



B 768477

II

**ZN**



**B**







JAN LEMAŃSKI



**BAJKI**

**WARSZAWA**  
**NAKŁADEM JANA FISZERA**



**BAJKI**

Odbito na papierze czerpanym  
egzemplarzy numerowanych 10.



JAN LEMAŃSKI

748259 II

№ 3

# BAJKI

Biblioteka Jagiellońska



1002595013



MCMII



Дозволено Цензурою.  
Варшава, 12 Февраля 1902 г.

З 768477

—  
9  
2N

Bibl. Jagiell.  
2018 D 232/232

Symona Deptuń

Pierwodruk.

Pierwsza książka autora.

MIRIAMOWI





*Facit indignatio versum.*

*Juvenalis.*



I.





## PIES I WIEPRZ.



si jeno w walkach dusznych  
Dręcą się i biedzą.

Wieprz pewien, najedzon,  
Ryjem koryto podważył,  
I chrząkając syto,  
Do budy Burka szedł z wizytą:  
Dla konkocyi, rozmowa z sąsiadem  
Ostrogą bywa.

Burek szperał w ognie  
I zębem kaźń czynił srogą nad owadem.

Wieprz się przysuwa.

— „Czołem, sąsiedzie!

Jakże się wiedzie?

„Coś wyglądasz smętnie?“

— „At“ — ziewnął Burek — „weselem nie tętnię,

Boć nie dośni się, nie doje...

Patrz stem oczu, choć masz dwoje,

Szczekaj, warcz, gryź, dniem i nocą...

Ot, wiadomo — służba pieska“.

— „Oui, oui“ — Wieprz rzecze —

„A przytem snać lichą pieczę

Ma dziedzic o swoim słudze:

Chudyś jak gnojowa deska.“

— „Tam to pół biedy, gdyby nie zmartwienie.“

— „Umf, powiadasz“...

— „Tak, obito

Mnie niezasłużenie.“

— „Za cóż, proszę?“

— „Za co? Dziedzic ma zajadłość

Na Maćka kokosze,

Który mu je kiedyś tam podpuszczał w żyto.

Wczoraj w przypołudnie z łańcucha

Mnie spuszcza,

I wedle chaty Maćka idziem naumyślnie,

Gdzie grzebie kurza tłuszczka,

Bogu winna ducha.  
Jak nie świśnie  
Mi dziedzic, nie krzyknie: a huzia!  
Co może buzia...  
Przyznam ci się, mój Wieprze,  
Że dotąd o dziedzicu miałem zdanie lepsze.  
Że pierzasta hołota  
Grypsnęła przez psotę  
Jedno liche ziarnko —  
Toż nie kryminał! Za czyn ten  
Pozbawiać żywota  
Jest to zbyt nierówną wyplacać się miarką.  
Odmówiłem stanowczo. Pan mi sprawił mydło,  
Skopsał mnie, sponiewierał... Dlatego na kwintę  
Nos spuścił, zmizerniałem i życie mi zbrzydło.“

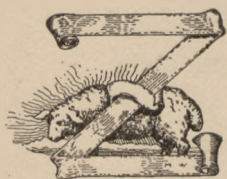
Wieprz słucał, czochrając się o budę,  
Jak to czynią wieprze,  
Gdy im szczecina błotem zbyt się zeskorupi,  
Mruknął wreszcie: — „Głupi —  
Harda dusza w ciele chudem!“  
— „Jako?“ — bryś odeprze —  
„Zasady, sumienie“...  
— „Ha, ha! na honor, jak pomyje cenie,  
Wyborny!.. Bawisz mnie dobrodziej!

Przy mieniu, nie sumieniu  
Chcą od ciebie warty.  
Zasady przy obroży!.. Lecz na stronę żarty,  
Powiem: czy pan zły, dobry, zemściwy czy złodziej —  
Cóż mnie to obchodzi?  
Spójrz na mnie: zaważę ze czterysta funtów  
Dla czego? Bo drwię z tych zasad,  
Z tych sumienia buntów.  
Moja zasada jedyna:  
Koryto przednie,  
Moc pomyj, obierzyn i tłustych fecesów.  
Treść, grunt — słonina,  
A reszta — brednie.  
I radzę'ć szczerze "...  
Tu Burek rozsrożony zaszczękał łańcuchem.  
— „A idź do stu biesów,  
Ty plugawe zwierzę,  
Ty ryjcu, kłapouchy! Patrzcie kiełbaśnika!“ —  
I łaps go za ucho.

Wieprz, widząc że krucho,  
Z wystrzępionem uchem,  
Duchem  
Pomyka  
Do chlewika.



## OWCA MĄDRA.



○  
e owca — zwierzę głupie, to pogląd zwy-  
[czajny.

Nie chcę być przeciwnego zdania adwo-  
[katem,

Lecz nie idzie za tem,  
Bym w czambuł postponował ten ród wełnodajny.

Istotnie. We wsi (nie pomnę już miana)  
Stado owiec hodował pan dziedzic (to bywa)  
A w stadzie była jedna, chociaż młodociana,  
Przecież, wiedzy chciwa,  
Umiała niecodzienne z zjawisk ciągnąć wnioski,  
I przystrajać zdania  
W uczone słowa,  
Że niech się schowa,  
Płć barania,  
To też gmin ją nazywał ósmym cudem wioski.

Raz na ugorze,  
Gdy pospółstwo brzuch darnią opycha jak może,  
Nasza mądrała do pasterza zmierza i rzecze.  
— „Pozwolicie, że w wasze indywiduum człęcze  
Myśl moja wciecze,  
Czyli mówiąc prościej,  
Że się z waszym mój zetknie duch osobowości;  
Albo jeszcze inaczej ale najwyraźniej—  
Otwórzcie dla mej duszy bramę waszej jaźni.  
Fenomenów psychicznych zbiór mam tak obfity,  
Myślę tak wiele,  
Że muszę porozmawiać, ile że w rozmowie  
Tworzą się jakieś dziwne emanacyo-byty—  
Że się tak wysłowię“. —

— „Won, bo zdieję!“ —  
Rzekł owczarz i spojrział na batog,  
    Leżący w trawie  
    Jak jaka żmija.  
(Prostak, filozoficznych nie nawykły patok,  
    Myślący niemrawie,  
    Zamiast rozumować, bija).

Nie w smak poszło mądrali,  
Owczarskie rozumowanie,  
    Lecz nie ucieka  
    I rzecz ciągnie dalej.  
— „Ach“ — mówi, — „jak to przykro! Miałam was za człeka  
Dobrego jak nasz dziedzic! W jakiej on poszanie  
    Ma nas owce!  
    Jak się obchodzi z nami  
    Humanitarnie,  
    Z wołami orać nie każe, wygodami  
Otacza, wielkie nam stawia owczarnie,  
    Od wilków strzeże,  
    — Runo pierze...  
Słowem, jeżeli poddam to rozwadze,  
    Nie chybię, gdy wyprowadzę  
    Wniosek, że to altruista.  
No bo proszę, tyle trudu ponieść koło owiec

Czyż nie dosyć czułości? sam powiedz.

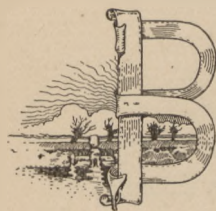
Tu oczywista,  
Już się rozzłości  
Owczarz i owcę ofuknie:  
— „Won kołowata!  
W ostatku się dowiedz,  
Że cię hodujem, bo dajesz nam suknie“. —

Rzekł, strzelił z bata,  
Śmignął biedną po kłakach  
I poszczuł ją Burkiem.

Rada-nierada  
Polazła do stada  
Łzy lejąc ciurkiem.



## GROBLA.



y uchronić swe grunta od zalewu fali,  
Włóścianie Lichoradza groblę zbudowali.  
Nazwozili kamieni, chrustu, ziemi, gliny,  
Ubili wał, poszyli, nasiali wikliny,  
Wierzb nasadzili, i cieszą się chłopi,  
    Że ich staw nie zatopi.  
    Próżno woda się pieni,  
        Że tyle kamieni  
    Ma na dnie koryta:  
    Musi stać i kwita.

Jako chłop babę ściska,  
Gdy powrócą z karczmiska,  
A co przystoi chamom,  
Tak się ściska staw z tamą.

Mknie czas, jak pies za kotem.  
Szumią wierzby nad tamą,  
Wikliny rosną bujnie,  
Osty, głóg stoi płotem.  
Cóż potem?  
Tama trwała, póki żyli  
Co ją bili.

Dzieła przodków nie umie ocenić ród nowy.  
Wnuk Maćka w rozprawie chłopsko-honorowej  
Przetracił kłonicę  
O wnuka Kuby ramię,  
A iżby szkodą sfrasowane lice  
Rozchmurzyć, bieży ściąć nową na tamie;  
Wnuk Grzeli nie ma liter, w te pędy na tamę;  
Wicek (wnuk) rąbie na niej budulec na bramę  
(Brama niezbędna w porządnej zagrodzie  
Jak zrąb u studni);  
Stawia komin wnuk Gajdy i też tamę bodzie,  
Bo w tamie darmo glina a kupić ją trudniej.

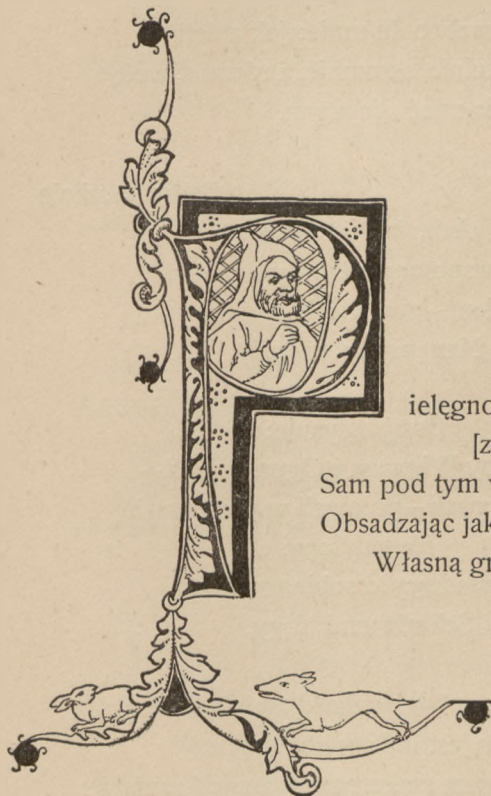
Jak tu nie wziąć, gdy coś blisko —  
Myśli sobie wnuk Rocha.  
Słowem, czy po kosisko,  
Czy po hołobłę,  
Czy po wiele, czy po trocha —  
Wszyscy na groblę.

Mozolne budowanie, ale snadne psucie.  
Przetarli chłopci tamę, niby wiecheć w bucie.  
Widząc taką gospodarke,  
Pomrukiwał staw czasem, jak Miś, gdy łup wietrzy.  
Krótko mówiąc, nie przeszło lat dziesiątków ze trzy,  
Znalazłszy w tamie tu i owdzie szparkę,  
Wciskał w nią staw rozjarzmiony  
Strumienie, jak lis pazury  
Wtyka  
Między przęsa kurnika.

Wiosna! wiosna! — odrodzenie, choć nieraz i zguba.  
Pękła lodów łuska gruba.  
Z chlupotem zgiefcznym rzeczki, rowy leją męty  
W rzek gardziele. Staw zaryczał wzdęty.

Zerwał się wicher : z krą, iletm i pianą.  
Pędzi falę wezbraną.  
Wściekła fala kruszy, łamie...  
Już po tamie! już po tamie!

Staw wziął co swoje: bramy litry i kłonicę,  
Nadto zalał okolicę.



nielegnować ideały każdy  
[z nas bliźniemu radzi,  
Sam pod tym względem  
Obsadzając jaknajrzadziej  
Własną grzędę.

Kochamy prawdę – w innych; lubimy, jeżeli  
Bliźni ufność ku nam żywi,  
Ale wyprowadzać w pole  
Ufnych – samiśmy łapczywi.

Nawet co do mnie: jak anieli  
Żyję, potulnie, skromnie, a również wolę  
Do czynienia mieć z lepszym.

Będąc w szkole  
(Ach, jakże mi łzawo,  
Gdy wspomnę o tamtych czasach),  
Czytałem – oczywiście pod ławą –  
Następujące podanie.

Dwaj Indyanie:  
Łatany Wigwam i Ogon Szakali –  
Tak się zwali – polowali w pampasach  
Na antylopy,  
I niewiedzący o sobie nawzajem  
Szli różnemi tropy.

Ze skóry antylopiej każdy miał ubranie,  
Co jest Indyan obyczajem,  
Żeby w czujnym zwierzęciu wzbudzić zaufanie.



Płochliwa antylopa, widząc kształt kamraci,  
Zbliża się, nieświadoma zrad — i życie traci.

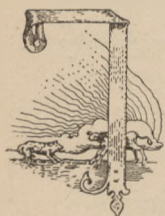
Tu przerywam bajki nitkę,  
Nadmieniając, jak jest brzydkie  
Podobne wyzyskiwanie stworzeń, których  
Jedyną obroną — hyżość nożna.  
Tak nie można!  
Ja za to ganię czerwonoskórych, —  
To jest, ganiłem (wtedy) — i cieszyło mnie wielce,  
Że słono zapłacili za to, wisielce.

Bo gdy po jednym pełzli obaj tropie  
Z dwóch krańców przeciwległych, a przeto  
Jeden drugiemu był jakoby meta,  
Naraz ujrzeli własne larwy antylopie  
Wyzierające z trawy.

W każdym serce pika  
Z wesela. Każdy ma mniemanie,  
Że do smakołyka  
Wycela strzał jadowity —  
Aliści sobie zadają po ranie.

I wyśmienitej nie jadłszy pieczeni,  
Sami byli zjedzeni  
Przez termity.

## WILK I CIEŁĘ.



eśli Cielę zapragnie nadwyreżyć szyi,  
Nie w mocy niczyjej  
Powstrzymać je w tem szyjołomnem przedsię-  
[wzięciu,

Było sobie raz Cielę, gdyby starsze troszka,  
Rzec by można — jałoszka,  
Której, czyli któremu zdało się Cielęciu,  
Że opinia obory niesłusznie spotwarza  
Wilka, i że jego zbrodniczość — ot, plotka owczarza  
Lub pastucha, który, jeżeli nie drzemie,  
Wymyśla jakieś bajdy. Przecie stoi w Brehmie,  
Jak wół, że Wilk lubi cielęta;

Czemu tedy nim straszą  
Krowy młodzież cielęcą? — rzecz niepojęta.  
To pytanie Cielę długo razem z paszą  
Gryzło, aż postanawia: w las pójdzie, zaczepi  
Wilka, będzie z nim szczere, uległe i grzeczne,  
I o wszystkim przekona się samo najlepiej.  
Naprawdę mu przekładał uczenie druh, Wolec,  
Że na samej ufności z Wilkiem trudno polec,  
Że o tem świadczą dziejów przykłady odwieczne;  
Przytaczał los jagnięcia z bajki Ezopowej, —  
Daremnie, a im bardziej logicznemi słowy  
Chciał wświdrować rdzeń prawdy do cielęcej głowy,  
Tem więcej  
Twardział upór cielęcy.

Pewnego dnia, gdy bydło pasło się pod lasem,  
Cielę zbacza w zarośla, by gdzie zdybać Wilka.

Weszło wgłąb staj kilka

I czeka.

Las był cichy. Przylatywał czasem  
Wiatr gorący z pastwiska, i w cielęce uszy  
Wrzucał krów ryk daleki albo krzyk pastuszy;  
Sosen igły poruszał, muskał wrzos, paprocie  
I do nozdrzy Cielęcia pchał ich woń w przelocie;  
Aż, omdlały, ostatnie rozkładał dmuchania

Na mchy, jak pies zziajany, gdy stado pozgania.

Stoi Cielę i myśli: czy podobna, żeby  
Wilk tej natury pięknej nie odczuł działania,  
Krzywdząc słabe stworzenia zgoła bez potrzeby?

Żeby ten las milutki,  
Te krzewy i kwiatuszki, rosnące we wrzose,  
Nie natchnęły go, owszem, chęcią do kochania?...  
Tu rozbeczało się.

Cielęce beczenia rzewne szły w ostępy  
I wywarły niebawem upragnione skutki.  
Zachrobotał po chruście jakiś chód cichutki,  
I z poza gęstej jałowcowej kępy  
Wilczysko się wysunie tuż i w Cielę wlepi  
Dwoje zamglonych, pożądlivych ślepi.

Cielę pamięta,  
Co każe etykieta i formy światowe:  
Z wdziękiem tedy nachyla łeb, spuszcza oczęta,  
I czeka przedstawienia, by zacząć rozmowę.

Czy, że Wilk miał znużone kły sutym obiadem;  
Czy mu łup zdał się łatwym, czyli też człowiecze  
Podejrzewał knowania albo pieską zdradę,  
Dość, że, jak na wilcze plemię,

Najprzystojniej rzeczce:

— „Wilk jestem“.

— „A ja Ciele“.

— „Bardzo mi przyjemnie.

Gdzież mieszkasz?“

— „W dworskim cielętniku“.—

— „Proszę... to tam za tem wzgórzem?

Znam, znam... Tamtejszą owczarnię jużem

Raz chciał odwiedzić, lecz nie lubię krzyku

I wrzawy sielskiej... Widzę, jesteś gładkie...

Bardzo, bardzo mi miło... Ta niewinność oczek

Mówi mi, żeś młodziutkie jeszcze, — któryż roczek?“ —

— „Tej wiosny, proszę Wilka, ssać przestałam matkę“.—

— „No, no!.. I tak samopas chodzisz, zdala od mamusi?“

— „Tak“.

— „Hm, bory zradne!..

Niech mnie ogar zdusi,

Jeżeli nie zgadnę,

Że piękną masz duszyczkę, kochającą, szczerą...

A jak beczysz prześlicznie!“

— „Tak, właśnie się uczę“.—

— „Ucz się, ucz, — toż to dopiero

Poruszać bydło bekiem przyjemnie być musi!

Do niejednego serca bek może być kluczem!

Czuję, że cię polubię... Ładne masz pośladki“ —



Tu głośną Ciele łapą Wilk-Iskaryota.

Ach, jak słodką, miłą  
Wydała się Cieleciu ta pierwsza pieśczoła!  
Nawet liźnięcie ukochanej matki  
Nie sprawiło mu nigdy rozkoszy do tyła.

Wszelako niewiadomo, coby nastąpiło,  
Gdyby zdała nie ryknął Wolec, trwogą zdjęty,  
I kundłów ujadanie nie rosło co chwila,  
A którym Wilk roztropny wnet pokazał pięty.

Wróciło Ciele  
Z weselem w duszy tudzież z jakimś smętkiem  
I drzeniem serca niepowszedniem, prędkiem,  
W tkliwą zadumę twarz chowając, milczy  
Nieutulone po pieśzczocie wilczej.

Próżno mu Wolec przekładał uczenie,  
Że kochać Wilka jest to — ogłupienie,  
Rzecz wręcz szkodliwa dla dobra obory,  
Że Wilk, jak każde mięsolubne zwierzę,

Duszy nie łaknąc, ciało na wieczerzę  
Zjada lub obiad, stosownie do pory.

Ale darmo Wolec

Wtykał w cielęcy szał za kolcem kolec.

Cielę milczało, nareszcie powiada:

— „Ot pójdę, na złość“.

— „Ha, trudna rada“ —

Pomyślał Wolec i zwiesił ogon.

Poszło w las Cielę z ufnością błogą  
Nazajutrz rankiem. Więc naprzód drogą  
Szło po brzuch w rosie; mgły pozłacanej,  
Strzępy wpełzały na płot chruściany,  
Gdy je cielęcy tułów rozkrawał.

Płaczące wierzby omglonym czubem  
Żegnały Cielę, które szło gdzieżby,

Jak nie na zgubę —

W las... A gdy weszło weń spory kawał,  
Oznajmiło się Wilkowi bekiem.

W ukryciu czuwał gdzieś niedalekiem

Wilk, a ponieważ

Nic nie miał w zębach od godzin pięciu, —

Rad był Cielęciu.

— „A!” — rzekł — „Ciele, jak się miewasz?”

— „Dziękuję“.

— „Cóż tam?”

— „Nic, tak... w te strony

Wyszłom... czas, jak wyśniony,

Prześliczny...“

— „Przedziwny...

Ale, ale — niech mnie zdziobią wrony,

Jeżelim nie powinien skazać cię na grzywny:

Tak mi raptownie zemknąć!..“

— „Właściem po to,

By zyskać przebaczenie...

To ten ciótek obrzydły... ach, gdyby Wilk wiedział“...

— „Wiemy, znamy,

Co niechętni nam plotą,

W jakiej mają nas cenie

Pasterze, ciółki, psy i inne chamy:

Lecz kto wierzy ciółkom,

Albo pastuchom? Ty wiesz, kim jestem“...—

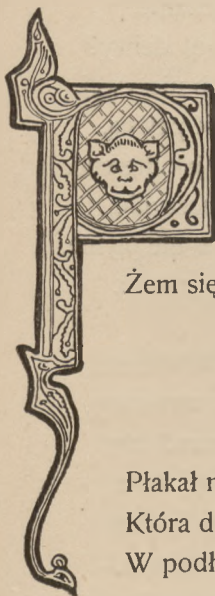
To mówiąc, schwytał Ciele za gardziołko,

Zarznął, zjadł, rude z krwi oblizał kłaki  
I poczłapał w krzaki  
Na sjętę.

. . . . .

Dla was ta bajka pisana, cieleta,  
Które aż dotąd oszczędził zęb wilczy :  
Co ma zaś czynić dusza zarżnięta --  
O tem się milczy.

## KOT I MYSZ SZTUCZNA.



Łącz koci — rzecz tak dawno w wątpliwość  
[podana,  
Żem się wielce ucieszył, gdy poznałem Kota,  
Płaczącego jak fontanna.

I nie dziwota.  
Płakał na urządzenie współczesnej kultury,  
Która dawnych śpizarni zamknęła alkierze,  
W podłogach załatała romantyczne dziury,

I tem dała prztyczka  
Mysim upodobaniom plenić się w kwaterze.  
— „Ach!” — płakał — „żyję, ale mdli mnie już od mleczka,  
Dość mnie panna Helena niem codzień napawa!”

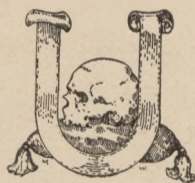
Tak płacząc, nagle ujrzy — sen li to czy jawa? —  
Mysz... Tak, to ona, w całej mysiej krasie  
Przycupnęła na dywanie.

Kot skupia się  
Do skoku — hyc! — „Tuś mi, kochanie,  
Pieszczotko!..” Ale cóż to za jakoweś dziwy?  
Mysz ani drgnie, podobna śpiącej lub nieżywej.  
Kot ją łapką. Podbita na odległość pewną,  
Mysz sunie, i znów, martwa, leży mu jak drewno.  
Ponownie dał Kot susa ku onej maszynie,  
Zębem w złości ją drasnął, i nic — krew nie płynie,  
I nie masz upragnionej igraszki pazurom.

Tu jęknął jeszcze srożej: — „O, podła kulturo,  
Co mądre, lecz bez czucia, płodzisz automaty,  
Niech cie!.. O, czemuż nie żyję przed laty,  
Kiedy siedzibą Kotom były stare śpichrze,  
Gdzie ściany i podłogi może były lichsze  
Niż dziś, lecz słodsze z myszami swawole...  
O śmierci, weź to życie, które jest mi bolem!”

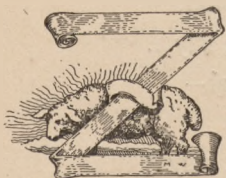


## SAMOLUB.



mierał raz samolub,  
Z ócz łzy mu się lały...  
— „Ach!“ — jęknął —  
„Czemu ze mną  
Nie umrze świat cały!“

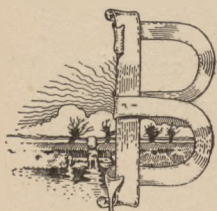
## FILOZOF I PANNY.



e dwa razy dwa — cztery,  
Panienkom raz tłumaczył  
Filozof podżyły.  
Panienki przeczyły.

Rzekł ktoś, co z boku słuchał dysputy zawilej:  
— „Nie przekonasz kobiety,  
Kiedyś jej niemiły.“

## MYSZ OKRĘTOWA.



urząc fal przeguby,  
Do Amsterdamu z Kuby,  
Płynął okręt.

Mysz, podróżniczka,  
Pipipinka mała, gryząc migdał z pierniczka,  
Tak sobie myślała:

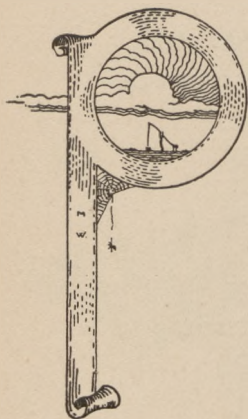
Rodzice — ba, dziadkowie — naopowiadali,  
Że w okręcie na fali  
Jest się, jak w pułapce.  
Wierz tu ojcu, matce, babce!  
Oj ci starzy!.. Czyż swobodę tracę,

Gdy, gdzie zechcę, zeruję:  
Czy w worku, czy w pace.  
Odwiedzam również kuchnie,  
Gdy noc światła zdmuchnie  
I uśpi załogę,  
A nawet na pokładzie wtedy hulać mogę,  
Słowem, jaki zapragnę, taki łapką ster dam...

Tak myśląc — myk na pokład, —  
Wtem strwoży ją gruby  
Głos majtka z tuby:  
— Hola! Amsterdam!

Masz-ci, myszko, swą wolę, lecz, w onej zakresie,  
Zawsze tam tylko dążysz, gdzie okręt cię niesie.

## DZWON.



ysznił się dzwon, że głośny  
Aż w dziesiątym siole  
„Dzwonisz wtedy“ — rzekł dzwonnik, —  
„Kiedy ja pozwolę.“

## GĘŚ TUCZONA.



hcąc pani Gęś utuczyć, wmówiła w to zwierzę,  
Iż jedząc wiele, wdzięków łabędzich nabierze.

Przyszłość taka

Uśmiechnęła się duszy ambitnego ptaka.

Nuż chłonać poślad pszenny oraz inne wety

Gęsie, ile zmieści grdyka.

Ale cóż wynika?

Po miesiącu fety,

Gdy, otyła, na staw ruszy,

Utkła w drodze z wielkiej tuszy.

Tam ją zcapi dobrodziejka

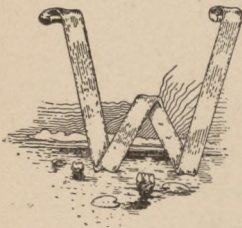
I powlecze na półgęski.

A tak żywota Gęsi skończyły się dzieje.

Zaprawdę, najtuczniejsza gęś nie złabędzieje;

Owszem, im sutsza w schaby, tem pewniejsza klęski.

## LILIA WODNA.



śróđ zielonych wóđ obszarów,  
Przytwierdzona w ile do dna,  
Rosła w stawie Lilia wodna,  
Urodzona z Nenufarów.

Wkoło — bracia jej, grązele,  
I roślęży gąszcz splątana;  
Falmi była kołysana:  
Tak wzrastało ono ziele.



Szczupak nieraz, wiecznie głodny,  
Gwoli jadłu albo karze,  
Polujący na jazgarze,  
Dotknął pletwą Lili wodnej;

Lin, ospaluch utuczony,  
Z łu wyrzał i, nierącze  
Ruchy czyniąc, pchnął jej kłącze  
Słabe, chwiejne, bez obrony.

Spoglądała na te ryby  
Pełna trwogi i tęsknoty,  
Rosnąc w górę, gdzie ją złoty  
Blask przynęcał wodnej szyby.

2.           Aż w majowe młode rano,  
Pąk liliowy z ciemnej toni  
Na powierzchnię się wyłoni  
Nową, jasną, niespodzianą.

Niebo jarzy się ogniście,  
Stoi trzcin młodzieńczych rzesza

Wkoło, Maj szelesty wiesza  
Na ich wiotkie czułe liście.

Stworzeń pełno tu, bez liku,  
Dziwnych, ale jedno zwłaszcza  
Lilii sobie wzrok przywłaszcza:  
Był to Pływak (patrz w słowniku).

Oto zarys jego bytu:  
Tnie na lustrze wód zygzaki  
W dzień, a nocą w tataraki  
Wlazłszy, drzemie tam do świtu.

Tego pyta najpierw z osób,  
Grasujących z wierzchu toni:  
Co to w górze tak się płoni?  
Rzecz Pływak jej w ten sposób.

— „Tam, uważasz, rośnie słońce—  
Taki kwiat, co promieniście  
Zwiesza ku nam złote liście,  
Których w wodzie macza końce.

Skaczę nieraz tak wysoko,  
Że się blisko znam z tym kwiatem,

Choć niektórzy wróżą stratę,  
Gdy nań patrzeć oko w oko.

Wie się, wie się to i owo,  
Z wiedzy w całym stawie słyne,  
Oł, uważasz, w tamtę trzcinę,  
Nie celując, trafię głową.“

3. Lśniąca w tym słonecznym świetle,  
Barw mieniących się igraszka —  
Brylantowo-skrzydła Ważka  
Rozkochała się w jej kwiecie.

I w niebieskość aksamitną  
Wabi Lilię: — „Patrz, muślinem  
Owinięta, w górę pływę...  
Pachną łąki, miedze kwitną“...

— „Ach, dlaczego nie skrzydłata?“ —  
Biada Lilia. — „Wzlecieć pragnę...  
Czemu, czemu mnie z tem bagnem  
Nieżyczliwa dola spleta?“

Kres położę twoim smutkom“ —  
Rzecz Pływak. — „My, pływaki,  
Wiemy, gdzie zimują raki“ —  
Rzekł i znikł na chwilę krótką.

Poczem wrócił, wiodąc Raka  
Z długim wąsem, parą kleszczy —  
— „Dobry gad, choć kształt złowieszczy,“ —  
Mówi — „taka rzecz i taka.“

Rak wysłuchał. — „Poradzimy,  
Owszem, na to z chęcią miłą...“  
I kleszczami, niby piłą,  
Przerznął Lili pień rodzimy.

4. Wolna! wolna!.. W przestwór wielki  
Płynąć, lecieć z biegiem fali,  
Tam najlepiej, gdzie najdalej  
Od łodygi rodzicielki!..

Rada, że ją prądy niosą,  
Płynie Lilia, niby tratwa.

Dobrze, lecz się sprawa gmatwa,  
Gdy chce frunąć ku niebiosom.

Leci Ważka-przyjaciółka  
I zaprasza ją w powietrze...  
Ach, daremnie – coraz bledsze  
Lica Lili: na nic spółka.

Coraz dalej rwie ją fala,  
Burt ją czasem trąci łodzi,  
Nieraz wiosło ją ugodzi,  
Biały liść jej łamie, kala.

Ni spoczynku, ni przystani  
Niemający, kwiat tułaczy  
Rychło, rychło zwiądł z rozpaczy.  
Tak to bywa, proszę pani.

## II.





LIS I GEŞ.



*Słomka, położona  
Między dwa bierwiona,  
Uleży, gdy są wilgłe, ale pono  
Kruchy jej byt, gdy bierwiona płoną.*

*Komu nazbyt mistycznym zda się to twierdzenie,  
Temu nadmienię,  
Że słomka — przyjaźń, a bierwiona —  
On i Ona.*

Gęś, młoda entuzjastka,  
Nieczo dzika,  
Świeżo z gniazdka  
W świat wprowadzona;  
Lis, przechera, ponieważ i kawał szkodnika:  
A przecie, co powiecie, moje panie? —  
Najtkliwsze z sobą zawarli przymierze.

O życiu gęgała Gęś idealnem,  
O wadach swych dziedzicznych  
Lis jej szczekał szczerze,  
Płakał na łonie jej nieprzemakalnem:  
Słowem, lisi skowyt i gęsie gęganie  
Były wzorem harmonii.  
Nawet kury z uznaniem gdakały o Lisie.

Lecz ach! cóż jest trwałego?..

W południe, na błoni,  
Zwanej „Gęsie Błotko,“  
Bawili się  
Lis przy Gęsi, Gęś przy Lisie  
Rozmową przyjacielską.

Lis mówił: — „ O, jakże jest słodko,  
Znaleźć serce siostrzane! Od chwili, gdy atlas  
Twego puchu mnie olśnił, nie nęci mnie brat-las,

Łowy mi zbrzydły, i wiesz co? —

Od dziś żyję rzodkwią“ —

— „Ach tak, życie takie piękne,  
Tyś dobry, ja wiem“...

— „Nie, nie!.. O, tkwią

We mnie zarodki złego, ale niechaj pękne,  
Jeżeli nie będę z czasem gęsiom równy.“ —

— „Ja ci wierzę... Jakiś ty wymowny,  
Jaki inny,

Niż obraz twój, kreślony mi w dobie dziecinnej,  
Gdym, rzuciwszy jaje,  
Rozpoznawać zaczęła gęsińca zwyczaj.“ —

— „Mm, tak...

Jednak, wyznać trzeba,

Że gleba

Tu niezbyt sucha. Źle wpływa wilgoć na zdrowie.  
Tam przejdźmy...“

— „Ach, chętnie! Papa gąsior miał przysłowie:

Z druhem

Dobrze i na łądzie suchym.“

I przeszli.

Lis był naczco.

Półuchem

Słuchał Gęsi, patrząc na jej tułów  
Okrągły; nozdrza rozdał, bo czuł ów  
Zapach, jakim gęś tchnie podniecona.  
Rzekł w końcu, jak Ofelii ów Hamlet w Szekspirze:

— „Pozwól mi na swem łonie spocząć, luba siostró.

Jakoż położył swą mordkę ostrą  
Na gęsi pierze.  
Ta, wzruszona,  
Przyskrzydla go do łona,  
I aby swoją ufność mu okazać snadnie,  
Z pieśczętą mu swą szyjkę między zęby kładnie.  
Lis drgnął, spłonawszy, jak mina prochowa,  
Ściął zęby, i gęsia głowa  
Opadła od gardzieli...

Struga krwi, jak alkiermas, wykwitła na błoni,  
I drżała Gęś bezgłowa w przedśmiertnej agonii.  
Pasące się w oddali, przyjaciółki ściętej  
Rozpierzchły się, wydając gęgliwe lamentsy.  
Krople krwi, jak korale, kapią z brody Lisa,  
Co widząc, zdźbło kostrzewy trwożnie się kołysa,  
I niezabudki kwiat niewinnookiej  
Zgroza trzęsie,

Gdy Lis chrupie przyjacielskie zwłoki  
Gęsie.

— „Stało się“ — Lis pomyślał.

Zaczem, z mokrą rzesą

Pojrzał w niebo i zawył:

— „O, przyrodo, matko!

Czemu każesz jeść mięso,

Gdyśmy duchem głodni?

Czemu nas szlakiem cnoty

Prowadzisz do zbrodni?

Ha! krwawą zagadką

Byt nasz!..

Oto w lat rozkwicie

Była Gęś... Dziś co z niej?

Dziób, skrzydła, piór parę z ogona...

Reszta — zjedzona!

O, życie! życie!..“



AMOR I PSYCHE.







*ochanie się odmiennie-gatunkowych  
Stworzeń — zgoła nie osobliwość.  
Którego obyczaju korzeń  
W zamierzchłej tkwi starożytności.  
Jeżeli wiarę mamy dać rapsodom,  
Był on jakoby na Olimpie modą. Wiemy,  
Że już nań Juno się złości,  
Odkąd Piorunowładny, z ujmą jowiszątek,  
Onego obyczaju dał zdrożny początek,  
Odkąd dla Europy  
Na racice zamienił swoje boskie stopy,  
I od kiedy  
Lot do Ledy  
Zniżył w łabędzim kadłubie.*

*Po onej wiekopomnej próbie  
Przedrzeźnia ją skutecznie i ziemskie ściernisko:  
Nie jeden pasterz grucha z kozą,  
Nie jeden Kaligula wielbi wyścigowce  
Nie jeden... Ale dosyć. Prowadzić nie lubię  
Skromnych na manowce.*





Nie daleko ztąd i nie blisko  
Żył Pies. Kochał Owcę,  
I była mu jedyną obradą  
Miłosną. Zwał się Amor, a ona  
Psyche.

(Na psy liche dziś zeszyły  
Mityczne imiona).

O nim tu powiem  
Wam, rożano-jagnięcym, długorunym stadom  
I wam, nocy kochankom, psom, którym tęsknica  
Z czujnych wydziera gardeł wycie do księżycy  
W noc błądą.

Ach, przejdzie was mrowie,  
Gdy poznacie kres pieskiej doli nieboraczej.

Dla psa-owczarka, co z losów, a raczej  
Z pasterza woli, w kontemplacyi żywot pędzi,  
Od patrzenia do kochania i pół-piędzi  
Nie masz. Z urzędu naprzód, potem z miłej chęci  
Pies ujada na Owcę, gdy ta w szkodę skręci.  
Karząc narów ten, częstokrotnie, acz leciutko,  
Skubnie Owcę już w udko  
Już w ogona okolice.  
Zdaniem biegłych w erotyce—  
*Dotykane użyźnia sentymentu glebę:*  
Rychło więc dojrzał afekt pod onych kar niebem.

A kiedy mgły ciche pobieli  
Miesiączek, i daleczko  
Młyn jeno gwarzy dziad-kum  
Z kumą-rzeczka, —  
Już za owczarnią  
Wyje Pies, żądzy folgując męczarniom.

Jak kokosz skrzekorze wieś.  
Chór bab przy kądzieli  
Bąka niespokojnie  
O pożarach, o morze, o głodzie i wojnie,  
Nie wiedząc, że to miłość przez Psa wyje nocą, —

Miłość, której zarzewie snąć i w dzień nie błednie,  
Bo oto jak wynurzał Pies przed Owcą we dnie  
Ono uczucie.

— „Gież kąsa mnie w goleń, muchy w nos łaskocą!..  
Niech tam! Tnij, owadzie plemię!  
O, gorzej nad ślepnia ukłucie  
I gorzej nad bąka ucięcie  
Coś tu kąsa i tnie mnie —  
Miłuję cię“...

Nie zawsze i nie wszędzie  
Wydajnem czyni źniwo miłosne orędzie,  
Zwłaszcza, jeśli kochanek, lubo czując pięknie,  
Szczeka od rzeczy.

Jakoż Owca odbeknie :  
— „Ja tego nie rozumiem, to mą skromność kaleczy.  
Proszę Psa odejść sobie.“ —  
— „Ach, ach, ach,“ — Pies jęknie —  
„Siedzisz mi w sercu, jak rzypień w ogonie,  
Lecz pójdę, pójdę...  
Psu na budę...  
Się nie zda to“ — rzekł i poszedł, a broda mu drgała.

Zaś Owca myśli sobie: w takim wiatrogonie  
Się kochać, tożbym się wybrała,  
Nie wiem którądy!  
Mizerne to, chude, żebrami świeci...  
I śmie taki miłosne okazywać względy  
Mnie, kochance barana z rasy rambuljeciej!  
Że mu dam się uszczypnąć za wełnę, za białą,  
Że mu z żartów pokażę koniuszcek języka —  
Już mu się ubrdało...  
Nie, to zuchwalstwo ukarzę najlepiej,  
Mówiąc, co o nim myślę, gdy znów się przyczepi.

I z taką obrażonej godności  
Uchwałą  
Owca, w ten dzień pamiętny,  
Zeszła z pastewnika.

Od której daty  
W Psie melancholii osiadła Chimera:  
Mało żera,  
Motylów nie goni  
Na łące, pokłada się w kwiaty  
I myśli o *Niej*.







Był dzień, gdy płonie błóń kolorowa  
Ogniem złocieni, jaskrów i stokroci, —  
Dzień, gdy schnie badył, gdy owczarz się poci  
I pod pilśniowy cień czoło chowa.  
Snać ugrzanej rzeczutki bełkotanie ciche  
I dalekich grań nuta, kędyś w borze mrąca  
Psią boleść zaogniły, — szedł bowiem ku Psyche,  
Która w cieniu łopianów drzemała z gorąca.

— „O czym?” —

— „Tak sobie.” —

— „Parno.” —

— „Że nie można parniej.” —

— „Ach, jak ci w białem runie ślicznie tu na darni.”

— „Komplementy mi Pies prawi,  
Ja nie chcę, ja powiem mamie“...

— „O, rzuć te pogrózki!..

Ach, gdybyś łaskawiej  
Uszek nagięła ku mnie, ja bym ci tak przez całe życie  
Mruczał, z miłością jednaką,  
Jako tej strużki  
Ano na łące  
Fale, mruczące  
Tatarakom  
I w nocy i o świcie.  
Gdzie ten baran, który by cię miłował  
Jak ja?.. Słuchaj.

Gdy z zachodu słońkiem  
Zejdziemy z pola, gdy owczarni wrota  
Zaskrzypią na noc za twoim ogonkiem;  
Gdy jeno w nie puka moja tęsknota:  
Ach, wtedy niemasz biedniejszego zwierza  
Nademnie!  
Brzydnie mi barłóg, nie pachnie wieczerza...  
Idę do chaty za butem owczarza.  
O, nie jedna suka w drodze mnie zaczepi  
I czułem obdarza

Liżnięciem. Warknę, skrami ślepi  
Ją sparzę i dalej się wlokę...  
Cóż mi psi naród przed twoim urokiem?..

Powiedz, czy moje skomlenie  
Ci miłe?“ —

— „O, wcale, wcale nie doznaję nudy,  
Ale... Ja Psa bardzo cenię...  
Nie wiem, czy mówić przystoi —  
Owce by się naśmiały z miłości mojej:  
Jesteś za chudy  
Dla mnie, niebogi,  
Masz pazur zamiast kopyta,  
Zresztą, mąż dobry winien mieć rogi,  
Jak mówi mama, niech Pies mamy spyta.“

Tej się myśli Pies chwyta,  
Jako ocalenia deski,  
I cwałuje ku mamie.  
Widząc mama cwał pieski —  
Dalej w nogi. Pies za nią.

— „Stój-że, do szerszenia!

Stój, powiedz, zali gorsze od baranów psy są?“

— „Nie, nie, bez wątpienia...

Pozwól, niechaj odetchnę...

No tak, twoim rysom

Nic nie mogę zarzucić, prócz chyba wzburzenia...

Niech się Pies uspokoi—

Przyznaję, że nie tem

Baran dziś, czem był dawniej, kiedy dwu rogaczy

Tryksało się o owcę, która wdzięcznym grzbietem

Witała mocniejszego...

Ach, dzisiaj inaczej!

Dzisiejszy hodowca

Wymyślił skopy; co lepsze ojce

Zamyka w kojce,

Otwierane zbyt rzadko...

Tak, biedna dziś owca,

Barany liche...“

— „Więc dajesz mi“ — Pies przerwie —

„Więc mi dajesz Psyche?“

— „Czy daję? Co też to Psu świta?

Zresztą, dla miłej zgody,

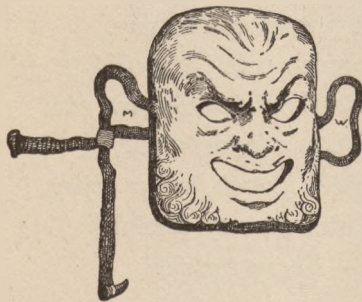
Niech Pies córki spyta.“

Tu już Amora  
Gniewu pękła zapora.  
Wybucha szął, gryzący głębię duszy zwierza,  
Jak żar, co potajemnie zwęgła rdzeń sąsiedka,  
Aż nagle po nad dachem płomieniem zatrząśnie.

Pies się wścieka,  
Kły wyszczerza  
I topi je w macierzy mięsie.  
W środek stada  
Opętany  
Na rzeź wpada.  
Żga maciory i barany,  
I jagnięta tnie, jak Heród,  
W sztuki skopi szarpie, rwie ród.  
Tu w udo kiel wpije,  
Owdzie w brzuch, tam w szyję.  
Piana z paszczy oszalałej  
Toczy mu się.

Biedne owce i skopy  
Stały jak trusie,  
Słabemi tylko beki  
Beczące o ratunek. Właśnie.

Pędem od rzeki  
Biegnie owczarz i chłopcy.  
Z nich jeden kłonicę  
Dzierży. Nią Psa w czerep trzaśnie.  
Padł. Śmierć mu zaćmiła źrenice.



MORZE I OSIEŁ.







*Na piaszczystej mieliźnie  
Szemrały morza fale drobne.*

*Szemranie podobne*

*Słyszysz w poszmerze*

*Cytryn, kiedy po zatoce*

*Cichy wiew się prześliznie*

*I o liść łopoce*

*Senny.*

*I był, niby kochania,*

*Szept, frunący na wybrzeże,*

*Melodyjny, i słodki, jak szmer nieustanny,*

*Który wydzwania  
Strumień perlisty, gdy o głąb fontanny  
Trąca  
Marmurowej;  
Albo jak litania  
Mnisza, gdy z wieczora  
W tumu stallach łka, i echem polatuje drżąca  
W krużganki... I długo w muszlach nisz akord się słania  
Jej minorowy:  
PRO NOBIS ORA.*

Zdarzyło się, że Osieł, by zwilżyć kopyta,  
Wszedł w Morze i tak je wita.  
— „O, jakieś ty płytkie,  
Moje Morze, zaledwie sięgasz mi po łydkę.  
Znudzony podwórzem,  
Głębi łaknąc, drepce, i cóżem

Znalazł? gdzie jest? W gnojowisku dużem  
Nieomal jak łąka, ale gdzie tu głębia?  
Gdzie?.. No, mów-że!  
Co?.. Milczysz. O, jakże przygnębia  
Zawód!.. A ów-że  
Morza ryk sławny? Gdzie tu jakie ryki?  
Co?..

Na rozum ścisły  
Biorąc, wszystko to wymyśli,  
Niewarte żdźbła wyki,  
Arcyłganie, w kłamliwej urodzone gębie  
I w głupstwie mulniczem,  
A które ja zgniębie!  
Uważ-no, jak my ryczym,  
My, zwierząt wybrani.“ —

Tu ryknął.  
Zdawało się,  
Że w zwierza krtani  
Wrzeczędz rdzą zżartych z zgrzytem skrzyły osie.  
Podobnie trze, zgrzytając w szparze,  
Piła wisząca, której kamieniarze  
Używają żelzca do żłobienia w ciosie.

Skrzypią zębce raz przy razie,  
I jako, ku ochłodzie ich, ciurkiem woda płynie  
Ze stągwi, stojącej na głazie,  
Tak nadlatywały fale  
Ku Osła goleniom.

Skupiony w ryku, rykiem zuchwały,  
Nie zważał w zapale  
Na przypływ Osieł, choć już wyżej kolan  
Był polan.  
Dopiero gdy, głębsze, srożej się rozpienią  
Fale, gdy po słabiźnie  
Morze go liźnie,  
Poznał przecie  
Grozę położenia. Nierychło!..  
Już, już na grzbiecie  
Czuje fal grzywę...  
Zaskrzypiało z rozpaczą Oślisko pół-żywe  
I ścichło.  
Zwarły się kły fal białopiane.

Oto potężniejsze, nowe,  
Dźwigną się wezbrane

Kabłąki fal, i, ogromne, idą w ogniach zorzy

Purpurowe.

Łuski fal migocą,

Pohuk chlupotania

Wód się sroży,

I nad tonią jękliwie dzwonią łkania

Mew, na ląd przed nocą **Bibl. Jag.**

Frunących, jak żagwie pogorzeli.

Na wybrzeżu

Błądzi, jak mara, mulnik, rozpacza po zwierzu

I woła, lecz w silniejszym wicherze

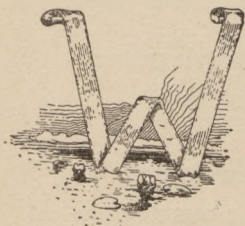
Wołanie stawa się coraz cichsze, cichsze — —





WÓŁ I ŻÓRAW.





iosną, kiedy żórawie  
inne włóczęgi  
z cudzoziemskich wróciły wód,  
i w młodej trawie ojczystej brodząc  
za żerem (wszędzie ściga nas głód),  
zwiedzały błonia, moczary i łęgi;  
kiedy owadom miłosne mgnienie i śmierci erę  
zwiastował czarną jaskółek przylot;  
kiedy mazgaje słowiki żonom  
po gajach kwilą;  
gdy nad ruczaje chwiejne wikliny  
liście pochylą;  
kiedy motylom już porzucono,  
jak nowe cacka,  
w darń polne kwiaty dziecinnolice;

kiedy pastucha, grając tęsknicę swoją  
z prostacka,  
w fujarki wylot stukał „palicem“;  
gdy w jarach jaśmin i głóg zakwita,  
powój zroszoną wypręza czarę:—  
orką strudzony pod żyta jare, Wół  
na pastwisku legł, nieciekawe oko  
w dal wlepił i żuł murawę.

Żóraw, co właśnie był na tę chwilę  
skończył swą wartę,  
skierował w stronę Wołu badyle nożne  
i rzekł w te słowa, nieco utarte.

— „Witaj mi, jego mości wołowa.“

— „Witajcie, kmotrze. Goście z was rzadcy.“

— „Jak zdrowie radcy?“

— „Ot, aby-aby. A wam jak służy?“

— „Dziękuję, nieźle jak po podróży!“

— „Powiedz też, panie obieżyświecie,  
czy na obczyźnie słodsze są żaby  
i czy nie nuży wciąż tak się szastać  
po bożym świecie?

Mnie-bo przechadzka nawet  
do sioła z roli obrzydła: jest bez pożytku.

Wybacz, jeżeli tem cię obrażę, alebym wołał,  
żebyś raz osiadł już, do stu jarzem!  
Co cię tam woła?„

— „Dość mam was, bydła, mój czworonogu,  
wiosną i latem!

Gdybyś miał skrzydła,  
to mógłbyś pojąć, co mnie tak goni.

Bodaj w Assyryi czy w Babilonii niegdyś bywały  
hufce skrzydlate wołów czy byków,  
słowem — mołojców: te wlatywały  
nad ziemską trawę... Lecz dzisiaj niema  
ni ojców byczych takich ni matek!  
Pługi wam tylko  
włóczyć niemrawem cielskiem w zagonie!  
gnój wam na podściół i czarna skiba!  
Cała poezya w was — chyba kwiatek  
przy sztuce mięsa, po marnym zgonie  
za murem jatek!„

Słuchał Wół, słuchał, i coraz niżej  
ciężka się schyla głowa wołowa.

— „Tak, tak...

Lecz co tam, kmotrze — baj-baju...  
Jeśli ci latać już tak przypila —  
toć możesz w kraju.  
Jeśli koniecznie już tam w niebiosy'ć trzeba,  
czyż mało swojskich przestworzy?  
Albo to u nas ptaków nie dosyć,  
którym nie śniło się o podróży,  
i żyją — żyją cały rok boży?

A jak to miło — co dnia w rodzinne  
wracać pielesze, w pobliżu chaty,  
albo na strzesze... Cenią cię, strzegą...  
A przyjdą mrozy, to z indyczkami  
masz pomieszkanie: ciepło jak w uchu,  
na zawołanie wikt“ —

— „I rozmowa z pseudo-kolegą,  
który nad studnią kubelek trzyma, —  
życie — niczego!.. Zrozumiej, Wole,  
że nie każdemu znów się uśmiecha  
kołkiem zabita rodzinna strzecha...

Czy wam tak wiecznie żyć przeznaczono

w ciepłym stosunku z radłem i broną?  
Czy wam tu nigdy, nawet we święto,  
dusze nie płoną?.. I gdzież wy myślą  
jesteście, kiedy wytchnienia cisze  
legły wieczorne, kiedy uprężę  
zdjęto z was, kiedy zwolna ustają  
roboty orne i noc się łąże?...

Czy was, w mozole, wołów oślepych,  
już w nozdrza kole wszystko,  
co nie tchnie odorem mierzwy?

Czy wam, ratajom, nic się tu nie śni,  
że tam przedwieczne w kamiennej cieśni  
szlochają morza, że obłąkany wicher  
puszcze łamie, że po szkieletach  
brną karawany; że góry tają żar i płomienie  
law na zniszczenie prac od stuleci?..

Wam dobrze, którym dość, że rozsądny  
wiatr kornie dźwiga wał wiatraczany,  
że owinięta we mgły, tumany, śpi  
ziemia płaska — dobrze wam; ale  
nas, ptaki, łowi tu człowiek „cwany“

w wyzysku pęta... Ot masz —  
bocianom już niemowlęta każe przynosić!  
albo studziany żóraw? — zeń drewno,  
skrzypiące skargą w poziomym trudzie  
zrobili ludzie. Im jeno pozwól,  
wnet cię zaprzęgą...

O, sambyś pewno,  
stary ciemiego, zaryczał raźniej,  
gdybyś mógł z nami fruwać nad ziemią,  
tam, pod chmurami, kiedy w tryanguł zgięci  
lecimy — tam... Czy dasz wiarę? — tam niema zimy:  
na lodozwały górskie wygnana  
ziębnie samotna, w bieli skostniałej.  
Tam rozbiegane morze się tłucze w dole  
o skalną krawędź, i pieni,  
i łamiąc dłonie z bladej beziły,  
powraca w tonie, a my — wzniesieni — lecimy —  
klangor dzwoniący!“

— „Tak, tak... poezya... dziecinada...  
wyobraźnia chora... Mój kmotrze,  
nie żyje się od wczora, słucha się,



gada, toć zawsze coś-nie-coś o uszy się otrze.

Górne loty!.. Poezya!.. Znam ją.

Pamiętam, gdym byczkiem tylim-ot był,  
od stada-m odbiegł raz i, luzem chadzając,  
wlażłem w zakazaną wyczkę.

I cóż powiesz? Poskubawszy trochę,  
wróciło się z guzem do obory — i finis.

Takie rzeczy plamią.

Szczerze ci powiadam: rzuć latanie płochel!

jak mnie tu żywego widzisz —

najlepiej przy pracy...

Ale com to chciał mówić?.. Powiedz-no,

dla czego wy, ptacy,

jeśli lubicie obcy, daleki kraj ten,

jeżeli łaskawsze są dla was te morza, te spieki:

nie zostajecie w tym kraju na zawsze?„

— „A ty, szanowna arko rolnicza, powiedz,

czy nigdy nie gna cię w pole

nic, oprócz bicza?

Jakże z tym Majem?..

Pytasz, dlaczego tam, na obczyźnie  
nie pozostaję? dlaczego wracam?  
Wracam, ponieważ tutejsza wasza  
wiosna... ponieważ...

E, co tu gadać!..

Jest chwila, kiedy ból ci się wśliznie w serce  
i dręczy tak, że — zaśpiewasz, krzykniesz  
i lecisz...

Chcesz jaknajdalej być od krainy,  
Gdzie wszystko pali;  
gdzie sztywny kaktus się rozpanasza;  
gdzie aloesy, tkwiące w szczelinach,  
zielone grzeją cielska, jak płazy;  
gdzie oschły cyprys ponuro wwierca  
korzeń w upłazy; gdzie cień mordują żary i susze;  
gdzie rzeki niebu oddają dusze,  
pokotem leżąc pousychane, jak węzów skóry...  
Widać to z góry...

Widać, jak pinie zgarbione,  
małe, na szczyt się skrabiają wyżyn, upałem  
zdjęte; w przelocie widzisz odarty  
z kory eukalyptus uwiędły, chory, i palmę,  
która w cień nie odziewa pnia,  
co, bezlistny, jak kij żebraczy

w pustynnym blasku!..  
U was inaczej!..

Tu już wiosenna  
przeszła ulewa.  
Mokra, splókana  
czerni się droga,  
niebo różowi  
ranna pożoga;  
leniwe chmury  
pół-senne biega,  
i przydrożami —  
hen, wedle płota,  
wsiowi zdążają  
zwolna, gęsiego.

I nad rosami pół  
wczesnem ranem  
leć, —  
obejmiesz  
skrzydłem zmachaniem  
widok tych nizin,  
tych błót i błoni,  
i padniesz w łące,  
w kwietnej ustroni.

Tu cię muzyką  
jakknajgoręcej wita  
owadzi chór  
i ptaszęcy;  
tu ci radośniej  
dźwięczy brzęczenie  
mizernej muszki;  
radośniej kwitną  
małe kwiatuszki,  
co swe liściny  
chwieją posłuszne  
lichem wietrzykom;  
twój nawet, Wole,  
kadłub mnie cieszy...“

— „Przerwij, Żórawiu, do stu lemieszcy,  
nudną tyradę! Niech tam już sobie  
„kwiatuszki“ rade, ale mi nie chwal much,  
tych hultajów bąków —  
pijawek, co wciąż mnie kłują!  
Dość tych zabawek!  
Precz z tym owadem, precz z tobą, z Majem!..

To ja, przy sosze, wylewam w glebę

ostatnie poty, od ludzi batem dostaje,  
od was pogardę znoszę, hołoty, —  
naści!!!“

Tu chcąc Żórawia przebóść, nastawia  
już do napaści łeb, ale Żóraw  
zerwał się z muraw, i to go zbawia.

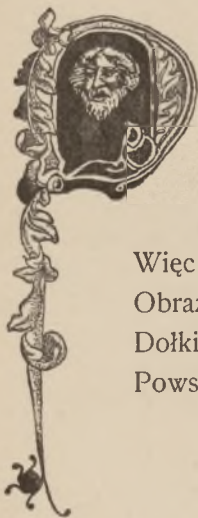
Wół rozjuszony  
ziemię, w rankorze, kopytem orał  
i traw zielony liść kalał śliną,  
a ptak zaśpiewał jakowyś chorał  
i w lazurowe — hen, ku wyżynom —  
leciał *BEZDROŻE*.



NOKTURN.







udel, w psim świecie mędrca cieszący się sławą,  
Że tłuste z alfabetu wywęsza litery;  
Kundel, co zwykł urągać niepojętym zjawom —  
Więc krytyk, — dalej Buldog z wejrzeniem megiery —  
Obraz cnoty i statku, — i Jamnik, co zwawo  
Dołki kopie, jakoteż drobniejszy psi ludek:  
Powstawszy z materaców, lub wylazłszy z budek,  
W noc, zwolnione z oków,  
Jęły szczekać na Księżyc.



- Sam!
- Taki odludek!
- Jeno w gwiazdach, śród obłoków!
- To też nie ma zdrowej cery!
- W rzeczy samej!
- Jak cytryna wygląda!
- Która ma plamy!
- A jak niegrzecznie ku nam wypina  
okrągłość ronda, w tak zwanej pełni!
- Taki zarozumialec!
- Nie zna, co bud kadry!
- Objętość zmienia!
- Ma jakieś kwadry!
- Młodzież uczy rozmarzenia!
- Nic wart społecznie!
- Najzupelniej!
- Lada świeca ma więcej uspołecznienia!
- A już się równać nie da z latarką!
- Podczas zaćmienia tli się,  
że wstyd by było ogarkom!
- Albo znów, gdy nów, zciemnia oświatę  
nam, nocnym Markom!
- I tak przyświeca, że choć wal w gębę!
- Dojął bym ci go zębem, azby mi srebrną  
lunał posoką!

- Cóż, psia natura,  
kiedy wysoko!
- I kto z nim wskóra!

Tak co noc wybucha to cienie, to grubiej,  
Z Ziemi do Księżyca  
Niechętny zgiełk wrzawy  
Psich synów,  
Z których tresura  
Wytrzebiła ducha.

Ten go oto pies gubi  
Pod kijem,  
W czas prędkiej;  
Ów go dla kęsa strawy  
Powolniej zatracą,  
W miarę, gdy tyje;  
A inny – dla obroży malowanej w centki,  
Lub dla materaca;  
Ten, wreszcie, żywić ducha zgoła niema chętki.

Swieć im kat!  
Stryk nie minie  
Psiej kamaryli.  
Jej krzykliwe mniemania  
Gasną tam, w wyżynie,  
Zkąd Księżyc jasne lice chyli  
Niemy,  
I płynie,  
Jako świetlana myśl i cicha  
Nad padołem —  
Nad Ziemią, która — pono  
Jak wszystko, co ziemskie,  
Czyli kobiece —  
Przyciąga społem  
I odpycha:  
Mórz mu łono odsłania,  
W pierś wygięte,  
I psów mu szle ujadania...

Snać chcą teoremy  
Niepojęte,  
Że oderwań w przestrzenie  
Moc odbieżna i ciężenie  
Atomów —  
Wiecznem skuto pętem.

Tu westchniemy.

Z astronomów  
To wiemy,  
Że przed iluś laty,  
Księżyc z Ziemią był żonaty,  
I razem upędzali się wokoło słońca.  
Pominiemy tu, zali  
Wiercenie się to wspólne, czy ta jednia,  
Czy związek to miły  
Był, — dość, że siła odśrodkowa,  
Alias dusza bryły,  
Wyrwawszy go z ziemskości,  
Rzuciła w przestrzenie.

Tam, choć łatwiej mu bytu  
Przenikać istotę,  
Choć bliższym jest końca,  
Czy może rozkwitu nowego, —  
A przecie nieraz czytasz  
Z białych lic Księżyca  
Tęsknotę,  
I że go mamy  
Jeszcze ta ziemską Ziemią,

Z mierzwą, marglem, błotem,  
Nawet z jej psami.

A kiedy nocna cisza w nim żałość podsycą,  
Wtedy ziemską szatę  
Jej olśniewa,  
W srebrne ją opony  
Marzenia stroi,  
Aż mu zalśni majestatem.

Oto dom, z gliny lepiony,  
Stoi ziemski,  
Jak proch widny mu z bezbrzeży;  
Oto ze ścian ścieka lama,  
Mieniąca się od pozłoty;  
Oto dach tam leży,  
Jak głowa w koronie,  
W której lśnienie tkwią groty  
Strzeliste, i płonie  
Licha nad nią gałązka drzewiny  
I zda się berłem.

Tak muszla perłowa  
Proch obleka w perłę.





# RUCH ETYCZNY.

KRONIKA.





W pewnej gminie  
naprawę swego bytu uraiły świnie.

Na wygonie, pod lasem,  
staął wiec.

    Za okrasę  
ceniony (któż tego nie ceni?)  
    i za biegłość w mowie,  
wieprz Gnojoryj \*) na chojaka pień wylazł i basem  
zagaił.

— „Szanowna trzodo!

---

(\* Gnojoryje od świni Noego ród wiodą.

Za łaskawą świniarka i psa jego zgodą,  
my, niżej zgromadzeni,  
świnie i wieprze,  
stanowić mamy o zmianie na lepsze.  
Ekonomiści nasi (nie ekonomowie)  
tudzież inni uczeni ojcowie nierogacizny  
twierdzą, że nieszczęgólne prowadzimy życie.

Spójrzcie w głowizny  
wasze... Czy już? Cóż widzicie?  
Niewesoły jadłospis: na plewie  
pitraszoną karmimy się strawą,  
mieszkamy w chlewie,  
słowem, gdzie oczy zwrócić: na lewo czy prawo,  
w Kiernozi czy Mińsku —  
świnie żyją po świńsku“...

—Brawo! brawo!—  
z uznaniem krzyknęli słuchacze.

Tu karmnik Wkorytowłaz, chudszy, choć też spory,  
mniemając, że perory

koniec, na drugi pień skacze  
z temi słowy.

— „Przedewszystkiem zganie  
poprzednika zdanie,  
wygłoszone tu z tego... nie—  
z tamtego pieńka—  
Omyłka maleńka... he, he... Otóż,  
gdy na pierwszym planie,  
według pana Gnojoryja,  
postawimy odżywianie,  
łatwo, tuszę,  
rozwój słoniny zaleje nam dusze.  
Również się z istotą mija  
doniosłość faktu, że mieszkamy w chlewie.  
Wpierw sobie trzeba pytanie etyczne  
zadać: czy żyjem cnotliwie?  
a postawiwszy wytyczne,  
oprzeć żywota koryto  
na ideale“...

— „A bodaj cię zabito  
na kiełbasy krakowskie jeszcze w tym kwartale!“—

przerywa mu Gnojoryj. — „Niech pan się wytrynia  
z pniaka,  
głów nam tu nie zawracać!

Cnota ladajaka,  
gdy jak pies mieszkaś a żyjesz jak świnia.  
Mawiali Grecy: *nie wychowasz lwa na sianie*,  
a Rzymianie dodali:  
*W zdrowem sadle zdrowa świnia*“...

Tu się kwik uczynia.  
Poglądy za i przeciw krążą, piana kryje  
Swarliwe ryje.  
Niekłóty, co ruchliwszy — dowód kłem popiera.  
Zgoła, przywary stare, chociaż nowa era.

Tak gdy rai rzesza,  
jakiś stary, cherlawy, z miną apostoła  
wieprz się miesza  
do sporu. Nie jest on wymowny,  
i w sylabach niewielu streszcza się. Odkrycie  
zrobiwszy jeszcze w prosięcej  
dobie, że najtłustszych świń najwięcej  
ginie, postanowił wstrzymać tyce  
swej osoby. W tym celu nad dwa-trzy korzenie  
nie jadłszy, dużo biegał, myślenie

ćwiczył i spał tylko trocha.  
Tak żyjąc, chudy, dożył lat Enocha.  
Niech tak wszyscy czynią —  
kończył — a ludzie dadzą pokój świniom.

— Precz z nim! — wrzasnęła tłuszcza z rzadką  
jednomyślnością. — Także metodę  
znalazł! Toć już bodaj z jatką  
poznać się lepiej, niż przymierać głodem! —

Zaczem nowy rzecznik wstąpił na kłodę.

Był to wieprzak, z mizeryi do świńskiego cienia  
podobniejszy, niż czegokolwiek bądź innego w świecie;  
szczecina mu na grzbiecie  
rosła na podob grzebienia —  
symbolu czystości.  
Mówca chrząknął, jak gdyby wykrztuszając ości  
rybie i zaczął.

— „Pozwolicie, że wleżę  
też w ten temat żywotny. Jabym radził ascezę.  
Niech świnia z wieprzem będzie, jako siostra z bratem:  
uniknie się zgorszenia, a co za tem

idzie — potomstwa. Jest to sposób jedyny  
odzwyczaić człowieka od jadanía świniny.“

Zaledwie skończył okres, aliści dziewice  
i co młodsze matrony, zwłókłszy go z mównice,  
wzięły na ryje.

Kiedy tak każdy z mówców dostawał po nosie,  
zdawało się,  
że już niczyje  
się nie ozwie słowo;  
lecz przecie dał się słyszeć z teorią nową  
kawał dzikusa, warchoł krnąbrny i przeznaczon  
na litewskie szynki.

Ten zalecał prostotę wieśniaczą  
wskrzesić. Nie zwłócząc krzynki,  
do lasu dać nura  
i żyć tam jak przodkowie, jak każe natura.

— „Albo to mi źle w lesie? Żarcia tam, że ino:  
zołędzi w bród, buczyny, a grzybów, a trufli!..  
Wycieczki w szkodę można, kto pości,



Od czasu do czasu  
robić, ziemniakiem wnętrzości  
wesprzeć albo i boćwiną, —  
swoboda, luz i tyle!.. Miedza, góra, rów-li —  
skacz, pyskuj, ryj, dokazuj: po skórze nikt nie da!“

— Do lasu, do lasu! —  
wrzasnęła czereda,  
i powszechnym cwałem  
wyraziła uchwałę.

Tu dziejopis rzuca pióro,  
by załamać ręce nad słabą naturą  
świńską. Jakże niewytrwał  
dusze zlepia  
z ciałem przyrodzenie!  
Zaledwie pierwsze wpełzły w bór zachodu cienie,  
wszystkim jakoś łzawo  
patrzyły ślepią,  
a kiedy zorza ostatnim szkarłatem  
bluzgnęła po niebie,  
wróciła trzoda do chlewów — do siebie;

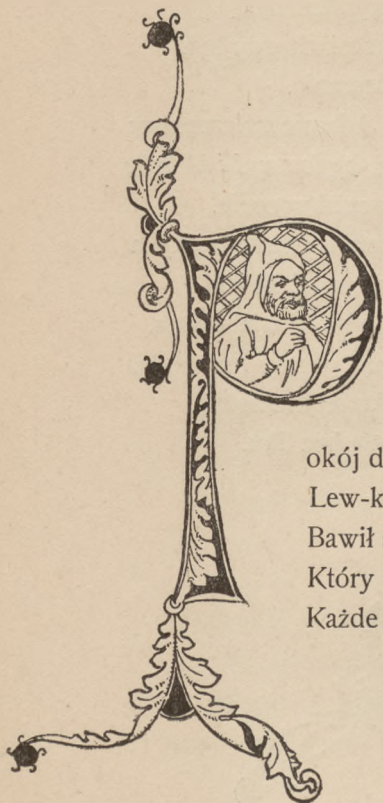
wróciła, tęskniąc za psem, za batem,  
za zwykłą strawą,  
warzoną w saganie, —  
wróciła — znowu mistyczne czekanie  
oblewać łzami,  
zgadując: kto też najprędzej będzie  
wędził się w śwędzie  
jałowca jutro  
na połędwicę albo salami?..



# TOWARZYSTWO.

KRONIKA.





okój dawszy łowom,  
Lew-król, na dziś syty,  
Bawił się rozmową z Lisem,  
Który chytrze tai  
Kaźde trzecie słowo.

Nie przeto, by sumienie  
Miał mieć od Lwa brzydsze,  
Ale ot, coś w grdyce  
Dławi go, jeśli duszy  
Podnieść ma przyłbicę.  
Może to wynika ztąd,  
Że jeszcze w szkołach gdy był,  
Jako szczenię,  
Wyczytał w jakimś Adamie zwierzęcym :  
*Język kłamie głosowi, a głos myśli kłamie;*  
Dogmat ten miał w cenie,  
I nie chciał zbytmiem mieleniem języka  
Łgarstw przymnażać światu.  
Co do Lwa, to jego mość wielmożna,  
Wiedząc, że, pod winą obraży majestatu,  
Nie słuchać ryku jej niemożna,  
Wyrazy siała bez liku.



Gwarzyli o polowań ostatnich wyniku,  
O zarznięciu świń paru i cieląt kilkorga,  
O słuszności żądania od obywateli  
    Po zającu z morga,  
    I tak, gadu-gadu,  
    Ani się obejrzeli,  
Jak na szczyty najwyższe  
Weszła im rozmowa o tem :  
    Jak się ku stadu łań  
    Żerujących skradać,  
Jak to serce przestaje bić  
    Przy lada szmerze,  
Jak słodkie rozbewstwienia  
    Widuje dąbrowa,  
Jak dymi purpurowa krew  
    Żłopana żywcem,  
Jako matni się strzeże zwierz,  
    Jak, ranny, chowa  
Przed człkiem-myśliwcem.

Wtem w antykamerze — dzwonek.  
W jaskinię Żóraw wkracza.  
Słynie z poczciwości ptak ten,  
Natura prostacza, każdemuby z gardła

Wydłubywał kości,  
Jak to było z onym wilkiem,  
Który go za to kopnął  
Niecو sarkastycznie.

Tak to w życiu – mądrze, choć nie ślicznie,  
Urządzone: dobra kwaracie  
Odpowiada tyłaż miarka,  
Albo i większa, złego.  
Na to się sarka,  
To paczy optymizmu idealne parcie,  
Które nas upiększa,  
Lecz – wyznajmy otwarcie –  
Zali można inaczej?  
Zda się, ani kapki.

– „A!” – Lew ryknął – „jest niecnota,  
Zajączki młode żrąca, żabki,  
Gdy nam, ssącym, wyjąwszy może kota,  
Ani śni się  
Komukolwiek przyśpieszać zgon  
W państwie skrzydlatem.  
Czyż nie prawda, Lisie?”



Z Lisem Żóraw jak z bratem.  
Bo choć raz na stypie  
Lis ptakowi dał barszczu  
Z dna płytkiej patery,  
A Żóraw Lisa karmił  
Z wąskiej szyi dzbana:  
Przecie lat już cztery minęło,  
Sprawa zapomniana  
(Czas wszystko umorzy),  
I dzisiaj żyją z Lisem Żóraw nienajgorzej —  
Osobno. Tylko tu, społecznie,  
Przy Lwie, chcąc zaznaczyć  
Przedniość swą w dowcipie,  
Lis szydzi z nóg Żórawia  
I w one go szczypie.

— „Możnaby u szwajcara zostawić te tyczki,  
Poniekąd wyjęte z grochu lub fasoli“ —  
Rzecz. — „Taka tyka,  
Gdy ją ugryźć w piętę,  
Uczuwa bóle w kroku zaledwie po roku.“

Ptak za te przytyczki  
Kole dziobem napastnika

Nie chcąc przy Lwie-świadku  
Być na ostatku.

Tej krotchwili śmiech towarzyszył  
Lwa najłaskawszy.

Po małej chwili  
Drzwi gość odmyka nowy:  
Wół, zniedawna mąż krowy,  
A więc z byka wołem zostawszy,  
Lwu przyszedł bić czołem  
Tudzież podanie wnieść najpoddańsze:  
Że kiedy ojcem on, Wół, zostanie,  
Niech wzgląd na jego przyszłe cielęta  
Majestat mieć raczy,  
Gdy jego, Wołu, pilność i piecza  
Będzie zajęta cnotą swej żony,  
I jeśli który z jego smarkaczy,  
Niedoświadczony,  
Zejdzie mu z oczu;  
Lub też odwrotnie — niechaj mu krowy  
Nie ukalecza Lew za podatki,  
Jeżeli zdybie ją na uboczu.

Rzekł dobrotliwie Lew.

— „Widzim radzi,

Żeś nie jest, jako ów Ugolino,

O którym mówi poeta Dante,

Że zjadł swe dziatki.

Dojrzyć małżonki także nie wadzi.

Owszem, *eo instante*

Zakażemy lampartom

Twojej pani czynić wstręty;

Polecimy wszystkim wartom

Psów, szakali

Straż i baczość nad cielety.

*A propos*, ileż tego macie na pociechę?“

— „Nic, ale pragnę mieć przychówek spory.“

— „To ci się chwali!“ —

Oznajmił jaśnie-Lew, i wąż kręty

Zadrgał mu śmiechem,

Grzecznie pokrytym dworną radością,

Bo właśnie robić honory gościom

Wypadło innym.

Słoń baletowym zbliżył się chodem,

Jak gdyby wcale bez utrudzenia

Nóg dźwigał pale

I, niby kłodę, tułów, na którym

Siedziała Wrona.  
Ta, po przywitaniu ceremoniale,  
Najtroskliwiej zaraz czyni  
Brudy na inwentarzu ruchomym jaskini.  
Co widząc Lew, oświadcza wszem,  
Że kona z nudy,  
Że wrota każe zamknąć,  
By mu niechlujna, ze swym nieładem,  
W dom tu hołota  
Nie nałaziła;  
Lecz że, pijana,  
Może przystojniej zabawi pana,  
Prosi obecnych tu — na biesiadę.



Ruszyli do Wieprza  
Społecznem stadem,  
Gdzie wino najwystalsze,  
Gdzie wódka najkrzepsza,  
Gdzie najskuteczniej pęczył zwierz,  
Spit piwy.

Szli w parze: z Wroną Żóraw,  
Prawiący jej o krajach dziwy,  
Które poznał w przelotach był,  
Za dni tułactwa.  
O grze fal barworodnych plótt,  
O morza woni, pędzie, wrzeniu,  
Szumie wiatru w górnych lotach,  
O *table d'hôte*'ach błót przygodnych,  
O krzykliwym i hardem upierzeniu ptactwa  
Puszcz niegwałconych, pół niedartych broną,  
I o innych rozkoszach  
Doznanych w wędrówce.

Wrona surowo gromiła mówcę:  
Że to — powiada — morze, woń, kwiaty,  
Wiatry tułacze —  
Wszystko jest marność.  
Najlepsza czarność, bo nie wymaga

Blasku ni mycia.

Dobra jesiennych pól szarość naga,  
Gdy mgła, osiadłszy na trawach, płacze,  
I ścierwo leży w stanie pół-zgnicia.  
— „Dobrze jest krakać za wsią, na płotach,  
Czekając zimy,  
Miły też wronom zaór ozimy,  
Którego lubość podzielam z Wołem.“ —

Wół z Lwem szli społem.  
O cnotach mówiono rodzin,  
Gnoju, gipsie, trójpolówce,  
O cielętach, krówce...  
(Wół Lwu się zwierza, iż dzieci —  
Cała poezya zwierza,  
Której trwanie byłoby dłuższe,  
Gdyby nie rzeźnik i wychowanie).

Ze Słoniem Lis na bakier  
Wlekli się, jak stadło,  
Któremu się wielbienie  
Nawzajem przejadło.  
Bo Słoń czi postęp, Lis — dusza dzika,  
Słoń kły wyszczerza,  
Lis trzyma je w paszczy,

Więc przymierza niema.

Przybyli. Tu z Wieprzem dawno  
I za pan-brat już piła Hyena —  
Zwierz, towarzystwu rad,  
Samotności nie znosi,  
W pobliżu wielkich stad się śłania,  
Gdzie od bójek i kochania  
Ziemia się trupami kłosi.  
Na trupy — kat.



— „Ja funduję!“ — Lew ryknął. — „*Veritas in whisky!*  
Nuże tam, fagasa!...  
Śledź, ośle, mięso, picie i wety — piorunem!  
I likwory z kawą,  
Kto chory, ma *vichy*.  
Dalej, lać wam w pyski?  
Sami? Wyśmienicie!  
Jeszcze kolej!.. Jeszcze!..  
No cóż? Nieruchawo?



Czy tu konwent mniszy?  
Hej, grajków tu! Świerszcze,  
Żaby, słowiki!“

Po szóstej kolejce, biesiadniki  
Językom popuszczają lejce.  
Ryk się z porykiem, słowo z słowem ściga,  
Ale każde ku innej bieg kieruje mecie.  
Lis plecie o habicie,  
Wół rzyga,  
Lew mu radzi *whisky* z miętą.

— „Przerwijmy“ — huczy Słoń ucięty — „picie,  
Albowiem...“

— „Wiwat mówcy zdrowie!“ —  
Krzyknięto. Poczem pito.

— „Otóż powiem swój pogląd  
Na wszechbył, na życie...  
Panowie! Świat to wielka figa,  
Którąby każdy wyssał rad,  
Lecz to zależne  
Od zręczności trąby.  
Każdy dźwiga, co uniesie,



Dola silnym sprzyja!“ —

Tu Słoń wzniesie, jak maczugę,  
Wydłużenie ryja.

— „Zatem,

Hipokrytą jest, kto żyje skromnie,  
W istności własnej wązkim zakresie  
Widząc zasługę.

Co do mnie, to ciała mikrokosmów wielu,  
Traktuję, jako losem daną mi sałatę...“

— „Powiedz pan „*tratuje*,“ będziesz  
Bliższym celu“ — rzekł Lis.

— „Prawda, prawda święta!“ —

Krzyknęły zwierzęta. — „Żyjmy chwilą!  
Życ nam niewiele dni! Hej, grać! kapela!“

W lot każdy zwierz nastraja krtań  
I tnie jak z nut

Ten znany hymn społecznych trzód.

*Rośnie wołowi róg,  
Ortu — szpon.  
Zguba nas łowi  
Ze wszystkich stron.*

*Kto najmocniejszy, ten  
Życie zgadł,  
Kto słaby, mniejszy,  
Czeka go mat.*

*Kto innych zjada, ten  
Bywa syt:  
Tak chce zasada  
Walki o byt.*

*Gdy służy zdrowie, brój,  
Morduj, grzesz:  
Za to odpowie  
Dziad twój — pra-zwierz.*

*Troska jedyna : rość,  
Pić i jeść,  
Podług Darwina —  
Chwała mu, cześć!*

Tu za „oświaty“ zdrowie huknęły wiwaty,  
Zdolne zbudzić nieboszczyka.  
Zaczem, gronem pijanem  
Owłada żądza uczonej muzyki  
Ze śpiewem solo.  
Więc, po przepiciu,  
Proszą Hyenę, by zanuciła  
Coś z fortepianem.  
Koniki niechaj rzępolą pianem,  
I bąk niech bzyka.

Ot co zawyła mistrzyni w wyciu.

*Tak mi z przyrody wypadło,  
Że kocham wszystkie samice,  
Nie pomnąc, czyjeby były :  
Owce, kobyły, oślice.*

*Póty wyję im najstodziej,  
Aż chwila luba przychodzi,  
Że je porwę, że zachwycę.*

*Kocham wszystkie bez wyboru :  
Cud, „tak-sobie,“ czupiradło,  
Bo jedna ich cena — padło,  
Które lubię, bom Hyena.*

— „Sliczności!“ — Lew zaryczał. — „Bawię się  
Jak króle.“

Żóraw z Wroną,  
Wytknąwszy dzioby, jak czat piki,  
Słuchali (każdy ptak wogóle  
Do muzyki prawo sobie rości);  
Chrząkał Wieprz, rad z gości.

Tylko Lis, świętoszek,  
Pień kcliwych nie znasza.

— „Bydło!“ — rzekł Lwu — „Mość Wasza  
Nie znajduje, że są nasiąknięci  
Do wrębów... Ten Żóraw z dziobem,  
Który miłą można mierzyć...  
Ten Słoń, ważący, nie wiem ile kilo,  
I ten hyeni śpiew o miłości!..  
Do licha! Toć i moich chęci prąd  
Mnie popycha do kwok, kokoszek,  
I gęziej pieczeni,  
A wszelako z nim walczę,  
Bo uważam za zło  
Wszystko żreć zaraz, co mi w łapy wlało.

W ogólności, rani mnie to życie,  
Kołem mi stanęło w krtani,  
Zbrzydło to wieczne i zdradne mamidło  
Czegoś i wieczne upadki.  
Dobrem jedynie bywa stan (ach, rzadki!),  
Gdy się instynktu oprę pobudkom.

Lecz to trwa krótko,  
I znów mnie jakieś chuci płazie schwyca.

To smutne! To boli!

Najtęższa cnota ulega skazie,  
Co raz stworzone, ma być zepsutem...  
Uroczosc piękna więdnie... nawet nie jest  
Absolutem byt, wywleczony myślą  
Z nieistnienia!..

Wieprzu, bracie, dolej!..

Może za życia znajdę granicą  
Sposób wiecznego trwania w ekstazie,  
Gdy to nie gnębią żadne zwątpienia,  
Gdy sam się czuję synogarlicą  
I widzę innych z duszą gołębią...  
Tak, bo w świat moje *ja* się zamienia.  
Wfruwa do tego dusz gołębnika

Cały dobroci mojej pierwiastek,  
Ze mnie więc znika;  
W takim zaś razie —  
Niechaj mi Wasza Mość zechce wierzyć —  
*Ja* me, wcielone, może już nie żyć.“  
(A w myśli doda: — „No, samo przez się,  
Gdy mnie, w postaci dobra, świat wessie,  
To zawsze, jako ten zły ostatek,  
Chyba nie szkoda w życiu się resztę  
Latek przewartać.“) —

— „Droga otwarta’ć,“ — rzekł Lew — „lecz pytam,  
Co cię tak pili już  
Elizejskie błonia zazwierzyć,  
O których więdźmy wróżą napoły:  
Czy jako woły tam się zobaczym,  
Czy jako lwy tam będziem błędzili?  
W co się przedzierzga, kto tu umiera?  
Czy tam są duchy, czy pustka szczerą,  
Dokąd ostatnie tchnienia polecą?  
Nie wiemy.  
Choć żywot kruchy,  
Zawsze’ć ja wolę, jak ten z Homera  
Achill, na ziemi być z mięsa, z juchy,  
Nizeli żyć tam, jak kaduk wie co.

Dla nieudolnych pociechą myty,  
A dla nas szczęściem jest – w paru susach  
Ciało rozprężyć i wkłuć pazury  
W biodra gazeli,  
Żreć, trwać pół-sennie,  
Sierć prażyć w słońcu  
I słuchać trzmieli brzęku w bambusach...

Żyjmy. Mrzeć – bliźnim dajmy pierwszeństwo.

Widzę, żeś Słonia jest przeciwieństwo.  
Bo gdy czworonóg ten skórogruby  
Świat pragnie zmienić na swoje poście:  
Ty chcesz swej zguby na korzyść świata,  
Ażeby dobra był wymiar większy,  
Lub mniejszy nierząd.  
Czemu ten zdjął cię samowstręt jakiś,  
Dziwny u zwierząt?

Śmierć nie upiększy.

Żyć łatwo, lubiąc pospołu siebie, jako też  
Innych, oraz ich zdrowia pić,  
Jak ja Wołu..."

Tu kub wychylił:

— „Za zdrowie wasze, mój Wole luby,  
Któremu miłość krowia dni mai!  
Cóż, przyjacielu, powiedz, jak snadnie  
Szczęśliwość w życiu  
Posiąść wołową.“

— „Daję wam słowo!

Ja, który-m darmo przeżuwał pasze,  
Ja, który-m gził się, brykał bez celu,  
I nieodbicie dążył do zguby:  
Gdym ja, ja poznał, nibym na nowo  
Rozpoczął życie,  
Które wypełnia  
Miłość, porządek i zdrowia pełnia.

Jeżeli ja, byk marny i w grzechu,  
Dla krowy ideałem — zrozumcie — na zawsze  
Zostałem, tym jedynym, — zrozumcie —  
No, to dla mnie tak błogim jest zachwyto stanem,  
Że — zrozumcie — łąka,  
Gaj, wygon, wszystko wokolutenieczko,  
Co nęci buhaja,  
Może dla mnie nie istnieć,  
Byle *niq* paść oczy!

Jeżeli złób nas jeden w oborze spaja,



Będzie dla mnie gnojówka zdrojem,  
Piasek — sieczką, słoma — sianem;  
Jeżeli wspólne nas jednoczy łoże,  
Jeżeli jedną ukochalim pracę  
    Koło zagonu,  
    Barłóg wspólny materacem  
    Nam będzie z edredonu...  
O ty, moje krowiątko, ryczące,  
Gdy mnie niema, gdy mnie świeża  
    Woń traw pogna dalej!..

A raz mi się zwierza z rumieńcem,  
    Że się do niej pali byk sąsiedzki,  
    Lecz że ona ni mru-mru...

Zrozumcie: taka wierność, taka  
    Dusza bratnia!..“

— „Patrzaj,“ — rzekł Lew do Lisa — „jak szczęśny  
    Wół, który krowie los powierza.“

Tu znacząco pomruknął, przyczem uwydatnia  
Kłów szereg i wzrokiem przedziurawia ścianę,  
Jak gdyby za nią dojrzał od Wołu krowiątko  
    To umiłowane.

— „Będzie ci ona hecki wyprawiać, mój Wole  
Pocziwy,“ —

Wieprz powiada.

— „Kto kochaniem  
Działa, wierzy, wzdycha czule,  
Nie zna końca zachwytom,  
Temu chętnie oddają krasnule kopyto, —  
Które że z sercem nie jest tożsamość,  
Więc każda bez mała  
Kocha na boczku byczka-sowizdrzała.  
Naprózno sapie Wół smętny, wychudły...  
Rób jako Lwia-Mość:  
Skacz, łap za kudły —  
I po zabawie.“

— „Zbyt krótkiej,“ —

Lis dorzucił.

— „Cóż mi za ponęta,  
Jeśli zduszę kureę,  
Lub kaczkę zdławię nagle,  
Nim onej duszę  
Zadrasnę pazurem?“

Co to gadać! Drobiu duszyczka  
Tak różna od naszej,  
Że skok zbyt jawny tylko ją straszy,  
I albo zemknie ci do kurniczka,  
Lub da się zjadać  
Jak męczenniczka.

Dość na to-m kuty. Póty ją stroje,  
Póki właściwej nie wyda nuty.  
Więc się jej chwali wszystkie koguty  
(Swoich rywali), to robi zacnie  
Względem kurusi, bo wtedy ona,  
Chcąc mieć odrębny sąd,  
Ganić musi.

Potem się uda, że tak ją biore,  
Jak chce się wydać,  
Bo każda, widać, lubi się okryć  
Jakimś pozorem.

Czystą udaje, cnót chłodem ziębi  
Ta, która grzeszna jest jak Mefisto;  
Zaś dobra w głębi, uległa, tępa,  
Ma wygląd sępa i grozi szponem.  
Ja do tych płonę — powiem — najbardziej.  
Umykam niby, objęty grozą,  
Ona, zwyciężko gdacząc, mnie goni

Ku krzom i łozom,  
A tam już po niej...

I nieobłudne są też kokosze  
(„Ot taką jestem i bierz mnie taką“).  
No, tych nie znoszę,  
To szkodzi smakom,  
Bo każdy frykas wymaga pieprzu...  
Dolej-no, Wieprzu!“ —

Po tej przemowie Wół zapadł w smętek  
I przeciw krowie w duchu się burzy.  
Słoń głośno chrapał.  
Nie było chętek do picia dłużej.  
Hyena z Wroną po kątach czekały.  
Żóraw się taczał nietrzeźwym lotem,  
I Lew miał w czubie. Wstał, przez pustotę  
Odgryzł Wieprzowi ze schabów sadła,  
I rzucił na stół trzy imperyały.

. . . . .  
. . . . .  
. . . . .

Wracali chyłkiem, senni. Dzień wstawał,  
Noc bladła. Gaszono latarnie.  
Do robót śpiesznie ludzie szli.  
Gwarnie wóz zaturkotał,  
Na targ wiozący kmiotka i jego kobietę,  
I stróża postać niewiotka,  
Z klątw i skobli zgrzytem,  
Otwierała brame.







## PIS RZECZY.

### I.

	<i>Str.</i>
<i>Pies i Wieprz . . . . .</i>	11
<i>Owca mądra . . . . .</i>	15
<i>Grobła . . . . .</i>	19
<i>Polowanie . . . . .</i>	23
<i>Wilk i Cielę . . . . .</i>	27
<i>Kot i mysz sztuczna . . . . .</i>	35
<i>Samolub . . . . .</i>	37
<i>Filozof i Panny . . . . .</i>	38
<i>Mysz okrętowa . . . . .</i>	39
<i>Dzwon. . . . .</i>	41
<i>Gęś tuczona . . . . .</i>	42
<i>Lilia wodna . . . . .</i>	43

### II.

<i>Lis i Gęś. . . . .</i>	52
<i>Amor i Psyche . . . . .</i>	57
<i>Morze i Osieł . . . . .</i>	73
<i>Wół i Żóraw . . . . .</i>	79
<i>Nokturn . . . . .</i>	93
<i>Ruch etyczny . . . . .</i>	103
<i>Towarzystwo . . . . .</i>	113







---

Inicjały w tej książce, oznaczone literami M. W., wykonał Maryan Wawrzyniecki; reszta ozdób zaczerpnięta z motywów Chimery. Składał i lamał Michał Wieczorkowski, drukował Aleksander Grzegółowski.





po dezynfekcji