

Tania sprzedaż — st

5.

Oplata
pocztowa
uiszczona
ryczałtem.

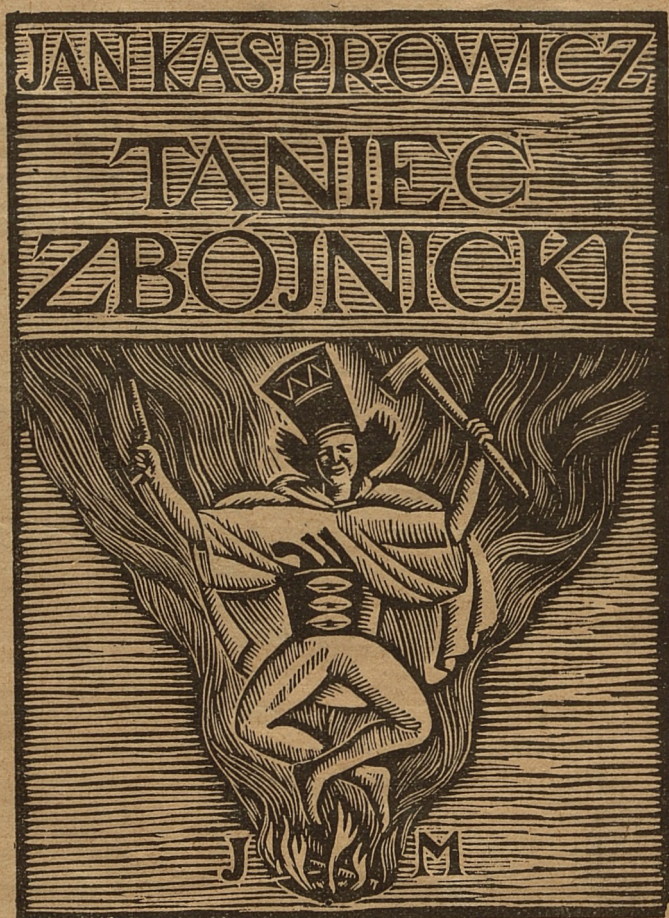
P.T.
Biblioteka Uniwersytetu
68. Jagiellońskiego
ul. Św. Anny 8-12.
KRAKÓW

Nowiny Wydawnicze z Literatury, Nauki i Plastyki

Nr. 1

M a j

1934



3020
11

Winieta okładkowa książki Jana Kasprowicza, *Taniec zbojnicki*
Kompozycja w drzeworycie WŁADYSŁAWA SKOCZYŁASA





W WSPOMNIENIAMI O WŁADYSŁAWIE SKOCZYLASIE, którego śmierć dn. 8 kwietnia stała się dla sztuki polskiej stratą niezastąpioną i nieodżałowaną, łączy się Jego twórczość na polu zdobnictwa książkowego. Twórca nowoczesnego drzeworytu polskiego, wskrzesiciel polskiego drzeworytu ludowego, znakomity grafik o sławie europejskiej wprowadził jako ilustrację książki drzeworyt w nowej odrodzonej postaci. W jego twórczości ilustracyjnej rzeźba druku łączy się z rzeźbą

ilustracji i inicjału, objawia się jędrność i archaiczna prostota wizji i jej realizacji. Praca zdobnicza Skoczylasa znaczy się świetnymi pozycjami jak: „Puszcza jodłowa“ Żeromskiego, „Taniec zbójnicki“ Kasprowicz, „Legenda“ Reymonta, „Klasztor i kobieta“ Wasylewskiego. Książki te pokazane w dziale polskim na wystawie międzynarodowej zdobnictwa książkowego w Lipsku w r. 1929 zdobyły dla artysty godność członka honorowego najpoważniejszej europejskiej organizacji artystycznej—związku grafików niemieckich.

Ostatnim imponującym czynem Skoczylasa w dziedzinie książki było wspaniałe monumentalne dzieło p.t. DRZEWORYT LUDOWY W POLSCE. Składa się ono z tekstu, w którym autor omawia technikę drzeworytniczą na przestrzeni od 14 stulecia, a więc od chwili powstania drzeworytu aż do ostatnich czasów, dalej kompozycję drzeworytu, wreszcie autorów i ich pochodzenie oraz z 99-ciu plansz według drzeworytów ludowych zbieranych przez Skoczylasa w ciągu lat z wielkim nakładem pracy i wysiłków.

O wydawnictwie tem pisze „Czas“ krakowski:

„Miał szczęście autor, że zdołał sobie pozyskać takiego nakładcę, jakim jest wydawnictwo Mortkowicza. Ta olbrzymia księga jest jednym z najwspanialszych okazów na naszym rynku księgarskim i imponuje prawdziwie magnackim gestem wydawniczym. Tekst drukowany jest na świetnym papierze, dobrano czcionki doskonale, zobrazowano nasz dorobek ludowego drzeworytnictwa w 99 facsimilach jedno i wielobarwnych, naklejonych na kartonowych wkładach. Wszystko to odbite niezwykle starannie, tak, że doskonale pozwalają domyślać się oryginału. Komu nie obce są trudności w tego rodzaju wydawnictwach oraz olbrzymie koszty połączone z takim nakładem, z prawdziwym podziwem bierze tę wspaniałą księgę do ręki, która znakomicie może reprezentować nasze księgarstwo zagranicą“.

Wydawnictwa Towarzystwa Wydawniczego w Warszawie (J. Mortkowicza)

(Z cyklu Monografie artystyczne)

WŁADYSŁAW SKOCZYŁAS

Teka, zawierająca tekst Wacława Husarskiego oraz 5 plansz kolorowych według najlepszych obrazów i drzeworytów artysty.

Format 27x33

Cena zł. 15.

(Z cyklu „Sztuka Polska“)

2 światłodruki barwne **ŁUCZNIK** (odznaczony nagrodą na Olimpiadzie) i **DZIEWCZYNA Z KOSZEM**, odtwarzające znakomicie oryginały.

Format 54x42. Cena zniżona zamiast zł. 20
tylko zł. 12

Jan Kasprowicz

TANIEC ZBÓJNICKI

Cztery plansze, inicjały, zakończenie i okładkę wykonał w drzeworycie Władysław Skoczyłaś.
Wydanie ozdobne

Stefan Żeromski

PUSZCZA JODŁOWA

Cztery plansze, okładkę, inicjały i zakończenie wykonał w drzeworycie Władysław Skoczyłaś.
Wydanie ozdobne

DRZEWORYT LUDOWY

W POLSCE

Tekst Władysława Skoczyłasa, 90 plansz całostronicowych.
Zł. 90, w opr. zł. 105

Pisma Leopolda Staffa, Pierwsze wydanie zbiorowe

Towarzystwo Wydawnicze w Warszawie wzbogaciło w ostatnich tygodniach swój dorobek wydawniczy pozycjami pierwszorzędnej znaczenia dla spraw współczesnej kultury polskiej. Jako XX i ostatni tom **PISM ZBIOROWYCH LEOPOLDA STAFFA** zapoczątkowanych przez Jakóba Mortkowicza dla uczczenia trzydziestolecia pracy twórczej poety ukazał się zbiór p. t. **UCHO IGIELNE** (odznaczony w roku 1927 Państwową nagrodą literacką).

Ukończona zatem została 20-tomowa edycja zbiorowych pism najświetniejszego z żyjących poetów polskich, który twórczością swoją ukształtował oblicze dzisiejszej poezji polskiej.

Postawiony został pomnik wydawniczy jako hołd złożony pisarzowi,

będącemu najpełniejszym i najdoskońszalnym wcieleniem poety, który powołanie swe i służbę sztuce podniósł do godności najwyższej.

W 20 tomach jubileuszowego wydania dzieł Staffa, w tym skarbcu nagromadzonych klejnotów, będzie można jak w zwierciadlanej przeczyszczonej tafli poezji odnaleźć niemal wszystkie motywy nowoczesnej liryki polskiej.

Dorobek jubileuszowy nie zakończył jednak wciąż żywej twórczości poety. **WYSOKIE DRZEWA**, tom, który ukazał się po rozpoczęciu wydania zbiorowego, uznany jednogłośnie za jedną z najpiękniejszych ksiązek Staffa, przyniósł nowe nieoczekiwane wzruszenia wielbicielom jego talentu. Tom ten, jako dodatkowy, zostanie włączony do „Pism Zbiorowych“

Wykaz tomów

- | | |
|--------------------------|------------------------|
| 1. SNY O POTĘDZE | 11. W CIENIU MIECZA |
| 2. DZIEŃ DUSZY | 12. TO SAMO |
| 3. MISTRZ TWARDOWSKI | 13. ŁABĘDŹ I LIRA |
| 4. PTAKOM NIEBIESKIM | 14. WAWRZYNY |
| 5. SKARB | 15. TĘCZA ŁEZ I KRWI |
| 6. PYŁ Z SZAT PIELGRZYMA | 16. ŚCIEŻKI POLNE |
| 7. GODIWA | 17. POŁUDNICA |
| 8. GAŁĄŻ KWITNĄCA | 18. SOWIEM PIÓREM |
| 9. IGRZYSKO | 19. ŻYWIĄC SIĘ W LOCIE |
| 10. UŚMIECHY GODZIN | 20. UCHO IGIELNE |

Cena 20 tomów w opr. płóc. zł. 100.—, w brosz. zł. 60.— Dla prenumeratorów i nabywców całości dodany zostanie tom 21 p. t. **WYSOKIE DRZEWA** — gratis.

Drugiem doniosłem wydarzeniem wydawniczym jest ukończenie wielkiego 2-tomowego dzieła prof. Tadeusza Zielińskiego p.t. RELIGJA RZECZYPOSPOLITEJ RZYMSKIEJ.

Jest to czwarta część wielkiego cyklu p. t. *Religje świata antycznego*. Książka Zielińskiego pisana jest nie tylko z punktu widzenia naukowego ale i religijnego, na co autor stale i usilnie kładzie nacisk, każąc czytelnikowi zapalić w sercu swym jasną pochodnię uczucia religijnego i zostawić w domu mdły kaganek wyznaniowości“. Bo jak nie może zrozumieć sztuki antycznej człowiek pozbawiony poczucia artystycznego, tak samo nie zrozumie antycznej religii ten, komu brak uczucia religijnego.

Kiedy otrzymamy zapowiedziane jeszcze dwa ostatnie tomy z wielkiego cyklu religjologicznego, który znakomity uczony nazywa „dziełem swego życia“, a mianowicie: t. 5. *Religia cesarstwa rzymskiego* i t. 6. *Chrześcijaństwo antyczne*, będziemy mieli monumentalną całość, obejmującą „stopniowy rozwój duszy antycznej, której szczytem i wieńcem było przyjęcie chrześcijaństwa. Na podstawie dotychczasowych tomów, możemy stwierdzić, że dzieło to przyniesie prawdziwą chlubę nauce polskiej.

Religje świata antycznego

I. Religia Grecji niepodległej

Cena zł. 3.20, w opr. 6 20

II. Religia hellenizmu

Cena zł. 5.—, w opr. 8.—

III. Hellenizm i judaizm

Cena: 2 t. po zł. 6.—, w opr. po 9.—
razem opr. zł. 15.—

IV. Religia Rzeczypospolitej Rzymskiej

t. I zł. 8.— str. 375 t. II zł. 9.— str. 450

(dla nabywających oba tomy razem
cena niższa zł. 15.—)

Inne dzieła prof. T. Zielińskiego

wydane przez T-wo Wydawnicze w Warszawie

Historja kultury antycznej

2 tomy w oprawie zł. 14.—

Tom I oddzielnie — wyczerpany

Tom II „ „ zł. 5.50

Literatura starożytnej Grecji epoki powszechnej

Część pierwsza: Zarys ogólny
Stron 250. Cena brosz. zł. 7.50

Literatura starożytnej Grecji epoki niepodległości

4 cz. razem oprawne zamiast zł. 14.— tylko 7.—

Z cyklu „Świat antyczny“

Tom I Starożytność bajeczna

z 12 ilustracjami. Stron 470.

Cena zł. 18.— w opr. 22.—

Polecona dla bibliotek szkolnych.

Tom II Grecja niepodległa

z ilustracjami. Stron 380.

Cena zł. 14 — w opr. 18.—

Polecona dla bibliotek szkolnych

I r e z y o n a

Klechdy attyckie. 2 tomy zł. 3.20 w opr. 5.80

Zieliński-poeta sięga w czasy bajecznych królów Attyki, pochyla się nad źródłami mocy i szczeroci, z których piły młodzieńcze usta i oczy Homera.

Polecona dla bibliotek szkolnych

G r e c j a

Budownictwo—Plastyka—Krajobraz

Wydanie albumowe w oprawie zł. 50.—

N O W O Ś Ć!

W dziale poezji Towarzystwa Wydawniczego ukazał się ostatnio tom wierszy

WOJCIECHA BAKA

BRZEMIEŃ NIEBIESKIE

Cena zł. 3.—

Jest to debjut poetycki młodego poety poznańskiego, który krytyka powitała następującą oceną:

„Tom wierszy, nabrzmiałych poezją, rozkołysanych burzą młodego uczucia, odrązu stawa młodego autora w rzędzie najzdolniejszych poetów młodego pokolenia. Rozmach twórczy, dojrzałe i głębokie ujmowanie najistotniejszych zagadnień ludzkiego życia, panowanie nad słowem i wierszem, trafność i piękno obrazów i przenośni, niebanalna treść tych liryk wskazują, że mamy do czynienia z wielkim talentem poetyckim“.

(W. Seb. w „Kurj. Porannym)

W druku tom poezyj wielkiego poety amerykańskiego Walta Whitmana p. t. POEMATY w przekładzie Stefana Napierskiego, poprzedzony studjum Stanisława Helsztyńskiego.

KRONIKA

Literacka Nagroda Państwa za rok 1933 w sumie zł. 7.000 przyznana została jednogłównie Marii Dąbrowskiej za dzieło „Noce i dnie“.

Dla upamiętnienia tego faktu Towarzystwo Wydawnicze w Warszawie urządziło w dniach od 3.III—20.III tanią sprzedaż kompletu 4-ch tomów „Nocy i dni“. Sprzedaż miała wielkie powodzenie.

Tom V „Nocy i dni“ p. t. Wiatr w oczy—na ukończeniu

Dzieła członków Akademji Literatycznej

wydane przez Towarzystwo Wydawnicze

Berent Wacław Fachowiec—Ozimina—*Źródła* i ujęcia nietscheanizmu

Boy Ludzie żywi

Natkowska Zofja Hrabia Emil—Lodowe pola *Leśmian* *Bolesław* Sad rozstajny—*Łąka*

Juljusz Kaden-Bandrowski *Łuk*

Rzymowski Wincenty *Ludzkie*—arcyludzkie *Staff Leopold* *Dzieła* zbiorowe w 20 tomach *Sieroszewski Wacław*. *Beniowski*—*Ocean*

Zieliński Tadeusz. *Dzieła*

Ukazał się w druku oddawna niecierpliwie oczekiwany Katalog informacyjny Poradni bibliotecznej przy Związku bibliotekarzy polskich. Praca zbiorowa pod redakcją Wandy Dąbrowskiej ze współudziałem Jana Muszkowskiego.

Katalog ten odda nieocenione usługi bibliotekom wszelkiego typu oraz wszystkim interesującym się książką.

Nowością w układzie są adnotacje znakowe — gwiazdki, umieszczone w nawiasie poza oceną słowną, jako informacja o wartości książki. Gwiazdka oznacza książkę bardziej wartościową, dwie gwiazdki — książkę dużej wartości pod względem naukowym, artystycznym, bądź ideowym lub społecznym.

Z wydawnictw Towarzystwa Wydawniczego oznaczone zostały gwiazdkami następujące książki:

DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

Bobińska, O szczęśliwym chłopcu*, *Tajemnica* *Romka**. *Andersen*, Baśnie t. I i II**, t. III, IV, V, VI*. *Dąbrowska* *Marja*, *Dzieci* ojczyzny*, *Marcin Kozera****, *Przyjaźń****. *Dybczyński*, *Wpoprzek* *Sybiru**. *Geijerstam*, *Moi* *chłopcy**. *Ernst*, *Historja* *młodego* *życia**. *Gjems-Selmer*, *Nad* *dalekim* *cichym* *fjordem**. *Hertz* *B.*, *Henryś**, *Przygody* *Magdusi**. *Korczak* *J.*, *Bankructwo* *małego* *Dzeka**. *Sława****. *Lagerlöf*, *Cudowna* *podróż**. *Molnar*, *Chłopcy* *z* *placu* *broni****. *Mortkowiczówna* *H.*, *Dzień* *Krysi****. *Dzień* *Jędrusia**. *30* *kolegów* *z* *całej* *Polski****. *Nesbit*, *Przygody* *młodych* *Bastablów**. *Poszukiwacze* *skarbów**. *Orza*, *Na* *ziemi* *polskiej* *przed* *wielu* *laty**. *Szelburg* *E.*, *Renine* *wierszyki**. *Żurakowska*, *Fetysz**, *Gość* *z* *Ameryki**. *Pójdziemy* *w* *świat****, *Roman* *i* *dziwienianstu****, *Skarby****, *Pożeganie* *domu***.

POWIEŚCI I NOWELE

Byrne, *Messer* *Marco* *Polo**. *Dąbrowska* *M.*, *Ludzie* *stamtąd**, *Noce* *i* *dnie****. *Uśmiech* *dzieciństwa**. *France* *A.*, *Bogowie* *łanką* *krwi***.

Gospoda *pod* *królową* *gęsią* *nóżką****, *Zbrodnia* *Sylwestra* *Bonnard****, *Tais****. *Geijerstam*, *Książka* *o* *małym* *braciszku**. *Jacoben*, *Niels* *Lhyne****. *Jur*, *Wiosenne* *dni**. *Korczak*, *Kiedy* *znów* *będę* *mały**. *Kuncewiczowa*, *Przymercie* *z* *dzieckiem**. *Lagerlöf*, *Wspomnienia**. *Mortkowiczówna* *H.*, *Gorycz* *wiosniana**. *Poe*, *Arabski**. *Sieroszewski*, *Beniowski****, *Ccean**. *Strug* *A.*, *Dzieje* *jednego* *pocisku**. *Jutro****. *Klucz* *otchłani**. *Kronika* *Świeciechowska**. *Ludzie* *podziemni****, *Mogila* *nieznanego* *żołnierza****, *Odnaka* *za* *wierną* *służbę****. *Pieniądz**. *Pokolenie* *Marka* *Świdry****. *W* *twardej* *służbie****. *Ze* *wspomnień* *starego* *sympatyka**. *Wilde*, *Prawdziwy* *przyjaciel****. *Rybak* *i* *jego* *dusza**. *Urodziny* *infantki****. *Żeromski* *St.*, *Aryman* *móci* *się**. *Duma* *o* *hetmanie****. *Dzieje* *grzechu**. *Echa* *leśne****. *Elegje**. *Ludzie* *bezdolni****. *Opowiadania****. *Pomyłki**. *Popioły****. *Powieść* *o* *udałym* *Walgierzu****. *Promień**. *Przedwiośnie****. *Rozdziobią* *nas* *kruki**. *Szyfrowe* *prace****. *Uroda* *życia**. *Utwory* *powieściowe**. *Nawracanie* *Judasza****. *Zamiec****. *Charitas****. *Wczoraj* *i* *dzisiaj****, *Wiatr* *od* *morza****. *Wierna* *rzeka****. *Wszystko* *i* *nic****, *Wspomnienie* *o* *Adamie* *Żeromskim**.

LITERATURA

Boy-Zelenki, *Ludzie* *żywi*. *Feldman*, *Współczesna* *literatura* *polska**. *Zawodziński*, *Marja* *Dąbrowska**. *Zieliński* *i* *Maykowski*, *Literatura* *starożytnej* *Grecji*, *epoki* *powszechnej****. *Zieliński* *i* *Srebrny*, *Literatura* *starożytnej* *Grecji* *epo* *i* *niepodległości*, *Zarys* *i* *wzory****. *Szpołtański*, *Adam* *Mickiewicz* *i* *jego* *epoka**.

ŻYCIORYSY

Limanowski *B.*, *Hugo* *Kołłątaj**. *Romułd* *Traugot**. *Stanisław* *Staszic**. *Tadeusz* *Kościuszko**. *Walerjan* *Łukasiński**. *Piołun* *Noyazowski*. *Stefan* *Żeromski**. *Rolland*, *Beethoven****. *Wassermann* *J.*, *Krzysztof* *Kolumb**.

RELIGJA I RELIGJOLOGJA

Kwiatki *św. Franciszka* *z* *Assyżu****. *Voragine*, *Złota* *legenda**. *Zieliński* *T.*, *Religia* *starożytnej* *Grecji****, *Religia* *hellenizmu****, *Hellenizm* *i* *judaizm***.

HISTORIA

Akenazy *Sz.*, *Napoleon* *a* *Polska****. *Grabiec*, *Dzieje* *narodu* *polskiego**. *Dzieje* *współczesne**. *Handelsman*, *Żywot* *chłopa* *polskiego**. *Limanowski*, *Historja* *demokracji* *polskiej* *w* *epoce* *porozbiorowej****. *Wasilewski*, *Ukraińska* *sprawa* *narodowa**. *Zieliński* *T.*, *Starożytność* *bajeczna****, *Grecja* *niepodległa***.

KRAJOZNAWSTWO, PODRÓŻNICTWO

Dąbrowska *M.*, *U* *północnych* *sąsiadów**. *Grzelak*, *Kódka* *z* *biegiem* *Wistły**. *Na* *wodach* *Narwi* *i* *Pilicy**. *Mortkowiczówna* *H.*, *Po* *obu* *stronach* *szosy**. *Żeromski* *St.*, *Diennik* *podróży**. *Międzymorze**. *Puszcz* *jadłowa**. *Wisła***.

NAUKI SPOŁECZNE, PUBLICYSTYKA

I PEDAGOGIKA

Żeromski, *Bicze* *z* *piasku**. *Inter* *arma**. *Sen* *o* *szpadzie**. *Słowo* *o* *Bandosie**. *Snobizm* *i* *postęp**. *Wasilewski*, *Sprawy* *narodowościowe* *w* *teorii* *i* *w* *życiu**. *Korczak*, *Jak* *kochać* *dziecko****. *Prawidła* *życia****. *Ziemowicz*, *Problemy* *wychowania* *współczesnego***.

Od dnia 4-go do 20 maja Towarzystwo Wydawnicze w Warszawie (Wydawnictwa J. Mortkowicza) Mazowiecka 12, niezależnie od normalnej sprzedaży wydawnictw własnych i obcych po cenach katalogowych urzęda

TANIA SPRZEDAŻ

książek w języku polskim i obcych oraz, reprodukcji malarstwa polskiego i obcego.

Będzie to miesiąc niezwykłych okazji i ofert po niebywale niskich cenach we wszystkich działach wydawnictwa i księgarni

KULTURA, SZTUKA i POEZJA

W działach tych, które znaczą linię wytyczną wydawnictwa i stanowią jego chlubę i zasługę, ofiarujemy do wyboru po cenach o połowę i więcej niżonych 10 książek podstawowych o wiecznej nieprzemijającej wartości.

Leonardo da Vinci. PISMA WYBRANE

Wybór, przekład i wstęp Leopolda Staffa

2 pięknie wydane tomy, ozdobione facsimilami rysunków Leonarda.

zamiast zł. 20.— tylko zł. 10.—
w opr. „ zł. 30.— tylko zł. 18.—

Leonardo da Vinci. BAJKI

Wybór i przekład Leopolda Staffa

Wydanie prześliczne ozdobione czarującymi rysunkami wielkiego artysty.

zamiast zł. 6.— tylko zł. 3.—
w opr. płóc. „ zł. 10.— tylko zł. 6.—

Michał Anioł. POEZJE

Przekład L. Staffa

zamiast zł. 4.50 zł. 2.—
w opr. „ zł. 9.— zł. 4.—

Homer. ODYSSEJA

Mistrzowski przekład J. Wittlina. Wydanie bardzo piękne. zamiast zł. 14.— zł. 7.—

Dante Alighieri. VITA NUOVA

Przekład Artura Górskiego

zamiast zł. 1.60 zł. —.80
w opr. „ zł. 3.60 zł. 2.20

DIWAN WSCHODNI.

Antologja poetów wschodnich. Ułożył A. Lange

zamiast zł. 3.— zł. 1.50
w opr. „ zł. 6.—

FLETNIA CHIŃSKA

Przeł. L. Staff

zamiast zł. 2.50 zł. 1.—
w opr. „ zł. 4.— zł. 2.—

PIEŚŃ O NALU I DAMAJANTI

Przeł. Antoni Lange

w opr. kart. zamiast zł. 3.20 zł. 1.60

Norwid. CZARNE I BIAŁE KWIATY

Wybór prozy R. Zrębowicz

zamiast zł. 3.— zł. 1.50
w opr. zł. 6.60 zł. 4

Prof. T. Zieliński. i prof. S. Srebrny
z przypisami

Literatura Starożytnej Grecji epoki
niepodległości

Zarys ogólny i Wzory str. 625.
zamiast w 4 częściach w sumie zł. 14.—
razem zbroszurowane tylko zł. 7.—

MIŁOŚNICY PIĘKNEJ KSIĄŻKI

będą mieli wyjątkową sposobność nabycia według wyboru jedną lub więcej z pośród 10-ciu najpiękniej wydanych książek polskich — arcydzieł literatury zdobionych przez mistrzów grafiki.

Zeromski. Popioły.

2 wielkie tomy. 6 akwarel barwnych M. Borucińskiego, 16 całostronicowych rysunków i kilkadziesiąt rysunków E. Bartłomiejczyka. Wydanie luksusowe. Cena dawna zł. 150.—
cena niższa zł. 60.—

Z GŁOSÓW PRASY

„Popioły“ Zeromskiego w wydaniu Mortkowicza stanowią istną chlubę polskiej sztuki graficznej.

Ta wspaniała książka w dwóch tomach kosztuje tylko 60 zł. Obniżka ceny zupełnie niezwykła i okazj, jaka się już nieprędko zdarzy,

Zeromski. Wisła.

Opowieść Zeromskiego z średniowiecza znalazła w Kamińskim znakomitego ilustratora. Książka prawdziwie artystyczna.

Ilustracja i okładka Z. Kamińskiego. Wydanie zamiast zł. 20.— zł. 10.—

Zeromski. Powieść o udułym Walgierzu

Ilustracje i inicjały Z. Kamińskiego. zamiast zł. 20.— zł. 10.—

Zeromski. Puszcza jodłowa

4 drzeworyty i okładka Wł. Skoczylasa
Cena dawna zł. 20.— cena niższa zł. 10.—
Najwyższy poziom grafiki książkowej — i wspaniałe drzeworyty Skoczylasa.

Słowacki. Anelli

Okładka i ilustracje W. Borowskiego.
Cena dawna zł. 20 — niższa zł. 10.—

Książka wydana z wyjątkowym smakiem artystycznym. 7 całostronicowych plansz ilustracyjnych jednego z czołowych malarzy polskich W. Borowskiego.

Słowacki. Genезis z Ducha

wydanie bibliofilskie na czerpanym papierze w ograniczonej liczbie egzemplarzy, 10 autolito-grafij F. Siedleckiego
zamiast zł. 75.— tylko zł. 30.—

Kasprowicz. Taniec zbójnicki

4 plansze, inicjały i okładka Wł. Skoczylasa
Cena dawna zł. 20.— niż. zł. 10.—

Kasprowicz, Skoczylasa! Gazda poezji wskrzesił legendę zbójnicką wierazem, gazda grafiki wyciął tę samą legendę w drzeworytach. W całym tego słowa znaczeniu — piękna książka w albumowym wydaniu.

Cervantes. Don Kichot

14 drzeworytów St. Mroźewskiego

Cena w opr. dawna zł. 75.— niż. zł. 55.—

Pierwsze polskie pełne wydanie arcydzieła hiszpańskiej literatury ozdobione drzeworytami jednego z najwybitniejszych grafików polskich, Stefana Mroźewskiego. Ilustracje tak sugestywne i tak wyczułe z ducha Cervantesa, jakich napewno nie posiada żadne inne wydanie „Don Kichota“ na świecie.

Stryjeńska. Pascha

Pieśń o Zmartwychwstaniu Pańskim

5 kolorowych plansz i rysunki Z. Stryjeńskiej
Cena dawna zł. 25.— niż. zł. 12.—

Stara pieśń „Wesoły nam dzień dziś nastał“ natchnęła Zofję Stryjeńską do stworzenia szeregu kompozycji, olśniewających barwą i rozmachem. Wydanie przepiękne, przynoszące chlubę polskiej grafice.

Zaboklicki. Gdynia i morze polskie

wydanie albumowe. Tekst Zeromskiego. 8 plansz kolorowych widoków Gdyni
zamiast zł. 15.— zł. 10.—

Ogromny wybór książek uszkodzonych i lekko podniszczonych ze wszystkich dziedzin dostarczy nabywającym niezwykłą sposobność uzupełnienia i zaopatrzenia bibliotek.

Z DZIAŁU BELETRYSTYKI

przeznaczony został do taniej sprzedaży szereg
książek o trwałej wartości literackiej i arty-
stycznej

Brodowski, Drzewa zamiast zł. 1 20 zł.	— 60	Novalis, Henryk Offterdingen	1.50	— 75
Lagerlöff, Wspomnienia „	2.—	Poe, Arabeski 2 t.	3.70	2.—
Kuncewiczowa, Przymierze z dzieckiem		Rolland, Piotr i Łucja	1.50	— 75
	zam. zł. 2.—	Beethoven	1.50	— 75
	5.—	Rymkiewicz, Prawo do miłości	6.50	3.—
Martin du Gard, Dzieje jednego rodu		Siedlecki, Opowieści malajskie,	5.—	2.50
(Les Thibault) 2 t.	6 90	Straszewicz, Wystawa bogów	6.—	3.—
Mortkowiczówna, Gorycz wiośniana	5.50	Szelburg, Dokąd		
Nalepiński Kazia	2.—	Dziewczyna z zimorodkiem	5.—	2.—
Naglerowa, Motyw księżycy	3.—	Wassermann, Krzysztof Kolumb	10.—	5.—
Zawalidroga	7.—	Wołoszynowski, O Twardowskim	4.—	2.—
Nałkowska, Hrabia Emil	1.50	de Voragine, Złota legenda.		
Lodowe pola	2.—	Przeł. L. Staff	2 20	1.—

MUZEUM W DOMU I W SZKOLE

obraz na ścianie najpiękniejsza
ozdoba wnętrza dostępna dla
wszystkich

miłośnikom malarstwa ofiarujemy do wyboru 20 kompletów po 10 doskonałych barwnych reprodukcji malarstwa polskiego i obcego.
Cena kompletu zamiast zł. 30.— tylko zł. 10.—

Wybór reprodukcji do każdego kompletu dokonany został ze znanstwem artystycznym i z myślą, aby każdy nabywca otrzymał urozmaiconą pełnowartościową kolekcję.

Każda plansza nalepiona na karton, opatrzona objaśniającym napisem może zarówno być przechowywana w tece, jak oprawiona i zawieszona na ścianie.

Kolekcja reprodukcji, którą przeznaczamy do sprzedaży przez krótki czas po niebywale niskiej cenie, nabyta dla domu lub szkoły, znakomicie spełni doniosłe zadanie kształcenia smaku artystycznego, szerzenia kultury artystycznej i zdobienia wnętrz dziełami wielkiej sztuki. Dobra reprodukcja dobrego obrazu może do pewnego stopnia zastępować muzeum. Nowe sposoby techniczne pozwalają już dzisiaj na wykonanie reprodukcji barwnych tak świetnych, że często trudno jest odróżnić je od oryginału. Rozwiązuje to kwestję obcowania z arcydziełami sztuki dla tych, którzy pozbawieni są możliwości zwiedzania muzeów zagranicznych. Tylko snobizm przecenia oryginał, choćby był tandetą malarską, a nie docenia reprodukcji arcydzieła, która dostarcza tych samych wrażeń i wzruszeń estetycznych, co obraz oryginalny.

Arcydzieła Malarstwa w Reprodukcjach

Wykaz kompletów

KOMPLET I

RAFFAEL. Madonna de la Sedia.
 „ Papież Juljusz II.
 LEONARDO DA VINCI. Monna Lisa.
 BOTICELLI. Wiosna.
 GIORGIONE. Śpiąca Wenus.
 SZKOŁA FLORENCKA (xv). Simonetta.
 VERONESE. Chrystus i św. Jan.
 TINTORETTO. Pieta.
 FRA BARTOLOMMEO. Zbawiciel z Ewangielistami.
 GHIRLANDAJO. Nawiedzenie N. M. P.

KOMPLET II

RAFFAEL. Madonna del Granduca.
 „ Madonna wśród zieleni.
 LEONARDO DA VINCI. La belle Ferronière.
 TYCYAN. Ofiarowanie N. M. P.
 GIORGIONE. Koncert.
 BOTICELLI. Narodziny Wenery.
 PERUGINO. Marja i św. Bernard
 FRA BARTOLOMEO. Święta Rodzina.
 MELOZZO LA FORLI. Zwiastowanie.
 VERONESE. Święta Helena.

KOMPLET III

RAFFAEL. Madonna Sykstyńska.
 „ Zaślubiny N. M. P.
 LEONARDO DA VINCI. Madonna Lita.
 TYCYAN. Grosz Judaszowy.
 „ Wenus.
 GIORGIONE. Miernicy.
 ORTOLANO. Zdjęcie z krzyża.
 TINTORETTO. Portret.
 SODOMA. Św. Sebastjan.
 BOTICELLI. Magnificat.

KOMPLET IV

LEONARDO DA VINCI. Madonna z bankiem.
 RAFFAEL. La Velata.
 „ Matka Boska.
 „ Papież Leon X.
 BOTICELLI. Pokłon królów.
 MICHAŁ ANIOŁ. Święta Rodzina.
 GIORGIONE. Portret.
 „ Judyta.
 MANTEGNA. Madonna.
 CIMA DA CONEGLIANO. Św. Piotr, Jan i Paweł.

KOMPLET V

BOTICELLI. Madonna z dzieckiem.
 MICHAŁ ANIOŁ. Grzech pierworodny.
 GIORGIONE. Adrast i Hipsipyle.
 PERUGINO. Madonna.
 FRA ANGELICO. Niewiasty przy grobie Zbawiciela.
 RAFFAEL. Złożenie do grobu.
 „ Wizya Ezechiela.
 „ Madonna Tempi.

KOMPLET VI

REMBRANDT. Studjum rycerza.
 „ Portret rodziny.
 RUBENS. Sąd Parysa.
 MURILLO. Ecce Homo.
 GOYA. Zabawa.
 „ Roznosicielka wody.
 VELASQUEZ. Poddanie Bredy.
 „ Infantka donna Margarita.
 EL GRECO. Chrystus na górze Oliwnej.
 CRANACH. Doktor Scheuring.

KOMPLET VII

REMBRANDT. Portret szlachcica polskiego.
 „ Krajobraz.
 VAN DYCK. Książę Orański i jego małżonka.
 VELASQUEZ. Pijacy.
 „ Les Meninas.
 „ Villa Medici w Rzymie.
 GOYA. Maja I.
 „ W maju.
 MURILLO. Rebeka.
 EB GRECO. Kardynał Inkwizytor.

KOMPLET VIII

REMBRANDT. Autoportret.
 „ Straż nocna.
 RUBENS. Chrystus i grzesznicy.
 VELASQUEZ. Prządk.
 „ Infant Balthazar Carlos.
 VAN DYCK. Studya.
 GOYA. Maja II.
 „ Rozstrzelanie.
 EL GRECO. Chrystus przed ukrzyżowaniem.
 RIBERA. Sen Jakóba.

KOMPLET IX

- REMBRANDT. Głowa starca.
 „ Zaślubiny.
 HOLBEIN. Bonifacius Auerbach.
 VELASQUEZ. Infantka Margherita.
 GOYA. Winobranie.
 „ Garncarze.
 EL GRECO. Święta Rodzina.
 „ Wniebowzięcie.

KOMPLET X

- WATTEAU. W sypialni.
 GREUZE. Studjum.
 COROT. Nad rzeką.
 INGRES. Madame Rivière.
 GAINSBOROUGH. Miss Robinson.
 „ Księżę Oktawjusz.
 REYNOLDS. Studjum.
 HOPPNER. Countess of Oxford.
 ROMNEY. Mrs. Mark Currie.
 T. H. LAWRENCE. Miss Siddons.

KOMPLET XI

- MILLET. Po żniwach.
 „ W lesie.
 „ Na Anioł Pański.
 CARRIÈRE. Dzieci nad książką.
 BURNE JONES. Król Kofetua.
 ROSETTI. Beata Beatrix.
 „ Zwiastowanie.
 WATTS. Miłość i życie.
 WHISTLER. Portret matki artysty.
 TURNER. Krajobraz.

KOMPLET XII

- VAN GOGH. Autoportret.
 „ „ Most.
 DEGAS. Baletnice.
 CÉZANNE. Martwa natura.
 RENOIR. Śniadanie w ogrodzie.
 MANET. Pomost w Boulogne.
 SIGNAC. Wenecja.
 PISSARO. W ogrodzie.
 SISLEY. Krajobraz.
 SEURAT. Nad Sekwaną.

KOMPLET XIII

- AMAN-JEAN. Lektura.
 LE SIDANER. Martwa natura.
 MARTIN. Krajobraz.
 RAFFAELLI. Place de la Trinité
 BESNARD. Portret Réjan.
 COTTET. Noc świętojańska
 COLLIN. Marzenia wiosenne
 LA TOUCHE. Fontanna.
 CHABAS. Zabawa.
 „ W kąpielu.

KOMPLET XIV

- WRÓBEL. Bajka.
 REPIN. Portret Rubinsteina.
 LEWITAN. Krajobraz.
 GRABAR. Zima.
 FJAESTAD. Krajobraz zimowy.
 ZORN. Wieśniaczka.
 „ Na schodach.
 LILJEFORS. Wschód słońca.
 „ Młode mewy.
 LARSSON. Rodzina artysty.

KOMPLET XV

- STUCK. Salome.
 LENBACH. Ewa.
 LIEBERMANN. W diunach.
 THOMA. Wodospad reński.
 KLEMM. Zima.
 VAN LAMPUTTAN. Krajobraz.
 EDELFIELD. Na morzu.
 SZINEYI MERSE. Jaskółka.
 ZORN. Maja.
 SARGENT. Carmencita.

KOMPLET XVI

- HODLER. Jezioro genewskie.
 SEGANTINI. Macierzyństwo.
 ZULOAGA. Mój stryj Daniel i jego
 rodzina.
 MIELAS. Wizya.
 DENIS. W szkole.
 MENARD. Wieczór.
 A. WIERTZ. Walka.
 RHNOPFF. Śpiąca meduza.
 MOREAU. Zjawisko.
 LA TOUCHE. Po ślubie.

KOMPLET XVII

- JULJUSZ KOSSAK. Wjazd Sobieskiego
 do Wiednia.
 STANISŁAW NOAKOWSKI. Wnętrze ko-
 ściola barokowego.
 JÓZEF PANKIEWICZ. Owoce.
 KONRAD KRZYŻANOWSKI. Babunia.
 WACŁAW BOROWSKI. Sielanka.
 WŁADYSŁAW JAROCKI. Hucul.
 ZOFJA STRYJEŃSKA. Z cyklu „Piasto-
 wie“.
 „ Z cyklu „Pascha“.
 WACŁAW ŻABOKLIKI. Z cyklu „Gdy-
 nia“.
 MICHAŁ BORUĆIŃSKI. Portret żony.

KOMPLET XVIII

- PIOTR MICHAŁOWSKI. Koni .
 KONRAD KRZYŻANOWSKI. Portret damy.
 WOJCIECH WEISS. Pejzaż I.
 TADEUSZ PRUSZKOWSKI. Portret Pił-
 sudskiego.
 ZOFJA STRYJEŃSKA. Z cyklu „Piasto-
 wie“.
 „ Z cyklu „Pascha“.
 WŁADYSŁAW SKOCZYŁAS. Kazimierz.
 JÓZEF PANKIEWICZ. Szczęśliwe życie.
 LEON WYCZÓŁKOWSKI. Ratusz w San-
 domierzu.
 LUDOMIR ŚLENDZIŃSKI. Portret matki.

KOMPLET XIX

- MICHAŁ BORUCIŃSKI. Hucuł.
 JÓZEF PANKIEWICZ. Kazimierz
 WOJCIECH WEISS. Studium portretowe.
 BOLESŁAW CYBIS. Dziewczyny.
 ZOFJA STRYJEŃSKA. Z cyklu „Piasto-
 wie“.

- „ Z cyklu „Pascha“.
 WACŁAW ŻABOKLIICKI. Z cyklu „Gdy-
 nia“.
 TADEUSZ PRUSZKOWSKI. Kobieta z
 klatką.
 WŁADYSŁAW ROGUSKI. Madonna I.
 RAFAŁ MALCZEWSKI. Pejzaż.

KOMPLET XX

- WŁADYSŁAW SKOCZYŁAS. Polowanie.
 WŁADYSŁAW ROGUSKI. Madonna II.
 LEON WYCZÓŁKOWSKI. Śpichrz w San-
 domierzu.
 TADEUSZ PRUSZKOWSKI. Błazen.
 ZOFJA STRYJEŃSKA. Z cyklu „Piasto-
 wie“.
 „ Wieczór.
 WACŁAW ŻABOKLIICKI. Z cyklu „Gdy-
 nia“.
 WOJCIECH WEISS. Martwa natura.
 JÓZEF PANKIEWICZ. Portret chłopca.
 MICHAŁ BORUCIŃSKI. Dziewczyna.

Z DZIAŁU KSIĄŻEK NAUKOWYCH,

obejmującego historję literatury, krytykę, filozofję, nauki społeczne i. t. d.
 sprzedawane będą poniższe książki po cenie o połowę niżej od ceny katalogowej.

	Cena obecna		Cena obecna
Askenazy Sz. Napoleon i Polska. Cz. II i III. Bonaparte a Legjony po	2,10	Grabiec J. Akt 5 listopada a sprawa polska	—,20
Boy (Żeleński T.). Ludzie żywi	3,40	„ Dzieje narodu polskiego. Cz. I.	—,75
opr.	5,—	Dzieje Polski niepodległej	opr. 1,50
Dr. Bychowski R. Słowacki i jego dusza. Studium psychoanali- tyczne	7,—	Cz. II. Dziej. porzbi. Narodu Polskiego	—,75
Chwałewik E. Losy zbiorów polskich w Ros. Bibl. Publ. w Leningra- dzie	2,50	opr.	1,50
„ Zbiory polskie. Archiwa. Bi- blioteki, gabinety, galerje, mu- zea i inne zbiory pamiątek przeszłości w ojezyźnie i na obczyźnie, w porządku alfabet. wedł. miejscowości ułożone.	12,50	„ Dzieje współczesne 1896—1918	1,25
Tom I A—M	12,50	„ Ku czemu Polska pójdzie	—,20
„ II N—Z	12,50	„ Ostatni szlachcic. Aleksander hr. Wielopolski, margrabia Gonzaga Myszkowski na tle dziejów. Cz. I i II	5,—
Dąbrowska M. Dzieje naszej ojezyzny	—,50	„ Powstanie styczniowe 1863— 1864	1,25
„ O zjednoczonej Polsce, jej mi- szkańcach i gospodarstwie	—,50	„ Sto lat walki o prawa Króle- stwa Polskiego	—,20
Doll K. O chorobach zakaźnych	—,25	„ Sjonizm niepodległościowy przeciw państwu polskiemu	—,20
Feldman W. Współczesna literatura polska	Cz. II 1,50	„ Zagadnienie sejmu niepodle- głego Królestwa Polskiego	—,20
	„ III 1,50	Dr. Hahn M. O wyborze zawodu	—,25
Dr. Garski St. System filozofji. T. I	—,60	Heryng L. Finansowe podstawy bytu ekonomicznego w Niepodległej Polsce	—,25
Gliwicz H. Międzynarodowa współza- leżność ekonomiczna a polska polityka gospodarcza. Studium ekonomiczne	5,—	Dr. Hoffman A. O wyborze zawodu	—,25
		Horwitz M. H. Pytania z matema- tyki elementarnej. Do użytku szkół średnich i dla samouków	—,75

	Cena obecna	Cena obecna
Prof. Hryncewicz-Talko J. Człowiek na ziemiach naszych. Z rycinami	4,—	
Karpowicz St. Ideaty i metoda wychowania współczesnego	—,50	
Kutrzeba St. Królestwo i Galicja	—,50	
Limanowski B. Historia demokracji polskiej w epoce porozbiorowej		
Cz. I	1,25	
" II	1,50	
" III	—,75	
„ Plutarch Polski. Życiorysy. Hugo Kołłątaj.	kart. 1,50	
„ Tadeusz Kościuszko	1,50	
„ Walerjan Łukasiński	1,50	
„ Stanisław Staszic	1,50	
„ Romuald Traugutt	1,50	
Minkiewicz R. O pełni życia i o komunikacji duchowej	—,40	
Mortkowiczówna H. Podanie o Wandzie. Dzieje wątku literackiego. Z ilustracjami	4,50	
Mysł Polska. Czasopismo, ukazujące się od 1915 do 1917 r.		
Zeszyt pojedynczy	—,40	
Panteon.		
Pascal. Modlitwy i rozmyślenia	kart. 50	
Pieśń nad pieśniami Salomona	—,50	
Słowacki J. Genезis z ducha	—,50	
Sofłści greocy. Wybór L. Staffa	—,50	
Spinoza. Meśli	w opr. 1,50	
Papini J. Dzieje Chrystusa. Przekł. W. Rzymowskiego.	Cykl I 1,25	
" II	1,25	
" III	1,25	
„ Pamiętniki Pana Boga	—,60	
Polska pod rządami okupacji	—,30	
Pomirowski L. Doktryna a twórczość. Rzecz o współczesnej krytyce, najnowszej prozie polskiej i dramacie	1,50	
Poradnik techniczny dla samorządów miejskich.		
Praca zbiorowa pod red. inż. J. Hołewińskiego, inż. arch. Zeszyt I. Plan		
zabudowania miasta — inż. arch. W. Michalski. Drogi i chodniki — inż. M. Heine. Wodociągi — inż. prof. I. Radziszewski. Komunikacje miejskie — inż. T. Baniewicz i inż. A. Dąbrowski		6,—
Przychocki G. Kultura klasyczna w kulturze współczesnej		2,—
Rolland R. Beethoven. Przekł. M. Zabojeckiej		—,75
kart.	1,25	
Rutkowski S. Osiedla ludzkie. Z 52 ilustracjami		4,—
Rzymowski W. Polskie-arcypolskie		—,30
Sempołowska St. i Bernsteinowa-Unszlicht J. Dla przyszłości.		
Cz. II. Religja w życiu ludzkości		—,60
Cz. III. Człowiek i ludzie		1,—
Szarlitt B. Polskość Nietzschego i jego filozofji		1,50
Szeliga. Nowy kucharz doskonały		4,—
Szpotański St. Adam Mickiewicz i jego epoka.		
T. I. Racjonalizm i romantyzm		1,20
" II. Towianizm		1,20
" III. Działalność Mickiewicza. Aneksy		1,50
Szymanowski K. Wychowawcza rola kultury muzycznej w społeczeństwie		1,—
Towiański A. Pisma wybrane. Wybór, układ i przypisy A. Boleckiego. Tom I. Ogłoszenie Sprawy Bożej. Polska — Naród — Sługa Boży. Z doświadczeń i przeżyć		1,—
" Pisma wybrane. Tom II. Kościół Chrystusowy. Izrael. Sztuki piękne. Listy. Urywki		1,25
Wasilewski L. Litwa i Białoruś. Zarys historyczno-polityczny stosunków narodowościowych		2,—
" Sprawy narodowościowe w teorii i życiu. Studja polityczno-społeczne		4,—
" Ukraińska sprawa narodowa w jej rozwoju historycznym		2,—

Z działu książek zagranicznych wyprzedawane będą książki francuskie, niemieckie, angielskie — beletrystyczne, artystyczne i naukowe po cenach rewelacyjnie niskich.

Miesięczniki artystyczne w wielkim wyborze po cenach najniższych.

Polski sortyment księgarni Towarzystwa Wydawniczego Mazowiecka 12 posiada na składzie wszystkie nowości i wydawnictwa beletrystyczne i naukowe. Podejmuje się kompetentnego zaopatrywania bibliotek szkolnych i oświatowych ze szczególnem uwzględnieniem informacji katalogu poradni bibliotecznej.

Dogodne warunki—odpowiednie rabaty.

Dział artystyczny Towarzystwa Wydawniczego poleca wydawnictwa własne, jak Sztukę Polską (Wyczółkowski, Panikiewicz, Skoczylas, Weiss, Pruszkowski i inni) barwne plansze facsimilowe 54x42 zamiast zł 20, cena zniżona zł 12.

Polskie Malarstwo współczesne reprodukcje kolorowe zamiast zł 3.— tylko zł 2.— (Noakowski, Michałowski, Brandt, Skoczylas, Borowski, Zak i inni.

Reprodukcje Stryjeńskiej w najświetniejszym wykonaniu, nie dające się odróżnić od oryginałów. Tańce polskie, Obrzędy polskie, Gusła słowian, Na góralską nutę—w formatach dużych i małych, ceny zniżone.

Reprodukcje malarstwa klasycznego i nowoczesnego w najlepszym wykonaniu.

NAJLEPSZE KSIĄŻKI DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

Nowy katalog wydawnictw J. Mortkowicza z ocenami krytyki na żądanie gratis i franco.

Ceny książek zniżone.

Księgarnia Towarzystwa Wydawniczego Mazowiecka 12 sprowadza stale wszystkie nowości zagraniczne, zamówienia na książki francuskie, niemieckie, angielskie oraz prenumeratę pism zagranicznych wykonywa szybko i punktualnie.

Towarzystwo Wydawnicze, oprócz wydawnictw własnych, posiada na składzie wielkie zapasy książek, nabytych w dużych ilościach, jako resztki nakładów i t. p. Książki te, z różnych dziedzin, w przeważającej ilości treści społecznej i naukowej, wyprzedawane będą masowo z abonen, według wykazu poniższego:

	Cena		Cena	
	dawna	obecna	dawna	obecna
Andrejew L. Ku gwiazdom	1,20	—,25		
Baczyński St. Wiszary	2,—	—,50		
Dr. Bałaban M. Dzieje Żydów w Krakowie i na Kazimierzu. T. I	12,—	4,—		
Bandurski. O Kilińskim	—,20	—,10		
Baudouin de Courtenay. W kwestji żydowskiej	1,20	—,25		
Bebel A. Ruch zawodowy a partje polityczne	30,—	—,10		
Bem A. G. Studja i szkice literackie	2,—	—,50		
Biblioteka dramatyczna: w opr. płóc				
T. I 1) Feldman W. My artyści				
2) Zapolska G. Skiz	3,90	2,—		
II 1) Kawecki Z. Dramat Kaliny				
2) Feldman W. Życie				
3) Wójcicka W. Ewa	5,40	2,—		
III 1) Gorkij M. Mieszczanie				
2) Czirikow E. Żydzi				
3) Najdlenow S. Dzieci Waniuszyna w opr. płóc.	5,75	2,—		
IV 1) Heljermanns H. Nadzieja				
2) Ibsen H. Rycerz północy				
3) Björnsterne Björnson Laborenus w opr. płóc.	4,80	2,—		
V 1) Maeterlinck M. Monna Vanna—Intruz.—Ślepcy				
2) Marivaux P. Igraszki trafu i miłości w opr. płóc.	4,—	2,—		
VI 1) D'Annunzio Sny pór roku				
2) Bracco R. Pietro Caruso				
3) Euripides Cyklop				
4) Grillparzer Biada klamecy				
5) Takeda Izumo Terakoya	4,70	2,—		
Biblioteka legionisty:				
Różycki K. Pamiętnik pułku jazdy wołyńskiej 1831 r.	—,50			
Chrzanoński W. Opisanie bitwy grochowskiej	1,20			
Górski K. Wojna 1792 r.	1,20			
Prądzyński I. Cztery ostatni wodzowie polscy przed sądem historii komplet	1,20	1,—		
Biblioteka nowellistyczna:				
Vrchlicki J. Kolorowe szkice	2,—	1,—		
Tetmajer K. W czas wojny	2,—	1,—		
Biblioteka popularna:				
Luty 1912 r.	—,70	1,—		
Biblioteka „Wiedza i Życie“				
Boutroux E. Pojęcie prawa przyrody	3,20	1,—		
Feldman W. Henryk Ibaen	3,20	1,—		
Handelsman M. Studja historyczne	4,50	1,—		
Jabłonowski W. Rozprawy i wrażenia literackie	3,20	1,—		
Kochanowski J. K. Echa prawieku „Szkice i drobniaki“	3,20	1,—		
Korotyński G. Losy szkolnictwa	1,60	1,—		
Lanson G. Woller	2,50	1,—		
Lorentz H A. Fizyka współczesna	2,50	1,—		
Spadek piśmienniczy po generale M. Hauke	3,20	1,—		
Tański R. Piętnaście lat w legjonach	2,50	1,—		
Danielewicz Wł. Podręcznik dla maszynistów drukarskich				
Daszyńska-Golińska Z. Prawo wyborcze	1,20	—,50		
„Teoretyczne podstawy polityki społecznej w w. XIX	—,65	—,25		
Dąbrowska M. Powstanie 1863 r.	—,20	—,10		
Ernst W. O komunie paryskiej	—,50	—,10		
Ewert. Spór o życie	—,50	—,10		
Fagnot F. Związki zawodowe w Anglii	1,—	—,2		
Dr. Flatau E. Ustrój nerwowy w świecie najnowszych badań	—,30	—,10		
F. P. Komunizm w pierwotnem chrześcijaństwie	—,20	—,10		
„Systemy wyborcze	—,40	—,10		
G. A. Powstanie Kościuszkowskie	—,20	—,10		
Gaekl. Stienka Riazin	—,30	—,10		
Gide K. Rozwój instytucji społecznych	4,80	1,—		
Gilwic H. Ewolucja syndykatów	2,—	1,—		
Gomme G. L. Folklor w etnologji	2,—	—,50		
Gorkij. Zburzona tama	—,40	—,05		
Greulich H. O materialystycznym pojmowaniu dziejów	—,40	—,10		
Grosman K. Dusze współczesne. Czechow	—,40	—,10		
Gwarancje wolności osobistej w Anglii				
Hauptman. Róża Bernd	—,20	—,10		
Hennequin E. Zarys krytyki naukowej	1,20	—,25		
Hertz B. Rajki i satyry	1,70	—,50		
Hertzówna Amelja. Fleurs de Lys	2,50	1,—		
Dr. Higler H. Jak rodzice i nauczyciele rozpoznawać mogą niedorozwój umysłowy u dzieci?	—,30	—,10		
Hofmannsthal H. Przygody marszałka de Bassompierre	—,30	—,10		
Holewiński. O przyszłości Zakopanego	—,50	—,25		
Horowicz K. Organizacja statystyki państwowej	—,35	—,10		
„O państwowej organizacji podbezpieczenia	—,30	—,10		
„Wstęp do statystyki teoretycznej	—,40	—,10		
„O ekonomicznych formach pomocy	1,—	—,50		
Horwitz M. H. W kwestji żydowskiej	—,50	—,10		
Hryniewiecki B. Nasze lasy	3,—	1,—		
Jabłonowski L. G. Złote czasy i wywczaszy. I wyd.	2,—	1,—		
Jaekch G. Historia międzynarodowego stowarzyszenia robotniczego	—,70	—,10		
Jak chłop polscy walczyli o wolność	—,70	—,10		
Jak chłopicy sycylijscy walczyli o swe prawa i lepszą dolę	—,30	—,10		
Jakie są u nas stronnictwa i czego chcą (wydanie r. 1906)	1,—	—,25		
Jarocinski W. Otecz	—,30	—,10		
Jędrzejowski B. Ruch czartystów w Anglii	2,—	—,25		
Jowialski. Bajki	1,10	—,50		
Junosza K. Przeszkoda	2,40	—,50		
Kudas-Bandrowski J. Bitwa pod Konarami	—,40	—,20		
„Zapiski porucznika Pększycy Grudzińskiego	2,—	—,50		
„Wakacje moich dzieci	5,—	1,—		
Kalinowski St. Fizyka. T. II	—,30	—,10		
Kamieniecki W. Litwa a Konstytucja 3-go maja	1,—	—,25		
Kampfmeier P. Socjalna demokracja w świetle historii kultury	6,—	2,—		
Kasprowicz. Marchońt grubya a sprośny	5,10	1,—		
Kautsky K. Kwestja rolna. 2 tomy	—,30	—,10		
„O istocie klasowości	—,20	—,10		
„Podstawy socjalizmu	1,60	—,20		
„Zasady socjalizmu (Program Erlureki)	—,10			
Keezdi Szeppowalow. Ustrój polityczny	—,40	—,10		
Kempner St. A. Duchowe podstawy produkcji kapitału	—,30	—,10		
„Prawo do pracy	—,50	—,10		
Dr. Knyj L. Wrażliwość w państwie roślinnem	—,40	—,10		
Kole. Mór-dżuma	1,—	—,50		
Konówna Z. Zbiór poezji i bajek	—,20	—,10		
Korenfeld M. Ghettowey	—,65	—,25		
Koszutski St. Nasz przemysł wielki na początku XX stulecia				

	Cena			Cena	
	dawna	obecna		dawna	obecna
Warszawa legionom	—,40	—,10	Wyspiański St. Daniel	—,80	—,50
Waserceg-Wasowski J. O kwestji ży- dowskiej	—,20	—,10	„ Legenda	1,50	1,—
Więckowski. Kościuszko	—,30	—,10	„ Meleager	1,50	1,—
Witkowska H. Tadeusz Kościuszko	—,60	—,20	„ Sędziowie	1,—	—,50
„ Historja zjednoczenia Włoch	—,50	—,20	Dr. Zadek J. Ośmiogodzinny dzień ro- hoczy	—,30	—,10
Dr. Wizel A. Wiek nerwowo w świetle krytyki	1,80	—,50	Zagadnienia polskiej polityki gospo- darczej po wojnie	5,—	1,—
Wojewódzki. Znaczenie związków za- wodowych	—,40	—,10	Zahorski J. Tablica chronologiczna do dziesięciu lat	1,—	—,25
Wrocław W imię Krzyża	1,50	—,25	Zaruski M. Współczesna żegluga morska	1,20	—,25
Wybór pieśni polskich.	—,40	—,10	Z bojów brygady Piłsudskiego	3,—	1,—
Wysłouch A. W jaki sposób można za- pobiec szerszeniu się prostytucji	—,40	—,10	Z teorii i praktyki socjalizmu	1,50	—,25
Wysocki W. Bocian	—,40	—,10	Żołnierz polski	1,—	—,10

KARTA ZWROTNA (wypełnić, wyciąć i przesłać w kopercie pod wskazanym adresem)

Do Towarzystwa Wydawniczego w Warszawie, Mazowiecka 12

Niniejszem zamawiam następujące książki z katalogu, zamieszczonego w N-rze 1 „Nowin Wydawniczych“, po cenach niższych. Należność w sumie zł. plus zł. na koszt przesyłki, wpłacam jednocześnie na konto czekowe P. K. O. 18.645. Proszę pobrać za zaliczeniem pocztowym. (Niepotrzebne skreślić)

Książki proszę przesłać pod adresem:

Wykaz zamówionych książek	11
1	12
2	13
3	14
4	15
5	16
6	17
7	18
8	19
9	20
10	Podpis

Prenumerata: rocznie zł. 2.— Cena numeru 20 gr. Ogłoszenia: strona zł. 200—
Adres Redakcji i Administracji: Warszawa, Rynek Starego Miasta Nr. 11

Redaktor i wydawca J. MORTKOWICZOWA

Odbito czcionkami Drukarni Naukowej T-wa Wydawniczego w Warszawie. Rynek Starego Miasta 11