

ХОЛМСЬКА ЗЕМЛЯ

РЕДАКЦІЯ:

Краків, Ожешкової 7.
Тел. 163-47

АДМІНІСТРАЦІЯ:

Краків, Райхсштрассе 34.
Тел. 230-39

ТИЖНЕВИК

„Cholmer Land“ Wochenausgabe

SCHRIFTFÜHRUNG: Krakau, Orzeszówagasse 7. — Fernruf 163-47

VERWALTUNG: Reichsstrasse 34. — Fernruf 230-39, 146-42

ПЕРЕДПЛАТА:

Чвертьрічно — 3.50 зл.

піврічно . . . 7.— зл.

Ціна прим. 30 сот.

Важна нарада в Берліні

28. і 29. 2. ц. р. відбулася в Берліні нарада керівників урядів пропаганди зі всіх округ Німеччини. Важні реферати виступили: Мін. Гімлер, що говорив до питання внутрішньої безпеки націонал-соціалістичної Німеччини, генерал-губернатор д-р Франк з'ясував відносини в Ген. Губернії, ген. Галанд представив розвиток сили німецького летунства та його спроможність боротьби з ворожим летунським терором, ген. Шмунд торкнувся питання доросту в армії. Наряди закінчив своєю промовою мін. Гебелс. Він з'ясував військово-і політичне положення, зокрема сильно зазначив, що сьогодні йде бій не за якісь провінції або простори, але за існування. Це війна світоглядів.

Фюрер прийняв хорватських державних мужів

Фюрер прийняв у Головні Кватирі голову хорватського уряду д-р Мандіча й мін. заграничних справ д-ра Періча. Під час їх розмови з Фюрером були присутні фельдмаршал Кейтель і мін. закр. справ фон Рібентроп. Після розмови з Фюрером оба хорватські державні мужі відвідали мін. фон. Рібентропа. Після відомих подій в Італії, що осінню м. р. закінчилися переходом у ворожий табір уряду марш. Бадоліо а Хорватії принесли повну державно-політичну самостійність, це вперше високі представники хорватської держави були прийняті в Головні Кватирі Фюрера.

На поталу Сталіна

У відповідь на спротив польського еміграційного уряду в Лондоні, що не хотів погодитися на домагання в справі західних границь ССРСР, Сталін створив у Москві свій „Польський Національний Комітет“. Він має бути протиположністю польського еміграційного уряду в Лондоні. Рівночасно „Польський Національний Комітет“ у Москві призначив головного команданта всіх польських збройних сил не тільки в ССРСР, але також на Близькому Сході, тобто в Ірані, Іраку й Сирії, в просторах Середземного моря і в Італії. Через те, що тут іде переважно про англійські території або такі, які Англія зайняла під час війни, виходить, що все це діється в порозумінні з англійським урядом, який таки справді пожертвував поляками для „прихильності“ Сталіна. Новий командант польських збройних сил з волі Москви виступає під прізвиськом Роля а начальник його штабу Вітолд. Вони мають протидіяти ген. Сосновському в Лондоні.

ОГЛЯД ВОЄННИХ І ПОЛІТИЧНИХ ПОДІЙ

Як попередні місяці таксамо й лютий не приніс більшовикам того, до чого вони змагаються віддавна — пролому німецького оборонного фронту. Під кінець лютого й з початком березня боротьба продовжувалася декілька навіть дуже завзято на різних частинах східного фронту, проте в цілості всі ті дії мали радше місцевий характер. На ході воєнних дій сильно відбилася погода. Там, де ще тримав мороз, як напр. на півночі, більшовики більше атакували, там, де прийшла відлига, бої зменшувалися.

Завзяті бої на Півночі

Розмірно найбільші й найзавзятіші бої йшли в північній частині східного фронту між Нарвою і Невелем. Використовуючи замерзлі багна, ріки й озера, ворог раз-у-раз набирав. Найсильніші його удари зверталися проти Нарви на півночі та проти німецьких збройних сил в околиці Пскова і коло Невеля. Ворог не тільки, що не щадив свого людського гарматного м'яса, але також кинув багато повзів і бовіх літаків. Крім того для переходу крізь покриті льодом ріки, озера й багна він ужив

спеціальних моторових саней, вантажних авт і лещетарських відділів. Після того, як заломився сильні ворожі наступи коло Невеля найбільші бої відбуваються коло Нарви й Пскова. Там, де більшовикам переходило вдалося вломитися в оборонні лінії німецьких військ, німецьке командування переводить сильні протинаступи. Тому більшовики змогли зайняти тільки ті місцевості й простори, які німецькі війська самі залишили, вирівнюючи або скорочуючи свій фронт.

Німецькі успіхи коло Вітебська

Завзяті місцеві бої йшли також у середній частині фронту від Вітебська до Прип'яті. Найбільші бої лютували коло самого Вітебська, який більшовики атакували від південного сходу. Серед завзятих боїв німецькі війська відбили ворожі атаки й втримали свої оборонні становища. Крім того більшовики на-

ступали також на північ від Рогачева, між горішнім Дніпром і Березиною і на південь від неї. Зокрема не вдалися більшовицькі наступи на Бобруйськ, де ворог потерпів болючі втрати. Охоронні частини і відділи французького легіону очищували від ворожих банд запільні простори середньої частини фронту.

Бові дії на Півдні

Не втихали бої і в просторі від Прип'яті аж до Криму. Німецькі війська поборювали ворожі частини, що колись клином пробились аж до Луцька. Крім того завзяті бої йшли коло Дубна і в районі Шепетівки, коло Ямполья. Саме в районі між Шепетівкою і Полонним завважено вже від деякого часу, що більшовики почали збирати там більші сили. 4. 3. більшовики в околиці Шепетівки, після сильної артилерійської підготовки, виступили в наступ переважними піхотними й панцирними

силами. В запеклих боях більшовики потерпіли великі втрати в повзах і людях. В деяких місцях вдалося їм вломитися в німецький оборонний фронт.

Більші сили почали стягати більшовики також в околиці Криму, стараючись зміцнити свої тамошні причілки. Німецькі летуни затопили на шляху до Керчі 2 пороми з більшовицьким військом, а крім того понизили ворожі переходи через Гниле море на сході кримського півострова.

На мертвій точці

Ворожий наступ в Італії дійсно, спинився на мертвій точці. Це торкається всіх фронтів. Звужуючи зайняті ворогом простори, німецькі війська знову пішли вперед коло Адріатичного й Чістерні,

зайняли деякі узгір'я а крім того окружили й знищили ворожі сили коло Буон Ріпозо. Єдиний рятуюнок ворога в корабельній артилерії та значній летунській (Докінчення на 2-й стор.).

За голосом розуму і серця

Кожний шлях до кращого важкий і для одиниць і для народів. Тому людське життя це постійний змаг, тому „лиш боротись значить жити“. Часом та боротьба вимагає найвищих зусиль і жертв. І цього не оминути народам, чи поколінням, що на їх долю випало жити й змагатись на переломі двох епох, як це діється тепер.

Ми знаємо, що перед нами може ще й твердіші дні, як були досі. Бо хоч не знаємо, які події прийдуть в найближчих днях чи тижнях і як вони розвинуться в найближчому майбутньому, проте можна здогадуватись, що прийде до посилення воєнних дій, а в парі з тим зростуть дотеперішні завдання всього населення і виростуть нові потреби. Ото ж свідомі того, що чекають нас ще тяжкі завдання, мусимо відповідно наставляти себе і своїх ближніх, щоб подолати вимогам великого часу й добитися кращого.

Не забуваймо, що тотальна війна ведеться не тільки на бових фронтах, не тільки на господарській і промисловій ділянках, але ворог намагається всякими способами впливати і на розум і серце людей, щоб їх звести з правильної дороги, щоб їх душевно заломити, зневірити, чи й обманути різними обіцянками, що ніколи не мають здійснитися.

Застановляючись над теперішніми велетенськими змаганнями, завжди здаємо собі справу з того, що війна за бути чи не бути йде в першій мірі проти найбільшого ворога християнської культури і самобутного життя всіх національних спільнот — проти жидо-московського більшовизму. Тому кожне діло, що влекло б більшовикам їх наступ було б у першій мірі шкідливе таки нам самим, бо ж знаємо добре, що нам зготовила б більшовицька навала. Про це не треба вже нікого переконувати, бо ми це добре розуміємо. Не обмане нас ніхто й підшептами, що, мовляв, більшовизм „змінився“. Але нераз треба пригадувати і пояснити, що саме на добро більшовикам ішло б кожне діло незгідне з наказами воєнного часу, кожне занедбання праці, невиконання дрібного навіть обов'язку поодинокі людини, бо кожне більше діло, кожна більша сила родиться з суми дрібних діл, дрібних вчинків. Не забуваймо, що навіть дрібним лихим вчинком, навіть хвилевою нерозвагою, чи занедбанням обов'язку можна накликає лихо, яке деколи вже взагалі важко було б усунути. Це пам'ятають завжди бояки на фронті,

але про це не можуть забувати і всі працівники в запліді — молоді в Будівельній Службі, робітники у фабриках, селяни, і взагалі кожний, на своїй стійці. Здоровий розум каже нам, що поступаючи згідно з вимогами суворой теперішности, ми зберігаємо себе для майбутности, для її нових, творчих завдань.

Але не тільки розумом кермується людина, але й серцем, почуттями. Війна створює багато прикростей, багато нещастя. На його вид боліє людське серце, бо воно не з каменю. Це зрозуміле й природне. Ніколи не прийде охота танцювати на могилах, чи радіти на пожарищах. Невесело нікому, хто мусів кинути рідну хату, хто стратив свій дорібок, чи когось зовсім найближчих. Але ні сум ні біль не можуть нас ослаблювати, зневірювати. Навпаки, ми мусимо гартувати себе, щоб вдержати до кінця, щоб перетримати. Нас ще воєнне лихоліття не вдарило так, як наших братів з Сходу. Але ми мусимо числитися з тим, що війні ще не кінець і, мабуть, не скоро він ще прийде, тому треба бути при готованим і загартованим на різні труднощі і прикрості.

І як розум наказує нам поступати так, як вимагають загальні закони війни і наш власний інтерес, так знов серце велить нам спішити з поміччю всім нашим братам, що тої помічі потребують. У твердій добі, в тяжкому часі мусимо виявити якнайбільше національної солідарности. Вона мусить проявлятися в ділах, в допомогі найбільш потребуючим, в допомогі харчами, грошми, одягом. Бо хоч збіглим з теренів зайнятих чи zagrożених більшовиками помагає передусім державно-військова влада, а далі клітини нашого організованого життя, проте обов'язок помагати тяжить на всіх. Не скидаймо його з себе, але щиро по своїм силам помагаймо братові в потребі. „Люби ближнього свого, як себе самого“ а тієї любови, ширости, помічі потребує він, так само як і ми її потребували б, най-більше в найтяжчий час.

Нехай наш розум і серце ададуть великий іспит перед власною совістю, перед нацією, перед Богом, що в Його поміч надіємось і віримо.

(Я. Т.)

Огляд подій

(Докінчення зі стор. 1-01).

перевазі. Тільки через те він зміг залишитися на вузькому висадному терені. В боях коло Неттуно ворог утратив від 24. 1. до 24. 2. ц. р. 5721 полонених, 238 повзів і 40 гармат. Не краще ведеться 5-й американській армії ген. Кларка, що наступає на Монте Касіно. В тій частині фронту переважали стежні випадки. Ворог ще не кинув у бій своїх приготованих більших сил. Також застряг зі своєю 8-ю армією англійський генерал Александер у східній Італії, що намагався захопити шлях Пескара—Рим.

Вороже летунство далі бомбардує відкриті італійські міста а також і Рим. 1. 3. воно бомбардувало Ватиканське місто, що—як відомо — творить окрему державу й через свою нейтраль-

ність стоїть під охороною міжнародного права. Проти цього порушення постанов міжнародного права гостро заперестували Рим.

В повітрі

Летунська війна далі триває. Ворожі літаки налітають на відкриті німецькі міста, німецьке летунство переводить свої великі летунські атаки на Лондон. З нагоди дня німецького летунства 3. 3. райхсмаршал Герінг видав денний наказ, в якому виразно згадав про час, коли німецькі летуни новими силами і новою зброєю здійснили відплату, на яку собі ворог уже давав заслужив.

Підчас осінніх денних і нічних налетів на північно-західну й середню Німеччину, ворог утратив 87 бомбовиків. З-поміж більших міст ворог заатакував Браншвайг і Штутгарт. Німецьке летунство перевело дві атаки на Лондон. Друга з них була важка й велика. Це вже шоста атака того роду. З приводу остан-

ніх німецьких летунських атак англійський мін. Сінклер заявив у парламенті, що „дуже важко їх поборювати“ та що англійці знову ввели летунські відділи для оборони Англії в день і вночі, як це вже колись було в 1940 р. Крім того Сінклер сказав, що все вже готове, щоб почати бій за Європу. Останні німецькі налети на Англію виявили також, що німецькому воєнному промислові вдалося створити новий тип дуже рухливого бомбовика, який може себе обороняти перед ворожими ловецькими літаками. Тому підчас усіх великих налетів німецькі ескадри мали розмірно дуже малі втрати.

На морі

Заграницна преса повідомила, що у французьких пристанях можна побачити транспортні підводні човни велетенських розмірів, які мабуть привозять з деяких держав Південної або Середньої Америки важкі сирівці, потрібні для німецького хемічного промислу.

Совітські літаки бомбардували столицю Фінляндії — Гельсінкі.

На морі

Заграницна преса повідомила, що у французьких пристанях можна побачити транспортні підводні човни велетенських розмірів, які мабуть привозять з деяких держав Південної або Середньої Америки важкі сирівці, потрібні для німецького хемічного промислу.

Нова битва на Тихому океані

Від двох років американці змагаються до того, щоб проломити зовнішній оборонний вал Японії, що складається з цілого ряду більших і менших островів. Їх уперті зусилля принесли їм деякі осяги, бо вони встигли продертися в простори Каролінських островів, що досі були під володінням японців. Продовжуючи свій наступ, американці стягнули в південній частині Тихого океану велику флоту і багато літаків. 22. 2. ц. р. один з відділів американської воєнної флоти появився коло Маріанських островів. Він складався м. і. з 10-ох літаконосців і 8-ох лінійних кораблів. Японські літаки почали бій, що тривав цілу ніч з 22. на 23. ц. р. Американці втратили 1 літаконосець і 3 ін-

ші важкі кораблі. 200 американських літаків, що вилетіли з літаконосців, заатакувало острови Азаїпан, Тініян і Гуам. Хоч це діялося у віддалі яких 1.600 морських миль від японських островів, проте японці знають, що приміщені на літаконосцях літаки могли б перебути такий простір за п'ять годин. Тому японський уряд робить усі можливі заходи, щоб якнайбільше зміцнити силу японської протилетунської оборони, щоб зменшити число цивільного населення по містах, і щоб збільшити хліборобську продукцію. Крім згаданих великі бої ідуть за найбільшу японську твердиню в південно-західній частині Тихого океану Рабавль.

Того Бадоліо собі не уявляв...

Рузвелт заявив 4. березня ц. р. на пресовій нараді у Вашингтоні, що більшовики дістануть одну третину всіх тих італійських воєнних кораблів, що внаслідок переходу Бадоліо до альянтів, опинилися в англійсько-американських руках. Таким способом більшовики матимуть свою

воєнну флоту на Середземному морі. Мабуть сам Бадоліо ніколи собі навіть не уявляв, що його капітуляція перед альянтами матиме аж такі трагічні й болючі наслідки. Одним словом він став жертвою свого безмежного хитрунства!

Акція допомоги для родин осіб, що виїхали на роботи до Німеччини

Краків. Багатьом родинам у Ген. Губернії доводилось тяжко відчувати відсутність своїх членів, що для загально-європейської справи працюють у Німеччині і не могли забезпечити являд свою рідню, яка лишилась вераз незабезпечена. Згідно з наставленням німецької влади, до соціальних потреб усіх, що на будь-якій стійці борються з большевизмом, байдуже, чи це будуть ро-

бінники, селяни, чи воєни з сім'ї європейських народів, також у Генеральній Губернії переведено акцію допомоги для родин осіб, що працюють у Німеччині. Український Центральний Комітет вібрав потрібні дані, та, що тепер уже докладно устале-не число осіб, що мають право до підмоги. Згідно з декретом Правління Генеральної Губернії, ближча родина робітників, що зайняті в Ні-

„Спіть, хлопці, спіть...“

Величавий похорон перших поляглих добровольців.

2. ц. м., відбувся у Бродях похорон двох перших поляглих від ворожої кулі, стрільців // Стрілецької Дивізії „Галичина“, а саме: сл. п. Олексі Бобака і Романа Андрійчука (обидва зі Станиславова). В похороні взяли участь численні представники німецької влади з Губернатором Галичини д-ром Вехтером та шефом Пропаганда Вергупом на чолі, представники УЦК, Військової Управи, почесна чота // Дивізії і української поліції, музична чота летунів і тисячі-тисячі громадян Бродів, Бродщина та Золочіщини.

Домовини, що їх возли на чорних возах дві пари великих карих коней, були вкриті державними прапорами та жовто-блакитними китаїчками.

Над могилами після нахалиди, що її відправили 4 святи, перший промовив полковий духовник о. Осип Карпинський. Своєю промовою закінчив він словами пісні: „Спіть, хлопці, спіть, про долю-волю, тихо спіть...“

Зчортя промовив Губернатор д-р Вехтер. Згадуючи політани Губернатор говорив:

„Де представники тієї молоді, що її серце б'ється на вид боротьби, яка кинить топор дозварту. Це представники тієї молоді, який не була байдужа смерть десятків тисяч їхніх батьків, що згинули в боях в Москві. Це репрезентанти тієї молоді, яка спотула десятком тисяч замучених у льогах НКВД та вивезених в далекі краї. Вони, ці Політани! Опрічці, знаки, що роблять. Вони знали, що історія твориться ділами, а не словами. Ділами лише історія твердий присуд для народів...“ Попрощавши Політаних в імені цілої Галичини Губернатор зложив власноручно вінок на їхніх могилах.

Черговим промовцем був полк. Альфред Візанц, що попрощав Політаних від Військової Управи: „Прощаю Вас — говорив промовець — як перших добровольців, що впади за славу і пошану Батьківщини. На віки хай буде Вам слава і честь! Прощаю Вас, Добровольці. Ви згинули за долю, за волю і за будучність Українського Народу...“

Від рідної Станиславської землі, від УЦК, від УОК в Золочеві та від усього українського народу попрощав Політаних голова УОК і посади Золочева, п. М. Алишківич. Опісля ще промовляли: Командант полку //, два представники Німецьких Збройних Сил та соти. Хронов'ят.

Величавий похорон, якого ще досі не бачили Броди, закінчено сальною почесною чото та пісню: „Вічна пам'ять!“

М. М-ий.

меччині, зокрема їх жінки й малолітні діти, одержують постійну місячну допомогу до суми 100 зл., в окремих умотивованих випадках одноразову допомогу в сумі до 150 зл. Після усталоння числа заінтересованих Правління відпускає в розпорядження УЦК 600.000 зл. місячно. Крім цієї грошової допомоги члени ближчої родини, зн. жінки й діти до 14 років одержують додаткові харчові приділи, та, що частину грошової допомоги можна обернути на купівлю цих харчів. У цій допомогівій акції Правління користує з помічі УЦК і УДК в усіх округах Генеральної Губернії.

Родина — основа здоров'я і сили нації

Відомо, що родина творить підвалину суспільного життя, бо кожна нація складається з безлічі, ніби окремих живих клітин-родин, що формують цілий національний організм, надаючи йому своєрідне обличчя. Доля кожного з нас тісно зв'язана з родиною. Коли родини, спираючись на здорові, моральні засади, виховуватимуть у своїх членів шляхетні прикмети, сильні характери і заціплюватимуть їм спільні ідеали, то й ціла нація буде мати високі вартості. Отже від родини залежить і здоров'я, і сила нації. Кожен знає, з власного досвіду, що коли, будуючи хату, підбираємо на її підвалини саме тільки здорове дерево, то й хата, цебто цілість будови, буде не тільки тривка й відпорна на вітер, дощ і холод, але буде мати також і чепурний зовнішній вигляд. Коли ж для будівництва використаємо погане дерево, то така буде й хата — вона не встоїть довгий час проти стихії природи і вигляд її буде жалюгідний. Подібно і в суспільстві: Коли нарід складається з добрих одиниць-родин, то і в цілості буде він витривалий на всі лихоліття.

Основним складником нашої нації завжди було і є село. Воно, згідно своїх стріх дало нам немало вчених, письменників, героїв і взагалі сильних і творчих людей, хоч йому довелося і доводитися переживати безліч лихоліть і тяжких потрясень. Саме тому ми дивимось з гордістю на незломність і живучість нашого села, яке втілює в собі непереможну силу нашої нації. Проте, неформальні часи, як колись, так і тепер, у цій війні, ставлять село, а тим самим і родину не тільки перед новими завданнями й труднощами, але й приносять багато поремін та несподіваних ситуацій які ускладнюють нормальне життя родини, як гармонійної цілості.

Сьогодні майже не знайдете хати, з якої б не вийшов хтось на роботу за кордон, або не пішов на фронт боронити свою Батьківщину. Склад родини розбитий, але все ж таки ми мусимо за всяку ціну дбати за те, щоб такий стан не захитав родинних основ. Наші хлібороби й робітники не раз покидали свою родину і їздили аж за океан, щоб заробити для своєї сім'ї на кращий кусок хліба і ніколи, будучи на віддалі тисяч кілометрів, не переставали бути вірними чоловіками своїх жінок і ширими батьками дітей. Кожний вертався згодом додому й продовжував при кращих уже матеріальних умовах, але при тій же родинній любові давнє сімейне життя.

Ми знаємо, як тяжко не раз перебувати жінці самій на господарстві у тяжкий час недостатків, до того ж ще може й з дрібними дітьми, так само, як і її чоловікові не легко працювати на чужині, в чужому оточенні без вірної дружини. Так само нелегко дітям розставатися з любими матір'ю — матерями і їхати в світ, у невідоме, або прощатися з батьками, чи старшим братом-сестрою які виїждять. Але тут нічого не вдієш — такі умови життя створює суворий час війни і з цим треба всім не тільки погодитися, а й відповідно пристосуватися до цього. Проте, саме такі обставини нас мусять спонукати до ще більшого шанування наших традицій і цінностей родинного життя, не зважаючи навіть на те, що наша сім'я розпорошена. Жінка, що зоталася сама дома може і мусить так само зберегти свою постанову гід-

ність родини, як і її чоловік, далеко на праці, своєю бездоганною поведінкою серед чужинців. Для свідомих і чесних сімейних співжителів нема кордонів, нема віддалі. Шалуймо ж ці почуття родинності, деліймо і заховуймо їх чистими в душі, щоб зберегти на ціле життя те дороге сімейне щастя! Чи є щось краще в житті людини, як після якогось лихоліття вернутися назад у родинні сторони,

Листи з чужини

В час духової обнови

Шановний Пане Голово!

Радію, що в Вашій громаді знаходиться щораз більше людей, які поважно обмірковують справи, що їх порушую в цих моїх листах з чужини. Я радо скористав би з Вашого запрошення та приїхав би до Вас, щоб про те все ширше та свободніше усно поговорити, але покищо годі мені вибратися... Може згодом, як зовнішні обставини дозволять... Пам'ятайте, що я духом усе з Вами. Дякую Вам за Ваше довір'я та щиро Вам бажаю якнайкращих успіхів у Вашій культурно-освітній праці. Ця праця дуже важка, бо від неї залежатиме чи ми виплекаємо такі духові сили, які вистарчили б нам для здобуття нашого найвищого національного ідеалу... Коротко це сказано, однак зміст цих слів дуже багатий та важкий. Над цим саме хочу застановитися в цьому листі.

Не раз ми вже обмірковували сучасне важке положення й у нашому народі й у цілому світі. Яскраво можна його окреслити старозавітним словом — потоп зла бо „не ріки, а море сліз і крові розлилось...“ Роздумуючи над тим, насувається настирливе питання: що ж є причиною того жахливого явища, якому й кінець не видати? Відповідь проста — головною причиною всього лиха на світі є злі люди з їхніми жорстокими, лукавими задумками та злими вчинками. Хоча завжди не бракувало злих людей на світі, то тепер настав такий проклятий час, що саме лихі, злочинні люди здобули велику перевагу. Найяскравішим прикладом цього жахливого явища є большевицька тиранія, т. зв. совітська держава, де тисячі злочинців звіродніх душогубів знаходяться при державній кермі. Їхні поступовання не різняться нічим від поступовання звичайних кримінальних злочинців, які в здоровій суспільності мають своє місце тільки у в'язниці. Але найбільша трагедія нашої епохи в тому, що за прикладом большевицьких злочинців іде чимало людей у світі. Це щось такого як „морова зараза“ — пошесть, що поширюється з кожним подихом вітру... Очевидно, що й наш нарід незвичайно zagrożений від цієї зловісної зарази! Може навіть більше, як кожний інший, бо нам приходить жити в особливі непригожні обставинах... Тому й наше протидіяння проти цієї пошести мусить бути енергійніше та дбайливіше!

Що ж тут робити! Як забезпечуватися проти заразків цієї пошести? Метода лікування є тільки одна. Як при тілесних недугах треба лікува-

„ГРОМАДЯНСЬКА СИЛА“

Із Софії повідомляють, що після великих політичних зборів із минулої неділі у повірх тисячі місцевої створено місцеві комітети нової болгарської організації „Громадянська Сила“.

до рідної хати, рідних людей і знайти там давню щирість і любов? Немає, так, як може немає гіршого на світі від розкладу родини.

Родинну вірність найдорожче за все шанували наші предки, розуміючи величезну її вагу в житті поодиноких родин і цілого народу. Нам нічого не лишається іншого, як тільки наслідувати їх в добрі і може ще більше в лихі часи, берегти родинну єдність, скріплюючи цим міць і здоров'я цілого нашого національного організму.

(н-м)

ти кожну одиницю зокрема, так і при оздоровлюванні моральної сторінки людей мусить іти відповідна духова праця над кожним членом національної спільноти. При тому дуже важне, що цю духову працю мусить майже вповні виконувати кожний сам. Це щось подібне як у спорті, де кожний змагун мусить постійно й витривало відбувати відповідні вправи, щоб розвинути й виробити свої м'язи до такого ступня, щоб могли здобути найвищий осяг на змаганнях. У кожній людині вже від ранньої молодости проявляється два протилежні первні — первень добра і первень зла. Ціле людське життя це вперта боротьба між цими обома первнями за першенство та всеціле володіння. На жаль, зло має ту перевагу над добром, що воно як кукуль та хабаззя само сіється та розростається, а добро, як благородне пшеничне зерно, вимагає особливої обрібки ріллі та дбайливого плекання. Тому над зростом добра в людині треба витривалої, муравлиної праці та великого зусилля. Однак це одиницький шлях до правдивого щастя, що за ним тужать та часто важко за нього страждають усі люди на землі.

Застановляючись над цим, приходимо до висновку, що відродження на світі може наступити тільки через духово-моральну обнову одиниці. Тільки через виконання чесних, шляхетних одиниць може добро здобути перевагу над злом. Наша народна мудрість нає: „Добре роби, добре буде“ — а до цього треба добрих — шляхетних, сильного характеру людей. Цю справу прекрасно зрозуміла наша тисячлітня християнська традиція, що навіть встановила окремі часи в році, в яких велить вона присвячувати окрему увагу справі духової обнови. Це є так зв. час посту, в якому людина повинна з особливою напругою працювати над своїм моральним удосконаленням — неначе той змагун перемагати в своєму нутрі сліпі звірячі пристрасті та підпорядкувати їх під володіння первня добра — світлого духа. Ось це властивий зміст християнського посту, що його наші славні предки так високо шанували та вміло використовували для скріплення моральних сил нашого народу. Якщо й ми хочемо найти шлях до відродження з теперішньої жахливої руїни, то треба й нам поступати згідно з нашою здоровою християнською традицією та зусильно працювати над нашою духовою обнотою, ідучи за мудрими, через століття випробуваними вказівками найкращої виховної установи людства — Церкви. Думаю, що божевілля, яким „ущасливив“ людство безбожницький большевизм достатньо доказало по якому боці правда та чого нам триматися.

Жду добрих відомостей від Вас і здоров'я щиро

Ваш
В. Г.

Точність у житті людини

Привичка, кажуть, друга натура. І справді: Якщо ви звикнете чи то до ранішніх гімнастичних вправ, чи до чистоти, точності, чи до всяких інших культурних звичок, необхідних людині, вам тяжко тоді уявити своє життя інакше. Але буває і навпаки. Коли, напр., людина, що живе й працює у селі, де кожна хвилинка може має не таке велике значіння, як деє на виробництві в місті, звикне до неточності, їй тоді адається звичайним явищем зробити якусь роботу часом навіть на день-два пізніше, або взагалі сказати: Ще встигну, чого поспішати. Їй захочеться не раз і на 2—3 години піти кудись раніше як треба і тому, адебільшого, даремно їх прогаяти. Іноді, правда, через свою неточність такий людині доведеться не раз і почухати потилицю, але й тут їй адається, що не просто трапиться такий збіг обставин. Вона не задумується над тим, що точність в людському житті такаж необхідна, як і, напр., витривалість, чесність, підданість, культурність.

Знаємо, що пораз сапіванившись своєчасно загасити малий вогник людина через пожежу втрачає ціле господарство. Не раз одна людина має надзвичайно велике значіння. „Запізніло!“ — це слово нам іноді прикро чути і тому мусимо уміти завжди цінити, шадувати свій і чужий час. Коли вас винуть на умовлену зустріч — приходьте своєчасно. Треба, приміром, йти вам на сходи, на пробу аматорського гудиття, чи хору — ідіть у призначений час. Думаю, що наша неточність може бути комусь неприємною, такою ж, як ми її маємо тоді, приміром, коли, прогалявши потяг мусимо його даремно токати, іноді цілу добу, а буває й так, що раз щось прогаляємо може для нас не скоро повториться, або й воєм уже його не побачимо в своєму житті. Тому то й надаремно каже загальновідоме прислів'я: Хто пізно ходить, той сам собі шведить. Зрештою, неточність — не рід цивілізованості, що входить з звичку, як і все інше, робиться, ніби другою поганою натурою людини. Це також говорить про деяку слабовільність характеру, бо людина сліпо йде за своїми недобрими звичками, не намагається їх якнайшвидше подолати.

Борячись за повноцінність своєї нації, кожен з нас мусить старатися плекати в собі тільки позитивні якості людської індивідуальності і саме тут значне місце займає точність, яка допомагає нам розумно й доцільно використовувати свій час, дисциплінує, заставляє нас серйозно дивитися на світ і цінити життя.

К

УКРАЇНСЬКЕ МУЗИЧНЕ ВИДАВНИЦТВО У ВІДНІ

В жовтні минулого року засновано у Відні концесіоноване Українське Музичне Видавництво Бориса Тищенка, що вже передтим привагідно видавав ноти, головню пісні, призначені в першій мірі для нашого робітництва в Німеччині. Тепер це видавництво налязало зв'язки зі Спілкою Музик у Львові і зараз друкує десяті пісень на мужеський хор, десяті на мішаний і двадцять народних пісень на струнний терпет (2 мандоліни і гітара)

СПОВНЯЄШ обов'язок праці в Українській Службі Батьківщині — збагачуєш і відбудовуєш свою Батьківщину

Учітеся, брати мої!

Тарас Шевченко

(3 нагоди 130-х роковин з дня його народження та 83-х роковин з дня смерті)

У Св. Письмі розповідається, як Господь, щоб вивести людей зі страшної пустині, післав їм вогненний стовп, який ішов у повітрі перед народом, освітлюючи й указуючи йому правдиву путь. Отаким стовпом вогненным для нашого народу є немируща, світла й палка, як вогонь, поезія Шевченка, що більше, як сто років, указує нам правдиву путь з пустині, темряви й поневолення в обітовану землю правди й волі.

Небагато прожив на світі Шевченко: умер на 47-му році життя, пробувши 24 роки кріпаком, 10 років на жахливій царській каторзі, більше 3 років під доглядом поліції і тільки 9 років — ніби „вільною” людиною. Кажемо „ніби”, бо й сам поет говорив про своє оте „вільне” життя:

„В неволі тяжко, хоча й волі,
Сказати по правді, не було...”

Не було бо йому волі навіть тоді, коли він, визволившись з кріпацтва, спершу вчився в Академії Малярства а потім (до свого арешту) працював, як артист-маляр і як поет. Не було йому і в цей час волі тому, що рідний народ його був у тяжких московських кайданах, а горе народне було й горем нашого поета. Саме в цей час уперше зриваються з його уст повні гірко-го жалю й глибокої свідомості слова про те, що „москалі — чужі люди — роблять лихо з вами” — про те, що

„Шлях на Московщину —
Дальший шлях, брати-брати,
Знаю його, знаю!
Аж на серці воховоне,
Як його агадаю...”

Саме в цей час поет наш у розпачі бачить, що „над дітьми козацькими поганці панують”... І саме в цей час — в перші ж роки свого ніби „вільного” життя, коли інший на його місці ввесь віддався б захопленню отією уявною особистою „волею”, отим „вільним” мистецтвом, — він з жахом спостерігає, що

„Заснула Україна,
Бур'яном укрилась, пам'ятю завила,
В калюжі, в болоті серце протнула,
І в дулю холодне гадюк напустила,
А дітям надію в степу оддала...”

Та московський вітер розвіяв ту надію. І серце поета „плаче, просить святої правди на землі...” а „думи прокляті рвуться душу запалити, серце розірвати...”

Чому ж так болить-сумує душа юного ще тоді поета? Чому не втішається вона „воленькою святою”, що її поет для себе мав ще в той час? А то були справді страшні часи. Царював на Московщині цар „фельдфебель”, жорстокий кат і свого й особливо — нашого народу. Цей цар (Микола I) запровадив у тодішній Росії такі порядки, що й „вільній” людині не можна було вільно дихати. Це була доба, коли, як казав один московський поет:

„Блукав свобідно дикий звір,
Тремтіла з остраху людина...”

Якщо так почували себе москалі, то для нашого, подвійно поневоленого народу, це було справжнє пекло. І здавалось, що Україна завмерла, чи заснула, „навіки заснула” — замордована, змучена й знесиленна. Та так тільки здавалось: там, де у глибоких народних серцях жеврів і розгорявся палкий вогонь гніву й помсти. Він мав ось-ось вибухнути. Як вулканічна лавіна, він ніби шукав отвору для вибуху.

Такою вулканічною горою, звідки вибухла сто років тому ота лавіна гніву й любови Українського Народу, сталася Шевченкова поезія, — гніву до ворогів і гнобителів, — і любови до всіх знедолених дітей народу нашого. Лютий був той гнів і палка-гаряча була та любов. З'єднавшись у серці нашого поета, обидва ці по-

чуття навчили його бачити те, що закрито було для затемнених неволею очей народу, ба навіть — і те, чого недобачала тодішня наша інтелігенція. А тому —

„Немає наш Дніпро пирокій,
Слова його лились, текли,
І в серце падали глибоко,
І ніби тим огнем пекли
Холодні душі...”

Коли земляки його все ще сподівалися марно якоїсь ласки для народу від московського царя, — Шевченко вірив лише в „слово нове”, яке

„Між людьми криком пронесе,
І люд окрадений спасе
Від ласки царської...”

І цим „словом новим” сталася для нас його поезія, бо ця поезія розкривала людям потьмарені очі, засвічувала світ правди, кликала до чину-дії:

„Кайдани порвіте
І вражою злою кров'ю
Волно окропите”.

Геніальний поет і артист-маляр, він не смів віддатися насолоді і радощам, що їх приносить, так зване, чисте мистецтво. Він волів стати пророком свого народу і, замість „лаврового” вінка, одержати вінець мучеництва — такий властивий саме пророкам.

Гнівним пророчим словом картає він своїх сучасників-земляків, отих „гребісців і свинопасів”, що забувають за свій народ і рідний край... Та зате, якою урочистою радістю звучать його слова тоді, коли побачив він, що

„Найшовсь таки один козак
Із мільона свинопасів”.

який своєю дією, своїм чином став високо понад усіма „похилентими рабами”.

Поет наш молився:

„...Мій Боже милий!
Даруй словам святу силу —
Людське серце пробивать,
Людський сльози проливать,
Щоб милость душу осінчила,
Щоб спала тихая печаль
На очі їх... і щоб навчилися
Путями добрими ходити,
Святого Господа любити,
І брата милувать...”

Оце і є та велика Шевченкова любов до своїх братів-українців, до свого рідного народу, — та любов, що була, ніби другим кінцем його лютої ненависти до ворогів нашого народу. І оце, сплетене в одне почуття любови-ненависти, було для Шевченка джерелом не тільки тих сліз і крові, що так щедро розлиті в його поезії і що спершу так вражають читача, але також — джерелом його світлої радості, його любови до життя, глибокої віри в славне майбутнє України, його незламної надії на силу рідного народу.

Поет наш так любив життя з його радощами і муками, так любив природу, з її красою і величчю, так любив людину, з її щирістю і здатністю до самопожертви, до героїчних вчинків, з її світлим розумом, палким почуттям і сильною волею!

І він умів знаходити бодай зернятка всієї цієї краси і сили життя, природи і людини, — навіть там, де байдуже і засліплене „суєтою” око не бачить нічого.

„...О, Боже, мій милий!
Тяжко жити на світі, а хочеться жити:
Хочеться дивитись, як сонечко сьє,
Хочеться послухать, як море заграє,
Як пташка щебече, байрак гомонить,
Або чорнобрива в гаю заспіває.
О, Боже мій милий! Як весело жити”.

Цей життєрадісний світогляд поета, вміння навіть „крізь сльози сміятись, серед лиха співати пісні” — особливо яскраво виступає тоді, коли Шевченко відчуває на собі вплив природи. І то не лише тієї ве-

лично! й могутньої у своїй вітній красі природи, що здатна й у пересічній людині викликати подив і захоплення. Йому може стати „жаль” навіть малої биліни, і цей жаль викликає у нього цілу гаму світлих почувань:

„І хочеться, Боже милий,
Як хочеться жити,
І любити Твою правду,
І весь світ обняти...”

Дріб'язкова, „суєтна” душа боїться бурі, боїться великих рухів і здвигів. Наш поет не має цього тваринного ляку. Він уміє радісно відчувати величні явища природи чи суспільного життя:

„Радуйтеся, вбогудуші,
Не лаяйтеся дивом!
Се Бог судить — визволяє
Довготерпеливих
Вас, убогих, і вождів
Злодям за злою...”

Радісна і світла віра поета в щасливе майбутнє свого рідного народу. З великим натхненням і піднесеним пророкує він:

„Чи буде правда між людьми?
Повинна бути, бо сонце встане
І окриє нашу землю світлом...”

Тяжкі були муки поета: і власна його неволя, і поневолення рідного народу — все те зламало його міцне тіло й поклаго його ще не старого в передчасну домовину. Але ніщо не могло зламати його могутнього духа. Навіть ті найважчі кайдани, що їх надів на душу Шевченка цар Микола, заборонивши йому писати й малювати. Для Шевченка це було те, коли б хтось зумів заборонити птакові співати, або сонцеві — світити.

Та навіть в опір мукам не забуває поет одного:

„Свою Україну любіть,
Любіть її во всяк час,
В останню, тяжку минуту,
За неї Господа молять...”

Україна — Рідний Край — то для нього все: своє особисте життя він відсуває на бік, коли йдеться про Батьківщину. Безмежно люблячи свій Рідний Край, але жорстокою рукою вирваний з нього, він у Петербурзькому казематі готовий визнати, що йому ніби „однаково” — жити в Україні, чи ні... навіть підкреслює: „однаковийськи мені!”

Та ми ось тут саме й не повіримо любові му Поетові, власне не приймемо його слів буквально. Цим Поет лише хоче сказати, що його особиста доля — для нього ніщо, — в порівнянні до долі України.

„Та не однаково мені,
Як Україну злі люди
Присплять, лукаві, і в очі
І, окрадену, збудять...
Ох, не однаково мені!”

В одній з своїх поезій („Сон”) поет роз-
цяв нам:

„А ти, моя Україно, безтааланна кляво,
Я до тебе літатиму з хмара на розмову,
На розмову тихосумну, на раду з тобою,
Отівночі падатиму рясною россою...”

І ми віримо, що душа поета з нами. Та-
тає вона над Україною, розмовляючи з нами в немируючих творах поета, даючи нам мудрі й щирі поради, навчаючи нас, як треба любити свій Рідний Край й боротися за його щастя-долю.

Шевченків Гамалія з славними зацорож-
цями визволив з неволі турецької своїх братів, і вони заспівали йому радісно-про-
хисту пісню:

„Слава тобі, Гамалію,
На весь світ великий,
На всю Україну,
Що не дав ти товариству
Згинуть на чужині...”

А ми таку саму світлу й подячну пісню
заспіваємо нашому Генію й Пророку, що
визволив нас з темної неволі національної
несвідомості, що став нашому народові
тим стовпом вогненным, який вказує нам
правдиву путь...
О. П.

Заслужений діяч Холмщини

Шістдесятітне поневолення, що його пережила, Холмщина, не могло не залишити по собі слідів. Одною з причин було те, що ця бездоленна країна не була в силі витворити інтелектуального національного активу в такому числі, щоб він зміг перевести успішну оборонну акцію перед чужою навалю. В ході історії наша тамошня провідна верства або вигинула в нерівній боротьбі, або перейшла в римо-католицьку віру і цілковито спольщилася. Польським впливам підпало і духовенство і міщанство, так, що сьогодні тільки родинні назви вказують на їх українське походження. Польонізаційного процесу не перервало на Холмщині, як також і на Підляшші, і їхнє прилучення до царської імперії. Навпаки. Обомосковлююча політика царського уряду не допускала до витворення українського національного руху. Більшість світської інтелігенції місцевого походження з вищою освітою найчастіше не верталася на Холмщину й Підляшшя і просто обомосковлювалася. Були тільки нечисленні винятки. Тільки частина нижчого духовенства і народного учительства не підпала повному обомосковленню та деякі одиниці з-поміж міської світської інтелігенції і вони старалися підтримувати в народі хоч іскорку національної свідомості серед несприятливих тодішніх відносин.

До таких належав і найстарший нині віком на Холмщині наш діяч, Олександр Рочняк, що прийшов на світ 1. січня 1887 р. в селі Суховоля, суховольської волости, замиського повіту на Холмщині з селянській родині і кілька десятків літ перед першою світовою війною був суддею в Замості. Вже тоді цікавився живо національними справами, зокрема належає до гуртка тих діячів, що вели послідовну боротьбу проти наступу сусідів на Холмщині. Рятують для Холмщини й Підляшшя вбачали вони зовсім слушно у вилученні Холмщини й Підляшшя з т. зв. тоді „Привислянського краю“ (Конгресового Польського Королівства), створення з них окремої губернії та прилучен-

ня її до Київської Генеральної Губернії (т. зв. Південно-Західного Краю). У Державну Думу внесено урядовий законопроект про вилучення з сідлецької губернії Підляшшя і з люблинської губернії Холмщини, де українське (офіційно „руське“) населення творило абсолютну більшість і створення з цього окремої холмської губернії. Проти здійснення цього проекту розпочали поляки величезну акцію в Думі, з краю і за кордоном, однак Державна Дума остаточно проект прийняла, не звважаючи на опозицію поляків і російських лівих партій, але його довгий час не введено в життя. Тоді вибралася з Холмщини й Підляшшя окрема делегація, у склад якої входив і Ол. Рочняк. На окремій авдієнції цар Микола II прийняв делегацію 17 грудня 1912 р. і невдовзі опісля справді створено холмську губернію. Цей факт лежав очевидно в українському національному інтересі.

Після першої світової війни і по поверненні з евакуації розпочав Олександр Рочняк у нових уже і дуже невідрадних умовах національну працю на Холмщині, як видний діяч культурно-освітньої організації „Рід на Хата“ (польський уряд не згодився на назву „Просвіта“) аж до її ліквідації в 1931 р. Зайнявся також і організацією української кооперативної на Холмщині і був основником Українського Кооперативного Банку в Холмі, де був головою Наглядної Ради, що проіснував аж до 1939 р. і сьогодні є єдиним українським кооперативним банком на Холмщині й Підляшші. Від Холмщини за Польщі увійшов Ол. Рочняк до Ради Ревізійного Союзу Українських Кооператив у Львові і до Наглядної Ради Центробанку у Львові, де заступав інтереси холмської кооперативної. На весні і вліті 1938 р. один з перших, разом з б. послом Семеном Любарським, підняв оборонну акцію у справі православних церков на Холмщині, збирав відповідний матеріал і передав його послові д-рові Ст. Баранові для його акції на терені польського союму і в пресі. Взагалі при кожній

нагоді в часі нашого лихоліття стояв Ол. Рочняк у перших рядах наших борців за долю Холмщини.

За цю щирю оборону наших національних і церковних інтересів не минула його та С. Любарського перед вибухом війни в 1939 р. Береза Картузька, звідки звільнив їх прихід німецької армії. Але Береза не зломилася 73-літнього, тяжко тоді недужого старця і він по поверненні до Замістя взявся за відбудову нашого національного життя. Став першим головою Українського Допомогового Комітету в Замісті і разом з його наслідником, д-ром Романом Перфецьким, перевів організацію Заміщини і Томашівщини. Своєю діяльністю обняв і Холм. Як голова Наглядної Ради відновив і поширив діяльність Українбанку і став головою Н. Ради Союзу Українських Кооператив у Холмі, де провадить і досі. При організації церковного життя на Холмщині став членом Церковної Ради і Церковного Управління, що перевели організацію теперішньої холмської підляської єпархії і зворот православним холмського собору та православних церков, між іншими у Замісті.

Для вшанування цієї праці заслуженого і визначного громадянського і церковного діяча в дні його 77-ліття громадянство Холма влаштувало скромне свято 1. січня 1944 р. в Холмі. Вполудне о. протопресвітер Іван Левчук, у сеслуженні соборних протоієреїв, відправив у соборі урочистого молебня і виголосив відповідну проповідь; на молебень явилася численню місцеве громадянство. Опісля, в домі Союзу Українських Кооператив, вітав свого голову дир. В. Гуль у приватності урядовців і відпоручників місцевих установ та вручив йому письмнену адресу. На закінчення відбувся спільний обід, в часі якого поодинокі громадяни склали привіт найстаршому віком діячеві Холмщини, бажаючи йому міцного здоров'я у дальшій його праці на народній ниві, якої він не кидає, не зважаючи на закінчених 77 літ життя.

Д-р. Степан Баран

Н О В И Н К И

Приклад гідний наслідування. За нагоди вінчання п. Михайла Кухарчука з п. Оленою Буско і п. Михайла Куртяка з п. Марією Прокоп'юк у Володаві зложили весільні гості суму 1.095 ал. на ранених українських воляків. Повину суму зложено в Делегатурі УДК у Володаві для дальшого переслання.

Студентам до відома! Подаємо до відома усім українським студентам закордону, що Німецька Установа для студій чужинців (Дас Дойче Студіенверк фюр Ауслендер) перенесла свій осідок до Берліну. Нова адреса: Берлін-Шарлоттенбург 2 Гарденбергстрассе 34/II. — Комісія Допомоги Українському Студентству при УЦК.

ДО ВІДОМА ГРОМАДЯНСТВА М. ХОЛМА

У. Д. К. у Холмі повідомляє українське громадянство, що, починаючи від середи 8. березня, в Німецькому Кіні „Скала“, кожної неділі о год. 14 і кожної середи о год. 16, будуть висвітлювати фільми для українців.

У. Д. К. у Холмі.

Об'ява

Вписи учнів до Української Однорічної Сільсько-Господарської Школи в Холмі. (Четвертий прийом). До Школи приймають кандидатів, що закінчили народну школу, у віці 16—18 років, а винятково також іншого віку. Прохання з життєписом надсилати негайно. Навчання цього річника розпочнеться, як тільки зголоситься вистачаюча кількість кандидатів, не пізніше 1. квітня 1944 року. При школі є бурса. Прохання надсилати на адресу: **Ukrainische Landwirtschaftsschule in Cholm, Pijarskastr. 10.**

Примітка: По закінченні згаданої Школи абоольвенти можуть бути волосними агрономами, контроль-асистентами, помічниками управителів маєтків, тощо.

Холм, 29. лютого 1944 року.

Інж. М. СОЧИНСЬКИЙ
директор Школи.

Малий фейлетон

Вецееспес Іванович (Оповідання колишнього цукровика)

Діялось це, щоправда, давненько. Ще тоді, коли більшовики, закінчивши громадянську війну, почали руйнувати наш опоконичний побут. Я працював під той час на Пограбищевській цукроварні. Там і одружився з селянською дівчиною. Через рік у нас народився синок. Ще ми його нікуди — ні до попа, ні до Загу, щоб зареєструвати — не носили, а вже назвали Василем. Моя Вустя, було, день і ніч припадає до дитини та все:

— Васильку, Василечку, Василечко моє дороге!...

Та мені й самому до вподоби було це ім'я. Не сьогодні — завтра ми гадали сходити до попа, щоб він охрестив ним нашого сина. Коли де раптом кличе мене до себе голова нашого завкому.

— Тобі, товаришу Жмурко, кажуть, лелека дитину принесла? — питає.

— Та принесла, — відповідаю я йому.

— От і добре, що ти якраз у точку попав. Ми сьогодні ж улаштуємо в заводському клубі октябрина. Це — знаєш? — більшовицькі христини! Запросимо на це свя-

то високих партійних гостей: Члена окрпарткому, редактора округової газети, секретаря райпарткому... Тільки гляди мені, щоб усе було гаразд. Причепуриться з жінкою. Ти поголись, а вона нехай напудриться та напашається пахощами. Одягніть найкращий свій одяг. А як сидітимете в клубі на сцені, будьте обоє веселі, усміхнені, щасливі. Щоб і іншим, значить, забажалося христити у клубі своїх дітей...

Прийшов я з завкому додому, розповідаю жінці. Отак, мовляв, і так. А моя Вустя в слюзи:

— Чула я, — каже, — про октябрина. Там можуть назвати дитину таким ім'ям, що й не вимовиш. Не піду я туди!

Давай я її умовляти та перекопувати. Треба, кажу, їти нам на ці октябрина, бо, чого доброго, контрреволюцію нам припишуть. А хлопця нашого, кажу, і на октябринах можуть назвати Василем. Я попрошу про це комсомольців. Вони в цьому ділі перед ведуть...

Діждали ми вечора. Лагодимось йти на октябрина, а моя Вустя й сзиту Божого не бачить — так плаче. Умию я її оде, утру її слюзи (треба ж веселою бути!), а вона знову в плач.

Нарешті таки вибралися. Приходимо до клубу, а там повнісінько лю-

дей. І оркестра. В першому ряді сидять високі партійні гості.

Завклубу, що мав провадити октябрина, повів нас на сцену, посадив на стільцях і дав кожному по букетові квітів. Вустя тримає за руках закутану в ковдру дитину. Ось піднеслася завіса. Заграла оркестра. Вся зала, як один, вдарили в долоні. Котрийсь із комсомольців гукнув:

— Да здравствует новий бит! — Смерть міровій буржуазії!

Далі завклубу почав казати з приводу октябрина промову. Досі, мовляв, наші робітники носили дітей до попів, щоб отці духовні давали їм імена всяких там святих. А ті святі, як тепер нам відомо, були всі буржуї та контрреволюціонери. Отож годі ходити до попів, — давайте називати наших новонароджених дітей більшовицькими іменами.

— Прошу, товариші, вносити пропозиції, — звернувся він наприкінці до присутніх, — яке ми дамо ім'я новонародженому синові товариша Івана Жмурка.

Звісно, найперші заговорили комсомольці. Назвати його Владленом (на честь Володимира Леніна), — гукав один. Дати йому ім'я Карл (на честь Карла Маркса), — пропонував другий. Нехай син Івана

Жмурка буде зватися Еркапеем (на честь російської комуністичної партії), — обзивався третій. А я все таки чекаю, що котрийсь із комсомольців запропонує назвати нашого сина Василем. Бо прохав же я їх про це. Навіть пообіцяв купити їм за це цілу четвертину самогону. Раптом бачу — вибігає наперед Володя Кукурікало, — той самий Володя, що колись залицявся до моєї Вусті, а вона йому піднесла гарбуза. Війнує він чуприною, блиснув на нас злодійкуватими очима, потім до присутніх, та ще незграбною російською мовою:

— Товариші! Ми, члени професіонального союзу, не повинні забувати, що в Москві існує наш зацний професіональний орган, то — їсть Всеросійський Центральний Совет Професіональних Союзів, котрий, як нам харащо звесно, скоротено називається Ве-Це-еС-Пе-С. Поэтому я й предлагаю назавть Жмуркового сина Вецееспесом!

Мені хотілося просто плюгнути зі сцени і дати Володі в морду, але, зрозуміла річ, я цього не міг зробити. А присутні на його пропозицію, ніби з глузду з'їхавши, загорали:

— Такі Правильно! Назавть Жмуркового сина Вецееспесом!..

Завклубу давай голосувати про-

† Посмертні згадки

Дня 25-го лютого 1944 р. в Пісневичах, пов. Холм згинули трагічно агроном волости Раколуни бл. п. **Серафим Скубій**, нар. 10. серпня 1911 р. та інструктор Союзу Українських Кооператив у Холмі бл. п. **Теодосій Урин**, нар. 27. липня 1912 р.

Похорони відбулися 29. лютого в місті Холмі при численній участі громадянства.

Вічна Їм Пам'ять!

Історичні цінності

Серед культурних установ м. Вінниці важливу роль відіграють бібліотека та краєзнавчий музей. Музей має велику кількість зразків українського народного мистецтва. Особливо цікаві килими (частина ще з старих часів), плахти та паски, збірки сорочок і рушників. Вироби кожного повіту Поділля мають свої особливості. На Могилівщині, Ямпільщині та Кам'янецьчині вони з густо червоною вишивкою, а в інших повітах вироби мають значно менше червоного й більше чорного кольору і навіть цілком чорні або білі вишивки.

Вишивають по-різному: Хрестиками, гаптом, гладдю. Старі рушники, призначені для прикрас ікон у хатах, мають вишиті орли, стилізовані малюнки птахів та рослин. Багато також є в музеї каптурів, що їх колись носили заміжні жінки.

Ганчарних виробів у музеї понад тисячу, переважно з Гайсинського й Брацлавського повітів. Ще за кріпачства в с. Бубнівці та Жердинівці, Гайсинського повіту, виробляли гарні миски та глечики. Є чимало зброї старих часів, білої і вогнепальної, цікаві шоломи перського виробу — так звані місюрки, колчуги, козацькі та турецькі шаблі, перські та турецькі пістолі.

Музей придбав чималу кількість

позицій. Всі „провалилися”, крім однієї — Ведееспес! Ревнула оркестра. Загриміли оплески. Залунали вагуки:

— Хай живе Ведееспес Іванович!..

Дивлюсь я на свою Вустю, а з нею щось страшно робиться: губи її тремтять — от-от заплаче. Я торк її в плече:

— Кріпися, — кажу, — Вусте!

А вона як поворухнеться за стільці та як скрикнує кудись до залі:

— Не хочу я вашого Ведееспеса! Не бажаю!

Я схопив її за лікоть. — Що ти, мовляв, робиш? Біда ж нам буде!

А вона ще голосніше:

— Не хочу вашого Ведееспеса! Хоч розстріляйте мене — не хочу!

І як заридас, як заридас. А слідом за нею і дитина:

— Кува! кува! кува!..

Музика увірвалася. Хтось десь у кутку чмихнув, хтось гукнув: „От вам і Ведееспес Іванович!” Партійні гості засовалися на стільцях. Лунають один на одного очима, а зомово робиться таке, що я мало вже що й розумію. Коли це бубух —

Закінчення шкільного року в УКРАЇНСЬКІЙ СІЛЬСЬКО-ГОСПОДАРСЬКІЙ ШКОЛІ в ХОЛМІ

Дня 25. лютого 1944 р. відбувся другий випуск абсолювентів Української Сільсько-Господарської Школи в Холмі. Закінчило Школу 24 учні, які походять з двох повітів, а саме: з Холмського повіту 20 осіб, з Грубешівського повіту 4 особи. Більшість абсолювентів закінчило курс з дуже добрим успіхом, решта з добрим успіхом. Председником Іспитової Комісії був Крайшульрат Барч. Крім того був присутній Крайс агроном др. Драбатиш. Іспити переводили: Директор Школи інж. М. Сочинський, проф. інж. А. Романенко та проф. інж. А. Гнатовський.

Увечері дня 26 лютого 1944 р. Дирекція Школи разом з абсолювентами влаштувала спільний чай, на який запрошено чільних осіб з Холма, за чолі з головою УДК кап.-лейт. С. Шрамченком. Професори та учні мали приємність почути від присутніх похвальні слова про солідну підготовку абсолювентів та їх належне виховання.

Це прийняття відбулось у власній шкільній будові, де міститься також і шкільна бурса. Попередній річник був у гірших умовах, бо не мав не тільки власного приміщення, але навіть постійного приміщення для класи, не згадуючи вже про приміщення для бурси.

Користаючи з нагоди, подаємо, що в минулому році (дня 15. лютого 1943 р.) абсолювувала згадану школу 21 особа. Більшість з тих абсолювентів займає вже відповідальні посади, як посади волосних агрономів, а три поступили до двохрічної середньої

стародавніх монет — грецьких, римських, західно-європейських, польських, що характеризують економічні й політичні відносини Поділля з чужинницькими державами.

впала донизу завеса. Чую — завілюбу звертається до залі:

— Увага, товарищі! Увага!.. Нічого страшного не сталося... З матір'ю новонародженого стався... ну... стався нервовий припадок... Ото ж дозвольте на цьому закінчити наші сьогоднішні октябристики...

А тимчасом до нас на сцену — за завісу — прискочив голова завкому. Розлютований, страшний, аж кипить, увесь. І до мене:

— Я ж тобі казав... Я ж тебе прохав... Я ж тебе попереджав... — А потім: — Забирайся звідси як чортів матері!..

Пішли ми з жінкою додому. Моя Вустя цілу ніч проплакала. Та й сам я навіть не задрімав. А вранці покликано мене до завкому.

— Щоб і дух твій не пах на нашій цукроварні! — стукнув голова завкому кулаком об стіл. — Сьогодні ж забирайся!

Довелось перебраться з цукроварні на село, до жіничиних батьків. А сина свого ми таки назвали Василем. Здоровенний парубок з нього виріс. Тепер — нехай йому легенько гикнеться! — десь у Німеччині працює.

Анатоль Гак.

Сільсько-Господарської Школи в Черниці, в Галичині.

В тому ж, 1943 році, відбувся при школі одномісячний Господарсько-Кооперативний Курс, який абсолювувало 35 осіб.

В цьому році запроєктовано організувати при школі на весні курси пасічництва та городництва, які мають прослухати передові пасічники та дорадники й дорадниця городництва.

В місяці березні 1944 р. мають відбутись вписи нових кандидатів до школи. Це буде вже 4-тий прийом учнів.

Присутній.

3 рецензій

У львівському місячнику „Наші Дні” ч. 2 за лютий 1944 р. появилася, за підписом п. К., рецензія на брошуру Протоєрея Григорія Метюка „Три роки. — Трьохліття архієпископської праці Іларіона, Архієпископа Холмського й Підляського”, Холм 1943, 8 ст. Ось зміст рецензії:

„Це відбитка із Холмського календаря, присвячена трьохріччю праці в Холмщині відомого мовознавця д-ра Івана Огієнка, — тепер архієпископа Іларіона. У статті подано ряд даних про те, які релігійно-культурні зміни пройшли Холмщина і Підляшшя за цей короткий час. Число церков з 51, що залишилися після польської руйнації, зросло до 162; парохій є 183, священників 172, деяке число духовенства прийшло з Волині і Буковини; пороблено заходи для організації духовної семінарії. Відновлено традицію єпархіяльних соборів, при участі світських делегатів; також в архієрейській раді є представники громадянства. Зорганізовано єпархіяльну бібліотеку, що нараховує понад 15.000 томів; єпархіяльна друкарня працює для місцевих потреб”.

У тому самому числі „Наших Днів” у рецензії на цього річного календарі й альманахи за підписом п. С. Затикича відмічено появу Холмського православного календаря, який містить м. і. послання Архієпископа Іларіона, статті Дм. Дорошенка, І. Фещенка-Чопівського, В. Щербаківського, А. Білецького, Ол. Мицюка та ін.

ВИСТАВА ДИТЯЧОЇ ОПЕРИ

Заходом Музичної Студії при УОК Роферентурі Культурної Праці в Чорткові відбулася в дні 17. і 20. 2. 1944 р. вистава дитячої опери М. Лисенка „Коза Дереза”, яка пройшла з повним успіхом. Крім старших було багато дітей, що уважно приглядалися виставі, яку ставлено виключно силами учнів Музичної Студії. Виконавці виступили в дуже добре зроблених масках.

Дещо про сни. На думку одного з психологів на 100 снів є 58 прикрих, 26 дуже приємних, 16 байдужих. На цій основі можна дійти до висновку, що нещастя, як у дійсному житті, так і в снах має перевагу над щастям.

Оголошення

УКРАЇНСЬКЕ ВИДАВНИЦТВО
КРАКІВ—ЛЬВІВ

НОВІ НОТНІ ВИДАННЯ:

Вип. I. Українські хорові пісні для чоловічого хору:

1. Зазвенімо разом, браття;
2. Хор косарів;
3. Не згасайте, ясні зорі;
4. Гей, не дивуйте;
5. Гей, нумо, хлопці, до зброї.

Ціна 6 зол.

Вип. II. Фортепіянові твори С. Людкевича:

1. Похорон отамана;
2. Мала Романца;
3. Квочка.

Ціна 7 зол.

Вип. III. Фортепіянові мініатюри на українські народні теми З. Лиська:

1. Ой, гайку красно грають;
2. Ой, у полі;
3. Огірочки;
4. Дикі кози.

Ціна 6 зол.

Вип. IV. Пісні з Богогласника, В. Барвінського:

1. Царю Христе;
2. Великопостна пісня;
3. Пісня на Воздв. Чесного Хреста;
4. Пісня на честь Св. Володимира;
5. Пісня про дощ.

Ціна 6 зол.

Вип. V. Українські народні пісні для фортепіану на чотири руки, В. Витвицького:

1. Чепчик, 2. Щиглик, 3. Подоляночка, 4. У лісі, 5. Мішаночка, 6. Над річкою, 7. Сніжок іде, 8. Колискова, 9. У лузі, 10. Данчик, 11. З колядкою.

Ціна 8 зол.

Ці видання просимо набувати по всіх українських книгарнях!

Від 13-го до 20-го березня
затемнення обов'язує
від год. 6.30 веч. до 5.00 рані

УКРАЇНСЬКЕ ВИДАВНИЦТВО
КРАКІВ—ЛЬВІВ

Нові видання:

УКРАЇНСЬКА ЧИТАНКА
для VI класи народних шкіл.

Ціна 7 зол.

В. Марська:
БУРЯ НАД ЛЬВОВОМ

Просимо набувати в усіх українських книгарнях. — Видавництво детальних замовлень не виконує.

ГОРЩИК ЗІ ШЛУНКА КОЗИ

У малих місцевостях на Балкані живлять ще сьогодні дивних горщиків. Так напр. варять там у горщиках з баранячих та козячих шлунків. Ці шлунки, дбайливо вичищені, зав'язують на одному кінці і вішають їх над вогнем. Такі горщики вдержують навіть сильний вогонь і мають ту добру прикмету, що не збиваються.

ЦІНИ ОГолоШЕНЬ: За 1 мм. на 1 шпальту за ред. текстом 1.50 зол., в тексті 100 відс. дорожче. — Максимальний розмір оголошення: 180 мм. на 1 шп., або 90 мм. на 2 шп., або 60 мм. на 3 шп., або 45 мм. на 4 шп. ДРІБНІ ОГолоШЕННЯ: 50 грошів за слово, за перше слово грубше друком — 1 зол.

За редакцію відповідає М. Хомяк у Кракові. Видає «Українське Видавництво», Краків, вул. Райхсштрассе 34. П. Телефон 230-39

З друкарні «Нова Друкарня Денникова» під наказною управою, Краків, вул. Ожешкової 7, тел. 102-79.

Verantwortlich für den Gesamtinhalt und Anzeigenteil: M. Chomiak, Krakau, Verlag: „Ukrainischer Verlag“ G. m. b. H. Krakau, Reichsstrasse 34, Fernspr. 230-39. 4 Druck: „Neue Zeitungsdruckerei“, Kommissarische Verwaltung, Krakau, Orzeszkowagasse 7, Fernsprecher 102-79