

IX kadencja



KANCELARIA SEJMU

Biuro Komisji Sejmowych

PEŁNY ZAPIS PRZEBIEGU POSIEDZENIA

- **KOMISJI KULTURY
I ŚRODKÓW PRZEKAZU
(NR 114)
z dnia 19 lipca 2022 r.**

Pełny zapis przebiegu posiedzenia

Komisji Kultury i Środków Przekazu (nr 114)

19 lipca 2022 r.

Komisja Kultury i Środków Przekazu, obradująca pod przewodnictwem posła **Marka Suskiego (PiS)**, zastępcy przewodniczącego Komisji, zrealizowała następujący porządek dzienny:

- zaopiniowanie wniosku w sprawie wyboru kandydata na stanowisko członka Rady Mediów Narodowych – Pana Krzysztofa Czabańskiego (druk nr 2381);
- zaopiniowanie wniosku w sprawie wyboru kandydata na stanowisko członka Rady Mediów Narodowych – Pana Piotra Babinetza (druk nr 2382);
- zaopiniowanie wniosku w sprawie wyboru kandydata na stanowisko członka Rady Mediów Narodowych – Pani Joanny Lichockiej (druk nr 2383).

W posiedzeniu udział wzięli: **Krzysztof Czabański** przewodniczący Rady Mediów Narodowych wraz ze współpracownikami.

W posiedzeniu udział wzięli pracownicy Kancelarii Sejmu: **Joanna Góral** i **Julia Popławska** – z sekretariatu Komisji w Biurze Komisji Sejmowych; **Wojciech Miller** – legislator z Biura Legislacyjnego.

Przewodniczący poseł Marek Suski (PiS):

Z tego co wiem, mamy kworum, więc możemy rozpocząć. Witam serdecznie wszystkich państwa. Otwieram posiedzenie Komisji Kultury i Środków Przekazu. Stwierdzam kworum. Witam państwa posłów oraz zaproszonych gości. Mam tutaj na liście też pana przewodniczącego Rady Mediów Narodowych Krzysztofa Czabańskiego, Tomasza Gizińskiego, doradcę Rady Mediów Narodowych i pana Daniela Jaworskiego, również doradcę Rady Mediów Narodowych. Witam serdecznie.

Szanowni państwo, porządek dzisiejszego posiedzenia przewiduje zaopiniowanie wniosku w sprawie wyboru kandydata na stanowisko członka Rady Mediów Narodowych – pana Krzysztofa Czabańskiego, druk nr 2381, w punkcie drugim zaopiniowanie wniosku w sprawie wyboru kandydata na stanowisko członka Rady Mediów Narodowych – pana Piotra Babinetza, druk nr 2382 i punkcie trzecim zaopiniowanie wniosku w sprawie wyboru kandydata na stanowisko członka Rady Mediów Narodowych – pani Joanny Lichockiej druk nr 2383.

Zapytam państwa, czy są uwagi do porządku dziennego. Nie widzę. Stwierdzam, że porządek dzienny został przyjęty. Szanowni państwo, proponuję państwu, żeby po wysłuchaniu przedstawicieli wnioskodawców i po dyskusji Komisja przyjęła opinię w sprawie kandydatów do Rady Mediów Narodowych. W punkcie pierwszym mamy zaopiniowanie kandydatury na stanowisko członka Rady Mediów Narodowych – pana Krzysztofa Czabańskiego. O przedstawienie kandydatury poproszę panią poseł Joannę Borowiak.

Poseł Joanna Borowiak (PiS) – spoza składu Komisji:

Bardzo dziękuję. Wysoka Komisjo. Szanowni państwo, w imieniu Klubu Parlamentarnego Prawo i Sprawiedliwość przedstawiam rekomendację pana Krzysztofa Czabańskiego na stanowisko członka Rady Mediów Narodowych. Rekomendacja zawarta jest w druku sejmowym nr 2381.

Pan Krzysztof Czabański urodził się 4 października 1948 r. w Warszawie. Jest dziennikarzem i publicystą, członkiem Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich, autorem

paru tysięcy artykułów prasowych i kilku książek. Całe swoje życie zawodowe związał z mediami. W 1971 r. ukończył Uniwersytet Warszawski, uzyskując tytuł magistra na Wydziale Nauk Społecznych. W latach 1971–1981 publikował jako reporter prasy oficjalnej między innymi w: „Dokoła Świata”, „Literaturze”, „Kulturze” i „Tygodniku Solidarność”. W stanie wojennym był dziennikarzem prasy podziemnej, między innymi „Tygodnika Wojennego” i „Przeglądu Wiadomości Agencyjnych”. Od 1976 r. był inwigilowany przez Służbę Bezpieczeństwa za postawę opozycyjną wobec polityki kulturalnej partii i rządu PRL i publikowanie wrogich poglądów. O wyzwolenie spod jarzma komunizmu walczył piórem. Zasłużył na miano obrońcy wolności i suwerenności jako osoba bezwzględnie wierna tym wartościom. Za działalność w podziemiu solidarnościowym, między innymi w prasie podziemnej i strukturach związkowych jako wiceprzewodniczący komisji zakładowej w Wydawnictwie Współczesnym został Odznaczony Krzyżem Wolności i Solidarności oraz uhonorowany odznaką „Działacza opozycji antykomunistycznej lub osoby represjonowanej z powodów politycznych”.

Pan Krzysztof Czabański posiada doświadczenie w zarządzaniu i nadzorze nad zarządzaniem. W 2007 r. złożył z wynikiem pozytywnym egzamin uprawniający do członkostwa w radach nadzorczych spółek Skarbu Państwa. W swojej karierze zawodowej pod 1989 r. pełnił funkcje: zastępcy redaktora naczelnego „Tygodnika Solidarność”, „Ekspresu Wieczornego”, prezesa Polskiej Agencji Prasowej, przewodniczącego Komisji Likwidacyjnej RSW Prasa-Książka-Ruch, prezesa Zarządu Polskiej Agencji Informacyjnej SA, prezesa zarządu Polskiego Radia SA oraz członka rady nadzorczej TVP SA. Od 2021 r. do chwili obecnej zasiada w Radzie nadzorczej Centrum Kart SA. Od sierpnia 2016 r. przewodniczy Radzie Mediów Narodowych, nadzorującej działalność wszystkich spółek mediów publicznych w Polsce.

Pan Krzysztof Czabański sprawował mandat posła na Sejm RP VIII kadencji. Został wybrany w okręgu toruńsko-włocławskim. Pracował w Komisji Kultury i Środków Przekazu oraz w podkomisjach nadzwyczajnych: podkomisji nadzwyczajnej do rozpatrzenia rządowego projektu ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi oraz podkomisji nadzwyczajnej do rozpatrzenia rządowego projektu ustawy o zmianie ustawy o radiofonii i telewizji oraz ustawy o opłatach abonamentowych. W latach 2015–2016 był pełnomocnikiem rządu do spraw reformy mediów publicznych i sekretarzem stanu w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Jest laureatem Nagrody im. Św. Grzegorza I Wielkiego, przyznawanej przez miesięcznik „Niezależna Gazeta Polska”, a także członkiem kapituły Nagrody im. Jacka Maziarskiego, przyznawanej za wybitne osiągnięcia publicystyczno-eseistyczne, wyróżniające się suwerennością myślenia i poszerzające naszą wiedzę o rzeczywistości. Pan Krzysztof Czabański nie jest członkiem żadnej partii politycznej.

Panie przewodniczący, Wysoka Komisjo, szanowni państwo, zarówno wyróżniająca wiedza, jak i doświadczenie w sprawach związanych z zadaniami i działaniem mediów wskazują, iż pan Krzysztof Czabański jest dobrym kandydatem na członka Rady Mediów Narodowych. Bardzo dziękuję.

Przewodniczący poseł Marek Suski (PiS):

Dziękuję bardzo, pani poseł.

Otwieram dyskusję. W dyskusji można zadawać pytania kandydatom, jak i wnioskodawcy. Zadawanie pytań przysługuje wyłącznie posłom. Bardzo proszę, otwieram dyskusję. Czy ktoś z państwa chciałby zabrać głos? Pan poseł Mieszkowski, bardzo proszę.

Poseł Krzysztof Mieszkowski (KO):

Tak, ta biografia artystyczna, która tutaj została wygłoszona, została zredukowana. Uważam, że trzeba by to uzupełnić o takie zdania: „Pan Krzysztof Czabański położył wybitne zasługi w upartyjnieniu i upolitycznieniu mediów publicznych w Polsce, przyczyniając się do upadku pluralizmu medialnego. Pan Krzysztof Czabański jest reprezentantem i przedstawicielem środowiska, które nie rozumie otwartości i różnorodności mediów w Polsce, w Unii Europejskiej, w demokracji. Jest niezwykle konsekwentny w marginalizowaniu reguł demokratycznych. I oczywiście jest świadom tego, że jego rola

polityczna sprowadza się, czy jest zredukowana do służenia Zjednoczonej Prawicy, czyli Prawu i Sprawiedliwości, czyli Jarosławowi Kaczyńskiemu”. Dziękuję.

Przewodniczący poseł Marek Suski (PiS):

Dziękuję bardzo. Przypomnę tylko, że ustawa daje możliwość zgłaszania do rad nadzorczych i również do rad programowych przedstawicieli różnych ugrupowań, jak i również osób niebędących związanymi z partiami politycznymi, ani ugrupowaniami parlamentarnymi. Takie zgłoszenia do rady mediów były wykonane i wybory zostały dokonane zgodnie z przepisami, tak że w tych ciałach, które rada mediów wybiera, są przedstawiciele wszystkich ugrupowań politycznych, jak i również stowarzyszeń, które zgłosiły kandydatów, więc jest to zarzut chybiony.

Bardzo proszę, pan poseł. Proszę bardzo.

Poseł Krzysztof Piątkowski (KO):

Panie przewodniczący, szanowni państwo posłowie, jeśli państwo pozwolicie, to bardzo krótko powiem, dlaczego nie poprę tej kandydatury, ale też nie tylko tej. Chciałem przypomnieć jeden fakt i dzisiaj będę mówił tylko o jednym fakcie. Zważywszy na to, że jedną i chyba jedyną kompetencją tego ciała, które przypomnę, jest ciałem niekonstytucyjnym, jest powoływanie i odwoływanie prezesów spółek, to właśnie w tym zakresie należałoby oczekiwać jakiejś szczególnej staranności, skoro jest tak niewiele zadań. Chociaż te zadania powinny być wykonywane właściwie, z należytą starannością.

Chcę zatem państwu przypomnieć, że 29 kwietnia 2021 r. Rada Mediów Narodowych na wniosek pani poseł Lichockiej podjęła decyzję o odwołaniu dotychczasowego prezesa zarządu spółki Radio Łódź. Jeszcze tego samego dnia na jego miejsce zgłoszono kandydaturę pana Arkadiusza Paluszkiewicza, byłego dyrektora izby skarbowej – to ważny szczegół – dyrektora Izby Administracji Skarbowej w Łodzi. Członkowie rady dostali 20 min. na zapoznanie się z życiorysem kandydata, z którego jasno wynikało, że nie posiada on wiedzy z zakresu radiofonii i telewizji i nigdy nie pracował w mediach, co sam przyznał, odpowiadając na pytania członków rady. Mimo to jeszcze na tym samym posiedzeniu został powołany na stanowisko prezesa zarządu i redaktora naczelnego rozgłośni stosunkiem głosów 3 do 2. Przeciwno zagłosowali Juliusz Braun i Robert Kwiatkowski. Za byli oczywiście pozostali członkowie Rady Mediów Narodowych. Tym samym troje członków Rady Mediów Narodowych, głosując za powołaniem wymienionego przeze mnie prezesa zarządu i redaktora naczelnego Radia Łódź, powołali do kierownictwa spółki osobę niemającą wskazanych w ustawie kompetencji do kierowania radiem, przez co w mojej opinii dopuścili się pogwałcenia art. 37 ustawy o radiofonii i telewizji, którego ust. 4 stanowi, że członków zarządu powołuje się spośród osób posiadających kompetencje w dziedzinie radiofonii i telewizji.

Myślę, że to jest wystarczający argument, żeby uznać, że te osoby nie mają kwalifikacji do tego, żeby pełnić to stanowisko czy tę funkcję. Dziękuję bardzo.

Przewodniczący poseł Marek Suski (PiS):

Dziękuję bardzo. Czy są jeszcze jakieś głosy? Nie widzę. Nie było pytań.

Zatem przechodzimy do głosowania. Proszę o wyświetlenie guziczków do głosowania. Kto z pań i panów posłów jest za pozytywnym zaopiniowaniem kandydatury pana Krzysztofa Czabańskiego na stanowisko członka Rady Mediów Narodowych? Proszę o podniesienie ręki i naciśnięcie guziczka. Kto jest przeciw? Również proszę o podniesienie ręki i naciśnięcie guziczka. Kto się wstrzymał? Dziękuję bardzo. Czy wszyscy oddali głos?

Poseł Krzysztof Mieszkowski (KO):

Ale gdzie jest guzik? Moment. Proszę dać mi jeszcze chwilę.

Przewodniczący poseł Marek Suski (PiS):

W takim razie jeszcze czekamy na pana posła.

Czy mamy już wszystkich? Można już wyświetlić wyniki. Za było 13 głosów, przeciw było 12 głosów, 1 osoba wstrzymała się. Stwierdzam, że Komisja pozytywnie zaopiniowała kandydaturę pana Krzysztofa Czabańskiego na stanowisko członka Rady Mediów Narodowych.

Proponuję, aby na posiedzeniu plenarnym stanowisko Komisji przedstawił pan poseł Jarosław Zieliński. Czy pan poseł wyraża zgodę?

Poseł Jarosław Zieliński (PiS):

Z przyjemnością to zrobię.

Przewodniczący poseł Marek Suski (PiS):

Dziękuję bardzo. Czy są inne kandydatury? Czy jest sprzeciw wobec tej kandydatury? Stwierdzam, że Komisja wybrała pana posła na reprezentanta Komisji w tej sprawie.

Zatem przechodzimy do punktu drugiego. Proszę o zabranie głosu panią poseł Barbarę Bartuś.

Poseł Joanna Senyszyn (PPS):

Panie przewodniczący, czy można wyłączyć klimatyzację, bo nas za chwilę wywieje.

Przewodniczący poseł Marek Suski (PiS):

Można, oczywiście. Nie chcemy, żeby Lewicę wywiało.

Bardzo proszę, czy pani poseł jest obecna?

Poseł Barbara Bartuś (PiS) – spoza składu Komisji:

Jestem, jestem.

Przewodniczący poseł Marek Suski (PiS):

To bardzo proszę o przedstawienie.

Poseł Barbara Bartuś (PiS) – spoza składu Komisji:

Bardzo dziękuję. Szanowny panie przewodniczący, Wysoka Komisjo, mam olbrzymią przyjemność i zaszczyt przedstawić kandydaturę pana przewodniczącego Komisji, pana Piotra Babinetza.

Pan Piotr Babinetz urodził się 9 września 1969 r. w Krośnie. To jest tak niedaleko Gorlic.

Przewodniczący poseł Marek Suski (PiS):

Piękne miejsce.

Poseł Barbara Bartuś (PiS) – spoza składu Komisji:

Piękne miejsce. Ukończył studia na Wydziale Nauk Historycznych i Pedagogicznych Uniwersytetu Wrocławskiego, uzyskując tytuł magistra historii. Pracował jako kierownik biura poselskiego Konfederacji Polski Niepodległej, a następnie biura senatorskiego Akcji Wyborczej „Solidarność” w Krośnie. Od 1999 r. był pracownikiem Muzeum Podkarpackiego w Krośnie, najpierw w dziale oświatowym, a później w dziale historycznym. Od 2007 r. pełni mandat posła na Sejm Rzeczypospolitej Polskiej.

W latach 1985–1989, czyli w okresie nauki w Liceum Ogólnokształcącym im. Mikołaja Kopernika w Krośnie działał w antykomunistycznej młodzieżowej organizacji niepodległościowej „Goniec Podkarpacki”. Był między innymi zastępcą szefa tej organizacji. Jest autorem artykułów w konspiracyjnym piśmie „Goniec Podkarpacki”, między innymi cyklu „Generał Tadeusz Rozwadowski – zapomniany bohater”. Później pan poseł Piotr Babinetz działał w KPN, Lidze Republikańskiej i od 2001 r. w Prawie i Sprawiedliwości.

O 1995 r. jest członkiem zarządu Podkarpackiego Towarzystwa Historycznego oraz współautorem Periodyku PTH „Dzieje Podkarpacia”. Jest autorem kilku artykułów, między innymi „Wokół budowy i próby wysadzenia pomnika wdzięczności armii czerwonej w Krośnie”. Jest autorem licznych publikacji naukowych. Tak jak powiedziałam, to są liczne publikacje. One po części są wymienione w druku sejmowym nr 2382. Chciałabym zwrócić uwagę na te już późniejsze publikacje, jak na przykład „Stan świadomości Narodowej Polaków w przededniu niepodległości” z 2010 r., czy tej o obrońcach Lwowa z 2011 r., czy jeszcze późniejsze „Krośnięscy strzelcy i ochotnicy do Legionów Polskich w świetle relacji Józefa Kwiciszewskiego i Franciszka Ptaka”, „Z dziejów walk o niepodległość”. Od 1997 r. przez wiele lat pan Piotr Babinetz współpracował regularnie z Katolickim Radiem FARA Krosno, między innymi prowadząc cykliczną radiową audycję historyczno-muzyczną „Ojczyzna”. Występował w słuchowisku Radia „Rzeszów” o legioniście pułkowniku Władysławie Surynie oraz programach TVP „Rzeszów” o Sta-

rym Cmentarzu w Krośnie. Pisał również komentarze polityczne do gazety „Nowiny” wychodzącej w Rzeszowie i artykuły o tematyce historyczno-kulturalnej w kilku lokalnych pismach, między innymi „Nowe Podkarpacie”.

Od 2003 r. jest przewodniczącym Komitetu Ratowania Starego Cmentarza w Krośnie. Jest członkiem rad muzealnych Muzeum Marii Konopnickiej w Żarnowcu i Muzeum Historycznego Zamek w Sanoku. Wspierał produkcje filmowe przypominające postacie zasłużone dla polskiego przemysłu naftowego i gazowniczego jak Ignacy Łukasiewicz i Marian Wieleżyński. Myślę, że tutaj też można uznać zasługi pana Piotra Babinetza w ustanowieniu Roku Ignacego Łukasiewicza i w propagowaniu tej ważnej nie tylko dla kultury, ale przede wszystkim dla gospodarki postaci, jakim był Ignacy Łukasiewicz. Pan Piotr Babinetz jest organizatorem licznych wystaw konferencji, koncertów, uroczystości i przedsięwzięć medialnych upamiętniających polskie tradycje niepodległościowe. Od 1998 r. jest radnym Rady Miasta Krosna. Był przewodniczącym Komisji Rewizyjnej i członkiem Komisji Kultury. Od 2002 r. jest radnym Sejmiku Województwa Podkarpackiego. W sejmiku był przewodniczącym Komisji Budżetowo-Finansowej i członkiem Komisji Kultury.

Tak jak już wspomniałam na początku, od 2007 r. pan Piotr Babinetz pełni mandat posła na Sejm i od tego czasu jest nieprzerwanie członkiem Komisji Kultury i Środków Przekazu. Był wiceprzewodniczącym tej Komisji, a od 2019 r. jest przewodniczącym Komisji Kultury i Środków Przekazu. Od 2018 r. jest przewodniczącym Rady Instytutu Współpracy Polsko-Węgierskiej im. prof. Wacława Felczaka. Też od 2019 r. pan Piotr Babinetz jest przewodniczącym Polskiej Grupy Unii Międzyparlamentarnej.

Szanowny panie przewodniczący, Wysoka Komisjo, szanowni państwo, zarówno wyróżniająca się wiedza i doświadczenia związane z zadaniami, działaniami mediów, wysoka kultura osobista, jak i zaangażowanie w działalność publiczną wskazują, iż pan Piotr Babinetz jest bardzo dobrym kandydatem na członka Rady Mediów Narodowych. Dziękuję bardzo.

Przewodniczący poseł Marek Suski (PiS):

Dziękuję bardzo.

Otwieram dyskusję. Bardzo proszę.

Poseł Wojciech Król (KO):

Panie przewodniczący, mam pytanie, może ono nie jest kierowane wobec pana przewodniczącego, który jest kandydatem na członka Rady Mediów Narodowych. Tutaj pani poseł pięknie przedstawiała życiorys pana posła. Również oczywiście pojawiły się wątki związane z audycjami radiowymi publikacjami i tak dalej. Natomiast ustawa o Radzie Mediów Narodowych w art. 5 ust. 1 pkt 2 mówi rzeczywiście o tym, że kandydatem może być osoba, która wyróżnia się wiedzą i doświadczeniem w sprawach związanych z zadaniami i działaniem mediów. Właściwie nie wiem, do kogo kierować to pytanie, może bardziej do Biura Legislacyjnego. Jaka jest więc praktyka i kto weryfikuje, czy kandydat wyróżnia się wiedzą i doświadczeniem w zakresie i zadaniach mediów? Dziękuję bardzo.

Przewodniczący poseł Marek Suski (PiS):

Dziękuję bardzo. Nie przewiduje się pytań do Biura Legislacyjnego. Jeżeli pani poseł chciałaby dodać jakieś uzupełnienie, to bardzo proszę. Mogę dodać ze swojej strony, że przecież znamy pana posła i on ma wybitną widzę.

Poseł Wojciech Król (KO):

Przepraszam, ale to nie jest pytanie dotyczące kandydata, tylko ogólne, dotyczące wszystkich członków.

Przewodniczący poseł Marek Suski (PiS):

W tym punkcie takich ogólnych pytań nie ma.

Poseł Barbara Bartuś (PiS) – spoza składu Komisji:

Wydaje mi się, że podkreślałam to doświadczenie.

Przewodniczący poseł Marek Suski (PiS):

W tym punkcie są ewentualnie pytania do kandydatów lub do osoby, która prezentuje kandydata. Jeżeli pani poseł uzna, że to jest w jakimś zakresie pytanie do pani poseł, to proszę o odpowiedź.

Poseł Barbara Bartuś (PiS) – spoza składu Komisji:

Szanowny panie przewodniczący, szanowny panie pośle, przedstawiałam doświadczenie pana posła Babinetza związane z mediami. Wydaje mi się, że to doświadczenie jak najbardziej rekomenduje i wypełnia znamiona, które są zapisane w przepisie, który pan przywołał, że ta osoba ma kompetencje i odpowiednią wiedzę, aby zostać członkiem Rady Mediów Narodowych. Bardzo dziękuję.

Przewodniczący poseł Marek Suski (PiS):

Dziękuję. Udzielę też sobie głosu w ramach dyskusji. Szanowni państwo, z przedstawionego życiorysu wynika, że pan poseł ma wiele doświadczeń, jeżeli chodzi o pracę w mediach i z mediami, a jako przewodniczący Komisji, która też zajmuje się mediami, ma też ogromne doświadczenie polityczne. Natomiast my ocenimy w głosowaniu, czy uważamy, że to jest wystarczające, żeby zajmować tak ważną funkcję. Takie pytanie o to, czy ktoś – powiedzmy, że Biuro Legislacyjne miałyby ocenić, czy pan Piotr Babinetz ma kwalifikacje czy nie, myślę, że jest bezzasadne. Natomiast jeżeli to jest w ramach dyskusji, to bardzo proszę.

Poseł Wojciech Król (KO):

Właściwie to mam jeszcze sprostowanie. Jeszcze raz podkreślę, nie kwestionuję doświadczenia i wiedzy pana przewodniczącego. Moje pytanie nie dotyczyło kompetencji pana przewodniczącego Komisji Kultury i Środków Przekazu, tylko chciałem zapytać ogólnie. To było pytanie ogólne, dotyczące wszystkich kandydatów: W jaki sposób ocenić tę wyróżniającą się wiedzę? Czyje to jest zadanie – może w tej sposób.

Przewodniczący poseł Marek Suski (PiS):

Rozumiem, że ocenimy ją w głosowaniu. My jesteśmy od tego, żeby to ocenić. Jeżeli uznamy, że nie jest wystarczająca, głosujemy przeciw. Jeśli uznamy, że jest wystarczająca, możemy głosować za, a jeżeli ktoś nie ma wyrobionego zdania, to może się wstrzymać.

Czy są jeszcze jakieś głosy w dyskusji? Nie ma. Zatem przechodzimy do głosowania. Proszę o wyświetlenie guziczków. Kto jest za pozytywną opinią na temat powołania pana Piotra Babinetza na stanowisko członka Rady Mediów Narodowych? Proszę o naciśnięcie guziczka „za” i podniesienie ręki. Dziękuję bardzo. Kto jest przeciw? Też proszę o podniesienie ręki i naciśnięcie guziczka. I kto się wstrzymał? Czy wszyscy oddali głos? Wszyscy.

Zamykam głosowanie. Proszę o podanie wyników. Za było 14 głosów, przeciw było 13 głosów, wstrzymały się 2 osoby. Stwierdzam, że Komisja pozytywnie zaopiniowała kandydaturę pana Piotra Babinetza na stanowisko członka Rady Mediów Narodowych.

Pozostaje wybór reprezentanta Komisji. Proponuję, żeby był to również pan poseł Jarosław Zieliński. Czy pan poseł wyraża zgodę?

Poseł Jarosław Zieliński (PiS):

Zgadzam się.

Przewodniczący poseł Marek Suski (PiS):

Dziękuję. Czy są inne kandydatury? Nie widzę. Czy jest ktoś przeciw? Nie widzę. Stwierdzam, że Komisja wybrała pana posła Jarosława Zielińskiego na sprawozdawcę również w tym punkcie.

Przechodzimy do punktu trzeciego. Tu jest prezentacja i wybór pani Joanny Lichockiej na członka Rady Mediów Narodowych. O przedstawienie kandydatury proszę panią poseł Annę Kwiecień. Bardzo proszę, pani poseł.

Posel Anna Kwiecień (PiS) – spoza składu Komisji:

Bardzo dziękuję. Panie przewodniczący, państwo przewodniczący, Wysoka Komisjo, mam zaszczyt i ogromną przyjemność przedstawić kolejnego kandydata na członka Rady Mediów Narodowych. Mówię o pani Joannie Lichockiej.

Szanowni państwo, pani Joanna Lichocka, urodzona w Warszawie 21 listopada 1969 r., jest dziennikarką, publicystką, autorką filmów dokumentalnych, posłem na Sejm VIII i IX kadencji, absolwentką polonistyki na Uniwersytecie Warszawskim i literackich studiów podyplomowych na Uniwersytecie Jagiellońskim. W czasie studiów aktywnie działała w Niezależnym Zrzeszeniu Studentów. Zadebiutowała w 1991 r. na łamach Tygodnika „Solidarność”, gdzie pracowała do 1993 r. jako dziennikarka działu związkowego i politycznego. Współpracowała również z „Życiem Warszawy” oraz Teleexpressem w TVP.

W latach 1994–2001 pracowała w Telewizji Polsat jako reporterka polityczna oraz prowadząca programy informacyjne i publicystyczne. Była związana z wieloma pismami takimi jak „Zycie” od 2001 r. do 2002 r., z „Przyjaciółką” – tutaj pełniła funkcję zastępcy redaktora naczelnego, z „Ozonem”. Współpracowała z „Dziennikiem”, w latach 2006–2009 z „Rzeczpospolitą” jako publicystka działu Opinie. Jest autorką cyklu wywiadów z intelektualistami, które ukazywały się na łamach „Dziennika”, „Rzeczpospolitej”, „Newsweeka”, „Gazety Polskiej”, „Do rzeczy” oraz „W Sieci”, w tym głośnych rozmów o Polsce z poetą i pisarzem Jarosławem Markiem Rymkiewiczem. Tutaj wielkie słowa uznania za wydanie wspaniałej książki w ubiegłym roku. Jak widać, pani poseł mimo tak wielu obowiązków, potrafi pogodzić i te obowiązki i jeszcze przygotować tak znakomitą książkę.

Od 2004 r. współpracowała z Telewizją Puls, prowadząc programy publicystyczne. W latach 2007–2009 prowadziła, najpierw TVP1 następnie w TVP Info, program Forum. Później w 2010 r. prowadziła także programy publicystyczne na antenie TVP1: „Z reflekssem” i „Kwadrans po ósmej”. Po przejęciu władzy w mediach przez PO-PSL-SLD po katastrofie smoleńskiej została odsunięta od możliwości pracy w TVP i rozpoczęła realizację filmów dokumentalnych. Było to niezależne kino polityczne dotyczące szeroko pojętej tematyki smoleńskiej – zakazane w kontrolowanych przez ówczesną koalicyjną władzę medialną PO-PSL-SLD. Zrealizowała filmy „Mgła” i „Pogarda”, następnie „Przebudzenie” oraz we współpracy z Jarosławem Rybickim film „Prezydent” poświęcony świętej pamięci prof. Lechowi Kaczyńskiemu. Filmy te pokazywane były w niezależnych pokazach w kraju i za granicą oraz rozpowszechniane wraz z nakładem Gazety Polskiej, także w Internecie.

Jest autorką książki „Mgła” – tutaj wraz z panią Marią Dłużewską – będącej pełnym zapisem świadectwa, jakie urzędnicy Kancelarii Prezydenta Lecha Kaczyńskiego złożyli przed kamerą po katastrofie smoleńskiej oraz książki „Przebudzenie” będącej zbiorem wywiadów z uczestnikami miesięcznic na Krakowskim Przedmieściu. W 2013 r. ukazał się jej wywiad rzeka z socjologiem, prof. Andrzejem Zybertowiczem pt.: „III RP. Kulisy systemu”. Od 2010 r. jest autorką „Gazety Polskiej”. W latach 2011–2015 była publicystką i zastępcą redaktora naczelnego „Gazety Polskiej Codziennie”. Jest dwukrotną, bo w 2013 r. oraz w 2014 r., laureatką najważniejszej nagrody Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich – Głównej Nagrody Wolności Słowa. W 2021 r. ukazała się jej książka biograficzna poświęcona poecie i pisarzowi, prof. Jarosławowi Markowi Rymkiewiczowi. To ta książka, o której już wspominałam, pt.: „Rymkiewicz. Genealogia”. Stale publikuje na łamach „Gazety Polskiej Codziennie” i „Gazety Polskiej”. Należy do Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich. Od 25 października 2015 r. jest nieprzerwanie posłem na Sejm VIII i IX kadencji, wybranym z listy Prawa i Sprawiedliwości w okręgu kalisko-leszczyńskim, a potem w okręgu sieradzkim. Pełni funkcję wiceprzewodniczącej Komisji Kultury i Środków Przekazu. Od lipca 2016 r. jest członkiem Rady Mediów Narodowych.

Zarówno wyróżniająca wiedza i doświadczenie w sprawach związanych z zadaniami i działaniami mediów wskazują, iż pani Joanna Lichocka jest znakomitą kandydatką na członka Rady Mediów Narodowych. Dziękuję bardzo.

Przewodniczący poseł Marek Suski (PiS):

Dziękuję bardzo. Otwieram dyskusję. Pytania i wypowiedzi posłów mogą być kierowane do kandydatki lub do pani poseł prezentującej panią poseł Joannę Lichocką. Bardzo proszę. Czy są pytania, głosy w dyskusji? Nie ma.

Zatem przechodzimy do głosowania. Proszę o wyświetlenie przycisków do głosowania. Głosujemy. Kto jest za? Proszę o podniesienie ręki i naciśnięcie guziczka „za”. Kto jest przeciw – analogicznie i kto się wstrzymał, również. Zapytam jeszcze raz, żeby nie było wątpliwości. Kto jest przeciw? I kto się wstrzymał? Czy wszyscy oddali głos? Nie widzę zgłoszeń. Zamykam głosowanie. Proszę o wyświetlenie wyniku. Za było 15 głosów, przeciw było 14, nikt się nie wstrzymał. Zatem wybraliśmy panią poseł, a właściwie wydaliśmy pozytywną opinię. Gratuluję wszystkim państwu wyboru.

Szanowni państwo, pozostaje jeszcze wybór posła sprawozdawcy. Też proponuję, żeby analogicznie posłem sprawozdawcą był pan poseł Jarosław Zieliński.

Poseł Jarosław Zieliński (PiS):

Wyrażam zgodę.

Przewodniczący poseł Marek Suski (PiS):

Pan poseł wyraża zgodę. Czy są inne kandydatury? Nie widzę. Czy jest sprzeciw? Nie widzę. Stwierdzam, że Komisja wybrała pana posła Jarosława Zielińskiego również w tym punkcie jako sprawozdawcę.

Na tym wyczerpaliśmy porządek dzienny posiedzenia. Zamykam posiedzenie. Dziękuję państwu za pracę na posiedzeniu.