (Brückner A.)	240	<i>Pilat R.</i> Historia literatury polskiej. Oprac. Bernacki L. i Kossowski S. (Brückner A.)	115
<i>Grycz J.</i> Porównanie polskich przepisów katalogowania. (Sterzyński T.)	311	<i>Piszczkowski M.</i> Kształt i ruch w poezji Trembeckiego. (Kawyn S.)	208
<i>Hartleb M.</i> Nagrobek Urszulki. Studium o genezie i budowie „Trenów”. (Sinko T.)	150	<i>Posner S. S.</i> Żeromski. (Birkenmajer J.)	26
<i>Hulanicka S. Kępińska C.</i> Żeromski. (Birkenmajer J.)	26	<i>Przychocki G.</i> Plautus. (Witkowski S.)	302
<i>Kasztelowicz S.</i> Wallenrodyzm „Przedwiośnia” Żeromskiego. (Birkenmajer J.)	26	<i>Reformacja w Polsce R.</i> IV. (Kolbuszewski K.)	82
<i>Kijas J.</i> Kaczkowski jako współzawodnik Sienkiewicza. (Papée S.)	280	<i>Rothacker E.</i> Logik und Systematik der Geisteswissenschaften. (Suchodolski B.)	19
<i>Kisiel L.</i> „Pan Podstoli” wobec „Monitora”. (Krzyżanowski J.)	51	<i>Schoell F. L.</i> Les paysans. — Le paysan et son village dans l'oeuvre de Reymont. — Etude sur le roman paysan naturaliste: d'E. Zola à Reymont. (Sternbach H.)	186, 310
<i>Klarnerówna Z.</i> Słowianofilstwo w literaturze pol. lat 1800 do 1848. (Gołąbek J.)	83	<i>Segond E.</i> Esthetique du Sentiment. (Suchodolski B.)	147
<i>Kochanowski J.</i> Monomachia. Wyd. Budka K. (Dürr J.)	50	<i>Semkowicz A.</i> Wydania dzieł A. Mickiewicza w ciągu stulecia. (Pigoń S.)	25
— Pieśni. Oprac. Sinko T. (Kallenbach J.)	80	<i>Skiwski J. E.</i> Kilka myśli o Żeromskim i żeromszczyźnie. (Birkenmajer J.)	26
<i>Kolbuszewski S.</i> Pieśń o Aldony Idsach. (Blüth R.)	209	<i>Stowacki J.</i> Dzieła wszystkie pod red. Kleinera J. T. I, III, IV, V. (Birkenmajer J.)	180
<i>Kraszewski J. I.</i> Zygmuntofskie czasy. Oprac. Bar A. (Hartleb M.)	84	<i>Szweykowski Z.</i> „Lalka” B. Prusa. (Kleiner J.)	183
<i>Księga pamiątkowa ku czci Tadeusza Dąbrowskiego.</i> (Życzynski H.)	214	<i>Tańska K.</i> Listy El. Rzeczyckiej. Oprac. Kotowa I. (Krzyżanowski J.)	118
<i>Kvapil F.</i> Modré ostrovy. (Gołąbek J.)	121	<i>Tarnawski W.</i> Z Anglii współczesnej. (Tretiak A.)	88
<i>Lo Gatto E.</i> S. Żeromski. (Grzegorzczak P.)	248	<i>Tychowski P. A.</i> Mickiewicz w ukraińskich przekładach. (Gołąbek J.)	53
<i>Luers G.</i> Die Sprache der deutschen Mystik des Mittelalters. (Suchodolski B.)	48	<i>Ułaszyn H.</i> Żeromski a język polski. (Birkenmajer J.)	26
<i>Máchal J.</i> Boje o nové směry v české literatuře 1880 — 1900. (Vydra B.)	123	<i>Walzel O.</i> Deutsche Dichtung der Gegenwart. (Sternbach H.)	304
<i>Makowiecki T.</i> Młodzieńcze poglądy Norwida na sztukę. (Cywiński S.)	306	<i>Weyssenhoff J.</i> Mój pamiętnik literacki. (Piszczkowski M.)	86
<i>Mann M.</i> Echa włoskie w poezji A. Asnyka. (Szmydtowa Z.)	119	<i>Wieser M.</i> Der sentimentale Mensch... (Richter J. B.)	148
<i>Mickiewicz A.</i> Księgi Narodu... Oprac. Pigoń S. (Korbut G.)	117	<i>Wilno Żeromskiemu.</i> (Birkenmajer J.)	26
<i>Mickiewicz W.</i> Moja matka. — Pamiętniki. T. I. (Płoszewski L.)	151	<i>Wojciechowski K.</i> Uwagi wstępne do badań nad nowszą literaturą polską. (Płomiński J.)	22
<i>Migasiński E. L.</i> Wspomnienia o S. Żeromskim. (Birkenmajer J.)	26	<i>Vrtel-Wierczyński S.</i> Bibliografia literatury pol. za 1919 r. (Sterzyński T.)	90
<i>Mocar S.</i> Bibliografia prac Tow. Nauk. w Toruniu. (Sterzyński T.)	55	<i>Żeromski S. O</i> Adamie Żeromskim wspomnienie. (Drozdowiczówna I.)	119

BIBLIOGRAFJA.

	Str.		Str.
Bibliografja literatury polskiej za gruz- dzień 1926	29	Toż za sierpień i wrzesień 1927	252
Toż za styczeń 1927	55	— październik	283
— luty	91	— listopad	312
— marzec	123	Bibliografja literatur obcych za r. 1926	58
— kwiecień	156	Toż za r. 1927 I, II	285, 315
— maj	189	Wasilewski Z. Bibliografja Rappers- wilska	249
— czerwiec i lipiec 1927	215		

NOTATKI. — KRONIKA.

	Str.		Str.
<i>Bernacki L.</i> Elegja na śmierć Szam- belana. [Niemcewicz]	31	<i>Pigoń S.</i> Jeszcze o „Pierwszych ar- tykułach Norwida“	127
<i>Dürr J.</i> Norwida „Bema pamięci“... (Sprostowanie tekstu.)	95	— Jeszcze w sprawie chronologii „Dziadów“ cz. I i II	222
— Epigram przypisywany Mickiewi- czowi	320	— Przeoczony przekład „Boskiej ko- medji“ Dantego	32
<i>Grebiennikow P.</i> O chronologję I i II cz. „Dziadów“.	191	<i>Płoszewski L.</i> Pokłosie literackie dni Słowackiego	219, 285
<i>Grzegorzczak P.</i> Conrad i Żeromski. Biblioteka Conrada	159	<i>Pollak R.</i> Pierwotwór „Rady pań- skiej“ J. Górskiego	158
— O bibliografję Żeromskiego	95	<i>Pomarański S.</i> Nieznane autografy Al. Fredry w Archiw. Akt Daw- nych w Warszawie	93
— H. Taine i J. Weyssenhoff	95	— St. Ptaszycki	255
<i>Jankowski W.</i> Lenartowicza „Wio- chna“	127	Prace doktorskie z zakresu polonisty- ki (1925/6)	128, 160, 224
— Notatki do „Pana Tadeusza“	126	<i>Schreiber I.</i> Bałucki a komedia nie- miecka	224
<i>Korhut G.</i> A. Malczewski i Lessing	63	<i>Simon L.</i> Na marginesie „Literatury mieszczkańskiej“ K. Bernackiego	319
— Brodzińskiego „Na zabór bibliotek“	94	<i>Sterzyński T.</i> Conradiana	192
<i>Korbut G., Kridl M.</i> Mickiewicz po- tomkiem szlachty polskiej? [Pole- mika]	158 191	— W sprawie wydawnictw bibliofil- skich	31
<i>Korpuła J.</i> Do badań nad E. Sło- wackim	222	<i>Ułaszyn H.</i> — <i>Birkenmajer J.</i> Że- romski a język polski (Polemika)	63
— Dwie recenzje „Jagiellonidy“ D. B. Tomaszewskiego	319	<i>Vydra B.</i> Nowy teatr czeski	127
<i>Łucki A.</i> Jeszcze w sprawie obrazu Edenu w „Nieboskiej komedji“	191		