

ZAKOPANE

Organ Związku Przyjaciół Zakopanego

Cena 40 groszy

Z LISTĄ GOŚCI

Przedpłata
kwartalna 4 zł

Wszystkim, którzy wzięli udział w odprowadzeniu
zwłok naszego kochanego męża i ojca

Bi. p.

DAWIDA SINGERA

oraz **Ochotniczej Straży Pożarnej w Zakopanem** i tym, którzy wyrazili nam swe współczucie, składamy tą drogą serdeczne „Bóg zapłać“.

Żona, córki i synowie.

Podziękowanie.

Za ofiarną pomoc lekarską i troskliwą opiekę w czasie choroby naszego męża i ojca, składamy tą drogą W Panu Drowi HERMANOWI MANGLOWI z głębi serca płynące słowa podzięk.

Singerowa, córki i synowie.

ZWIĄZEK PRZYJACIÓŁ ZAKOPANEGO
ogłasza

KONKURS

na stałą, pierwszorzędną

ORKIESTRĘ SYMFONICZNA

złożoną z 22 muzyków.

Oferty pisemne wnosić należy do dnia 6 maja 1930 do dyrekcji Związku (Zakopane, WILLA „PAPROTKA“, ul. Sienkiewicza), która udzieli też bliższych informacji. Dyrekcja zastrzega sobie wolny wybór oferty

Ot czego ci się zachciało, siaki — taki chytrusie zakopiański!

Niedoczekanie twoje!

„Pomóż sobie, a Bóg Ci pomoże“.

Bóg nam już pomógł, ale myśmy sobie nie pomogli.

Doprawdy, już czas, abyśmy się wzięli do roboty, zamiast narzekać.

Jestem przekonany, że przy dobrej woli sezonowość Zakopanego wnet należeć będzie do baśni z dalekiej przeszłości.

I uważam, że ta walka z sezonowością powinna być jedną z naszych najpilniejszych prac.

Twierdzenie to opieram przede wszystkim na tem, że wiosna i jesień zakopiańska często bywa cudowna, że okresy, w których pogoda w Zakopanem jest doprawdy nieznośna, są bardzo krótkie, że sezon powinien zaczynać się nie 15 czerwca, ale 1 maja i trwać do 1 października, a potem, po krótkiej przerwie, zacząć się w grudniu i trwać do początków kwietnia.

Pierwszą rzeczą, która mogłaby ściągnąć do nas ludzi na te pół-sezony, to dobra reklama, że w tych porach można użyć Zakopanego po znacznie niższej cenie pensjonatowej. I niejeden, którego niestać na płacenie cen sezonowych, przyjechałby może na te pół-sezony, jako możliwe dla jego kieszeni.

Ale to nie wystarcza. O tych gości trzeba dbać tak samo, jak o gości sezonowych, trzeba przyjąć im pobyt. A starania te tem bardziej są wskazane, że w tych pół-sezonach częściej się zdarzają dnie, w których z powodu złej pogody, nie wiedzieć co ze sobą zrobić, które nie nadają się ani na spacer, ani tem mniej na wycieczki.

Otóż stała orkiestra w Zakopanem będzie pierwszym krokiem do zrealizowania tego planu. Mając orkiestrę do dyspozycji na każde zawołanie, możemy już częściowo urozmaicić gościom ich pobyt w pół-sezonach. Przede wszystkim zupełnie słuszną wydaje mi się myśl p. pułkownika Piątkiewicza, że orkiestra powinna grać w parku podczas tych pół-sezonów też. To już byłaby jedna bardzo poważna atrakcja. W razie stanowczej niepogody mogłaby koncertować w sali, dawać naszym gościom ciekawe audycje muzyki góralskiej etc.

Rzecz pewna, że sama orkiestra jeszcze nie wystarczy, że trzeba będzie znaleźć inne jeszcze magnesy, które przyciągać będą gości, jak np. stosowne imprezy sportowe. Ale jest też rzeczą pewną, że stała orkiestra będzie dla nas potężnym narzędziem do zwalczania tej sezonowości, która jest zmorą Zakopanego.

„Pomagajmy sobie — a Bóg nam pomoże“.

A. Seelieb.

Nasza orkiestra — a kwestja sezonów.

Aide-toi, — et Dieu t'aidera.
(Pomagaj sobie, a Bóg Ci pomoże.)

Użyłem tego motta, Szanowni Czytelnicy, bo skargi na niesprawiedliwość Boską są tak stare, jak sam świat, a skargi na smutny los Zakopanego tak stare, jak samo Zakopane. Czy rozmawiam z kimś o sprawach obecnych, czy słucham jego opowiadań o przeszłości zakopiańskiej, czy wertuję stare gazety zakopiańskie, — zawsze to samo: jedna wielka skarga na niesprawiedliwość losu.

Skarga na pozór uzasadniona.

Byt Zakopanego opiera się na chorych, turystach i letnikach. To kiepski interes, bo turysta i letnik — na pstrych koniach jeżdżą. Raz są, raz ich niema. Wprawdzie każdy interes odczuwa pewne wahania się koniunktury ekonomicznej, czy politycznej i ma lepsze i gorsze czasy; ale jakby tam nie było, człek każdy musi żyć, obuć się, ubrać się, zjeść, mieszkać. Natomiast nie każdy i nie zawsze musi pojechać do Zakopanego. Byle jakie przesilenie w kraju czy w kieszeni obywatela — masz go, już do Zakopanego nie jedzie. Wyjazd — to pierwsza pozycja, którą się skreśla z budżetu, jeśli przyjdzie bieda. Nikt nie powie sobie, kiedy jest w biedzie: „Ano, trudno, przestanę jeść, będę chodził boso i nago, będę mieszkał pod gołym niebem“, ale, nim to zrobi, najpierw powie: „Oho, kaput w tym roku z nartami i narciarkami i z brodatym Gewontem i z Morskim Okiem (jednym i drugim) i z tą całą frajerką zakopiańską. Cóż robić, nie pojedę i koniec.“

Stanowczo! „Gościarstwo“ (sit venia verbo) — to kiepski interes. Dlatego też wszystkie interesa zakopiańskie nacechowane są jakąś niepewnością bytu, niestałością i robią wrażenie czegoś płynnego, niesolidnego. Byle się gdzieś, coś stało w kraju — już ucierpi na tem Zakopane.

Skarga ta zupełnie słuszna i zdaje mi się, że na to rady niema.

Ale są też inne skargi, mniej uzasadnione. W pierwszej linii skarga na sezonowość.

Cóż z tego, że przez kilka tygodni w zimie i w lecie Zakopane zapełnia się aż do rozpuku

— i to nie zawsze, — kiedy po tych tygodniach tłustych przychodzą chude miesiące, które pożrą cały dorobek. To jest krzywda, wielka krzywda. Boć przecież dzierżawca pensjonatu płaci komorne przez cały rok, kupiec płaci „patent“ za cały rok, kawiarnia płaci podatek za cały rok. W miejscowości niesezonowej kupiec opłaca ten sam „patent“ za cały rok i przez cały rok targuje, — lepiej lub gorzej, ale targuje. W Zakopanem kupiec, kawiarnik, dzierżawca płaci za cały rok, a targuje przez kilka tygodni lub co najwyżej przez kilka miesięcy. Inaczej mówiąc, w stosunku do innych miast, interesa zakopiańskie płacą podwójne „patenta“, podatki, czynsze dzierżawne.

To prawda. Ale prawda i to, że pod tym względem Zakopane samo sobie winno. Dlatego nie mam dla niego żadnej litości. Mogę mu conajwyżej oddać tę usługę, że mu powtórzę ową zasadę, którą przytoczyłem na wstępie, a która jest jedynym lekarstwem na te bóle:

„Pomagaj sobie — a Bóg Ci pomoże“.

Pan Bóg nam pomógł już: ułożył pięknie Gewont z nosem zadartym do góry, z oczyma wpatrzonymi w niebo, poustawiał cudowne wierchy, grzbiety, szczyty i szczycki, pobudował kominy i kazalnice i skałki, pobruździł grunt dolinami i dolinkami, pokopał jeziora — a wszystko tak pięknie, tak misternie, tak okazale, że wszyscy reżyserowie z Hollywood z ich sprytem i ich milionami tego by nie zrobili.

Nie daliby rady, wszyscy razem.

A na to wszystko rozprószył w zimie biały śnieg, rozsypał w lecie cudną zieleń, a wszystko zalał słońcem — słońcem.

Tylko Bogu dziękować za te dary i talentów nie zagrzebywać.

Ale oto przychodzi chytrus zakopiański, skrobie palcem swoją bródkę i powiada:

„A może byś Ty, Panie Boże, jeszcze chciał tak rozesać swoich aniołów po całym kraju, by zwołali ludek polski do Zakopanego i również pięknie uporządzić Zakopane na ich przyjęcie, abym ja mógł, jak Gewont, leżeć sobie z nosem zadartym do góry?“

WĘGIEL i KOKS

materiały budowlane

(Cegła, piasek, wapno, cement, dachówki, dreny)

dostarcza

Dom handlowo-komisowy

Jan Sojka i Ska

ZAKOPANE, Krupówki 30, tel. 295.

Hurt i detal.

