



Pismo to wychodzi codziennie oprócz niedziel i świąt uroczystych w drukarni Stanisława Gieszkowskiego.

Zaliczenie na trzy miesiące złotych dziesięć miesięcznie złotych cztery, numer pojedynczy groszy dziesięć.

GAZETA KRAKOWSKA.

OBSERWACYE METEOROLOGICZNE.

Dzień godzina	Bar. do 0° R. w miar. paryz.	Stop. ciepła podł. Reau.	Psycho- metr	Wiatr	Stan Atmosfery	Zjawiska napowietrzne różne uwagi
4 6	27" 1, 129	+ 3° 4, 2, 29	4, 2, 29	Zachodni słaby	Pogoda z Chmurami	Mgła.
2	1, 996	8, 0 3, 60	0 3, 60	„ średni	Chmury	mały Deszcz
10	2, 611	6, 2 2, 48	2 2, 48	Pl. Zachodni „	Pochmurno	Deszcz
5 6	2" 240	2°, 2 2, 25	2 2, 25	Zachodni słaby	Pogoda z Chmurami	Deszcz
2	1, 025	9, 6 2, 60	6 2, 60	Pl. Zachodni „	Pochmurno	
10	26 11, 935	8, 4 2, 44	4 2, 44	„ słaby	„	

Wiadomości krajowe.

KRAKÓW.

Nro 5092.

DYREKCJA POLICYI

Wolnego Niepodległego i ściśle Neutralnego Miasta Krakowa i Jego Okręgu.

Zapobiegając z początku zaraz rozsiewanym fałszywym wieściom, Dyrekcyja Policyi ogłosiła publicznie, że one najmniejszego tła prawdy nie mają, a nawet chcąc tamę rozszerzeniu onych położyć naznaczyła na powtarzających takowe surową karę. Dotąd przecież nie tylko że pogłoski niepokojące nie ustają, ale nadto przybrały jeszcze więcej zatrwajający harakter. Gdy rozgłoszenia takowe nie są więć niczym jak tylko prostem wymysłem złych ludzi na tworzliwy harakter skierowaném, Dyrekcyja Policyi jeszcze widzi się raz być spowodowaną ostrzedz Mieszkańców W. M. Krakowa i Jego Okręgu, ażeby do takowych żadnej wiary nieprzywiązywali, i w każdym razie z ufnością na skuteczną pomoc Rządów pod opieką których zostają rachowali. W końcu Dyrekcyja zywła Mieszkańców, aby wszelkie osoby podobne pogłoski rozsiewające a szczególnie na samym czynie sposprzeżone, natychmiast Dyrekcyi Policyi donosili, i tym sposobem idąc Jęj. w pomoc postawili Ją w możności wykrycia sprawców postrach o któren rzecz idzie rozsiewających, by przeciwko tymże jako wichrzycielom i bu-

rzycielom spokojności publicznej podług wszelkiej surowości prawa postąpić mogła.

Kraków dnia 6 Kwietnia 1846 r.

Za Dyrektora Policyi
SMIDOWICZ.

Sekretarz *Ducillowicz.*

Wiadomości zagraniczne.

— Wiedeń 29 Marca. —

Dostrzegacz Austriacki pisze w Nr. 88: Z sprawozdania Ces. Król. Prezydum Galicyjskiego okazuje się, że najznakomitsza szlachta Bukowiny pod przewodnictwem greckiego biskupa i właściciela ziemskiego Jana Barona de Mustazzo przybyli do Ces. Król. Naczelnika okręgu w Czerniowicach, aby mu ze względu na ostatnie wypadki w Galicyi w imieniu całej szlachty Bukowiny dać zapewnienie niezachwianej wierności i przywiązania do dostojnego domu cesarskiego, jak niemniej złożyć oświadczenie że szlachta gotową jest do wszelkich ofiar, jakieby rząd wymagał od niej ku obronie kraju i utrzymaniu spokojności, porządku i bezpieczeństwa. Jego Ces. Król. Mość raczył najlaskawiej rozporządzić, aby greckiemu biskupowi i szlachcie Bukowiny oznajmiono Jego Ces. Król. Mości zadowolenie za okazaną wierność i przychylność do rządu.

— Madryt 16 Marca. —

Na dzisiejszém posiedzeniu kortezów oświadczył sekretarz pan Necedal, iż od prezydenta ma zlecenie, w imieniu jego przemówić, ponieważ jego stan zdrowia jest mu przeszkodą, i oznajmić, że prezydent rady ministrów życzył sobie ich zebrania, aby wiadomość powzięli o składzie nowego gabinetu i o innych ważnych

przedmiotach. Przeczytano potem nazwiska nowych ministrów, dalej nastąpiło odczytanie królewskiego dekretu, mocą którego posiedzenie kortezów nadal odłożone zostało. Na tém skończyło się posiedzenie, a deputowani rozeszli się.—Dzisiejsza gazeta zawiera manifest nowego ministerstwa i rozporządzenie przeciw wolności druku. Na czele królewskiego dekretu przeciw wolności druku stoi zdanie ministrów przedstawione królowej, téj treści: »Ministrowie, którzyci Najjaśniejsza pani zaszczyliłaś swém wysokiem zaufaniem, zmuszeni byli do zajęcia się na swój pierwszej obradzie nadużyciami, które prasa popełnia, a które stają się powodem powszechnego zgorzienia. Chcąc go na przyszłość uniknąć, jednoogólnie ministrowie uznali za konieczną surowe postanowienia dekretów z 10 kwiet. 1844 i 6 lipca 1845 znowu uczynić prawomocnymi. Tym końcem mają zaszczyt następujący dekret przedłożyć W. K. Mości ku aprobacyi.« Dekret ten zawiera co następuje: »Dopóki projekt powzięty w skutek dojrzałej rozważy nie oznaczy należnie granic używania wolności druku, na zdanie méj rady ministrów uznałam za właściwą rozkazać, nie znosząc jednak postanowień mych dekretów z 10 kwietnia 1844 i 6 lipca 1845., aby zachowywano następujące postanowienia w celu skutecznego przyłumienia nadużyć, których prasa się dopuściła.

Art. 1. Napaści i obrażające wyrazy dziennika wymierzone przeciw méj królewskiej osobie, przeciw méj familii, przeciw obcym suwerenom, albo książętom ich familii, przeciw konstytucyi i prawom kraju, przeciw wolnemu wykonywaniu mych królewskich prerogatyw, jako też przeciw napaściom na ten dekret, ulegną karze niezwłocznego i stanowczego zakazu.

Art. 2. Napaści na publicznych urzędników tak ze względu na ich prywatne życie, jak na urzędowe czynności ulegną karze tymczasowej suspensyi dziennika.

Art. 3. Téj saméj karze ulegną pisma, które mają na celu zachęcanie do nieposłuszeństwa i lekceważenia rządu.

Art. 4. Odpowiedzialny wydawca, którego dziennik został skasowany albo suspendowany, nie może innego pisma przedéj wydawać, dopóki kortezy sprawy jego nie rozstrzygną.

Art. 5. Ostateczna kassacya albo suspenszya, o których w poprzednich artykułach nadmieniono, będzie w radzie ministeryalnej pod odpowiedzialnością wszystkich ministrów zadecydowaną. Ministrowie są obowiązani, kortezom zdać sprawę z swych czynności w tym względzie przedsięwziętych.

Art. 6. Kassacya albo suspensya dziennika nie uwalnia wydawcy od kary, na jaką podług mego dekretu z kwietnia 1844 i lipca 1845 zasłużył.

Art. 7. Jeżeli w artykule 1, 2, 3 oznaczone przewinienia dokonane będą w afiszach, ulotnych pismach i t. d., nateczas rada mini-

strów jest obowiązana, użyć surowych środków dla zapobieżenia tym nadużyciom.

Dekret ten został przez królową podpisany, a przez ministra spraw wewnętrznych kontrasygnowany.

— *Indye Wschodnie.* —

Pomiędzy papierami przedstawionemi parlamentowi angielskiemu z powodu Wojny z Sikami, znajdują się także depesze majora Broadfoot, który padł pod Ferozeszach, a który tenże jako agent dyplomatyczny w Laborze pisał do rządu w Kalkucie. Rozpoczynają się one od dnia, w którym Sirdar Dżowahir Sing (brat królowej matki, który w dniu 22 sierpn. został zamordowany przez żołdactwo) i Lal Sing, faworyt królowej matki, walczyć z sobą poczeli o władzę. Depesze te w kształcie dziennika ułożone, dają straszliwy obraz nierządu w Laborze panującego, intryg, rozbestwienia i zepsucia moralnego. I tak pod dniem 13 czerwca r. z. pisze Broadfoot: »Rani doprowadziła do skutku pozorną zgodę pomiędzy Dżowahir Singiem a Radzą Lal Singiem. W dowód swéj radości z tego powodu posłała każdemu cudnej piękności niewolnicę, które to dziewczyny właśnie przybyły do naszego sąsiada naczelnika Mundi. Oto Sików moralność a razem i smak, bo Lal Sing jest kochankiem królowej matki.« W dniu 15 czerwca miał się odbyć Durbar (rada staun), ale Dżowahir Sing z młodą niewolnicą, innemi kobietami i towarzyszkami swemi bawił się tak, że spał pijany w godzinie Durbaru. Około 15 do 18 czerwca miało miejsce kilka usiłowań ze strony Dżowahir Sa i Gulb Singa, którzy myśleli wzajemnie się zamordować. Krótka przyjaźń Dżowahira dla Lal Singa znikła zupełnie, bo Rani miała podwójną namietność dla tego ostatniego od czasu, jak wyzdrowiał z cholery. W d. 20 czerwca jeden z kochanków Rani uciekł z Labory i zabrał jej ze 1 lak rupij brylantów. Pod d. 8 sierpnia naznaczono, że Rani w skutek wielkiego picia i innych nadużyć wpadła prawie w szaleństwo. Jednakże w tych dniach zasiadała rada stanu z powodu stosunków z Anglikami, ale oprócz Rani i jój brata, przybyło tylko 3 radców stanu, dawnych sług Dżowahira; jeden z nich był mastalerzem, drugi fakirem, a trzeci sługą pałacowym; Broadfoot żądał odpowiedzi na list gubernatora generalnego, ale godna rada stanu wolała dokonać małej wycieczki do ogrodów Szofliwar, tam się spiła i odesłała posłańca agenta angielskiego z temi wyrazami: »Przyjdź, jak będziemy czas mieli.« Podobnie było i w dniu następnym. Dżowahir odbył z swemi zausznikami i generałami przejażdżkę na słońcach, każdy miał u boku butelkę z wódką wrócił pijany, i żadnego Durbaru nie było. W ówczas to nastąpiło w skutek zamordowania Peczora Singa, zamordowanie Dżowahir Singa przez wojsko Kalsa, poczem ta milicya złożyła nową przysięgę wierności Maharadży i jego matce. Gdy cztery żony Dżowahira szły na stos, by spłonąć przy jego trupie, żołnierze Kalsa

obdarły je z klejnotów, które były przeznaczonymi dla ofiarników. Kobiety podobne uważają za święte, i starać się należy o ich błogosławieństwo, lękać przekleństwa i słuchać wyrazów proroczych. Rani i jej syn rzucili się przed niemi na kolana i odebrali ich błogosławieństwo z obietnicą, że długo panować będą nad Pendżabem, zaś Sikowie i Punk (rada wojenna) zostali wyklętymi, i rychły a haniebny koniec im zapowiedziano. Ta przepowiednia o wycich kobiet silne wrażenie uczyniła na obecnym tłumie.

W depeszy z dnia 8 lutego pisze Broadfoot, że Rani odzyskała cały swój wpływ na żołnierzy Sików, że w wielu okolicznościach dowiodła wielkiej odwagi i energii, i wyrzekła się zupełnie wszystkich bezrzędów swoich. We wszystkich swoich raportach agent ten kompanii dowodzi, że napad Sików na terytorium angielskie jest zupełnie nieprawdopodobnym; zdawało mu się, że byli zupełnie zdeorganizowanymi, wielu bowiem zbiegło, inni do domów dobrowolnie wrócili itp. Te dowodzenia może skłoniły sir Henryka Hardinge, iż nie liczył wcale na ich uład.

Rozmaitości.

P O D R Ó Ź E.

Odwiedziny Rossyniego w Bolonii.

Za przybyciem moim do Bolonii naprzód starałem się dowiedzieć, czyli tam znajduje się Rossini. Potwierdzająca odpowiedź tak miłą była dla mego ucha jak muzyka tego kompozytora.

Przywołałem natychmiast najemnego *Cicerone*, i około drugiej po południu kazałem się zaprowadzić do jego pomieszkania. Mentor mój, jeden z najzacieśszych gadułów całego chrześcijaństwa przy swiej szczeliotliwości którą dawał się w znaki uszom moim, zachowywał poważne *serioso* co w moich oczach czyniło go śmieszny do zachwyceń. Człowiek ten przybrany był w perukę połyskującą wszystkimi kolorami tęczy, i miał na sobie, spodnie z wypłowiałego nankinu przykrótkie o pół łokcia, pod każdym względem przekonywające mnie, iż muszą być szacownym zabytkiem czasów jeszcze przedpotopowych. Język jego natomiast zdawał się być przydługim, było to nieustające *perpetuum mobile*. „Czy pan jesteś francuz?“ zapytał mnie mieszaniną włosko francuzkiego żargonu. Odpowiedziałem mu na to lakonicznie: „Nie“. „Może hiszpan?“ pytał się dalej. „Non“ -- „Portugalczyk?“ „Niente“ -- „Inglese?“ Wstrząsnąłem głową. „Tedesco?“ Moje powtórne wstrząśnięcie głową wprowiło go już w rozpacz. Zamyślony na chwilę obchodził mnie nakoło mrużąc sobie pod nosem -- i na nowo rozpoczyna szturm pytań, „Rossyanin?“ -- „Non“ -- „Polacco?“ „Pas du tout“ -- „Szwed?“ Wstrząsnąłem głową -- Tu już mu brakło wątki -- stanął jak Eddy zagadnięty, z zagapionym wzrokiem, rozdziawiony gębą. „Americano!“ raptem zawołał. „Non“ Zesnurował usta z wyraźną wewnętrzną zgrzyzotą, spojrzął na mnie wściekle, rozłożył ręce, i zawołał: „*Mai, corpo di Madonna!*“ Uli-towałem się nad ciekawcem i dałem mu odpo-

wiedź: „*To sono Tauchanese*“ Zapytany w której części świata znajduje się moje miasto rodzinne, powiedziałem mu że: Taucha -- stolica Królestwa Kochinchiny, która przynajmniej sto pięćdziesiąt pięć razy większa jest jak Bolonia. Wytrzeszczył oczy z zadziwienia. Czy znasz Pan Rossyniego? zapytał mnie mój ciekawy *Cic-rone*. Kiwnąłem głową. Od jak dawna? -- Od 15 lat. „Ja zaś odpowiem mój towarzyszu, znam go już od lat 30 i w ówczas gdy on u ojca *Mattei* uczył się muzyki, więcej niż stokroć razy zasilą go musiałem z mojej kieszeni, albowiem *Maestro Giachimo* był podówczas ubogim, bardzo ubogim, ja zaś byłem bogatym bardzo bogatym -- „*Ma non è più tempo que Berta filava*“ *dux dio della musica* jest dziś panem milionowym -- a ja jestem goły jak turecki święty. -- Ani wątpić, rzekłem -- że Rossini musi ci być dziś pamiętnym i wdzięcznym za to, coś mu świadczył w jego młodym wieku -- wdzięcznym? odezwie się gaduła z zaiskrzonymi oczyma, wdzięcznym? ten epitet nie znajduje się w jego librettach. *Rossini è un iograto -- un uvaro -- un miserabile!* „Uśmiechnąłem się z niedowiarstwem on zaś wpatrzył się we mnie z furją -- i zawołał: „Rossyni jest sknera! kutwa, który raczejby sobie język dał poderznąć, aniżeliby podarował dziesięć bajoków ubogiemu. On zbiera złoto do złota, które pleśniej w jego żelaznych skrzyniach. Miejsce jego serca zajął wór złota gordyjskim zawiązany węzłem; -- gdyby on za jeden *scudi* mógł z piekła dziesięć dusz wykupić, jeszczey tego nie uczynił. „Ależ przyjacielu, rzekłem -- przesadzasz! -- Zapytaj się więc *WPan* całej Bolonii -- zebrał, któryby od tego *Harpagona* jedną otrzymał jałmużnę, byłby to fenix tak rzadki jak czarny łabędź lub biały kruk.“ -- „Lecz cóż on parabia w Bolonii?“ „Ziewa, spoczywając na laurach. -- A jego żona z którą się rozłączył -- *S. Colbrandi*? Ta także spoczywa o pięć mil ztąd w swoim folwarczku, lecz na śmiertelnym łożu; -- „Jako? i Rossini nie dba o nie? -- *Cicerone* wruszył ramionami i zamilkł na chwilę, potem wskazał palcem lewej ręki na dom stojący naprzeciwko, i rzekł: W tym domu pod *Nrem 83* mieszka pani *Pellicier* -- Któż jest ta pani *Fellicier*? zapytałem. Spoglądając na mnie okiem politowania mój towarzysz tak rzecze: „Wiedać, że pan przybywasz z Kochinchiny -- inaczej gdybyś był europejczykiem wiedziałbyś zapewnie iż *Seniora Pellicier* jest to *Amorosa Rossyniego* -- Czy młoda? Była nią odpowiedział lakonicznie -- teraz nie o wiele będzie młodszą od naszego sknera -- Czy ma majątek -- „Co za pytanie! Rossyni w niej się kocha -- musi więc być bogata -- bardzo bogata -- Czy równie jest hojną jak on? Byłaby jeszczey skapsza gdyby to było w jej mocy. -- I cóż oni oboje robią z pieniędzmi? „Otóż znowu pytanie godne Kochinczyka! dają je na lichwę -- Czy oddawna już się znają? pytałem dalej mój *Cicerone* przejawszy się jego duchem -- „Od 15 lat. -- I kochają się oni istotnie? „Co! te potwory! Oni czekają jedno na śmierć drugiego, jakby na zbawienie duszy, ażeby zabrać wszystkie pieniądze.“ Ale otóż to tu w tym domu mieszka konający łabędź z *Pezaro*.

Jakoż przy tej ulicy *Strada San Stefano* pod numerem 101 prawie naprzeciw pani *Pellicier* mieszka Rossini, u znanego dawniej kompozytora *oper Gabussi*. Przebywszy piękne wschody szerokie, ozdobne posagami po bokach stojącymi spostrzegłem kartkę na drzwiach z napisem: *Cavaliere Rossini*. Mój *Cicerone* zadzwonił naprzód *piano*

dalej forte nakoniec fortissimo -- ale drzwi nie otworzono. Cavaliere Rossini nie znajduje się pewno w domu -- rzecze mój mentor. Zadzwoń powtórnie mówiłem do niego, może nam służący otworzy -- „Służący? Rossini nie ma służącego Signior Cavaliere sam sobie służy. Jaki! żadnej służby? „Zadnej -- oprócz jednego kucharza, który razem jest jego sekretarzem i woźnicą. Uśmiech mój niedowierzający na nowo zgniewał mego towarzysza. W Pan zdajesz się całego miasta, a każdy ci to powtórzy, i tego to służącego we trzech osobach którego przywiózł z Paryża dawnoby już był się pozbył, gdyby nie był lepszym kucharzem aniżeli jest woźnicą lub sekretarzem. -- Ależ gdzie go znajdziemy? „Kucharza? zapytał stary Cicerone -- Nie, -- tylko jego Pana. -- Jak długo zamysłasz Pan tu zabawić? -- Do jutra rana -- „Więc biegajmy po ulicach aż go znajdziemy: od godziny drugiej do czwartej zwykł się on przecadzać tu pod arkadami przy teatrze *del Corso*. -- A o czwartej? -- Zwykle jedzie do jednego z swych licznych przyjaciół na wieś żeby darmo zjeść obiad.

To kłamstwo zawołałem. Zapytaj się W Pan całej Bolonii -- Signior maestro znany tu jest wszystkim jak bury pies. Nie ma tu ani jednego ulicznika, ani jednej młodej kobiety ani starcy matrony, któraby nie znała Ulissesa podstarzałej Penelopy Pellicier. Dawniej posiadał on dom własny, który sprzedał za 18000 piastrow -- „Pokaż że mi go. Przewodnik mój zaprowadził mnie do domu będącego niegdyś własnością Rossyniego położonego w Corso w najpiękniejszej części miasta w rogu *Piazzetade' Leprosetti* (N. 243.) Na nim widać dwa napisy złotemi literami w tych słowach: „*Obloquitur numeris septem discrimina vocum inter adoratum nemus.*“ Drugi zaś tak brzmi: „*Non domo docuimus sed docuimus domo* -- wyrazy te nie zalecają się zbytnią skromnością. Stary mój gaduła zaprowadził mnie ztąd do kawiarni w której spodziewał się zastać Rossyniego. Idąc po drodze kogo tylko spotkał zapytywał temi słowy: „Nie widziałeś gdzie Joachima? Lecz każdy wstrząsnąwszy głową szedł dalej. Pówróciliśmy na nowo w ulicę S. Stefano i weszliśmy do kawiarni Napoletano, w której R. codzień bywa, chcąc się dowiedzieć czy kto nie wie, gdzieby go zastać można? Wkrótce on nedejście mówili wszyscy, gdyż zamówił powóz na godzinę czwartą celem udania się na wieś.“ Dziś będzie na obiedzie u marhiza Marescalchi“ dodał jeden z czytających

gazetę. Osobliwą i charakterystyczną zdało mi się rzeczą -- że Bolonia, zwana *la grassa* z powodu słynnej dobroczynności swych mieszkańców, zamieszana, bogata Bolonia, licząca przeszło 70,000 ludności, Bolonia wiegdzie o każdej godzinie Rossini się znajduje, i gdzie ma obiadować. Nie jest że to oczywistym dowodem jak ten człowiek mocno obchodzi swoich, dziś jeszcze, gdy muza jego od lat 15 drzymiąc, przeżuwa szczątki laurów z *Wilhelma Tella* -- tak jest, dziś jeszcze, gdy ta jego muza przekłuwając sobie leniwie po cudnym obiedzie zęby, spoczywa, ani pieniądmi ani niczem zgoła z swego martwego letargu zbudzić się niezdolna. Spojrzałem na zegarek, już było pół do czwartej, spieszymy na powrot do domu Rossyniego -- lecz znajdujemy powtórnie drzwi zamknięte. Zszedłszy na dół tuż pod arkadami słyszemy turkot pojazdu. Mój przewodnik staje bierze na oko dosyć jeszcze oddalony powóz, uderza się ręką w czoło i wykrzykuje: „Otoż on!.. otoż on!“ Rossini, zapytałem uradowany. Nie -- to jego powóz, ale i to dobrze, gdyż niebawem i on tu zawita. Po chwili stanął przed domem Nr. 101 elegancki axamitem amarantowym wewnątrz obity koczyc parokonna, a mój Cicerone zbliżywszy się do spasyłch i kopytem takt wybijających gnidoszów klepał je i głaskał po grzbiecie zapytując na koźle siedzącego Automedona obecnic bicz piastującego, w którego troistej osobistości ukrywał się jeszcze uczony sekretarz i biegły mistrz gastronomii, czyli jego patron Sr. Cavaliere Rossini wkrótce tu przybędzie? Sługa troistej natury spojrział na swój miedziany zegarek i rzekł poważnie. Za 10 minut nadaliej tu będzie.“ (D. n.)

PRZYJECHALI DO KRAKOWA.

Od dnia 4 do dnia 6 Kwietnia.

Lauterbach Zuzauna, z Polski, -- Kieszkowski Adam, Pawlik Franciszek, Wodziński Stanisław, Krulikiewicz Kunegunda, z Galicyi.

Wyjechali z Krakowa.

Krasinski Adam hr., Zalewska Karolina ob., Frączek Alojzy, Kleszczyński Jakob, do Polski; Wels August, Polanowski Felix ob., Pirogoff radca stanu ces. ros., do Galicyi; -- Engeström Lorenz hr., Strejch, Oudot Agnieszka z córką ob., Georgiewicz Paweł, do Pruss.

Doniesienie Urzędowe.

Prawnie zajęte ruchomości jakoto: konie, wozy furmańskie oraz stolarszczyzna, sprzedane zostaną przez publiczną licytacją drogą egzekucyi Sądowej, w dniu 7 Kwietnia r. b. mianowicie konie na właściwym Targowisku o go-

dzinie 11; zaś stolarszczyzna o 10 przed Sukiennicami M. Krakowa za gotową zapłatę w monecie srebrnej *courant*.

Kraków d. 31 Marca 1846 r.

Paweł Więckowski K. S.

Doniesienie prywatne.

Dnia 4 Kwietnia w sobotę o godzinie 4 po południu zgubiona została w odległości od nlicy Grodzkiej, plantacyami do domu P. Steinkellera, branzoletka z włosów z klamerką złotą w środku z jednym kamieniem, drugi raz w pół

złotem okuciem złączona. Uprasza się ktoby takową znalazł, lub u kogo widział, raczył oddać lub oznajmić w księgarni St. Gieszkowskiego, właściciel z wdzięcznością obiecuje przyzwoitą uadgodę. (2r.)