



17752

I

Ma. St. Dr.

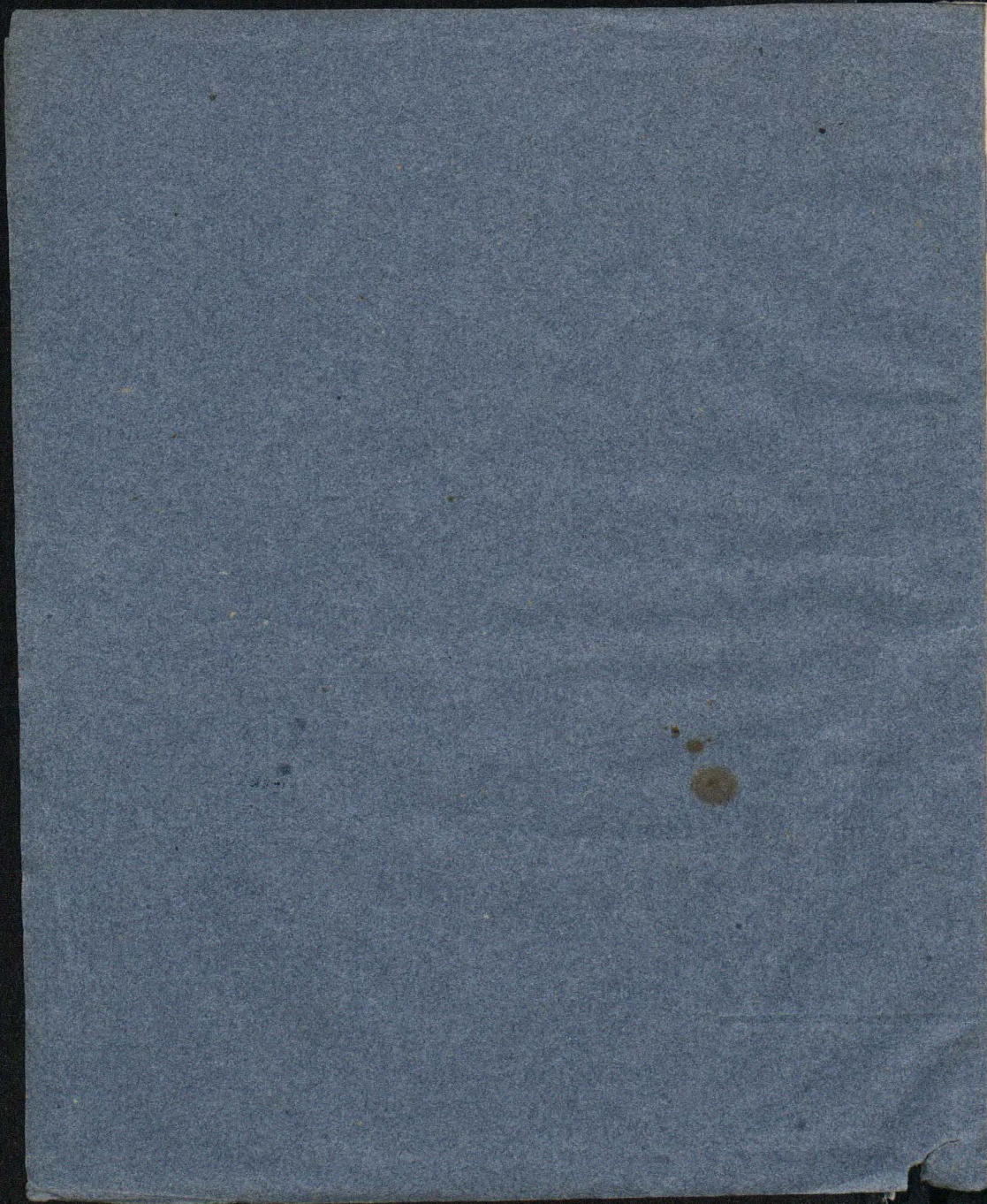
P

*Biesianowski Stanislaw: Cygnus acade-
micus. 1647 17 Decembris.*

PANEG. et VITAE

Poloni. 4.

AE. 51.



CYGNVS
ACADEMICVS,

Inter suauissimum Verbi Incarnati
concentum, ad æternam felicitatem translatus,
& ad feralem urnam

Clarissimi olim & Adm. Rñdi. Domini,

M. MATHIÆ
BRZYNSKI BLOSII,

Coll: Maioris, S. Th. D. Decani S. Flor.
CANCELLARII POSNANIENSIS
DIGNISSIMI.

Lugubri elego

A STANISLAO BIEZANOWSKI Leopoldo
Art: & Philosophiæ Baccalaureo

In Palæstra Cynerfciana

adumbratus.

Anno Domini, 1646. Die 17. Decemb.

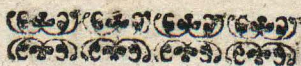
BIBLIOTH. UNIV.



JAGELLONICAE

34. V. 89 /

34. V. 89



*M. Tullius Cic: de L. Crasso Oratore.
lib: 3. de Orat.*

Illa tanquam Cyanea fuit, diuini
hominis vox, & Oratio, quam qua-
si spectantes post eius interitum, ve-
niebamus in Curiam, vt vestigium il-
lud ipsum, in quo ille postremum in-
stitisset, contueremur.

1775 II



E L E G I A.

Q Vem modò Sarmaticæ Cygnum stupuistis
Athenæ

Occidit! ad superos candidus iuit olor!
Credetisnè Viri Cygnum potuisse perire?

Credite; sub fato vox generosa filet.
Abstulit occasus, quem magnum prodidit ortus,
Et tumulus laudes nunc sapientis habet.

Audiuère Deæ, magnus quoq; fleuit Apollo,
Antraq; Pegasidum nil nisi planctus erant.

Aruiit extincto laurus Parnassia Cygno, *areha a breui
areo longo
vide in p. 103*
Et creuere amnes Castalij lachrymis.

Non peto iam suaues Musæ mea numina fontes,
Mollia nec solitis plectra mouere sonis,

Dira sed infaustos confundant carmina questus,
Mæstaq; ferali corda dolore fremant.

Verba dolor prohibet, nec singultantia luctus
Nectere Pierijs me finit orsa modis.

Vix transit sine morte dies, sine funere mensis,
Vixq; nouas referunt lassa feretra vices.

Iam natura suos effata recolligit ausus,
Fessaque nascendo tempora trudit hyems.

Frigora dum gelidâ Boreas inuitat ab Arcto,
Proli dolor en geminas luximus exequias.

Solstitium infustum Senibus, nostrisq; Camenis,

Ut maduit pluuiâ, sic quoq; funeribus.

Hic vbi Lechiadum sedes consurgit amæna,
Istuleasq; bibit Sarmata fortis aquas.

Grata vbi Tymbræo fumant altaria Vati,
Et rapidis feruent concita pleetra modis:

Lugent Pierides, & magno orbata Magistro
Iam tacitos mærent pulpita muta sonos.

Causa doloris amor; Iachrymas expressit acerbæ,
Officium, & diræ tristis imago necis.

Adspice quisquis ades Patriam mæstosque penates
Vitæ vbi principium sumpsit & ingenij.

Vrbs est Sarmatiæ Septemque Trionis ocellus,
Inclita quam Craci condidit arte manus.

Hæc olim BLOSIVM vitales misit in auras,
Et Cygnum hunc meruit concinuisse sibi:

Hæc illum studijs nutriuit Mater honestis,
Hæc tenerum ornauit moribus ingenuis.

Hæc

Hæc quoq; nunc propriū plangens in funere alum-
Erigit en Cygno posthumā busta suo. (num
Suspice Pyramidum surgentes mole colossos,
Quos labor, & solers sculpsit in ære manus.
Suspice Pyramides, sed in altâ mente repostas,
Gloria nam studij posteritatis opus.
Sic igitur Cygnus teneros exercuit annos
Sic ad Musarum creuit amicitiam.
Hæserat interea sacras ad Palladis arces
Castaliasque sibi conciliauit aquas.
Attoniti hunc stupuere Sophi, stupuere Poetæ,
Dum faciles cepit fundere mentis opes.
Huncque perorantem Cygnum stupuisse fatetur
Immemor eloquij Tullius ipse sui.
Nectare namque illum dulces aluere Camænæ
Nutricesque tulit docta Minerua manus.
Nouerat ille Elegos molles, aciemque Maronis,
Quidquid Aristophanes scripsit & Euripides.
Carmina quos celebrent fidibus Venusina canoris,
Quid genio Plautus nobilis & salibus.
Mordacesque iocos & salsa Epigrammata Marci,
Quos laniet Satyris Musa Latina suis.

Et quamcunq̄ue dedit linguis Latialibus artem
Arpinas cunctis altior ingenijs.
Non illum magni fugiebant dicta Platonis
Aut docti largum flumen Aristotelis.
Non quidquid dictat perplexa Academia veri,
Porticus aut rigidum Stoica quidquid habet.
Lactea quàm currant Patauinis flumina chartis,
Mirandâ Crispus quàm breuitate iuuet.
Nec tamen huic Cygno solis cecinisse Polonis
Sufficit; en Italas transfilit ad Charites.
Ausoniamq̄; petit gentem, Romamq̄; superbam,
Urbe quod in tanta clarior Orbis erat.
Hic maturus olor iucundam reddidit artem,
Diuinoq̄ue suum cinxit honore caput.
Hinc Doctor Theologus abit, rursusque relictam
Grandior en Cygnus conuolat ad patriam.
Ergò iterùm suetos amplectitur ille labores,
Et quò plus sudad; plus quoque dulcè canit.
Explicat antiqui numerosa volumina Mosis,
Qui primi terras incoluère viri.
Qui sacri Vates mundo cecinère futura,
Quique Palæstinis regna habuère locis.

Terrea

Terrea quæ solitæ venerari numina gentes,
Quos Deus imperijs egit in arma suis.
Perfidâ quàm sæuos passa est Iudæa Tyrannos,
Quàm sæpè est meritis obruta supplicijs,
Quid referam castæ quàm duxit tempora vitæ?
Constantemque viam, perpetuumque decus?
Illi ingens grauitas, illi probitasque, pudorque,
Et morum integritas duxque comesque fuit.
Atque ideo multis perfunctus honoribus, vnus
Confessu Princeps præfuit indè Patrum.
Vt mirum non sit Superis si gratior omnes
Transierit felix & sine labe dies.
Ac spatia extremæ confecerit vsq; senectæ,
Viribus, ingenio, corpore, mente, stylo.
Decessit certè fortunatissimus ille
Cygnus, quod paucis contigit ante viris.
Posteritas tantum mirabitur optima casum,
Immensumque Dei concelebrabit opus.
Nuper enim summi pandens mysteria Christi
Non solitum grato reddidit ore melos.
Verbi Incarnati secreta profunda resolvens
Iam iam blasphemos vicerat Hæreticos,

Aduolat

Aduolat intereà nitido sententia cælo
 Quâ noster terras linquere iussus Olor.
 Causam fortè rogas? celsi scrutator Olympi
 Debuit Angelicis iungere verba choris.
 Astra petit Cygnus, Superùmque Palatia : nempe
 Clariùs in cœlis nunc resonare potest.
 Ille abiit; Musis lachrymas luctumque reliquit
 Totaque Parnassi gloria, fletus erit.
 Nos verò tanto reddentes iusta Parenti
 Hoc illi carmen ponimus in tumulo.
 Hic BLOSIVS *situs est, cineres gaudete sepulti,*
Jam canit hic Cygnus nobiliore loco.



CRACOVIAE,
 In Officina Typographica Francisci Casarij.



