

# ZAKOPANE

Organ Związku Przyjaciół Zakopanego

Cena 40 groszy

Z LISTĄ GOŚCI

Przedpłata  
kwartalna 4 zł

## Władysław Orkan.

Ziemie Podhalańską spotkał niemały zaszczyt. Oto jeden z Synów tej ziemi — rodowity z pradziada Podhalanin — Władysław Orkan-Smreczyński, odznaczony został kilka dni temu, za całą jego dotychczasową działalność twórczą, wielką nagrodą literacką naszej stolicy, miasta Warszawy.

Nagroda, zasłużona w pełni trudem całego żywota, przynosi nie tyle samemu laureatowi, ile jego ziemi rodzinnej honor i cześć — tem większą, że cała praca twórcza Władysława Orkana miała głównie za zadanie odzwierciedlenie życia i piękna przyrody ziemi podhalańskiej.

Zaszczyt spotyka także i Zakopane, które stale i zawsze cieszyło się miłością tego wielkiego Syna Podhala, który rok rocznie, jak długo zdrowie na to laureatowi pozwalało, przybywał do nas na dłuższy lub krótszy pobyt i żył z nami, pracował z nami, radował lub smucił

się z nami, zdobywając sobie swą pracą, swem uczuciem prawo obywatelstwa — w dowód czego Zakopane, starając się choć w części wywdzięczyc Mu za to jego serce, za to przywiązanie, uchwaliło w roku przeszłym na jednym z posiedzeń Rady gminnej — dożywotnią, honorową emeryturę w wysokości 2.400 zł rocznie.

Drukując poniżej charakterystykę pracy twórczej laureata, pióra znakomitego krytyka Z. Dębickiego, powtórzoną za „Kurjerem Warszawskim“, a wyrażając jeszcze raz wielką radość z okazji przyznania Władysławowi Orkanowi nagrody literackiej m. st. Warszawy, składamy Mu na tej drodze życzenia dalszych dowodów uznania Jego zasług na polu twórczym wraz z gorącymi i jak najserdeczniejszymi życzeniami: zdrowia i sił w najdłuższe lata dla chwały Jego i tej ziemi, która Go wydała.

\*

## Tegoroczny laureat Warszawy.

Tegoroczna nagroda literacka m. st. Warszawy przyznana została Władysławowi Orkanowi za całą jego dotychczasową działalność twórczą.

Otrzyma ją tedy pisarz o wybitnie regionalnym charakterze, Orkan jest bowiem dzieckiem Podhala i jego piewca.

Urodzony d. 27 listopada 1876 roku w rodzinie gazdowskiej we wsi Poręba Wielka, kształcił się w Krakowie. Początki jego literackie mają na sobie stempel raczej społeczny, niż artystyczny.

Nie można się temu dziwić.

Naprzód Orkan wstępował w szranki w momencie, kiedy sztuka zaczynała dopiero zdobywać sobie młody Kraków. Odzywały się tam wówczas zaledwie preludja późniejszego bujnego i bogatego ruchu, który związał się z powstaniem „Życia“ i przyjazdem Stanisława Przybyszewskiego. Natomiast z Warszawy, w którą były zapatrzone oczy młodzieży postępowej, szedł prąd t. zw. uspołecznienia, szły idee, głoszone przez Świętochowskiego, „posła Prawdy“, przez Bolesława Prusa i przez rozwijający dopiero swoją chorągiew ludową „Głos“, pod redakcją Potockiego.

Powtóre, Orkan wyszedł ze sfery, której bieda i niedostatek nie mogły nie wzruszać jego wrażliwego, młodzieńczego serca. Całe swoje współczucie dla niedoli ludu wiejskiego, borykającego się od wieków z nędzą, wlewał też w swoje pierwsze utwory, w których nie brzmi prawie nigdy struna radosna, dźwięczy zaś stale ubolewanie nad tą „ziemią lez i wiecznych cieni, ziemią płaczących brzoź, jodel i sosen, gdzie ludzie dawno zapomnieli wiosen“. Mowa tu, oczywiście, o rodzinnym Podhalu.

Jest w tych poezjach Orkana pewne pokrewieństwo z młodzieńczą poezją Jana Kasprowicza, niema natomiast żadnego powinowactwa z liryką, pod której znakiem stał ówczesny „młody Kraków“.

To też już wówczas, z pierwszych prób poetyckich Orkana, można było wnosić, że zjawia się talent nowy, samodzielny, pragnący służyć przede wszystkim środowisku, z którego wyszedł, i z tego środowiska czerpiący soki.

Talent ten rozwijał się na podłożu realizm. Nie było w nim młodego sentymentu dla ludu, nie było rodzącego się na bruku wielkich miast pod wpływem lektury społecznej „chłopomanstwa“, były natomiast na dnie każdego niemal wyrazu przeżycia własne poety, doskonała, od dziecka brana przez oczy w duszę obserwacja, jego rzeczywista znajomość ludu, który znał nie tylko od zewnątrz, lecz i od wewnątrz, z każdego uczucia, z każdej myśli, z każdego — złego czy dobrego — instynktu.

Była także jednocześnie idea walki o lepsze jutro i ideał tego lepszego jutra, opromieniony wiarą, że przyjść ono musi, ale nie przyjdzie samo. Do jego urzeczywistnienia potrzebna jest ofiara, potrzebna jest poświęcona praca tych, którzy czują w sobie powołanie do przewodniczenia innym, słabszym i ciemniejszym.

To też, splaciwszy daninę uczuciową ludowi w pierwszych swoich poezjach, nowelach, powieściach i dramatach, Orkan wyzwała się z pęt naturalizmu w „Roztokach“ i daje dzieło o większym podkładzie ideowym i o szerszych horyzontach społecznych. Nietrudno ustalić, że bohater tej powieści, Rakoczy, ma duże powinowactwo duchowe z autorem, że to Orkan sam przemawia przez jego usta i skarży się na bierny opór bezwładnej masy ludowej, napotykaną przez tych, co pragną „nowemi pchnąć ją tory“.

Odwieczna to historia, zawsze jedna i ta sama, a dla każdego młodego pokolenia, przywdziewającego dopiero szyszak i sposobiącego się do walki zwycięskiej, zawsze nowa, żądająca dla siebie ofiar ze złudzeń i bezlitośnie odzierająca z tych złudzeń zbyt gorących

i zbyt daleko wybiegających w przyszłość reformatorów.

Na tej starej kanwie wyszył jednak Orkan obraz pelen sily i barw, pociągający ku sobie doskonałym malowidłem zarówno poszczególnych charakterów ludzkich, jak i przyrody.

Świat podgórski staje tu przed nami w całej swojej prawdzie realnej i jednocześnie w całej swojej poezji, która znalazła w autorze „Roztok“ doskonałego odtwórcę swojego piękna i swojej pierwotnej, surowej mocy, kształtującej także duszę człowieka. Źródłem tego piękna i tej mocy jest ziemia. Ją też Orkan umiłował przede wszystkim. Jej oddał całego siebie. W nią zapuścił korzenie jego artyzmu i jej sokami się odżywał.

Słowo jego, dotychczas niezdecydowane, oscylujące pomiędzy językiem literackim a gwara podhalańską, do której ciągnęła Orkana tradycja, wyniesiona z Poręby Wielkiej, nabrało teraz przedziwnej jędrności i blasku.

W jednym tyglu znalazła się tu mowa rodzima, wyniesiona z pod dachu matczynego, i to wszystko, co dała poecie zdobyta na szerszym świecie kultura literacka.

Pierwiastki jedne i drugie stopiły się w jeden cenny aglomerat, polyskliwy i wydający dźwięk szlachetnego metalu. Język Orkana rozbarwił się i rozdzwonił, przysparzając prozie polskiej nowych bogactw i nowego uroku.

Oczywiście, nie stalo się to bez wpływu Kazimierza Przerwy-Tetmajera, który słusznie uważany jest za „ojca“ całej literatury podhalańskiej, ale wpływ ten nie zatarł indywidualizmu pisarskiego Orkana, który zdobywa się niebawem na arcydzieło w postaci utworu p. t. „Drzewiej“.

Z całą intuicją człowieka pierwotnego poeta wzył się w tym utworze w puszcę i puszcza, która niegdyś szumiała na roztokach, w miejscach, gdzie dzisiaj stoja osiedla ludzkie, — puszcza, wycięta dawno, wykarczowana przez pra-pradziadów Orkana, zagadała wszystkimi swojemi głosami do czujnej duszy prawnika.

Z tych głosów powstała pieśń, rzeźbiona w twardym granicie słowa, tchnącego pierwotną mocą gwary podhalańskiej.

Wyśpiewał ją poeta, który, ucieklszy od świata w samotność podgórską, nauczył się żyć z naturą.

Z samotni porębskiej wyrwała go wielka wojna. Zmienne jej koleje przechodził Orkan z 4-ym pułkiem legjonów. Twórczość jego sączyła się wówczas wąskim tylko strumieniem. Odżyła ona dopiero po wojnie, przybierając jednocześnie nowy, obcy jej przedtem charakter.

W atmosferze urzeczywistniającego się ideału niepodległej Polski poeta przedzierga się w publicystę. Nuta publicystyczna dźwięczy teraz coraz wyraźniej i głośniej w tem, co pisze. A pisze przede wszystkim o morzu.

Rzecz znamienna, że właśnie jego, górala, przybywającego od drugiego krańca nad Bałtyk, polskie morze uczyniło swoim heroldem. W gorących słowach wzywa on do budowania sily i potęgi państwa nie tylko na lądzie, lecz i na tej wielkiej wodzie, która nie dzieli, lecz łączy narody.

Jednocześnie, rozumem i doświadczeniem dojrzałego obywatela, jako autor „Listów ze wsi“, wydanych w dwóch serjach, wglębia się w cywilizacyjno-kulturalne zagadnienia, dotyczące ludu podhalańskiego i oświetla je w sposób pouczający i w znacznej mierze nowy.



Uwagi jego w tym przedmiocie są podwójnie cenne, — jako dokument społeczny i jako dokument literacki.

Nagroda m. st. Warszawy, którą otrzymuje tak słusznie, zastaje go w pełni sił i zdolności do dalszej pracy twórczej. Całem sercem życzymy też autorowi „Drzewiej” nowych i bogatych plonów artystycznych. Z Dębicki.

Każda mądra głowa — pije  
**Cognac Meukow'a**  
Jan Hertzberg, Repr.  
Foksal 17 — Warszawa.

## Sprawy Zakopanego na terenie Izby handlowej.

Dnia 25 marca b. r. odbyło się w Krakowie plenarne zebranie krakowskiej Izby Przemysłowo-handlowej, na którym członek tejże Izby, a delegat Zakopanego p. dyr. Marjan Jamontt poruszył parę spraw, dotyczących Zakopanego, stawiając odnośnie, przez plenum zebrania przyjęte wnioski.

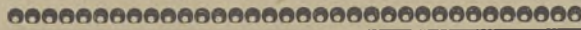
Po stwierdzeniu przez p. radcę Jamontta, że bolączki natury podatkowej i ogólne przesilenie gospodarcze dotyka w równej mierze i uzdrowiska polskie, a w szczególności Zakopane, Krynicy i Szczawnicy, poruszył tak piękną sprawę, jak sprawa zwolnienia nowych budowli od podatków państwowych i komunalnych. Wiadomo, że ustawą z 9 stycznia 1923 zwolnione zostały na przeciąg 15 lat nowe budowle od państwowych i komunalnych podatków. Po wejściu w życie powyższej ustawy, zaczęto na wielką skalę budować w przewidywaniu ulg zapewnionych ustawą, które jednak w odniesieniu do Krynicy, Szczawnicy i Zakopanego zostały zniesione. Jest to tembardziej krzywdzące dla powyższych uzdrowisk, iż polityka gospodarcza wymagałaby raczej popierania ich rozbudowy.

W dalszym ciągu swych wywodów postawił p. dyr. Jamontt wniosek o przywrócenie stosowanych dawniej sezonowych świadectw przemysłowych (patentów), które z niewiadomej przyczyny zostały później zniesione.

Następnie przedstawił p. dyr. Jamontt sprawę zbyt wysoko ustalonej przez Zarząd Kasy Chorych stawki, wynoszącej 130 zł, jako miesięczne koszty utrzymania pracownika. Wszystkie rekursy w tym względzie, między innymi protest Gremjum właścicieli pensjonatów i hoteli w Zakopanem nie odniosły żadnego skutku. Mimo ustalenia przez Komisję Cennikową oraz Radę gminną kosztów utrzymania na 60'— zł miesięcznie, oraz odbycia szeregu konferencji w obecności przedstawicieli Kasy Chorych w Zakopanem, ta ostatnia nie chce odstąpić od ustalonej przez siebie wysokości 130 zł i w dalszym ciągu wymierza stawki na tej podstawie.

Przemówieniem swem dotyczącym różnych spraw i potrzeb Zakopanego, objął także p. dyr. Jamontt niedomagania naszego urzędu pocztowego, jak późne doręczanie telegramów oraz listów ekspres, które niejednokrotnie przychodzą w jeden dzień później, aniżeli listy zwyczajne, dalej przetrzymywanie przekazów pieniężnych przez pocztę, szczególnie w czasie sezonów, czego przyczyny dopatrywać należy się w braku gotówki na poczcie (zapasów) w odpowiedniej ilości, a co jednak naraża kuracjuszy niejednokrotnie na bardzo przykre następstwa.

Również nie można pominąć milczeniem sprawy nie dotyczącej wprawdzie stałych mieszkańców Zakopanego, ale dającej się bardzo odczuwać kuracjom i przyjeżdżającym do Zakopanego turystom, a mianowicie sprawy wybitnie niegrzecznego obchodzenia się funkcjonariuszy pocztowych z interesentami. Wobec napływu wielkiej ilości cudzoziemców n. p. w czasie imprez sportowych, jest to kwestja, mająca niepoślednią wagę, albowiem tego rodzaju traktowanie zraża bardzo osoby przybywające do nas z zagranicy, a zarazem psuje nam opinię.



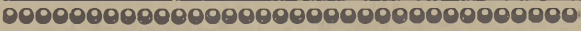
E. Kloniecki.

### HOSANNA!

A na Kwietnią, na Palmową,  
gdy „Hosanna” zabrzmi wszędzie,  
i nad każdą ludzką głową  
kiść wierzbową chwiać się będzie, —

niech śród naszych polskich palem,  
co się ścielą do stóp Chrysta,  
tak, jak niegdyś w Jeruzalem —  
i myśl nasza będzie czysta!

Niech się każda pierś rozbuja  
Wiarą silną i kochaniem,  
a gdy zabrzmi: „Alleluja” —  
i my także... zmartwychwstaniem!...



## WĘGIEL i KOKS materiały budowlane

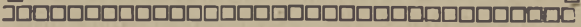
(Cegła, piasek, wapno, cement, dachówki, dreny)

dostarcza

**Dom handlowo-komisowy  
Jan Sojka i Ska**

ZAKOPANE, Krupówki 30, tel. 295.

Hurt i detal.



WŁADYSŁAW ORKAN.

## Okulary gubernera.

Było to w latach naszych lekkich a słonecznych młodości bez troskliwej. To też miesiąc włóczęgi po Włoszech przemknął nam, jak noc karnawału z bajki w rozbawie, śmiechu i zachwycie, z odrobiną milego przy końcu znużenia.

Wracałem z kol. Staffem statkiem z Ankony do Rjeki. Wyruszyliśmy z portu pod noc prawie. A że morze było wzburzone i okrecik mały, niezwykle kołyszący, w przewidywaniu niemiłych następstw spożyliśmy kolację obfitą, wypiliśmy dwie pękate butelje Chianti i ułożyliśmy się na kanapach przy zejściu do jadalni. Przespaliśmy noc szczęśliwie. Gdyśmy się obudzili, ranek już był — dojeżdżaliśmy do Fiume.

Wychodzimy na pokład — zaduch, aż nosem kręci — majtkowie zlewają wodą i zmywają deski — pasażerowie, tak panie jak i panowie, snują się osłabieni, bladzi: widać nieszczęsną noc mieli. Gratulujemy sobie recepty z sutą kolacją i winem, co nas, jako widzimy, od ogólnej niedoli uchroniło i obserwujemy amfiteatr podnoszącej się z zakola portu Rjeki. Wiem przystępuje do nas jakiś pasażer mizerny.

— Panowie rodacy! Jak to szczęśliwie. Czy nie mogliby mnie panowie objaśnić, jak porozumieć się w porcie z tragarzem, bo ja mam dziesięć kufków, a nie umiem po chorwacku...

Spojrzelśmy nań zdziwieni. Nie wyglądał wcale na to, by woził z sobą dziesięć kufków. Około lat trzydziestu, szczupły, z zaniebaną brodą, w okularach, w ubraniu przepięknie, miał pozór spóźnionego studenta przyrody.

— Da pan — powiada Staff — guldena traga-

rzowi, to odrazu zrozumie. Zresztą w porcie wszyscy mówią lub rozumiają po włosku.

Podziękował za radę i odszedł do swoich dziesięciu kufków. A myśmy zgadywali i dowcipkowali, co to może być za osoba z fachu. Na majątnego nie „patrzy”, na włamywacza też nie...

Opuściwszy statek, zjedliśmy w jakiejś kawiarni śniadanie, poczem udaliśmy się na dworzec. Gdyśmy wsiedli do przedziału drugiej klasy, zastaliśmy tam już naszego „rodaka”. Dziękował nam za informację i, wyrażając przyjemność ze wspólnej z nami jazdy, przedstawił się nam:

— Zygmunt Solawa T.

Myśmy też bąknęli swoje nazwiska, z czego pozostało mu w uszach a.

— To panowie — rzekł — ze starych rodów, których imiona najczęściej kończą się na a, jak np. Grzymała, Pierzchała...

Chciał podkreślić swojego Solawę, czego myśmy nie chcieli zrozumieć.

— Zaraz poznałem, z kim mam zaszczyt. Bo ja jestem fizjognomista. Odrazu poznam z twarzy i postawy, czy to mieszczanin, chłop (chochy we fraku), czy człowiek z naszej sfery (podkreślił naszej, grassejując r.).

Skrzyżowaliśmy ze Staffem spojrzenia. Zabawny jakiś idjota. Lecz owe dziesięć kufków...

— A cóż z kufkami? — pytamy.

— Załadowane, jadą z nami.

— To pańskie kufry?

— Nasze.

Cóż to za pluralne księstwo. Przyszła nam na myśl archeologia.

— Wykopaliska może pan prowadzić?

— Nie. Rzeczy pani hrabiny. A bo zapomniałem panom powiedzieć, że jestem gubernierem u hrabiny P.

— Ah, tak...

A. Seelieb.

## Nasza orkiestra.

Po długiej przerwie powracamy do tej sprawy, by podać o niej kilka informacji i zaspościć ciekawość powszechną. Bo z przyjemnością musimy zaznaczyć, że tak zwana „opinja publiczna” w tej sprawie zupełnie się zmieniła. Projekt posiadania własnej, stałej orkiestry symfonicznej, któraby nietylko zapewniła wyższy poziom koncertów w parku, ale też umożliwiła odgrywanie oper i operetek, urządzanie pięknych koncertów symfonicznych na odpowiednim poziomie stojących, spotkał się swego czasu, kiedy został wysunięty, z ogólnym niedowierzaniem, a co więcej z kpinami. Jedni do tej sprawy wogóle nie przywiązywali żadnej wagi, drudzy w duchu byli przychylni, ale uważali cały plan za utopję, która nigdy nie da się zrealizować.

Tymczasem inicjatorzy nie opuszczali rąk i szukali dróg do urzeczywistnienia pomysłu. Wynajdywali coraz to nowe sposoby, by je wnet zarzucić jako nie prowadzące do celu. Równocześnie dokonywała się zmiana w opinji publicznej: rzucona myśl widocznie kielkowała i zapuszczała korzenie w umysłach. Coraz więcej osób i coraz częściej dopytywało się, co się stało z planem orkiestry.

Aż wreszcie inicjatorzy znaleźli sposób do urzeczywistnienia planu, sposób, który w swoich podstawach jest zupełnie realny i jak się wyraził p. Winnicki „ma ręce i nogi”. Sposób ten polega w zasadzie na tem, że w sezonach martwych orkiestra będzie rozbijana na zespoły dancinowe, które będą grywać w naszych kawiarniach. Z tego wynika, że urzeczywistnienie planu zawisło teraz od dobrej woli i zrozumienia pp. właścicieli dancinów. Pertrakcje są w toku.

Uważamy sobie za miły obowiązek podkreślić na tem miejscu stanowisko bardzo piękne i obywatelskie Kawiarni „Morskiego Oka”, a w szczególności jednego z jej dyrektorów, p. Seipa, który nietylko nie robił żadnych trudności, ale od samego początku pomagał nam i popierał nas z całych sił. Jeżeli plan się uda, to będzie to w dużej mierze zasługa p. Seipa i nie wątpię, że społeczeństwo nasze potrafi mu się za to odwdziżyć.

Pertrakcje z kawiarniami, a raczej z kawiarnią „Morskiego Oka”, która jedyną została nam jeszcze wierna, zakończą się w najbliższych dniach, poczem nastąpi definitywne podpisanie kontraktu z kapelmistrzem. Wtedy też podamy wszelkie szczegóły dotyczące się orkiestry.

Wszystkich sympatyków tej sprawy prosimy, by na razie zadowolnili się temi kilku objaśnieniami.

Rozczarowanie ujrzał w naszych twarzach i odniósł je widocznie do siebie, nie wiedząc, że odnosiło się do onych kufków. Począł przeto z zapałem opowiadać: jak z panią hrabiną, jej córką i narzeczoną księciem zwiedzali kościoły włoskie; jak go napiwki dużo kosztowały, bo wszędzie brano go też za hrabiego (Włosi, to fizjognomiści, panie); jak byli u papieża grupką małą na audjencji; jak papież pobłogosławił związek córki hrabiny P. z młodym księciem S.; ile to hrabinę P. kosztowało; jak ich to wkońcu zmęczyło — a teraz jadą do Budapesztu, gdzie mają odwiedzić po drodze jedną z najbardziej arystokratycznych rodzin węgierskich, spokrewnioną z księstwem S.

— Więc pańska hrabina P. też tym pociągiem jedzie?

— Tak, pierwszą klasą. Bona, która rzeczy pilnuje, jedzie trzecią...

— A pan z kufkami, drugą. Hierarchicznie.

Zauważył, że zaczynamy podrywać. Chciał się do nas dostosować, a nie wiedział jak — nie widział gruntu — począł pływać.

— Pani hrabina — zwierzył się nam — złożyła 50.000 rubli na ręce papieża na nowy kościół w Rzymie, a w jej wsi na Podlasiu niema za co kościoła postawić.

Widząc, że jego demokratycznych wynurzeń nie aplauzujemy, wrócił do swojej fizjognomiki i jał rozsuwać przed nami swój światopogląd dystynkcyjny, tak do jego wyglądu Boże-ratuj-nego nie pasujący.

— Człowiek z naszej sfery (czytać: sfehy) nigdy się jakimś krokiem nie-na-miejscu by w najmniejszym drobiazgu nie skompromituje. Jest zawsze i we wszystkim korrekt. Ma to we krwi, z tem się już urodził. A weźmy mieszczanina albo chłopca, za pana przebranego. Nic tu nie płacą



# DZIAŁ TATRZAŃSKI

## Świat zwierzęcy Tatr.

W dalszym ciągu obrad Konferencji Tatrzańskich przystąpiono do tematu, dla nas laików najbardziej zrozumiałego i miłego, do omawiania stosunków zoologicznych na terenie Tatr. Konferencję na ten temat rozpoczął p. J. Fudakowski, referatem, który według jego słów nie rości sobie żadnych pretensyj odnośnie do wyczerpującego przedstawienia literatury zoologicznej tatrzańskiej; jest on tylko szkicem badań podejmowanych przez różnych przyrodników w celu poznania fauny Tatr.

Promotorami badań faunistycznych w Tatrach byli dwaj nasi znakomici zoologowie Maksymilian Nowicki i Antoni Wierzejski, którzy począwszy od lat sześćdziesiątych minionego stulecia dłuższy czas pracowali nad poznaniem różnych grup z fauny tych gór. Oni to położyli pod wieloma względami podwaliny pod faunistykę tatrzańską.

Po kolei omówię pokrótce obecny stan badań zoologicznych w dobie obecnej.

O faunie ssaków tatrzańskich pisał Nowicki w latach 1866—68 w swych „Zapiskach z fauny tatrzańskiej” w dwu częściach, oraz ogłosił prace o kozicy i świstaku; o tych zwierzętach pisał także w r. 1872 Dehne. W tychże latach ogłosił Kocyan swą pracę o ssakach Tatr. Obecnie nikt się tą grupą zwierząt na terenie Tatr nie zajmuje.

O ptakach tatrzańskich pisał w r. 1851 A. Wodzicki; później pisali o awifaunie tatrzańskiej Kocyan i Schauer. Karliński w r. 1882 ogłosił wykaz ptaków Tatr. Dłuższy pobyt w Zakopanem ornitologa p. J. Domaniewskiego, który z ramienia Komisji Fizjograficznej P. A. U. rozpoczął badania fauny ptasiej Tatr pozwala spodziewać się, że w niedługim czasie ukaże się jego praca, oparta na nowych podstawach ornitologicznych.

O faunie tatrzańskiej płazów i gadów posiadaliśmy dotychczas luźne dane. Od roku 1923 zajął się z ramienia Komisji Fizjograficznej P. A. U. dokładnym poznaniem fauny tych grup dyr. dr. W. Roszkowski, który zgromadził z tych grup zwierząt poważne materiały.

Fauna ryb Tatr nie została dotychczas dokładnie poznana i należałoby zachęcić ichtjologów do podjęcia w tym kierunku badań.

Faunę mięczaków tatrzańskich pod względem ich pionowego rozmieszczenia opracował w r. 1884 B. Kotula. Obfite materiały z tego rzędu zebrał w ciągu kilku lat ostatnich dyr. dr. W. Roszkowski.

Nad pajęczakami Tatr w latach osmdziesiątych zeszłego wieku pracował prof. W. Kulczyński i opisał z tych gór kilka nowych gatunków. Od tej pory nie ukażała się żadna praca traktująca o faunie arachnologicznej Tatr.

Wykaz wijów tatrzańskich podany przez Karlińskiego ukazał się w r. 1883. Materiały z tego rzędu gromadzi obecnie dyr. W. Roszkowski.

Jedną z najlepiej zbadanych grup zwierząt są skorupiaki stawów tatrzańskich. Na tem polu położył wielkie zasługi prof. A. Wierzejski, który w latach 1881—83 ogłosił kilka prac na ten temat. W ostatnich latach przedwojennych zajmował się nimi dr. St. Lityński, a przed paroma laty ogłosił pracę dr. K. Gajl. Z obcych badaczy pisał o skorupiakach tatrzańskich w roku 1897 Daday. Dzięki powyższym pracom można uważać faunę skorupiaków wodnych w Tatrach za dość dobrze

zbadaną. Nie posiadamy natomiast opracowania fauny skorupiaków lądowych Tatr.

Chrzaszczce Tatr nie zostały dotychczas dokładnie opracowane. Ich pionowe rozszedlenie badań w roku 1868 prof. M. Łomnicki. Z obcych badaczy pisał o nich dyr. dr. G. Horvath w roku 1870. Późniejszych specjalnych prac z tej dziedziny, o ile mi jest wiadomem, nie posiadamy, jakkolwiek obfite materiały z tej grupy owadów znajdują się w rękach paru koleopterologów polskich.

Pionowe rozmieszczenie motyli w Tatrach badał i ogłosił w roku 1868 prof. M. Nowicki. W latach powojennych ukazała się o faunie motyli tak zw. większych Tatr praca dr. J. Prüffera, a następnie prace W. Niesiołowskiego, traktujące już to o pojedynczych gatunkach motyli tatrzańskich, już to o niektórych ich rodzajach. W roku bieżącym ukazało się obszerne i dokładne opracowanie fauny motyli większych Tatr tegoż autora.

Specjalnej pracy o błonkówkach tatrzańskich nie posiadamy. Wiele danych o faunie mrówek Tatr znajduje się w pracy W. Kulmatyckiego z roku 1920.

Muchówki Tatr badał prof. M. Nowicki i opisał kilka nowych gatunków; całokształtu jednak fauny dipterologicznej Tatr nie posiadamy. W chwili obecnej nikt się tym dziełem na terenie Tatr nie zajmuje, jakkolwiek zebrano tam dość obfite materiały.

Szarańczaki tatrzańskie nie były tematem specjalnej pracy; pojedyncze dane o faunie tych owadów w Tatrach znajdują się w pracach kilku autorów.

Ważki Tatr badał w Tatrach J. Dziędzielewicz i ogłosił ich spis w pracy o owadach siatkoskrzydłych Tatr w roku 1895. Obecnie została oddana do druku obszerna praca referenta, krytycznie traktująca tę grupę owadów.

Siatkoskrzydłe Tatr zostały poznane dość dobrze dzięki pracy J. Dziędzielewicza.

Grupę owadów bezskrzydłych (Apterygogenea), opracowuje na podstawie bogatych zbiorów z całych Tatr dyr. J. Stach.

Skąposzczety wodne opracował w roku 1914 na podstawie materiałów dr. Minkiewicza dr. Kowalewski. W latach powojennych pracował nad fauną Nicieni wolno żyjących prof. dr. Stefański.

Dane do roku 1913 o faunie tatrzańskiej Wrotków, Jamochłonów i Pierwotniaków zestawione zostały w pracy dr. St. Minkiewicza z roku 1914. Wiele danych odnośnie do fauny lądowej Tatr znajduje się w „Zapiskach z fauny tatrzańskiej” Nowickiego, a odnośnie do fauny wodnej w pracach Wierzejskiego.

Wykaz całokształtu fauny stawów tatrzańskich zestawiał do roku 1913 dr. Minkiewicz. Obecne badania faunistyczne w Tatrach powinny być skierowane w kierunku dokładniejszego, krytycznego poznania form charakterystycznych dla fauny tatrzańskiej z następujących rzędów:

Ssaki	Muchówki
Ryby	Pluskwiaki
Pajęczaki	Szarańczaki
Skorupiaki lądowe	Przylżeńce
Chrzaszczce	Robaki
Sięciówki	Jamochłony
Błonkówki	Pierwotniaki i innych.

Należałoby zwrócić uwagę na następujące środowiska, których fauna była dotychczas słabo lub zupełnie niebadana: wody bieżące (potoki, źródła — zwłaszcza cieplice, o ile zachowały się one w

pierwotnym stanie), młaki, zwłaszcza wyżej położone, torfowiska i wody o charakterze torfiastym, szczyty skaliste i trawiaste, płaty śnieżne i jaskinie.

Zaznaczyć należy, że badania faunistyczne w Tatrach prowadzone były z matemi tylko wyjątkami w miesiącach letnich, w lipcu i sierpniu, t. j. w porze feryj szkolnych, wskutek czego nie mogły one dać pełnego obrazu fauny danych rzędów; za ledwie paru badaczom danem było pracować we wszystkich porach roku. Dlatego też dążyć obecnie należy, aby badania faunistyczne w Tatrach mogły być prowadzone we wszystkich porach roku, nie wyłączając zimy. Badania fauny zimowej mogą nam dać wiele ciekawych danych, tem bardziej, że fauna ta jest wogóle bardzo słabo poznana.

W stosunku do poznania fauny północnych stoków Tatr, poznanie fauny ich stoków południowych jest bardzo niedokładne. Węgrzy nie spieszyli się wcale z badaniami w tym kierunku, a i nieliczne są w tej dziedzinie prace badaczy niemieckich.

Jan Stach. — Tatry należą do obszarów pod względem fauny najlepiej w kraju zbadanych.

Istnieją naturalnie pewne luki w opracowaniu niektórych grup zwierzęcych zamieszkujących Tatry, lecz zdaje się nigdzie w Europie nie znaleźć się jakiegoś terenu, którego fauna byłaby pod każdym względem dokładnie poznana.

Przedwstępne badania, to jest zbranie materiałów i rejestracja gatunków są nawet w pewnych grupach tak dalece wyczerpujące, że dalsze poszukiwania nie dostarczą już z nich prawdopodobnie żadnych dla Tatr nowych form. Wiele zaś grup, wymienionych tu przez dr. Fudakowskiego, jest wyczerpująco opracowanych według wymagań nowoczesnych badań faunistycznych, a więc odnośnie do charakterystycznej dla Tatr formy danego gatunku, rozmieszczenia gatunków w zależności od wysokości położenia i jakości podłoża, dzisiejszego rozszedlenia gatunku i jego pochodzenia w Tatrach, zmienności sezonowej i zależnej od środowiska, ustosunkowania w innych górach i t. d. Często są to wyniki wieloletnich badań w Tatrach tego samego przyrodnika nad grupą, będącą jego specjalnością obok mniejszych prac, nie mniej jednak ważnych, zajmujących się szczegółowo tylko kilkoma, lub nawet jednym gatunkiem. Niema wprawdzie pracy, któraby była syntezą faunistycznych stosunków w Tatrach. Dokładny bowiem obraz fauny jakiegoś obszaru odtworzyć można tylko na podstawie zupełnie pewnych wyników uprzednich badań specjalistów nad wszystkimi grupami zwierzęcymi, a dotychczasowe badania w Tatrach pod względem niektórych grup posiadają jeszcze pewne luki. Lecz takich dzieł brak obecnie także i z dziedziny flory i geologii, w których to dziedzinach Tatry uchodzą za lepiej poznane.

Dokładne zbadanie Tatr także pod względem faunistycznym było oddawna jednym z postulatów Komisji Fizjograficznej Pol. Akademii Umiejętności, a i obecnie corocznie z ramienia tejże Komisji podejmuje przyrodnicy badania fauny tych gór. Znaczna część tych badań, ich inicjatywa oraz opracowywanie materiału wiąże się teraz ściślej z Muzeum Fizjograficznym Pol. Akademii Umiejęt., jako naturalnym warsztatem prac zoologicznych z dziedziny systematyki w ośrodku krakowskim Komisji Fizjograficznej.

Luki w opracowaniu faunistycznym Tatr dały-

szkoly i nauki, otwarte dziś dla wszystkich. Dystrykcji, wytwornych manier, tych przez naukę nie nabędzie. To też z ruchów, z wyglądu, z gestu, z całego wzięcia się poznać człowieka sfer niskich. N. p. na bal, na przyjęcie jakiegoś, do salonu wpuszczony, choć niby podpatrzył zachowanie się ludzi z towarzystwa i stara się do nich dostosować, to zawsze wyjdzie coś: albo nos wytrze za głośno, albo plunie na podłogę — zawsze się swoim zachowaniem zdradzi.

Brał nas — żeśmy w beretach byli — za malarzy, ale ze sfery „swojej”. Gdyśmy jednak pokpiwać zaczęli z tych jego oświecłań, dając inne, zbląkał się już w swym co do nas poglądzie. Chcąc gdzieś na gruncie stanąć, zwrócił się w pewnym momencie do Staffa:

— Przepraszam — bo nie dosłyszałem dobrze... jakie nazwisko pańskie?

Dopiero, gdy usłyszał „Staff”, jął się z zachwytu rozwdzić.

— Znam! Czytałem! „Sny o potędze”. A jakże! Zaraz sobie pomyślałem, że pan musi być poeta. (Mnie już zdecydowanie trzymał za malarza.) Cóż — że pan z miasta, Poezja uszlachca — co mówię — poeta ród swój od bogów wywodzi. Było ich wielu z mieszczan: Szymonowicz, Zimorowicz, Asnyk... „Sny o potędze” kupiłem zaraz, jak wyszły. Staram się wszystkie nowości kupować.

Tu wdał się ze Staffem w dyskurs o współczesnej naszej literaturze. To znaczy: Staff rzucił czasem jakąś uwagę, nie mając bynajmniej chęci serjo rzeczy prowadzić, a pan Solawa z zapalem wygłaszał osady, tu i tam z rozmów salonów wyrwane, przeważnie snobistyczne. Dość jednak sporo czytał. Zeszła mowa na Reymonta, Sieroszewskiego, na młodszych...

— A co pan sądzi o Orkanie? — zwrócił się do Staffa.

Staff spojrzął z uśmiechem na mnie. Dałem mu znak oczyma. Więc spoważniał i coś tam jąknął w odpowiedzi:

— On mieszká gdzieś koło Zakopanego — zaczął pan T.

— Na Podhalu — poddałem.

— To pono syn chłopca...

— Tak, chłop, góral — świadczyłem.

— To też widać w jego rzeczach. Czytałem nowele jego „Nad urwiskiem”. Mówią, że ma talent. Ale mnie te rzeczy rażą. Autor nie może wyjść poza swoją sferę — i jakby to powiedzieć...

— Sto! na stanowisku postaci, które opisuje — pomogłem.

— To, to właśnie. Świetnie pan określa. Już to chłop, jak mówiłem, zawsze zostanie, choć w przebraniu, chłopem; czuć go oborą. Zawsze wyjdzie ordynarność. Tak i w tych rzeczach Orkana, choć tam mówią...

— Co tam snoby chłopomańskie mówią!

W tem podobieństwie jechaliśmy dalej. Pomagałem mu rzetelnie, i pogębiliśmy siebie zupełnie. Poczem wyszliśmy ze Staffem na korytarz, aby się uśmieć dowoli.

Ponieważ zaś pan Solawa częstował nas w przedziale jakimś kwaskiem winnym, który dostał od pani hrabiny, więc zrewanżowaliśmy się, zapraszając go na wino do restauracji w pociągu. W trakcie rozmowy podjął „rodak” znów literaturę.

— Jestem już — mówi — kilka miesięcy poza krajem. Nie wiem, co nowego się ukazało tymczasem. Może panowie będziecie łaskawi podać mi listę ostatnio wydanych książek. Chciałbym je nabyć zaraz po przyjeździe. Bo ja wszystkie nowości kupuję.

Wyjął notes. Tedy zaczynamy mu dyktować. Ja pierwszy:

— Niech pan zapisze: „Mistrz Twardowski” Staffa...

— A! To pan wydał! Naturalnie. Bardzo się na to cieszę. Zaraz kupię.

Staff w odplacie dyktuje:

— Niech pan pisze: „W roztokach” Orkana...

— Orkana? — skrzywił się. — Co to, nowele znów?

— Powieść.

— Zapewne chłopka. Nie, nie warto kupować.

— Rozumie się — przyświadczam. — Za przykrość jeszcze płacić! Jedźmy dalej...

Gdyśmy z powrotem w przedziale usiedli, zdarzył się naszemu arbitrowi dystynkcji niemiły przypadek. Oto zdjął na chwilę okulary. A będąc krótkowidzem i nie widząc, że okno nieopuszczono, sądząc, że pluje za okno, plunął w szybę... ou diabl!... Postrzegł to — i spojrzął na nas w przerażeniu. Udaliśmy, żeśmy nie zauważyli.

A gdyśmy dojeżdżali do Budapesztu, gdzie miał z swoim hrabstwem wysiąść, przy żegnaniu, ofiarując się do usług, gdyby nas którego kiedy wiatr przywiał do Warszawy, i, podając swój adres, wzajem prosił o nasze adresy.

Właśnie pociąg zarył już na dworcu. „Rodak” wysiadł. Więc Staff wręczył mu swój bilet z adresem. A ja, stojącemu już na stopniach, nie mając biletu, podyktowałem:

— Wł. Orkan, Poręba Wielka, p. Niedźwiedź. Do dziś widzę jego twarz wyciągniętą.

— Ależ ja... kupię! wszystko kupię! — wyjąkał.

— Wdzięczny będzie wydawca — rzekłem. — Niech się pan wcale nie martwi. Do widzenia.







## Kronika.

**Zebranie polityczne.** W niedzielę, dnia 6 b. m. odbył się w Nowym Targu w sali „Sokoła” Wiecej publiczny, na którym posłowie z B. B. W. R. przedstawili zebranym obecne położenie. Sala „Sokoła” przepelniona była obywatelstwem z całego Podhala, a także Spisza i Orawy. Było około 800 osób. Przemawiali pp. posłowie Ks. Madej o sytuacji ogólnej, Hyla o stosunkach i położeniu gospodarczym, Walewski o polityce zagranicznej i Feliks Gwiżdż o ogólnym położeniu politycznym i gospodarczym Polski. Zebraniu, na którym była liczna grupa zwolenników obecnego Rządu z Zakopanego, przewodniczył p. dyr. Fr. Drużbacki.

**Walne zebranie Legionistów.** W niedzielę, dnia 6 b. m. odbyło się w Zakopanem Walne Zebranie tutejszego Związku Legionistów. Poza sprawozdaniem Zarządu z działalności za rok ubiegły i obszerniejszym omówieniem sprawy budowy własnego domu, dokonano wyboru zarządu, do którego weszli: jako prezes ponownie p. burmistrz L. Winnicki, jako zastępcy pp. Knapczyk Antoni i dyr. Jaworski.

**Z Klubu dyskusyjnego.** Powstanie, założone przez Klub Dyskusyjny Czytelni Publicznej, wpłynęło jak się zdaje, także nader korzystnie i na sam Klub, względnie jego żywotność, czego dowodem ostatni (w sobotę, 5 b. m.) urządzony wieczór „dyskusyjny”, który tym razem zamienił się w koncert. Szanowny i zacny, a niestrudzony zawsze w pomysłach prezes p. dr. Mischke, przyszedł tym razem na zebranie zbrojny nie tylko, jak zawsze w pogodę ducha, ale na dodatek w gitarę. Powiedziawszy sobie, że skoro śp. Roman Żelazowski mógł być nie tylko artystą dramatycznym, ale i trubadurem, to dlaczego i on nie mógłby się o godność tę ubiegać, skoro „wiedzą wszyscy, że mu na tym instrumentie nie dorówna nikt w biegłości, guście i talencie...” — i w następstwie, przy łagodnych dźwiękach instrumentu, popłynęły, zapadając głęboko we wrażliwe dusze i serca zebranych, słowa różnych staroświeckich i nowszych piosenek polskich, ruskich i t. d. Tak miłych chwil, jak w sobotę, 5 b. m. nie przeżywał Klub Dyskusyjny już dawno. W najbliższą sobotę, t. j. 12 b. m. czeka znów członków Klubu wspaniała biesiada, w postaci odczytu p. dyr. T. Malickiego p. t. „Od Alp po Sycylię”. Przypominamy wszystkim, że zebrania członków Klubu odbywają się obecnie w nowym lokalu, t. j. w Czytelni, w budynku po Komisariacie P. P. na Rynku. Początek sobotniego zebrania punktualnie o godz. 8.30 wieczór.

**„Zaczarowane Koło”.** Urządzone w niedzielę, 6 b. m. w sali teatralnej „Morskie Oko” przez Tow. „Gwiazda” przedstawienie amatorskie znakomitej sztuki Lucjana Rydla „Zaczarowane Koło” wypadło nader udanie. Reżyserję i inscenizację przeprowadził bardzo starannie p. prof. Szumański. Bardzo dobrze wypadły dekoracje, szczególnie jeziora. Gra artystów-amatorów stała rzeczywistością na wysokim poziomie. Szczególnie dobrze wywiązały się ze swych ról wykonawcy: Drwala, Młynarki, Maciusia. Dobrze również sylwetki stworzyli wykonawcy ról: Boruty i Kusego. Spodziewać się należy, że tak prof. Szumański, jak i wszyscy amatorzy nie zadowolnią się tym jednym występem i w niedługim czasie pokażą się nam ponownie we wspaniałej sztuce L. Rydla.

**Popis uczniów Szkoły muzycznej.** W niedzielę, 13 b. m. odbędzie się o godz. 11 w sali restauracji p. Trzaski popis uczniów szkoły muzycznej pny Beyerówny.

**Kurs teoretyczny dla właśc. pensjonatów.** Staniem Gremjum Pensjonatów zorganizowany został Kurs teoretyczny dla właścicieli hoteli i pensjonatów. Wykłady odbywać się będą w czasie od 11—17 kwietnia b. r. w godzinach od 5—7 po poł. w sali konferencyjnej Urzędu Miejskiego (Bazar Polski). Kurs prowadzić będzie p. red. dr. Jarosław Sawczak, autor „Praktycznego podręcznika dla właścicieli pensjonatów”. Tematami wykładów będą: 1) Historia rozwoju przemysłu hotelowo-pensjonatowego; 2) Urządzenie hotelu-pensjonatu; 3) Zadania właściciela, dzierżawcy, kierownika hotelu-pensjonatu; 4) Kształcenie służby; 5) Rozkład pracy; 6) Usługa przy stole; 7) Księgowość; 8) Korespondencja; 9) Towaroznawstwo; 10) Reklama; 11) Organizacja. — Oplata za cały kurs wynosi tylko 10 zł. Zgłoszenia przyjmuje Sekretariat Gremjum, ul. Zamojskiego (róg Witkiewicza), nad Składnicą Towarową w godzinach od 6—7 wieczór.

**„To co najlepsze”.** W sobotę, 12 b. m. punktualnie o godz. 9 wieczór pod odpowiedzialnością sądową w Sanatorium Polsk. Czerwonego Krzyża rewja p. t. „To co najlepsze” (Ekspresjonizm i prymitywizm na scenie). Zespół komediantów zrodzony z właściciela psa-wilka, pięknej dziewczyny, dziennikarza i malarza, da widowisko kabaretowe godne naśladowania. W programie: Żydówka, Carmen, Poszukujący narzeczonej, Cyrulik chery z urojenia, Kuglarze, Tresura konia i Napoleon pod Vater—clo zmusi wszystkich do oddania salwy śmiechu za jedne 100 groszy. Primadonna uroczą Hanką (Baranówna z domu). Conferencię dr. Pak. genialny pyskacz, champion świata, nie da chwili spokoju. Kierownik artystyczny: T. H. Dąbrowski. Wejście 1 zł. Dochód przeznaczony na Polski Czerwony Krzyż.

**Powstanie nowej kulturalnej i humanitarnej placówki w Zakopanem.** Dnia 14 marca odbyło się pierwsze zebranie Zakopiańskiego Koła Polskiego Białego Krzyża. Celem stowarzyszenia tego jest praca kulturalna i oświatowa dla żołnierza jak również dostarczanie żołnierzowi pomocy materialnej. Koło zakopiańskie wzięło sobie za cel

opiekę nad inwalidami, a zwłaszcza ociemniałymi żołnierzami i w tym celu ma Koło to zająć się istniejącym w Zakopanem Domem inwalidów, gdzie ma zostać ulokowanych około 30-tu ludzi pozbawionych wzroku. Obecnie Koło liczy dopiero 12 członków. Na zebraniu wybrani zostali: prezesem Gen. Linde, wiceprez. p. doktorowa Czarnkowska, sekr. p. Brzezina, skarbn. p. inżynierowa Liberakowa. — Z całego serca zasyłamy nowej placówce „Szczęście Boże” i życzymy owocnej pracy. Wkładka roczna członka zwyczajnego wynosi tylko 3 zł, tak że Koło tutejsze powinno wkrótce rozwinąć się, gdyż wydatek 25 groszy miesięcznie nikomu ciężkim nie będzie a spełni on szlachetny cel niesienia pomocy ociemniałym inwalidom, którzy dużo wycierpieli i dużo przeszli.

**Nasz odcinek.** W dzisiejszym numerze naszego tygodnika zamieszczamy nigdzie niedrukowaną nowelkę laureata m. Warszawy, popularnego i znakomitego poety i literata, obok Kazimierza Tetmajera największego piewcy Tatr i Podhala — Władysława Orkana.

**Podziękowanie.** Proszeni jesteśmy przez panią Ewelinę Boguszewską do wyrażenia na tem miejscu podziękowania p. inż. Gerzabkowi za pogadanki, kuracjuszkom i służbie pensjonatu „Oksza” za złożone 35 zł, kuracjuszkom „Odrodzenia”, pani Klarze Jelskiej, za złożone 26 zł, kuracjuszkom Sanatorium Dra Łotockiego za 23 zł, Seminarium Nauczycielskiemu za 7 zł, Pani Jamontowej za 5'50 zł. Złożone łaskawie przez ofiarodawców pieniądze zasiała fundusz składki na budowę 24 krzyżów, stawianych w Kalwarji wileńskiej ku uczczeniu pamięci pomordowanych przez bolszewików księży katolickich.

**Z Komitetu Imprez Sportowych.** Prezydium Komitetu Imprez Sportowych otrzymało z Powiatowego Komitetu Wych. Fiz. i P. W. w Nowym Targu, listem z daty 12 marca b. r. podziękowanie za ufundowanie przez K. I. S. nagrody na zawody narciarskie członków P. W. w Nowym Targu.

**Kłeska powodzi w Francji.** Z inicjatywy Związku Przyjaciół Francji (Cercle Français) odbyło się w niedzielę, dnia 6 b. m., zebranie w Sokole. Zebranie zagalę z ramienia Związku p. prof. Seelieb, po czym pani Dr. Helm-Pirgowa wygłosiła piękny referat o kłesce powodzi w Francji, który zrobił na słuchaczach bardzo silne wrażenie. Audytorium składało się prawie wyłącznie z kobiet z ludu; z inteligencji, niestety, nie było nikogo. Dochód z występów wyniósł 47 złotych. Należy podkreślić z całym uznaniem, że drukarnia p. Trybuły całą należytość za afisz (28 zł) darowała na powodźnian, zaś biuro rozlepiania afiszy p. Tarnawskiego z należnych 12 zł, przernaczyło na ten cel 7 zł. Ogólne zestawienie dochodów na powodźnian podamy w przyszłym numerze. Zebranie uchwaliło ponadto przesłać powodziarzom kilka słów współczucia.

## Lista gości

z dni od 1—8 kwietnia 1930.

Aronson Marja, Warszawa, Murań.  
Antoniakówna Henryka, Warszawa, Soplicowo.  
Aleksiewicz Starzyńska Hal., Warszawa, Sanitas  
Bandłówna Genowefa, Tomaszów Maz., Sercanki.  
Brajewska Olga, Zembrzydowice, San. Naucz.  
Bargiel Józef, Chatki, Modrzejów.  
Bartycha Józef, Jabłonna, San. Dr. Łotockiego.  
Baster Marja, Pisary, Szpital Klimat.  
Bączkówna Marja, Kutno, Sanat. Naucz.  
Bartoszkowa Stanisława, Łódzkie, Sanitas.  
Berger Oskar, Cieszyn, H. p. Gewontem.  
Bem Halina, Kraków, Przysań.  
Bernhardt Helena, Międzygórze, Czerw. Krzyż.  
Binan Stanisława, Kielce, Biały Dworek.  
Białasówna Janina, Zabolotów, Odrodzenie.  
Bielska Marja, Lublin, Ostoja.  
Bigaj Jan, Zarzecze, Polic. Dom Zdr.  
Bielańska Janina, Lwów, Bank Polski.  
Bochnig Jadwiga, Uszew, Czerw. Krzyż.  
Bobowska Wacława, Naktó, Modrzejów.  
Brun M., Francja, Morskie Oko.  
Burszewski Leon, Gniezno, Stomary.  
Budzychowski Franciszek, Modrzejów.  
Bychowska Ellen z s., Warszawa, Miriam.  
Cierlińska Mieczysława, Japonka.  
Cyińska Marja, Bydgoszcz, Modrzejów.  
Chromicz Walenty, Sambor, Kubinówka.  
Chrzanowski Józef, Warszawa, H. p. Gewontem.  
Czaplicka Michalina, Warszawa, Ermitage.  
Czarnecka Marja, Zakopane, Janka.  
Czapliński Wład., Łódź, Polic. Dom Zdr.  
Dąbek Feliks, Czeremcha, Sanat. Naucz.  
Danecki Dr. Leon, Warszawa, Staszczkówna.  
Dańkowska Jadwiga, Białostockie, Sanat. Naucz.  
Deręgowska Marja, Warszawa, Czerw. Krzyż.  
Drzewiecka Jadwiga, Warszawa, Przysań.  
Dułaj Michał, Piotrków, Czerw. Krzyż.  
Drozdowska Jadwiga, Poznań, Oaza.  
Dymnicka Jadw., Zakopane, Żywek, Ślimakowa.  
Fawrelowa Janina, Międzyrzec, Oksza.  
Frenklówna Romana, Warszawa, Przysań.  
Fitkał Adam z ż., Warszawa, Grunwald.  
Filip Tadeusz, Kraków, Krupówki 17.  
Flisarski Tad., Kraków, Turkowski ob. B. Pom.  
Filuś Anna, Kraków, Krupówki 17.  
Filanko Marja, Lipinki, Chałub., Cieśla.  
Futymówna Zofja, Daleszyce, San. Naucz.  
Gadzański Władysław, Dębina, Czerw. Krzyż.  
Gałuszkówna Zofja, Kraków, Morskie Oko.  
Gąsior Bolesław, Zabrzeg, Dom Turyst. Naucz.  
Gajda Kazimiera, Łódź, Bachledy, Palider.  
Głaszciówna Marja, Ujazd, Grunwald.  
Geyer Aleksander z ż., Warszawa, Sanato.  
Gieszczykiewicz Stanisław, Kraków, Poraj.  
Grosicki Kazimierz, Warszawa, Szpital Klimat.

Goldszlak Ewa, Warszawa, Wołodyjówka.  
Gorzechowska Nadzieja, Radom, Czerw. Krzyż.  
Groniowa Eugenja, Żelazno, Czerw. Krzyż.  
Godowska Marja, Częstochowa, Dom Tur. Naucz.  
Gutter Dawid, Chrzanów, Czerw. Krzyż.  
Gryszkówna Romana, Warszawa, Tarnowianka.  
Gyuresak Józef, Kraków, Krzysia.  
Hajduk Nikodem, Król. Huta, Jaśka.  
Heintze Erwin, Moszczenica, Czernichowianka.  
Heleniakówna Anna, Osiok, Sanat. Naucz.  
Helewska S. Melanja, Kraków, Szpital Klimat.  
Herzman Karol, Bielsko, Jaśka.  
Horowitz Dr. Miecz., Warszawa, **Warszawianka**.  
Holbauer Miro, Morskie Oko.  
Holtzege Albert, Warszawa, Jaśka.  
Holtorff Hanna, Warszawa, Parnas.  
Huczyńska Lucyna, Przeworsk, Czerw. Krzyż.  
Huczyńska Helena, Przeworsk, Czerw. Krzyż.  
Illmann Gustaw, Gdańsk, Stomary.  
Jarnicki Marjan z r., Lublin, Kasztelanka.  
Jacyszyn Wilhelm, Kraków, Szpital Klimat.  
Jankowiak Ludwik, Kaliszkiwiec, Belladonna.  
Jaros Stanisław, Czaple Małe, Sanat. Naucz.  
Jankowski Teodor, Warszawa, Przysań.  
Janiczówna Józefa, Sambor, Sant. Naucz.  
Jamka Roman, Biała, Poraj.  
Jełowicka Zofja, Chocimierz, Paryżanka.  
Jurkowski Roman, Warszawa, Czerw. Krzyż.  
Juszczykówna Stefanja, Małachowce, Polic. D. Zdr.  
Kramarzowa Dan., Kraków, Do Białego, Galarow.  
Kaniewska Bolesława, Łęg, Santa. Naucz.  
Klaczynski Janusz, Król. Huta, Nosal.  
Kardachowa Pelagja, Gdynia, Czerw. Krzyż.  
Krasowski Paul, Paryż, Bristol.  
Krawczyk Stanisław, Dębica, Błękitna.  
Karwowska Irena, Warszawa, Włodka.  
Kalinowska Aleksandra, Warszawa, Włodka.  
Kałucka Emilja, Michałkowice, Lida.  
Krałkowski Stanisław, Warszawa, Słoneczna.  
Kanwiński Józef, Poznań, Pomoc Bratnia.  
Kępińska Jadwiga, Piotrków, Czerw. Krzyż.  
Kłęczek Mieczysław, Łomża, Pomoc Bratnia.  
Kiciński Henryk, Suwałki, Polic. Dom Zdr.  
Królikowski Tadeusz, Wilno, Sanat. Naucz.  
Kotlińska Marja, Chełsty, Sanat. Naucz.  
Kołtunówna A., Lwów, **Warszawianka**.  
Kozuchowa Helena, Sarny, Soplicowo.  
Koszyk Stefan, Komarno, Sędziówka.  
Kohert Tatjana, Dębina, Alinek.  
Komendzińska Bronisława, Zakopane, Orcio.  
Kozłowski Marjan, Rembertów, Goplana.  
Kolanowski Józef, Zamość, Sanato.  
Kolewe Stanisława, Plewna, Szpital Klimat.  
Koterla Wiktor, Rudołowice, Dom Tur. Naucz.  
Kollertowa Tatjana, Dębina, San. Dr. Łotockiego.  
Kulcenty Stefan, Śrem, Sanato.  
Kubiczek Józef, Sławków, San. Dr. Łotockiego.  
Kuczevska Regina, Obrochtówka.  
Kruszyńska Natalja, Radom, Sanat. Naucz.  
Kurkowska Danuta, Częstochowa, Jordanówka.  
Kryńska Leok., Dąbrówka Kościel., San. Nnauz.  
Lamotówna Stanisł., Kraków, H. p. Gewontem.  
Lambokówna Marja, Katowice, Eldorado.  
Latacz Henryk, Wielkie Hajduki, Czerw. Krzyż.  
Landau Edmund, Warszawa, Bank Polski.  
Lejbrandt Wacław, Warszawa, **Warszawianka**.  
Legis Krystyna, Warszawa, Szałas.  
Lewicki Ignacy, Drohobycz, Szpital Klimat.  
Lenc Benon, Łódź, Tatry.  
Leszczyńska Marja, Lwów, Zamieć.  
Lewandowska Walerja, Warszawa, Parnas.  
Lelito Ludwik, Kraków, Morskie Oko.  
Lisowy Marja, Katowice, Czerw. Krzyż.  
Ligier Olga, Kraków, Morskie Oko.  
Librant Tomasz i Zofja, Bukowiec, Marta.  
Lorencówna Stefanja, Mstów, Sanat. Naucz.  
Loteczka Janina, Lwów, Hala Gąsienicowa.  
Ludwig Ferdynand, Oświęcim, Szpital Klimat.  
Łozińska Jadwiga, Suwałki, Polic. Dom Zdr.  
Malcherówna Jadwiga, Żywiec, Sanat. Naucz.  
Maciurakówna Stanisł., Król. Huta, Sanat. Naucz.  
Mrass Leokadja, Warszawa, Lotos.  
Masiński Jan, Warszawa, Baszta.  
Marchlewski Teofil, Zagórowo, Czerw. Krzyż.  
Marcio Croce, Warszawa, Bristol.  
Marszałkówna Jadw., Białogóra, **Pod Gubałówką**.  
Matusiewicz Henryk, Warszawa, Jaśka.  
Madrzykówna Janina, Klimontów, San. Naucz.  
Młazko Józef, Częstochowa, Polic. Dom Zdr.  
Mikołajewski Antoni, Lubośnia, Szpital Klimat.  
Misiewicz Marja, Wola Dobrost., Krokus.  
Miglin Leon, Warszawa, Sanato.  
Mogilnicki Stefan, Warszawa, H. Europejski.  
Moskwiska Szuch Idalja, Warsz., San. Naucz.  
Niedzwiedzińska Stefanja, Leszno, Odrodzenie.  
Nowosadowska Helena, Mogilawce, Sanat. Naucz.  
Nowocień Ks. Stanisław, Tczew, Smereków.  
Nowakowa Hel., Dolina Czarnicka, Staszczkówna.  
Omencetter Juljus, Łódź, Szopenówka.  
Ptaszyński Irena, Kraków, Iruśia.  
Pawłowski Wład., Kraków, **Warszawianka**.

## Sanatorium dla płucno-chorych

pod kierownictwem

**Dra Edwarda Łotockiego**

w Zakopanem, ul. Chałubińskiego 5.

Stały lekarz na miejscu. Roentgen. Laboratorium. Centralne ogrzewanie. Leżalnia w ogrodzie. Biblioteka dla użytku chorych.

Ciężko chorych się nie przyjmuje

Blisze informacje: **Dr. E. Łotocki** (tel. nr. 240).



Ptasiński Kajetan, Wierchowiny, Jordanówka.  
 Piasek Wincenty, Radom, Polic. Dom Zdr.  
 Pełka Franciszek, Radomsko, Parnas.  
 Piek Antonina, Kocpe Czeskie, Kościeliska 39.  
 Pietrkówna Anast., Michałkowice, Boromeuszki.  
 Płoński Henryk, Krobia, Turkowski ob. Br. Pom.  
 Połomski Ignacy, Nowy Sącz, Szpital Klimat.  
 Puzyna Zbigniew, Kraków, Księżówka.  
 Pużak Józef, Nowogródek, Sanat. Naucz.  
 Przygodzka Marja, Leszno, Czernichowianka.

Rakoczówna Bogusława, Marklewiec, San. Nauczyc.  
 Rogalski Stanisław, Warszawa, w górach.  
 Romanowska Marja, Jaśliska, Szpital Klimat.  
 Rosenberg Zofja Ant., Kraków, Miriam.  
 Romankiewicz Adam, Nowy Bytom, Iruśia  
 Rusin Karol, Biała, Poraj.  
 Rzychowski Janusz, Warszawa, Albion.  
 Rybiński Adam, Kraków, Szalas.  
 Sławińska Wanda, Bedlno, Zamieć.  
 Sadowska Zofja, Grodno, Zaczisze.  
 Sawczukowa Stefania, Krasnosielce, Sanat. Nauczyc.  
 Skretna Bronisława, Kalisz, Modrzejów.  
 Seroczyński Kazimierz, Załuski, Polic. Dom Zdr.  
 Serafin Karol, Boryszew, Sanat. Nauczyc.  
 Senyk Jan, Kieleckie, Czerw. Krzyż.  
 Słowiński Mieczysław, Poznań, Piotrkowianka.  
 Słiwa Stanisław, Bochnia, Szpital Klimat.  
 Świątnicki Władysław, Warszawa, Warsz. Kasa Ch.  
 Siodłowska Zofja, Warszawa, Czerw. Krzyż.  
 Sokołowski Kazimierz, Bydgoszcz, Modrzejów.  
 Słońska Stanisława, Ciechanów, Czerw. Krzyż.  
 Skrotówna Elżbieta, Lwów, Czerw. Krzyż.  
 Sołga Irena, Kraków, Morskie Oko.  
 Sosnowski Bronisław, Warszawa, Łomnica.  
 Sokołowa Janina, Roguszyn, Mołodów.  
 Snowadzki Adam, Klimaszewice, Mołodów.  
 Soszkówna Stan., Warszawa, Turkowski o/ Br. Pom.  
 Sosnowska Jadwiga z r., Bukowiec, Marta.  
 Sobczak Wojciech, Dom Turyst. Nauczyc.  
 Sobolewski Leon z m., Kraków, Żychoniówka.  
 Smolka Dr. Władysław, Lwów, Wałówka.  
 Skura Waclaw, Warszawa, Pomoc Bratnia.  
 Skrzypiński Julian, Jarno, Polic. Dom Zdr.  
 Spytkowski Stanisław, Ostrzechów, Przedświt.  
 Szwedko Olga, Warszawa, Lipnica.  
 Szewczyk Józef, Pruszków, Sanato.

Szajermanowa Janina, Mszczonów, Dom Tur. Naucz.  
 Szwerc Hela, Stopnice, Szymony Groblowy.  
 Szymański Marjan, Końskie, Czerw. Krzyż.  
 Szprynger Konrad, Antonin, Szalas.  
 Szymkiewicz Stefania, Piotrków, Nasz Domek.  
 Stelzer Alfred, Kraków, Wanda.  
 Stolny Kazimierz, Kraków, Wanda.  
 Streitówna Marja, Lwów, Sorrento.  
 Stawska Helena, Pyzdry, Bagatela.  
 Starzyńska Aleksiewicz Halina, Warszawa, Sanitas.  
 Trąbceżyński Piotr, Warszawa, Bohdanówka.  
 Thielówna Aleksandra, Subkowy, Wawel.  
 Tomorowicz Marja, Warszawa, Ermitage.  
 Trybusówna Janina, Warszawa, Rzymianka.  
 Urbach Lewek, Kraków, Poraj.  
 Uszyński Bruno, Lwów, Olimp.  
 Utański Józef, Sokołów Podl., Sanat. Nauczyc.  
 Vavra Antoni, Praga, Stamary.

Walawska Marja, Warszawa, Atlas.  
 Wależanka Janina, Czehów, Sanat. Nuczyc.  
 Werdyger Dora z c., Łódź, Janosik.  
 Wrzeszcz Franciszek, Łódzkie, San. Dr. Lotockiego.  
 Węgier Ignacy, Zamrów, San. Dr. Lotockiego.  
 Winiarska Zofja, Przemyśl, San. Dr. Lotockiego.  
 Wiśniowski Alojzy, Orzegów, Jaśka.  
 Wiedzieżycka Anna, Białystok, Czerw. Krzyż.  
 Wróblewska Józefa, Wieluń, Pod Gubałówką.  
 Wolny Wilhelm z ż., Piasek, Sanato.  
 Wojtkiewicz Ludwik, Pruszków, Szpital Klimat.  
 Włodarczyk Henryk, Kraków, Tatarski, Brzozowska.  
 Wozimko Józef, Milanowice, San. Nauczyc.  
 Zablocki Stanisław, Cieszeć Mały, Odrodzenie.  
 Zając Marcel, Bochnia, Uroczka.  
 Zarańska Marja z siostrzenicą, Lublin, Ostoja.  
 Zagrodzki Zygmunt, Czeszochowa, Biały Dworek.  
 Zahray Roman, Czerniowce, Przysiań.  
 Zalipka Rudolf, Lwów, Lunieczka.  
 Zemta Antoni, Siedlce, Dom Zdr. S. U. P.  
 Zieliński Tadeusz, Katowice, Oaza.  
 Zwolińska Sabina, Łódź, Marta.  
 Zyganka Helena, Sambor, Sanat. Nauczyc.  
 Żebrowski Feliks, Włochy, Polesie.  
 Żurakowska Zofja, Warszawa, Zunka.  
 Żelaśkiewicz Aleks., Pokrzywnica, Dom Tur. Naucz.  
 Żylińska Bronisława, Białystok, Leśniakówka.

# INFORMATOR

## a) Dział adresowy:

### Urzędy i instytucje:

Urząd gminny, ul. Krupówki, „Bazar Polski”.  
 Zarząd Uzdrowiska, Rynek.  
 P. Starosta Powiatowy przyjmuje we wtorki między godz. 10 a 12 przed południem w biurze Zarządu Uzdrowiska.  
 Komisarjat Pol. Państw., ul. Chramcówki, tel. 391.  
 Urząd Parafialny, ul. Krupówki, obok kościoła paraf.  
 Lekarz klimat., Dr. Mastalerz, Biuro lekarza w Zarządzie Uzdrowiska, Rynek.  
 Biuro meldunkowe w Zarz. Uzdr., Rynek.  
 Szpital Klimatyczny, ul. Szpitalna.  
 Stacja Ratunkowa Zarządu Uzdrowiska w Zakopanem — Szpital Klimatyczny — telef. Nr. 444.  
 Tatr. Ochotn. Pogot. Ratunkowe, ul. Krupówki, dworzec P. Tow. Tatr.  
 Komenda Garnizonu, Zakopane, w Sanatorjum Wojsk. im. Marsz. J. Piłsudskiego.  
 Biuro meldunkowe dla osób wojskowych: na Posterunku Żandarmerji — ul. Chramcówki, willa „Wojtuś”.  
 Urząd Pocztowy i Telegraficzny, Krupówki 22.  
 Dworzec Samochodowy, ul. Krupówki, obok restauracji Karpowicza.  
 Pol. Towarz. Tatrzańskie, ul. Krupówki, „Dworzec Tatrzański”.  
 Muzeum Tatrzańskie im. Dra Tytusa Chałubińskiego, Krupówki, obok dworca Tatrzańskiego.  
 Dr. Włodzimierz Jasiński, notariusz, Krupówki 39.  
 Sekretariat Gremjum Właśc. Pensj., ul. Witkiewicza 1 — godziny urzędowania od 4—6 po południu (16—18). Tel. 308.  
 Państwowy nadzór lasów tatrzańskich — inż. M. A. Liberak, ul. Chałubińskiego, willa „Liberaków”.

### Adwokaci:

Dr. Stanisł. Aulich, Krupówki 45, tel. 447 — naprzeciw M. Oka, za „Bazarem Polskim”.  
 Dr Józef Bulanda, ul. Ogrodowa, Willa „Jaśka” za pocztą, tel. 407.  
 Dr Józef Diehl, delegat Izby adwokackiej, ul. Sienkiewicza, willa „Chochlik”, tel. 417, przyjmuje od 4—6 po południu.  
 Dr Bertold Fass, ul. Krupówki 27, dom Fr. Bachledy Curusia, tel. 404.  
 Dr Franciszek Kowalski, Krupówki, dom J. Krzysiaka.  
 Dr. I. Krittenstein, ul. Krupówki 39, tel. 343.  
 Dr. Stanisław Wierzbicki, ulica Kościuszki, dom B. Rajskiego, tel. 245.

### b) Dział ogłoszeniowy:

#### Apteki:

„Pod Opatrznością Boską”, ul. Witkiewicza.  
 III Apteka, B. Maśłowskiego, Chramcówki, tel. 246  
 Najstarsza Apteka „Pod Białym Orłem”, F. Tabeau, Krupówki, obok Trzaski.

#### Fotograficzne Zakłady:

H. Schabenbeck, Krupówki 57. Tel. 136. Przyjmuje roboty amatorskie. Skład przyborów.

#### Krawcy:

„Sport”, Krupówki 49 (P. Lal i F. Mizia).  
 Ludw. Willinger, Krupówki 51, w podw., tel. 548.

#### Towary białe:

O. Kretschmer, Krupówki 74.

#### Galanteria, przybory do szycia i haftu:

Antoni Krzyżak, Krupówki, róg ul. na Rynek.  
 Mangel Maks, vis a vis Morskiego Oka (obuwie, trykotaże, bielizna, manufaktura), tel. 427.

#### Pamiątki, zabawki, art. sport:

Bazar „Pod Górale”, Krupówki 49 (Instrumenty muzyczne).  
 Pracownia art. rzeźb. T. Wiczorka, ul. Jagiellońska, Willa „Szopenówka”.

#### Rowery, gramofony i płyty.

„Hydropol”, Zakopane, Krupówki 74.

#### Restauracje.

Stan. Karpowicz i Syn, najstarsza, znana ze znakomitej kuchni restauracja, ul. Krupówki.

#### Opony, smary i akcesoria samochodowe.

„Hydropol”, Zakopane, Krupówki 74.

#### Biura sprzedaży wil i parcel:

T. Siemianowski, obok poczty, tel. 327.  
 J. Kubiński, Krupówki 27, tel. 397.

#### Banki:

Bank Podhalański — Spółdzielczy, ul. Krupówki — własny gmach, vis a vis Poczty, tel. 401.

#### Cena ogłoszeń.

Za wiersz milimetry na I-iej stronie 60 gr, w tekście 45 gr, na ostatniej stronie 30 gr. Przy ogłoszeniach serjowych stosowne rabaty.

#### Prenumerata.

P. T. Prenumeratorów zamiejscowych uprasza się przekazywać prenumeratę przez P. K. O. Kraków, Nr. konta 409.650.

## Kumys leczniczy

(Specjalnie wskazany przy używaniu tranu)  
 dostarcza na każde zamówienie  
**SKŁADNICA PENSJONATÓW**  
 Telefon 308.

## Książkowa — Bilansistka

z wieloletnią praktyką, korespondująca biegle w języku polskim i niemieckim, pisząca na maszynie, poszukuje posady. — Łaskawe oferty uprasza się pod W. 333 do Administracji tygodnika „Zakopane”

## Zakład Kosmetyki Lekarskiej i elektrolecznictwa

## Dr. Szymona Papiera

specjalisty chorób skórno-wenerycznych  
 Dżiatermja, lampa kwarcowa, elektryzacja, kaustyka.

## LECZENIE ŻYLAKÓW

ul. Kościeliska 2 .: Tel. 449

# Składnica towarowa

## Właściciele Hotelu, Pensjonatów i Restauracji w Zakopanem

Spółdzielnia zarejestr. z ogr. odpow.

Biura i składy ul. Zamoyskiego, dom własny, telef. 308.

Sprzedaż hurtowna i detaliczna.

Członkowie spółdzielni otrzymują specjalne rabaty i udział w zyskach.

Wykonanie zamówień punktualne z dostawą do domu.

### Artykuły:

Mąka i kaszywo  
 Artykuły kolonialne  
 Cukier  
 Mięso, wędliny  
 Ryby żywe w basenach stałe  
 Drobń bity i żywy  
 Konserwy jarzynowe i rybne  
 Jarzyny, owoce  
 Wina, wódki, likiery

Szkło i porcelana  
 Garnitury stołowe: plater, alpaka  
 Łóżka, materace

Kołdry, poduszki, koce, materiały bieliźniane, tekstylne, lniane i bawełniane

Ognie sztuczne  
 Gaśnice  
 Węgiel

oraz wszelkie inne artykuły spożywcze i gospodarskie pierwszej jakości — po cenach bezwzględnie konkurencyjnych.

Kapitał obrotowy 200.000 zł.

Obrót miesięczny 70.000 zł

:-: Kapitał udziałowy i fundusze rezerwowe 150.000 zł. :-:

## Zapisujcie się na członków.