

# Gazeta Krakowska.

Wychodzi codzienie oprócz niedziel i  
świąt uroczystych w drukarni  
STANISŁAWA GIESZKOWSKIEGO.

№ 288.

Kwartalnie kosztuje złotych dziesięć  
miesięcznie złotych cztery, numer  
pojedynczy groszy dziesięć.

CZWARTEK 24 Grudnia 1846 roku.

## OBSERWACYE METEOROLOGICZNE.

Dzień godzina	Bar. do 0° R. w miar. paryż.	Stop. ciepła podł. Reau.	Psycho- metr	Wiatr	Stan Atmosfery	Zjawiska napowietrzne i różne uwagi
6	26" 10"	276 ÷	1° 3 1.	69 ZPn.	Zachodni słaby	Pogoda z Chmurami
22	2	9, 070 +	3, 0 1.	76	Zachodni	"
10	8, 083	0, 0 1.	83	Pl. Wschodni	"	Pochmurno

Ogłaszając prenumeratę na następny kwartał, Wydawca GAZETY KRAKOWSKIEJ uprasza Szanownych Abonentów, o wczesne zapisywanie się; albowiem taką tylko ilość egzemplarzy wybijać postanowił, jaką po obliczeniu najdalej do d. 6 Stycznia 1847 roku Abonentów, okaże się być potrzebną. — Prenumerata kwartalna Złp. 10, miesięczna Złp. 4.

## Wiadomości krajowe.

KRAKÓW.

Nro 6090 D. G.

CESARSKO KROLEWSKA  
RADA ADMINISTRACYJNA CYWILNA  
Miasta Krakowa i Jego Okręgu.

Liczne dary które Obywatele i Mieszkańcy Miasta Krakowa nieśli w upłynionych latach ku wsparciu niedostatkiem dotkniętych, gdy idąc za popędem swych cnolliwych uczuć, w mięsie przesyłania sobie z rozpoczęciem nowego roku wzajemnych oświadczeń, życzliwości, zastępowali takowe czynem miłosierdzia i ludzkości, powoduje C. K. Radę Administracyjną do odezwania się do Was przy zbliżającym się schyłku starego roku, abyście wesprzeć zechcieli cierpiącą nędzę wspomżenia Waszego potrzebującą w niesieniu na ten cel ofiar, jakich Wasza możność dozwoli. Będzie to dla serc Waszych pocieszającą nagrodą, iż przyjdziecie w pomoc w tych chwilach kiedy właśnie ostrość pory roku i drogosc pierwszych potrzeb do życia wszelki zasilek pożądanym czynią.

Przyjmowaniem tych ofiar podobnie jak to miało miejsce w latach poprzednich, zatrudnia się upoważniony do tego P. Wincenty Pisarzowski Sekretarz Dziennika Głównego C. K. Rady Administracyjnej, a mianowicie w Biórze Sekretaryatu Ces. Król. Rady Administracyjnej w godzinach od 9tej z rana do drugiej po południu, w późniejszych zaś godzinach w mieszkaniu swem pod L. 202 przy ulicy Grodzkiej na drugim piętrem.

Zaraz zaś po nowym roku składki uzbierane, pomiędzy osoby najwięcej tytułów do wsparcia wykazujące rozdzielone zostaną, a następnie lista osób które też składki wniosły z wy-

rażeniem szczegółowem kwot ofiarowanych niemniej sposób dokonanego rozdziału drukiem ogłoszone będą.

Kraków dnia 19 Grudnia 1846 r.

Dyrektor Rady Administracyjnej  
J. KSIĘŻARSKI.

Sekretarz Rady *Kaniewski*.

(2r.)

*Nowakowski* Sekr. Exped.

## Krakowsko-Górno-Szląska Kolej żelazna.



Gdy według ogłoszenia pod d. 10 Sierpnia r. b. uczynionego, wypłata osmiej raty z 10ciu procent złożonej przez posiadaczy Cedul kwitowych

pod N. 5591 do 5595 włącznie, tudzież pod N. 8057. 8059. 8060.

aż do dnia 19 Września r. b. jako ostatniego i najpóźniejszego terminu nie nastąpiła, przeto w myśl §. 15 Statutu ciż posiadacze wyżej wymienionych Cedul kwitowych ulegli karze umownej po dwa talary za każde sto talarów kapitału akcyjnego.

Gdy nadto wedle §. 15 Statutu, do późniejszej wypłaty raty, i do wniesienia kary umownej z uchybienia terminu wynikającej, oznaczony termin czterotygodniowy bezskutecznie upłynął, przeto wzywamy niniejszym aby posiadacze wyżej wymienionych Cedul kwitowych zalegająca ratę z dziesięciu procent złożoną, tudzież karę umowną po dwa talary za każde sto talarów kapitału akcyjnego, albo w Wrocławiu na ręce P. Simon głównego Rudenta w

Górno-Szląskim Dworcem, albo też w Krakowie na ręce P. Simson Naczelnika Bióra w Dworcu Krakowsko-Górno-Szląskiej w przeciągu dni czterech za okazaniem Ceduł kwitowych wypłacili.

Po upłynieniu bezskutecznem tegoż terminu, posiadacz Ceduł kwitowych, utraci w myśl §. 15 Statutu wszelkie prawa do udziału w Towarzystwie, i w takim razie w miejsce umorzonych Ceduł kwitowych, nowa Cedula pod tym samym numerem wystawioną, i na korzyść Towarzystwa na giełdzie Wrocławskiej sprzedana zostanie.

W Wrocławiu i Krakowie d. 13 Grudnia 1846.

*Dyrekcya.*

## Wiadomości zagraniczne.

— *Szczecin 11 Grudnia.* —

Wczorajszej nocy wybuchnął w jednym domu pożar, który lubo w krótko ugaszony został, tak, że tylko część domu zgorzała, ale przytem jedna kobieta przez wyskoczenie z 3 piętra utraciła życie, i dwoje dzieci, które z trudnością zdołano z płomieni wyratować, mocno uszkodzone zostały.

— *Bruxella 7 Grudnia.* —

W upływającym właśnie roku przeszło 15,000 wędrowców odpłynęło z Antwerpii do Ameryki; na przyszły rok ta liczba będzie jeszcze daleko większa, co wnosić można z zawartych już teraz kontraktów wędrownych.

— *Londyn 5 Grudnia.* —

O doświadczeniach, które kapitan Warner z polecenia rządowego z swemi pociskami palnemi dokonał, donoszą z Portsmouth co następuje:

„Z pociskami palnemi kapitana Warner, mającemi w wielkiej odległości zburzyć okręty lub inne przedmioty, uskutecznione zostały doświadczenia, które, jak się tego spodziewano, zupełnie się nie udały. Wybrani przez rząd oficerowie byli pułkownicy artylerji Dundas i Chalmers i kapitan floty Chads. Jenerał-płatuik lord Anglesey, pozwolił im do doświadczeń plac należący do dóbr jego na wyspie Anglesey. Jest to 8 mil ang. długa dolina, na końcu której stoi tylko jedno drzewo. Naturalnie z miejsca w którym p. Warner stał, nie mógł tego drzewa widzieć, ale mu wskazano dokładnie kierunek, i wezwano aby w tym kierunku wystrzelił, i doświadczył, czy to drzewo trafi, lub zdoła rzucić bombę w bliskość tego miejsca; według bowiem jego twierdzenia, pocisk jego miał sięgać ośm mil angielskich daleko. Dwaj oficerowie stanęli wtedy w stosownych odległościach, aby zauważać rezultat. Gdy p. Warner użył pewnego czasu na poczynienie głęboką tajemnicą pokrytych przygotowań, przyczem żaden członek komisji do niego się nie zbliżył, nastąpiła eksplozja, ale bomba padła bardzo daleko od swego celu. Następnie czyniono jeszcze dalsze doświadczenia, ale bomba

nie sięgnęła nigdy nawet na 3 mile ang. Wówczas kapitan Warner sam przyznał, że mu się doświadczenia nie udały. Jeden z oficerów tak był o tem przekonany, że podczas wystrzelenia stał pod drzewem. 1500 ft., które rząd zaliczył panu Warner, pod warunkiem ich zwrotu w razie nie udania się doświadczeń, zapewne rząd nie będzie żądał od kapitana, jest bowiem bez wątplenia zadowolony, że twierdzenie pana Warner co do możliwości burzenia jego pociskiem z takiej odległości, okazało się teraz publiczności złudzeniem.

*Times* donosi z Sheerness, że admiralicya zajmuje się zorganizowaniem robotników przy warsztatach okrętowych i ćwiczeniem ich w używaniu broni, dla użycia ich w obronie portów; w czasie pełnienia służby mają być oddzielnie płatni.

Minister spraw wewnętrznych oświadczył onegdaj deputacyi od obywateli londyńskich, która mu podała przedstawienie o otwarciu portów, że takowe przedłoży królowej, lubo nie czuje się powołany do popierania ich próśby.

W gazecie *Times* oblicza ktoś siły użytych w marynarce angielskiej maszyn parowych na 38,938 koni, które, licząc po 50 ft. siłę konia, kosztować miały 1,946,900 ft.; do tego dodawszy 5 proc. za rezerwowe sztuki, uczyni razem 2,044,245 ft. Aby tym maszynom nadawać ruch, potrzeba co dzień 4172 ton węgla, licząc na godzinę 10 funtów czyli na siłę jednego konia. Gdyby cała parowa flota przez cztery miesiące była w ruchu, koszt utrzymania wraz z wycieczkami reperacyami wynosiłaby 1,252,000 ft.

P. Rowland Hill mianowany został sekretarzem jnego pocztmistrza z pensją roczną 1200 ft. i to bez żadnych z strony jego o to miejsce starań; ten urząd utworzono umyślnie dla niego, aby swój plan reformy pocztowej w zupełności przywiódł do skutku. Pułkownik Mallerley pozostaje i nadal sekretarzem jnego pocztmistrza.

Niedawno w poprzek portu Portsmouthskiego od Watering Irland aż do miejsca wylądowania pod Royal Clarence Jard, założono pod wodą telegraf elektryczny, z którym wszelkie doświadczenia najlepiej się powiodły.

J. K. W. książę Jerzy Cambridge mianowany został naczelnym dowódcą wojska powiatu Dublińskiego w miejsce jenerał-porucznika Wyndham.

Z Irlandyi nadchodzą znowu niepomyślne nowiny względem moralnego i fizycznego stanu tamtejszej ludności.

*Dublin Evening Post* donosi, że w tej chwili (na początku grudnia) roboty rolnicze bardzo pozalegały, że w wielu hrabstwach spożuczono się z uprawą roli pod zasiewy, które też z tej przyczyny nie znajdują się jeszcze w ziemi, i że z tego powodu panuje obawa o przyszłoroczne żniwa w Irlandyi. *Clare Journal* udziela podobnych smutnych wiadomości i wzywa dziedziców, aby zwiewolili swych dzierżawców do

uprawy ziemi, inaczéj stan Irlandyi będzie krytyczniejszym w roku przyszym niż jest w teraźniejszym.

Apostołowi wstrzemiéźliwości w Irlandyi, ojcu Mathew, wystawiono w Cork szczególny pomnik, t. j. na 100 stóp wysoką wieżę, w środku której w bogato ozdobionym gabinecie stoi marmurowe popiersie Mathewa. Wieżę tę czyli pomnik uczczono niedawno wieczorem, na którym spełniano herbatą za zdrowie apostoła wstrzemiéźliwości.

— Rzym 30 Listopada. —

Następujące zmiany zajęć mają z pewnością w służbie publicznej: Dotychczasowy podskarbi zostanie z urzędu swego złożony i nda się na delegata do Rawenny; podobnież Mons. Medici, który jako Maestro di Camero Jego Świętobliwości, przyjmował wszystkie do Papieża podawane memoryały, oraz prośby o prywatne posłuchanie ma w tych dniach ustąpić z miejsca swego. Nareszcie nastąpi także tyle razy już wspomniane usunięcie gubernatora Marini; słychać że uda się do Lizbony na posadę Nuneynsza. Gubernatorem Rzymu ma zostać Mons. Grassellini, który w miejsce legata Rossi posłany został do Ankony. Jestto mąż energiczny, wysoko nkształcony i gruntownie prawy.

Kodex karay został już zupełnie przerobiony; jestto rezultat ciągłej pracy ostatnich trzech miesięcy, w której szczególniej mieli udział prawnicy: Bruni, Alessandri i Benvenuti. Wprowadzenie tego nowego prawa w wykonanie, ma nastąpić z początkiem nowego roku.

Według doniesień z Palermo z dnia 21 listopada, ogromny wylew wód, spowodowany przez deszcze ulewne, rozszerzył się i do innych części Sycylii. Nowozbudowany most na zachodniej pochyłości góry Etay pod Aderną został przez rezbukane potoki całkiem zniszczony. Cała równina w okolicy miasta Katania przez kilka dni stanowiła niby przedłużenie morza. Ogromna grobla, którą Katanńczycy zbudowali dla ozdoby i ochrony swego pięknego miasta z wielkiem kosztem i olbrzymią śmiałością, stała się po większej części lupem wawłów. Mury miasta i zamku Mazzara w wielu miejscach przełamane i zniszczone. Ogromna jest szkoda w zatopionem bydłe. Liczba osób, które przy tem życie utraciły, nie jest jeszcze dokładnie wiadomą ale wynosić ma kilkaset.

Kwestya względem kolei żelaznych zajmuje teraz bardzo publiczność tutejszą. Ze wszystkich zaprojektowanych dróg, największe podobieństwo prędkiego wykonania ma za sobą kolej z Rzymu do Civitavecchii.

Angielski inżynier Stephenson, bawi tu teraz celem naradzenia się z różnemi osobami nad założeniem kolei żelaznych w Państwie Księcielnem.

## Rozmaitości.

### PODEJRZENIE.

(Powieść Henryka Kook'a, [przełożona z franczkiego.]  
(Ciąg dalszy.)

Dosyć; przerwała Lucyna, przyciskając konwulsyjnie rękę Maurycego do swojej... Mój Boże! mój Boże! czy już i pan chcesz przemówić do mnie w ten sposób jak Daniel: „Rozłączmy się, jesteś młoda, ładna, dotychczas żyłaś w uciechach... powróć do tego rozkosznego życia... znajdziesz znowu wkrótce kochanka, przy którym zapomnisz o mnie, przy którym sztydzić będziesz z naszej miłości w obrębie domowym!“ Nie, panie Maurycy, nie mów tak do mnie! Widzisz, że kochałam Daniela z całej duszy... Gdyby był chciał, byłabym mu całe moje życie poświęciła... życie czyste, uczciwe, poświęcające... Nie chciał tego! Już podźwignęłam się z przepaści, za pomocą Daniela nigdybym już więcej w nią nie wpadła... Daniel wypędził mnie od siebie, niech się spełni moje przeznaczenie!

Mówiąc to, Lucyna płakała.

Maurycy nic nie odpowiedział, bo cóż mógł powiedzieć tej biednej dziewczynie, która mu tak otwarcie wyjawiała swoje nędzne położenie, swój żal i niemocność? Przez kilka chwil szli w milczeniu; poczem Lucyna puściła ramię młodzieńca i rzekła podając mu rękę:

Bądź zdrow, panie Maurycy, nie chcę cię zatrzymywać dłużej. Nie na to przyszedłeś na bal, ażeby słuchać moich powierzeń i skarg... Zegnam cię... Jeżeli kiedyś spotkamy się jeszcze, będziesz mnie pan mógł ścisnąć bez zarumienienia się za rękę, jak w tej chwili!... zegnam cię! nie wspominaj o mnie Danielowi.

I odeszła.

Maurycy patrzył na nią przez chwilę, lecz wkrótce stracił ją z oczu, i poszedł zamyślony na korytarz ciągnący się wzdłuż balkonu. Tam spostrzegł o kilka kroków od siebie po lewej stronie jakiegoś jegomościa, który wołał, żeby mu otworzono lożę. Był to Laurence.

Na jego widok, Maurycy zatrzymał się.

Dwa czarne domina stały tuż przy Laurensie, oczekując równie jak on, ażeby im otworzono lożę. Maurycy uniesiony nadzwyczajną chęcią dowiedzenia się, kto były te dwie kobiety, powodowany dziwną jakąś myślą, ukryty w tłumie otaczającym go, zbliżył się zwolna do tych trzech osób. Jednakże jakim sposobem zdoła przekonać się, czy jego przeczucie nie omyliło go? Jak tu widzieć... jak odgadnąć pod temi fałdami atlasu tę maskę aksamitną?

Drzwiczki loży otworzyły się, jedno domino powiedziało drugiemu do ucha:

Znająj się, moja bona, nie chodź odemnie! Boję się tu czegoś!

Chociaż te słowa wyrzeczone były bardzo cicho, Maurycy ustyszał je i stanął osłupiały.

Och! to nie może być, szepnął, patrząc na Laurensa i na dwie kobiety wchodzące z nim do loży; to nie może być! ale ten głos... ten głos... uderzył mnie... poznałem go... lecz nie! nie! co za szaleństwo! to nie może być!... I powtarzając ciągle: to nie może być! Maurycy rzuca się w tłum masek posuwający się ku sali; możnaby sądzić że hiedny chłopiec lękał się przekonać, że się nie myli.

W rzeczy samej nie omylił się. Był to głos

Edyty, przybranéj córki pana de Billy. Edyta nie znając wcale świata, jego uciech, przyzwoitości i niebezpieczeństw, zachęcona radami pokojowej, prosiła Laurensa, Laurensa! którego dobre zamiary, jak mówił pan de Lano, kreśliły się na piasku, i za każdym powiewem wiatru znikwały, ażeby ją wprowadził na bal w teatrze, a to tak zupełnie, jak gdyby go prosiła, żeby jej towarzyszył na przechadzkę... na koncert... Laurence zaś pomimo wewnętrznej walki, pomimo tego iż powtarzał sobie w duszy, że nikczemnie postąpił sobie, jeżeli nie ostrzeże niewinnej, biednej sieroty, Laurence zezwolił na jej prośbę!...

A więc to Edyta siedziała tam... w tej łoży... Ukryta za Honoratą, przypatrywała się z rodzajem zdumienia tym tańcom, o których dotąd nie miała żadnego wyobrażenia. Te nierówne dźwięki muzyki, które aż do szaleństwa ożywiały wszystkie te maski, hrzmiąły w uszach młodej dziewczyny tak dziko i strasznie, jak koncerta, które słyszymy we śnie. Honorata śmiała się... maskarada nie była dla niej żadną nowością. Nie trzezcząc się hynajinniej o to, co jej pani myślała o tem wszystkim, ściagała chciwie okiem te tańczące koła, w którychby może sama chętnie chciała dowodzić. Laurence siedząc tuż obok Edyty, nie mógł widzieć bledkości okrywającej twarz tego biednego dziecięcia, a biorąc jej milczenie za uwielbienie, milczał także, ograniczał się tylko na ścisłaniu w swéj dłoni tej małej rączki, którą mu oddano pomimowolnie.

Nagle orkiestra zaczęła huczeć z większą jeszcze wściekłością. Głośne krzyki odpowiedziały na to wezwanie, i koło szpizne, przerażające, stanęło na okolo sali. Ogniwa tego tańcucha rozdzielają się niekiedy przez jakie niespodziane popchnięcie i znowu wiążą się wzmocnione coraz to nowemi posittkami... poczem cała ta zgraja ga-

łopowała (ten wyraz zupełnie jest tu właściwy), przewracając bez miłosierdzia wszystko co napotykała na drodze... A każdy wychylał się z łoż, z balkonu, z galerji, ażeby przypatrzeć się temu rozhukanemu tańcowi. Każdy odurzony tem ogólnem upojeniem, klaskał w ręce, tupał nogami, potakując tym śmiesznym wysileniom... Trąby, bębny i kotły, huczały okropnie, starając się zapewnić, lecz nadaremnie, przegłuszyć hałas wydobywający się z piersi tych szalonych masek.

W tej chwili Laurence uczuł, jak zadrzżała ręka Edyty, i rzekł nachylając się ku niej:

Co pani jest? może ci nie dobrze z gorąca?

Mój Boże! odpowiedziała, ci ludzie przestraszają mię, panie Laurence! Jaktó! I to taki ma być bal w teatrze! czyżto to, co nazywacie zabawą, tańcem! Och! ja się tu oduszę, nie chcę pozostać dłużej! Jedźmy! jedźmy! proszę pana! Nie wiem dla czego, ale zdaje mi się, że mi się serce ścisnęło, i że ten kłamsmit okrywający mi twarz, jest kawałkiem ołowiu.

(D. c. n.)

#### PRZYJECHALI DO KRAKOWA.

Od dnia 22 do dnia 23 Grudnia.

Axelrad, Kirsch Jüdel, Singer Izaak, Wassermann Natan, Mroszkowska Pellagia ob., Leuchtenberg Maxymilian xiążę, Polunin Alexander, Skrzyński Tadeusz ob., Schlosser Ludwika, z Galicyi; -- Hölzel Antoni ob., Andrzejowski, Załuska Zofia hr., Przeremska Łucya hr., z Polski; -- Herwarth Karol, Krasńska Emilia ob., Rascdorff Robert, Tokarski Konstanty ob., z Pruss.

#### Wyjechali z Krakowa.

Borurkiewicz Antoni, Bilińska ob., Kostąńska Józefa, do Galicyi; -- Alopáles, Leuchtenberg Maxymilian xiążę, Dąbski Jan, Zapłatałska Zofia, Perski Timoteusz, Chronowski Józef, Zagórski Antoni, Wojcik Jakób ob., Schultz Anna, do Polski; -- Polanin Alexander, Protasiewicz, do Pruss.

## Doniesienie Urzędowe.

Nro. 6509.

### CESARSKO KRÓLEWSKI TRYBUNAŁ

Miasta Krakowa i Jego Okręgu.

Wskutek próśby P. Alexandra Wojciechowskiego o przyznanie mu w spadku po matce ś. p. Teofili z Dorantów Wojciechowskiej, realności pod L. 95 w gminie I. i pod L. 96 w gminie VI. M. Krakowa położonych; Trybunał po wysłuchaniu wniosku Prokuratora na zasadzie art. 12, ust. Hip. z r. 1844 wzywa mogących mieć prawo do pomienionego spadku, aby

z stósownemi dowodami w terminie miesięcy trzech do Trybunału zgłosili się, w razie bowiem przeciwnym, po upływie zakreślonego czasu, spadek rzeczony zgłaszającemu się P. Alexandrowi Wojciechowskiemu przyznanym zostanie.

Kraków d. 4 Grudnia 1846 r.


Sędzia Prezydujący

J. Czernicki.


(1r.)

Z. Sekr. P. Burzyński.

## Doniesienia prywatne.

 **Bevorstehende Samstag, d. 3. am 26 d. M. u J. wird in dem bekannten Local im Hause sub Nr. 101 in der Grodzker Gasse, der Verkauf von bayerischen Bier in bester qualitaet, sowohl in Bouteillen, wie auch in Gebinden. eröffnet: wozu ein verehrtes Publicum ergebenst einladet**

Lorenz Szczerowski.

 **Młodzieniec 24 lat mający w niemieckim, polskim i łacińskim języku biegły, życzy sobie przy ekonomii, lub przy urzędzie prywatnym, albo jako nauczyciel prywatny języka niemieckiego miejsce osię-**

Od dnia 26 Grudnia r. b. w przyszłą Sobotę otwiera się sprzedaż **PIWA BAWARSKIEGO** w najlepszym gatunku, czasikowo lub ryzaltowo, w kamienicy pod L. 101 w ulicy Grodzkiej, na które Szanowną Publiczność zapraszam.

(1r.)

Wawrzeniec Szczerowski.

gnąć, na co się najlepszemi świadectwami okazać może. — Bliższą wiadomość otrzymać można u właścicielki domu pod Nr. 621 przy ulicy Szpitalnej.

(1r.)

Do Nru dzisiejszego dołącza się DODATEK.

Pränumerations = Ankündigung des

Vierzigsten Jahrganges

der

## WIENER ALLGEMEINEN THEATERZEITUNG.

Redigirt von Adolf Bäuerle. Verleger: J. P. Collinger

### 1847.

Mit dem 1 Jänner 1847 beginnt der vierzigste Jahrgang dieser Zeitung. Vierzig Jahre, eine schöne Zeit und für die Theaterzeitung besonders erwähnenswerth, da derselbe Redacteur der sie am 1 Juli 1806 zuerst erscheinen ließ, sie gründete und ins Leben rief, sie auch heute noch, und wie er sich schmeicheln darf, zur Zufriedenheit seiner zahlreichen Leser fortführt. Viele Journale sind in dieser Zeit entstanden und wieder verschwunden, viele haben mit dem größten Pompe begonnen und sind ganz geräuschlos zu Grabe gegangen; viele haben gleich in ihrer ersten Nummer dieser Theaterzeitung den Untergang geschworen und sind nun selbst ihrem Untergange so nahe, daß es lieblos wäre, die Hinwinkenden hier näher zu bezeichnen. Die Theaterzeitung lebte indeß immer fort, lebte immer mit wachsender Theilnahme, mit steigender Verbreitung und gedenkt selbst dank noch fortzuleben, wenn ihr Gründer, Eigenthümer und Redacteur nicht mehr am Leben sein sollte.

Da jedoch eine so seltene Erscheinung, welche gewiß eine belletristische Zeitschrift bietet, die vierzig Jahre existirt und vierzig Jahre von demselben Herausgeber geleitet wird, durch einen eigenen Abschnitt bezeichnet werden soll, so erlaubt sich der Redacteur zu bemerken, daß dem nächsten Jahrgange besondere Aufmerksamkeit zugewendet wird, und Herausgeber und Mitarbeiter dieses Jubeljahr würdig begehen werden. Zu die'm Ende haben sich auch sehr viele namhafte Literaten im deutschen Auslande und in der österreichischen Monarchie angeboten, diesem Jahrgange Beiträge zuzumitteln, ihn gleichsam als Album anzusehen, in welches jeder eine Spende niederlegen will; ist doch ein solches Ereigniß nicht gewöhnlich und gewährt es jedem Unbefangenen Freude, wenn er sieht, daß auch Journale in Deutschland Gedeihen finden und nicht nur Bestand und Aufschwung, Antheil und Verbreitung in Frankreich und England zu erwarten sei

Es werden dem gemäß Mittheilungen von ausgezeichneten Literaten mit

acht Ducaten in Gold

für den gedruckten Bogen des Formates der Theaterzeitung und zwar sogleich nach dem Abdrucke bezahlt; der Herausgeber nimmt jedoch Gedichte, und wie sich das von selbst versteht, Uebersetzungen und Bearbeitungen hievon aus. Er bedingt sich nur solche Beiträge, welche allgemeines Interesse erregen, vorzüglich Novellen, Erzählungen und Schilderungen, welche ein erhöhtes Zeitinteresse berühren oder den geistigen Fortschritt in Kunst und Wissenschaft, im Gebiete der Industrie und der intellectuellen Bildung verhandeln; über alle anderen Beiträge, die er ebenfalls namhaft honorirt, wünscht er sich mit den Einsendern schriftlich verständigen zu können.

Was die Theaterzeitung in künftigen Jahre bringen wird, läßt sich in Folgendem andeuten: Wie oben bemerkt:

Novellen und Erzählungen, größtentheils in Original-Beiträgen bestehend.

Ausgewählte Mittheilungen aus fremden Sprachen; von den besten Schriftstellern Englands, Frankreichs, Italiens u. s. w.

Reise-Skizzen, Reise Erinnerungen, Schilderungen merkwürdiger Gebräuche aller Völker.

Gelehrte Forschungen

Literatur-Berichte

Kritische Würdigungen der neuesten Zustände der Künste, des Theaters, der Musik u. s. w. Nachdem dieses Journal seinem Haupttitel nach, dem Theater vorzüglich gewidmet, so dürfte es überflüssig sein, zu bemerken, daß wol keines über die Theater des In- und Auslandes umfassendere Berichte liefern werde als die Theaterzeitung.

Beiträge zur Tagsgeschichte. Alle auffallenderen Ereignisse, alle Be-

gebenheiten, mit dem Allerneuesten, jeder ähnlichen Zeitschrift vorausseilend.

Eigene Rubriken für Eisenbahnwesen und Dampfschiffahrt, Telegraphie und Aeronautik, alles erschöpfend und keine wichtige Erscheinung in diesem Fächern übergehend.

Handel und Industrie in den wichtigsten Beziehungen.

Oekonomie, Landwirtschaft, Forstwesen (Hiezu eine eigene Jägerzeitung)

Militärisches. Berichte über den Stand aller Armeen, aller militärischen Institute. Schilderungen seltener Heldenzüge, militärischer Feste, Fahnenweihen, großer militärischer Manövers und Revuen, Erfindungen im Felde der Kriegskunst u. s. w.

Biographien aller berühmten Zeitgenossen. Gemeinnütziges.

Medicinisches. Heilkunde. Winke zur Erhaltung der Gesundheit.

Astronomisches.

Witterungskunde.

Eine Badezeitung.

Eine Gasthofzeitung.

Eine Zeitung, dem schönen Geschlechte dienend, nicht nur als Spiegel im Gebiete der Moden, der Kunst der Toilette, des Luxus und Salonlebens, sondern auch Nutzen bringend in Bezug auf höhere Bildung, auf Erziehung und häusliches Leben, auf Geist und Gemüth.

Eine Damenzeitung im weitesten Sinne des Wortes,

daher auch Mittheilungen ausgezeichnete weiblicher Schriftstellerinnen, Notizen aus dem Leben berühmter Frauen, hiezu ein Album für Mütter und Töchter zur Belehrung, zur Erholung, mit einem Worte eine Masse von Beiträgen für die Damenwelt, welcher die Theaterzeitung seit ihrer Entstehung gewidmet war, und für die sie sich stets mit solcher Vorliebe erklärte. Die vielen Modebilder, jedes fünf bis sechs Figuren enthaltend, jeder Saison vorausseilend, jede Mode von zwei Seiten darstellend, in allen Ateliers der Modisten vorrätzig und auf allen Toiletten der Damen zu finden, practisch gezeichnet und prächtig illuminirt, im Jahre mehr als 300 Modefiguren liefernd, gewähren für diese mit allem Fleiße redigirten Damenzeitung einen ganz eigenen Reiz.

Eine Hauptrubrik für Wien.

Da Wien nicht nur die größte, sondern auch die erste Stadt Deutschlands ist, und hinsichtlich ihrer Eigenthümlichkeiten, des heitern Geistes ihrer Bewohner, des Wohlstandes, der Lebenslust derselben, der außerordentlichen Abwechslung der Vergnügungen, ihrer seltenen Genüsse und der Originalität ihrer Feste, des

unvergleichlichen Humors der Wiener u. s. w. wegen, die hervorragendste Stadt der Welt, und nicht nur hier der Sitz aller Heiterkeit ist, da keine Stadt ein so anziehendes Gepräge besitzt, so daß nichts im Auslande begieriger gelesen wird, als Schilderungen aus Wien, so wird dieser Residenz ein Hauptaugenmerk in dieser Zeitung zugewendet und mit lebendigen Farben all der bunte Wechsel an Ereignissen, Tagerscheinerungen und Zeit-Interessen in ununterbrochener Folge mitgetheilt, welcher hier vorkommt.

Der Ausländer wird Wien durch dieses Journal so genau geschildert finden, wie in irgend einem guten französischen Journale: Paris, in einem englischen: London u. s. w. Der Wiener in der Fremde wird sich mit jedem Blatte in seine Vaterstadt versetzt fühlen und es wird ihm mehr aus dieser Zeitung berichtet werden, als ihm tausend Privat-Briefe berichten können. Unstreitig hat der Artikel Wien in dieser Zeitung auch zu dem starken Absatze derselben in Italien, wo so viele Deutsche leben und Tag für Tag von dem beliebten Wien Nachrichten zu lesen wünschen, den Impuls gegeben. Zur schnellen Mittheilung aller Vorkommnisse liefert die Rubrik Wien das Wichtigste und Großartigste von höchsten Hofe, von den höchsten Personen in des Hofes Umgebung, eine andere:

Wiener Tagesblatt

alle Ereignisse des Tages, die interessantesten Begebenheiten, Festlichkeiten, ernsten und komischen Vorfälle, Scenen aus dem Leben, Wiener Volkswesen, Wiener Witz und eine dritte Rubrik:

Was gibt es in Wien Neues?

bespricht Alles, was der Wiener und der Fremde in Wien wissen muß, um in dieser Stadt mit allen Ergebnissen a jour zu sein, täglich jeden Glücks- und Unglücksfall, jedes wichtige und originelle Ereigniß, die Ankunft jedes bedeutenden Fremden, jede neue Idee im Gebiete der Industrie und Erfindungen, jedes interessante Taggespräch, jedes auffallende Ereignement, jede Novität in den Theatern und Concertsälen, jede musikalische und literarische Neuigkeit, jede pikante Anekdote, kurz jede Sache, die Wien elektrisirt und ihren Lebensodem erfrischt, auf dem kürzesten Wege

Was nun die Ausstattung betrifft, die

Illustrationen der Theaterzeitung, so haben diese stets die lauteste Anerkennung gefunden.

Unsere Zeit verlangt nach diesem Schmucke eines Journals. Die Theaterzeitung bringt ihn in großer Auswahl, jedoch nicht in schwarzen Abbildungen, sondern

durchaus in illuminirten Illustrationen, und zwar wie schon bemerkt:

1. In den herrlichsten Modebildern für Damen und Herren, in den modernsten Dessins zu Meublements, Equipagen &c. &c. so anschau-

lich gemacht und entworfen, daß sie sogleich als unfehlbare Muster benutzt werden können.

2) In theatralischen Costumebildern, in Scenen aus den, mit dem größten Beifalle gegebenen Schauspielen, Opern und Ballets, als Vorbilder zur Inszenesetzung für Theaterdirectionen, zur Veranschaulichung für auswärtige Theaterfreunde, als bleibende Darstellungen der interessantesten Momente auf der Bühne, namentlich der fünf Theater Wiens und ihrer vorzüglichsten Leistungen. Ferner theilt sie mit:

3) Künstler-Porträte im Costume. Die Lind, Fanni Elßler, Straudigl, Pischel u. u. wurden bereits in ihren glänzendsten Leistungen ausgegeben

4) Satyrische Bilder, Tagsthorheiten und Lächerlichkeiten geißelnd, Bilder, die wirklich für das Zwerchfell berechnet und von Cajetan mit einer Laune und einem Witze gezeichnet sind, daß jedes für sich einen höchst komischen Eindruck macht. Jedes dieser Bilder ist ein Epigramm voll Stachel und schlagender Pointen, die ganze Collection ein Compendium des Ausgelassensten Humors. Die Modenbilder der Theaterzeitung und diese satyrischen Bilder, so wie alle diese Bilder in Kupfer und Stahl gestochen, werden so stark einzeln gekauft, daß stets zwei und auch drei Auflagen davon gemacht werden müssen

5) Scenen aus Wien. Das Pikanteste aus dem Wiener-Leben, und alles, was in Bildern gewünscht werden kann, darstellend, eine Reunion bei Strauß, einen Ball im Odeon, eine Hospirutschade in Laxenburg, eine keiserliche Fahrt auf dem Leiche in Laxenburg, eine Schwimm-Scene im Sophienbade, u.

6) Illuminirte Rebus von Cajetan, dergleichen gar kein Journal weder in Frankreich noch in Deutschland aufzuweisen hat; höchst originell in der Idee, überraschend in der Ausführung und wirklich prachtvoll colorirt.

7) Eine ganz neue Beilage  
die Welt in Bildern,

Alles enthaltend, was gerade in der Welt das größte Aufsehen erregt, komme es vor, wo es wolle, sei es ernst oder heiter, ergreifend oder belustigend, eine Begebenheit oder eine Erfindung, ein Erlebnis oder eine Fiction, eine Wahrheit oder eine Chimäre, ein berühmter Mann oder eine schöne Frau, eine Pflanze oder eine Maschine, eine Kunstseltenheit oder eine Naturmerkwürdigkeit, alles was die Welt Seltenes bringt

Dabei wird der Preis dieser Zeitung nicht erhöht, sondern bleibt wie seit Jahren.

Auf diese Weise wird der vierzigste Jahrgang seine Jubelfeier beginnen Möge ihn das Publikum eben so freundlich aufnehmen, wie seine 39 Vorgänger.

Auch für das Jahr 1847 empfiehlt die Kra-fauer Zeitung die Wiener Theaterzeitung, das Originalblatt für Kunst, Literatur, Musik, Mode und geselliges Leben,

Dieses beliebte Journal, besteht nun vierzig Jahre, und hat bei der steigenden Beliebtheit und den allgemeinen Antheil, den es im In- und Auslande, namentlich in den sämtlichen Provinzen Oestreichs gefunden, einen Aufschwung genommen, der bei einem belletristischen Journale noch nie vorgekommen. Es ist das einzige Wiener Journal, welches in der ganzen Monarchie mit ununterbrochenen Vorliebe gelesen und gehalten wird; es ist die einzige Zeitung, welche nicht auf einzelne Lokalgegenstände, sondern auf allgemeine Interessen berechnet ist, und welches jedem Stande, jedem Alter, jedem Geschlechte, das Wissenswertheste, Stützlichste und zur Belehrung und geistigen Erheiterung Nöthigste mittheilt, so daß es für den gebildeten Leser ein unentbehrliches Zeitblatt bildet, das ihm die Gegenwart und ihre Bestrebungen, die Ereignisse des Tages, die Resultate einer erfindungsreichen Zeit, die wichtigen Vorfälle der Welt, Tag für Tag vor das Auge führt.

Eben so ist es das einzige deutsche Journal, welches in Tausend Berichten die sämtlichen wichtigen Tages-Erscheinungen mit einer bisher von keinem andern Blatte erreichten Schnelligkeit mittheilt, und so selbst die strengsten Anforderungen befriedigt, welche an ein Zeitblatt im wahren Sinne des Wortes gemacht werden.

Daher auch die außerordentliche Verbreitung, welche selbst wenige politische Zeitungen erreicht haben, daher der große Antheil im Königreiche Galizien, in welchem weder in den Städten, noch auf dem Lande, weder in den Händen des erhabenen Adels, noch in den Studirtuben der Geistlichkeit weder bei den ersten Militairs, noch in den Garnisonen weder in den Salons noch an öffentlichen Orten, weder in der feinen und höhern Damenwelt, noch in den einfachen Bürgerfamilien vermißt wird.

Den neuen Jahrgang 1847 wird außer den bisherigen, trefflichen illuminirten Bildern auch noch eine neue Bilderbeilage, die Welt in Bildern zieren, eine kostspielige Beilage, aber eine Reihe von kunst sinnigen Tableaux, welche stets das Wichtigste und Neueste vorstellen, und weit interessantere Gegenstände vorführen, als bisher die illustrierten Zeitungen, deren oft geschmacklosen Holzschnitte schon längst alles Interesse verloren haben.

Die Kra-fauer Zeitung empfiehlt deshalb nachdrücklichst den Bewohnern Galliziens, Bäuerles beliebte und geachtete Zeitschrift und ist überzeugt, daß sie hierfür Anerkennung finden wird.

Man pränumerirt in Wien auf die Theaterzeitung viertel-, halb- und ganzjährig, im Comptoir dieser Zeitschrift, Raubenstein- gasse Nr. 926. Der Preis ist für ein Vierteljahr 5 fl., für ein Halb- jahr 10 fl., für ein ganzes Jahr 20 fl. C. M.

Den Herren Abonnenten in der Stadt und den Vorstädten wird, auf Verlangen, die Theaterzeitung an jedem Vormittage durch eigene, von dem Comptoir besoldete Austräger gratis in das Haus gebracht.

In den österr. Provinzen so wie im Auslande kann man vom 1 Jän- ner 1847 angefangen auch halbjährig und ganzjährig abonniren, und nehmen alle k. k. Postämter hierauf Pränumeration an.

Der Pränumerations-Betrag ist für Auswärtige bei zweimaliger Zusen- dung in der Woche, halbjährig 12 fl., ganzjährig 24 fl., C. M. Bei täglicher Versendung halbjährig 14 fl., ganzjährig 28 fl., C. M.

Da jedoch mehrere eingegangene Reclamationen wegen verspäteter Zusen- dung von Blättern, zu der Ueberzeugung geführt haben, daß viele der aus- wärtigen Herren Pränumeranten die wiederholte Anzeige: „daß ausschließ- lich nur im Comptoir dieser Zeitung Pränumeration angenom- men wird,“ unberücksichtigt gelassen haben, so sieht man sich wiederholt zu der Bitte veranlaßt, die Herren Pränumeranten wollen ihre Zahlungen, so wie alle darauf bezüglichen Zuschriften, ausschließlich nur:

„An das Comptoir der Wiener allgemeinen Theaterzeitung,  
Raubenstein- gasse Nr. 926 in Wien,“

einsenden, in welchem Falle allein, sie einer ununterbrochenen und pünct- lichen Zusendung der bestellten Blätter versichert sein können.

Das Comptoir der Wiener Theaterzeitung.

Wien, Raubenstein- gasse, Nr. 926, an der Ecke des Ballgäßchens vis-à- vis vom Wiener Zeitungs-Comptoir und der k. k. Börse.