

# ХОЛМСЬКА ЗЕМЛЯ

РЕДАКЦІЯ:  
Краків, Ожешкової 7.  
Тел. 163-47

АДМІНІСТРАЦІЯ:  
Краків, Райхсштрассе 34.  
Тел. 230-39

## ТИЖНЕВИК

„Holmer Land“ Wochenausgabe

SCHRIFTLEITUNG: Krakau, Orzeszowagasse 7. — Fernruf 163-47  
VERWALTUNG: Reichsstrasse 34. — Fernruf 230-39, 146-42 (11)

## ПЕРЕДПЛАТА:

Чвертьрічно — 3.50 зл.  
піврічно . . . 7.— зл.

Ціна прим. 30 сот.

### Нова німецька зброя

Як подало Головне Командування німецьких Збройних Сил були обкрадані 15 і 16. червня південна Англія і міський район Лондону нового роду розривними стрільбами найважчого калібра. Німецькі чинники ще не подали подробиць про застосування цієї нової зброї. Заступник шефа преси Німеччини прочитав перед представниками гаупткомуфта преси в Берліні заяву британського міністра безпеки, Моррісона. Він пригадав, що Велика Британія, всупереч усім німецьким пропозиціям, почала безоглядну повітряну війну та продовжує її по сьогоднішній день. Заступник шефа преси Німеччини схарактеризував при тому поодинокі фази розвитку та факт брутальних методів англо-американської повітряної війни. Він підкреслив, що поведені німцями в 1940 р. повітряні атаки на Лондон були вислідом британських повітряних операцій проти цивільних об'єктів у Німеччині. Аж після того, як британські літаки заatakували 6 разів Берлін, вилетіли перші німецькі літаки до атаки на Лондон у грудні 1940 р. Коли свого часу Фюрер домагався ліквідації повітряної війни, англійці сміялися з того приводу. Тепер починає говорити нова німецька зброя. Англійці переконуються, що не можна безкарно вбивати жінок і дітей, та вищити культурні пам'ятки, які мають вічу вартість.

### ТРИВОГА В АНГЛІЇ

СТОКГОЛЬМ. — Застосування німцями нових вибухових матеріалів, викликalo в Англії збентеження. Міністер для справ прилюдної безпеки, Моррісон, ще в п'ятницю перед полуноччю склав офіційну заяву в якій хоче заспокоїти англійське громадянство та протиставитись настрою паніки. Моррісон говорив про „поважну атаку“. За його словами центральні установи в Лондоні не мають ще доказів звідомлень про зачленення і втрати, які повсталі у висліді тієї атаки.

### ЕВАКУАЦІЯ ЛОНДОНУ

СТОКГОЛЬМ. — Застосування проти Лондону і південної Англії нової німецької зброї примусили англійський уряд розпорядити негайну евакуацію Лондону, бо ані протилютнські схронища, ані тунелі підземної залізниці не віддергують сили вибухів. Втеча населення з мільйонового міста на село прийняла все такі розміри, яких навіть приблизно не мала евакуація Лондону 1941 року. Хоч німецька атака звертається ще головною проти міста Лондону з його велетенськими фабриками та залізничними, пристаневими й доковими спорудами, проте треба рахуватися з тим, що також інші міста в південній Англії, як Портсмут, Саутгемптон, Плімавт та інші важні промислові осередки й пристані скорше чи пізніше дійуть долю Лондону.

## ОГЛЯД ВОЕННИХ І ПОЛІТИЧНИХ ПОДІЙ

Минулий тиждень зайняв в історії другої світової війни війняткове місце. В боротьбі проти Англії Німеччина вжila нової зброї. Знавці кажуть, що новий рід німецької зброї може спричинити поважну зміну в дотеперішньому способі ведення воєн. Крім того минулий тиждень позначився величими боями на Заході. Вони виявили силу оборонних німецьких

угріплень на Заході та боєву ініціативу німецьких військ. У тому ж самому часі в Італії продовжувалися завзяті бої, які однаке основно не відрізнялися від подій передостаннього тижня. На Сході большевики повели велику оферзиву проти Фінляндії. На Далекому Сході йшли завзяті бої за поодинокі острови у середній частині Тихого океану.

### Нова німецька зброя діє

Як виходить з повідомлення, поміщеного на іншому місці, нова німецька зброя почала вже діяти. Від півночі 15. ц. м. Лондон і південна Англія опинилися в обсягу її діяння. Як повідомляють кореспонденти нейтральних держав з Англії, німецька воєнна промисловість придумала новий тип літака без летунів, що вилітає до означеній цілі з вантажем бомб і стрілень. Поки ще не знати докладно як виглядає ця нова зброя, бо зі зрозумілих причин Німеччина про те не каже, а противна сторона подає найбільше суперечні вістки. На кожний спосіб наслідки її дії мусять бути страшні, бо від 15. VI. ц. р. Лондон і південна Англія живуть майже безпереривно в стані легунської тривоги. З закликів і заряджень англій-

ського уряду видно, що Англія переживає важкі хвилини. Загострена цензура не пропускає нічого про діяння нової німецької зброї. Англійські фахівці дістали наказ як найскоріше злагути тайну нової німецької зброї. Для оборони перед новими німецькими „літаками знищенння“ англійці поставили всі засоби проти летунської оборони. Кажуть, що такого вогню проти летунської артилерії, ще ніколи не було на південному побережжі Англії, як тепер. Можна собі уявити настій англійського населення, коли ввесь час вибувають нові німецькі стрільби й безупинно б'є проти летунська оборона. Але знавці кажуть, що це щойно початок тих гірких несподіванок, які Англію чекають.

### Бої за Нормандію

На північному побережжі Франції продовжується боротьба за дві головні цілі: за панування над більшими пристанями й за поглиблennя висадного простору. Не заволідівши при найменше одною більшою пристанню, ворог не в силі підвозити своїх військ та матеріалів у такій мірі, в якій це несбідне для його військ на суходолі. Так само без сильних вломів у глибину французької території аліянтські війська не годні розгорнутися до боєвого удару на більшу міру. Тому боєві дії минулого тижня ішли за велику воєнну пристань Шербур на півострові Котантен і за те, щоб проломити німецькі оборонні лінії на південь і на південний захід і схід від міст Карантан, Бає, Каен. Для досягнення першої цілі аліянтські війська старалися поширити свої точки опору на східному березі півострова Катантен. До великих боїв прийшло коло Сент-Мер Егліз. Змагаючи до захоплення якнайбільшого простору, аліянтські війська вліп-

лися були до міста Монбур, де прийшло до завзятих вуличних боїв. З тією самою метою інші ворожі відділи наступали на Сен Совер, щоб відрізати згаданий півострів від півдня. Біля тієї місцевості завязалися великі й завзяті бої. Німецькі війська не тільки ставили завзяті спротив, але також переводили численні протиатаки так, що зупинили ворожі наступи. В боях за Нормандський півострів і Шербур згинув один з кращих німецьких генералів, ген. артилерії Маркс, що боровся в першій лінії. В тих самих боях відзначилися також легіони східних народів.

### Перед великою битвою

В другому просторі після довгих і завзятих боїв ворогові вдалося злучити свої сили коло Ісіні над рікою Вір та зайняти місто Карантан. Від тоді аліянтські війська намагаються пробити собі дорогу на південь. Вдаряючи клинами панцирних

### Три роки

Перша дія теперішньої війни, що тривала ледве три тижні пам'ятного вересня 1939 р., принесла Галицькій Землі велику й важку несподіванку. Галицько-волинські землі по Сяні і Буг без бою дісталися під панування червоного Кремля і тоді для всіх почалися там часи непевності, трилогії і — вичікування.

Про дальший хід подій велетенського значення на Заході, а відтак на Півдні Європи всі, що на схід від Сяну-Буга в непевності лічili дні й місяці, довідувалися з коротких повідомлень на останній сторінці большевицьких газет. Всі ждали, коли прийде великий день і на Сході. І вірили, що прийде. А тимчасом большевицький велетень, скриваючи перед світом свої криваві наміри, робив гарячкові приготування до нападу на Європу. Громадив війська, насипував зброю, розбудовував летовища для літаків, що мали нести на Заході руйну і смерть. Сталін вичікував пригожого моменту, щоб принести „візволення“ народам Європи. Але німецький провід випередив кремлівських головачів. Вони спізнилися, хоч віддавна всією силою готовилися до війни і були вже готові йти на підбій. Вдосвіта 22 червня 1941 року німецькі війська на наказ Фюрера вдарили наsovіські полчища, змасовані на їх західних кордонах. І тоді почався велетенський змаг за долю Європи, що сьогодні триває вже три роки.

Сьогодні пригадуємо собі не тільки небувалі в історії воєнні перемоги німецької зброї, геройську поставу німецького війська в морозну зиму, велетенські втрати большевиків у людях і воєнному матеріалі, важкі оборонні бої, але пригадуємо собі й наші міркування, нації сподівання з перед трьох літ. Ми знали тоді, що тільки війна може змінити незавидну долю, яка впала на Україну по програній війні з большевиками в 1921 р., а на Галичину в 1939 р. Ми знали тоді і знаємо де тепер, що тільки Німеччина є в силі розбити большевицьку тюрму народів. Тому ми ждали на цю війну і стали в цій війні по боці Німеччини.

Ми всі бажали собі якнайскорішого розгрому большевизму, тому й уявляли, що це настане скоро. Але бажання людей не завсіди скоро здійснюються, велику мету не легко осягається. Ми мало рахувалися тоді з тим, що доля кожної війни буває змінлива. Зокрема в новітніх війнах існує тісний зв'язок між поодинокими фронтами. І тому нераз, з огляду на цілість ведення війни, треба переводити деякі зміни навіть на ту фронт, які дійсно були самі

ремоги. Так подій в Італії минулого року і загроза висаду на Заході вплинули на те, що німецький провід вважав за конечне залишити часово й більші простори на Сході, хоч ворог ніде не зміг розбити німецької боєвої сили. Тільки тому сьогодні большевики опинилися біля Коломиї, Тернополя, Бродів, Ковеля. Перед трьома роками нам важко було повірити, що найдутися на світі культурні народи, що скотіли б помагати большевикам, засновуючи, що большевизм це руїна, це неволя духа, це потоптання людської і національної гідності, за яку так ніби розпинаються західні демократії. Ми цього не сподівались і та-кож тому не думали, що війна на Сході буде так довго тривати.

Сьогодні нам ясне велике значення перших велических успіхів німецьких військ, що здобувши велечезні простори, мали відтак змогу, використовуючи час і простір, так оперувати, щоб якнай більше виснажувати й вичерпувати ворожі сили. Плянові рухи німецьких військ, диктовані вищою потребою і кермовані далекозорістю німецького проводу, створили сьогодні положення, що можливо найдодільніше пристосоване до вимог теперішньої стадії війни.

Зменшена віддаль між фронтами тепер, коли аліянти під натиском Сталіна рішилися на незвичайно ризикований крок напасті на Європу в Заходу, може мати своє вирішне значення, даючи проводові змогу в скорому часі перекидати сили туди, де того у вирішних хвилинах вимагатиме вищий закон війни.

В треті роковини вибуху проти-большевицької війни народи Європи, свідомі того, що зближаються вирішні дні, посиленою працею міліонів рук і боєвою готовістю тисячей вояїв союзних держав і добровольців свободолюбивих націй, рішенні разом з німецьким народом: з досвідчення в боях німецькою армією, під непокітним німецьким проводом стати до останніх змагань, щоб врятувати перед рушиною не тільки свої культивні цінності й матеріальні добра, але й взагалі своє існування. І ми віримо, що хочби й прийшлося ще переживати важкі дні, то все ж здійсняться вкінці наші сподівання зперед трьох літ: на руїнах большевицької тюрми народів воскреснуть до нового життя народи, обновлені силовою національних ідей.

я. т.

## Огляд подій

(Докінчення зі стор. 1-го)

військ, вони хотіли продергтися на південний захід від Карантану, вздовж шляху Бає—Сен Льо, на південь від Бає та Каєн. Через те прийшло до великих панцирних боїв, а зокрема у просторі Балеруа, Тіллі — Ко-мон. Німецькі війська відбили всі ворожі панцирні атаки. Тоді, коли аліянтам вдалося захопити вузьку смугу побережжя між ріками Вір і Ори, їх спроби втриматися на схід від Ори не дали поважніших вислідів. Німецькі війська в безперервних боях очищують цю частину прибережного простору від ворожих відділів, які пробилися були на південь від Каєн. Тому, що аліянтський провід кидає в бій нові війська й багато нового матеріалу, німецька сторона

також увела в бій частину своїх ударних дивізій. Таким чином розвиток боєвих дій змагає до великої битви, в якій по обох боках візьмуть участь великі сили.

## Великі ворожі втрати

Аліянти потерпіли в дотеперішніх боях великі втрати. В перших 10-х днях вони втратили 400 повзів і понад 1000 літаків. Іхні втрати в людях досягли найменше яких 85-90.000. Так само великі втрати ворожі флоти. В перших 10 дніх

висаду ворогові пропали 2 кружляки, 9 нищильників, 2 швидкоплавні човни, 23 транспортні кораблі, разом на 131.400 брт і 12 кораблів для висаду повзів. Крім того багато ворожих кораблів пошкоджено.

## Оборонні бої в Італії

В середній Італії головні боїві дії зосередилися в західній частині півострова. Напираючи великими силами, аліянти хотіли за всяку ціну оточити і знищити нім. армії, але це їм не вдалося. Відступаючи серед завзятих боїв, армії фельдмаршала Кесельрінга здійснюють своє оперативне завдання: вони завдають ворогові великі втрати й в'яжуть його поважні сили, які аліянти могли б кинути або на Захід або вжити в іншому місці. Тільки завдяки тому, що німецькі війська самі плавно відходять, аліянтам вдалося дійти до озера Пользена й зайняти після довгих боїв міста Орвієто на північний схід від нього та Ортобельо на побережжі Тиренського моря. Опісля ворожі війська посунули-

ся ще дещо далі на північ, займаючи надморську місцевість Гросетто. В останніх дніх головний тягар боїв перенісся в простір Болзена. До нових боїв прийшло на південь від Перуджі. Одночасно з діями на суходолі, аліянтські війська висіли на італійському острові Ельба, що мав невеличку німецьку залогу, яка завзято борониться. Німецькі війська у двох місцях скинули ворожі частини в море, але під натиском відступили на півн. схід. Загалом для італійського фронту характеричне те, що його німецькі збройні сили в порівнянні з ворожими незначні. Та в сучасній добі війни Італія має другорядне значення, що не рішає про вислід війни.

## Оборона геройчного народу

Вже понад тиждень триває большевицька офензива проти маленької Фінляндії. Вона відбувається на Карельській вузині, тобто в просторі між Петербургом на південному сході та фінським містом Виборгом або Віттурі на північному заході та між Фінським заливом й озером Ладога. Бажаючи покорити Фінляндію большевики зібрали на півночі великі сили. Їх офензива почалася в напрямі на Віттурі в супроводі великих мас повзів та літаків. Хоч фіні боряться за геройськи, однака матеріальна й чисельна перевага робить своє. Тому в деяких

місцях коло Ківенаппа, Гумальєкі, Куольамаєрві й Перкерво, вдалися большевикам поодинокі вломи. Супроти того фінські війська перейшли місцями на нові становища, але загально фіни по геройськи втримують ворожий натиск, бо знають, що це в повному значенні цього слова війна за те, чи їм бути, чи не бути. Про завзятість боїв свідчать високі ворожі втрати. За 3 дні тільки на одному відтинку большевики втратили 5000 вбитих. Фінська протилітівська оборона так добре діє, що в тому самому часі большевикам пропав 141 літак.

## Дальша тиша на Сході

В інших частинах східного фронту не було більших боєвих дій. До місцевих боїв більших розмірів доходило тільки на північний захід від Яс. Крім того місцеві випади відбувалися на передпіллі Карпат, коло Вітебська, Острова, Пскова й Нарви. Готовуючися до майбутнього наступу, большевики стягнули

більші сили над долішнім Дністром, між Тернополем і Бродами, коло Гомля і к. Пскова. Німецьке летунство вдати бомбардувало большевицькі склади воєнного матеріалу й вантажні поїзди на двірцях у Гомлі, Новозибкові, Шорсі, Жмеринці, Козятині, Фастові та Києві-Дарниці.

## В повітрі

Минулого тижня ворожі літаки налітали на відкриті міста в районі-вестфальському районі, зокрема на Ессен, Реклінггаузен, Дуйсбург і Обергавзен, Гановер, Берлін, Мюнхен, Вінер-Нойштадт та зовнішні о-круги Відня. Крім того ворожі

літаки скинули бомби на Будапешт та Брatislavu. Під час тих налетів згорів утретів понад 181 бомбовик. Німецькі літаки кілька разів бомбардували військові об'єкти у південній та південно-східній Англії.

## На Тихому океані

Американці почали нові атаки проти японських островів у середині Тихого океану. На цей раз американці з'явилися зі своїми воєнними кораблями коло Маріанських островів. Американські літаки заatakували острови Сайпан, Тіньян та

Оміса (Гуам). Японські війська в Китаю зайняли столицю провінції Гунан, Чанкшу.

## Большевики невдоволені інвазією

Сталін віддавна домагався аліянтського висаду в західній Європі. Нарешті під його нати-

ском англійсько-американським висадили у Франції. Але большевики і цим разом нездоволені, бо вони хочуть не „другого фронту”, але такого удару, щоб аліянти кинули в бій всі свої сили. Чрез те большевицькі газети почали писати, що дотеперішні бої у Франції — це помилковий рахунок і та-ка інвазія може вийти німцям тільки на користь. „Жадаємо — пишуть большевики — інвазії у великому розмірі, в життєвому для Німеччини напрямі, інвазії з поважними силами і рішальними діями.”

## Зміни в турецькому уряді

Турецький мін. зак. справ Менеменджоглу покинув своє становище. — Покищо обов'язки мін. зак. справ виконувати ме голова уряду Сараджоглу.

## Новий міністр зак. справ у Болгарії

Міністром зак. справ у новому болгарському уряді став дотеперішній посол у Мадриді — Драганов. Під час першої світової війни він був старшиною і стояв близько, до пок. царя Бориса. Під час комуністичних заворушень в 1925 р. Драганов був ад'ютантом пок. царя.

## Даремні заходи

Голова польського еміграційного уряду в Лондоні Міколайчик Іздив до Задунайських Держав, щоб просити Рузвелта допомоги проти большевиків. Щоправда, Рузvelt і виступник мін. зак. справ Стетліюс прийняли Міколайчика й вдавали, що дуже співчувають полякам, але одночасно казали, щоб вони чим скоріше порозумілися з Москвою. Вступом до того мали б бути такі переміни в польському еміграційному уряді, яких собі бажає Сталін.

## Новий осідок бельгійського короля

Тому, що аліянтські летуни бомбардують також бельгійські відкриті міста, вони загрожували життю бельгійського короля Леопольда III-го, що від 1940 р. жив у замку Лекен під Брюсселем. З того приводу Фюрер доручив приділити бельгійському королеві нове приміщення, яке більше відповідає його безпеці.

## „Ройтер“ про нову німецьку зброю

СТОКГОЛЬМ. — Британська інформаційна агенція „Ройтер“ дала намагається розв'язати загадку нової німецької зброї. В одному звідомленні сказано м. ін. таке: „Це щось несамовите, коли наближається німецький літак без пілота і стріляє в повітрі, немов ракетами. Літаки мають зовсім особливий ритмічний тон, який можна порівняти з легким пульсуванням. Вночі вони залишають за собою виразну жолту смугу світла, а в світлі прозорі відповідно видно, як із них виходить грубий хвіст диму. В ніч на п'ятницю, та ранком, вони літали з малими перервами кілька годин над південною Англією.“

# Яка пора — така розмова

У нашому житті, в будні й свята, доводиться нам зустрічати різних людей. З деякими зустрічаємося день-у-день, з іншими лише деколи, а нераз познайомлюємося з цілком новими нам людьми. При зустрічах, як звичайно буває, розмови — довні або коротші. Часом розмова складається лише з кількох слів, зокрема тоді, коли нема часу на балачки, або не мила дана особа, яку ми випадково зустріли. Але є люди, що й перед незнайомими зразу розкривають свою душу. Це, очевидно, ніколи не вказав. Бо так, як „не знаючи броду не ліз у воду”, так і не знаючи людини, не розкриває перед нею серця, не входить в широкі, ззаду в дверті розмови.

Розмови, як і люди та світ, бувають різні. Всесвіт й сумні, річені й пусті, ширі й фальшиві, мужеські, тверді й м'які, розгублені, непевні. Нераз одна і та сама людина говорить сьогодні так, завтра інакше. Борані бувати на свої модні різні розмови.

І кожний стає має свої розмови.

Господарі будуть часто звертати увагу на балачках на господарські справи, робітники будуть говорити про свою працю на фабриках і заводах, урядовці про свої службові справи, вояки про військове діло, комсій про те, що йому найближче, що йому найменше, або те, що йому найбільше на серці тяжить. І кожний відомає свої розмови — інші вони в дітей, інші в молоді, а ще інші в старих, що вже не одно бачили, чули й пережили. Але попри це всірізниці час приносить події, про які говорять усі — молодь і старші, за себе і у місті. І тут і там є люди, що, зокрема, люблять усікі сенсації. Дехто до кожної новини, до кожної сенсації жобить додати щось своє. Нераз, зоки „пантфельова пошта” перенесе якесь вістку, хочби з одного кінця села на другий, то якби й там зному почув той, хто перший приніс й в дану місцевість, не мало здивувався б, переконавши, що з його мухи виріс — віл.

Бувають і такі люди, що говорять, щоб тільки говорити, як інші знов нарікати, щоб тільки нарікати. Вони зовсім не клопотуться тим, що вийде з їх мови, Ім байдуже, що в цих словах нема часом ніякого глупду. А це не добре. Часом і слово батато значить. Зокрема слово скаже не там, де треба, не тоді, коли треба і не тому, кому треба б його сказати. Тоді очевидно, краще б молчити. Не даром кажуть, що слова — срібло, мовчанка — золото. Про це народ склав ще простішу присказку: „мовчи, язичку, будеш істи кашику”.

А проте, на те ѹ має людина великий дар мови, щоб говорити, щоб висловлювати свої, чи переказувати чужі думки. Однак не зашкодить при тому тямити, що маємо двоє ушей, щоб слухати, а одні уста, щоб говорити.

Хоч не по словах, але по ділах пізнаємо дійсну вартість людини, але ѹ таки, прислухуючись до слів свого близнього, ми діємо пізнаємо, зрозуміємо, що він думає, чого він хоче, бо в його словах знаходимо або зерна правди, або полову брехні, шире чуття або злобний часміх, розумні вказівки або нерозважливі ілюзії. Люди, що ради слухати чужі думки, часто ѹ не здають собі сприяння з того, що ті думки мають на них добрій або лихий вплив. Тому не байдуже, ѹ як хто говорити. Тим-

більше в такі часи, як тепер, коли і нерви людини більше напнаті, як звичайно, коли й людська вразливість більша.

„Якби ти зів, як много важить слово” — писав Франко, то ти більш уважливо користувався б ним, щоб не ранити, але помогти людині, зокрема в тяжкі часи. Візьмім простий приклад: хтось гнаний долею, позбавлений всього, що мав, приходить до нас і просить помочі, або тільки поради. Приймім, що й ми самі в такому положенні, що не можемо йому в цій справі нічого помогти. Як ми відповімо людині, що з довір'ям звернулася до нас, з надією, що ми не відмовимо. Вислухаємо її. Наша відповідь нераз, на жаль, буває дуже невідповідної форми. Замість по-доброму відповісти, щоб людина відчула, що ми широко хотіли б помогти їй, але в тім випадку не можемо, ми нераз без причини злости.

мося, дenerвуючися і не тб, що не можемо, а ще збільшуємо отримання людини, яку і так важко досвідчує доля.

В теперішні часи всюди розмови обертаються довкруги війни і найновіших подій на фронті. Це зрозуміло, бо це тепер найважкіша справа, від якої залежить і наше майбутнє. І саме тому, що це найважкіша справа — вороги стараються тут пускати свої затроєні стріли. Вони поширяють часто вістки, які зовсім не відповідають правді, а це робиться для того, щоб сіяти серед людей замішання, переполох, зневіру тощо. Легковірні, почутви такі вістки, часто не стараються навіть подумати, чи це мажливе, поширюють їх далі. Очевидно, такі вістки, — це віда на ворожий мінів. Тому люди, що тверезо дивляться на світ, знають, що ворог воює не тільки збрєю, але й словом-брехнею,

критично сприймають такі вістки, зараз же вияснюють, що це неможливе або бодай мало правдоподібне, що ні в якому разі не можна цього подавати за правду чи певність.

Добро батьківщини — це мета нас усіх. Про це мусимо пам'ятати і в наших розмовах. Знаємо, що добро батьківщини не твориться само по собі, але його мусимо творити ми. І що більше нас буде з'єднаних в одно свідомим бажанням змагатися за добро батьківщини, то певніше зможемо сягнути свою ціль. Тому вважаємо, щоб наші слова, наші розмови нас єднали, а не відштовхували, чи роз'єднували, щоб вони заохочували до зусиль, до праці, а не знеціочували, щоб вони підтримували на дусі, а не послаблювали нашу волю, щоб вони нашу віру скріпляли а не шартили зневіру. „Бо пора це велика е” — є тільки той, хто в такій порі все видергить до кінця, може надійтися на здійснення своїх задумів.

(33)

## Дещо про молодь сьогодні

Завірюха сьогоднішньої війни поставила і нашу молодь у вимкове положення. Молодь тепер стала перед новими, зв'язаними з велетенською війною, завданнями, як в Рідному Краю, так і на чужині. Це і зрозуміло, бо всюди грізний час вимагає наполегливої праці й жертвеності. І як незвичайні, порівнюючи до мирного часу, вимоги, що стоять тепер перед молоддю, так само й незвичайні обставини серед яких їй доводиться працювати. Незвичайні вони, перш усього, тим, що скрізь життя проходить під знаком війни, в якій віршуються і наша доля.

Бо й справді тисячі молоді юнаків зараз в Галицькій Дивізії чи УВВ. На заклик Військової Управи, молодь Галичини від 15 до 20 років зголосується до служби у протилетунській обороні, у відділах українських Ч-юнаків. Багато праці покладає вже наша молодь в Службі Батьківщині. Навчається молодь в школах, працює в ремісничих варстатах і в своєму сільському господарстві, в поліції, а тисячі-тисячі ІІ перебуває тепер на чужині. Серед цієї молоді сьогодні знаходимо, між іншими, і дуже багато українських хлопців та дівчат з Надніпрянщини, що напружують м'язи своїх рук на протибольшевицьку фронті враці. В цієї молоді є багато життєвої зарадності, гарту й сили волі, бо ця українська молодь перейшла тяжку школу життя, виростаючи в задушливій большевицькій дійсності. І може саме тому, поруч додатніх прикмет в цих людях іноді бракує правильного погляду на світ і на завдання української

спільноти. Тому в декого з цієї молоді може бути трохи викривлена національна свідомість, може (цілком природно), вражати своєрідний підхід до життєвих явищ, нехтування рідної мови і т. д., але все ж у цієї молоді, як би там не було, є українська душа, а це головне. Ця молодь, опинившись в незвичайних умовинах серед нових людей і обставин, хоче пізнати і новий світ і давній шлях своїх предків, хоче знайти душевну рівновагу, створити навколо себе середовище, в якому панувало б почуття дружби і єдності. Оце пізнання не завсіди легко приходить. Інколи в суворих своєю твердістю сьогоднішніх обставинах, серед деякої частини молодих, часто недовідчених у житті людей, може виникнути розгубленість, безпорадність і навіть розчарування, що не може не відбитися на їх життєвій поставі. Це ж все, іноді, може породити невправдану гарячковість, властиву молоді та всякі дрібні спори й порахунки, що приведили б до ворожечі, серед якої люди не стільки забувають а вже й стали б нездібними думати про свої обов'язки перед нацією. Тому-то треба це пам'ятати, не забуваючи, що на молодь кожний народ завжди покладає великі надії, бо вона завжди повна енергії, сили й запалу, які, залежно від їх скерування, дають свої певні наслідки. Можна сказати, яка молодь, таке й майбутнє народу.

Наша молодь сьогодні в основному фізично й духовно здорові і здат-

на на найвищі жертви для спільноти. Про це, між іншим, говорить листи, які пишуть молоді українці з найрізноманітніших місць З Гановеру, напр., Степан Р. — український з Надніпрянщини пише: „...ще більше переконався я, хто був для України жито-большевизм і тепер ясно бачу, свою дорогу, та мое призначення в житті”. Стрілець-доброволець Василь П. з Перемишлянщини пише: „...готовий до відходу в бій. Все може бути зі мною — і те я віга, зле я вірю, що інаже не здобули б ми країною своїх Батьківщин”. Дівчина Галина Райко з чужини пише: „Представати не легко, але треба я була Іхат і хоч я на чужині, то все ж і на хвилину не забував про те, чим завжди ми жили і живем. Моя думка ѹ серце з вами”.

Все це говорить саме за себе. Отже молодь наша, висловлюючись словами з наведеного листа сьогодні „ясно бачить свою дорогу” та розуміє своє „призначення в житті”, але цього часто ще замало. Все досягається не думками й словами, але ділом, залежить від життєво-творчого постави а також від того, які кілька людів вміють доцільно жертвувати особистим щастям для загального добра. Залежить це також від того, які кілька в переломові й тяжкі часи, люди, особливо молодь, зуміє в твердій дисципліні з'єднати свої сили, свою енергію, найти між собою спільну мову, та навіть у дрібницях, у звичайній буденній праці буде пам'ятати про спільне велике діло й все, що зможе, віддавати цьому великому. Okremie питання тут займає також самодопомога, особливо тоді, коли молодь опиняється в незвичайних обставинах.

Не малу й при тому ролю в житті молоді має і вплив старших. Хоч нераз думки старших можуть не подобатися запальний і темпераментний молоді, але вона мусить розуміти, що старші мають передусім більше життєвого досвіду, практики і т. д. і може навіть це мусить практикати в молодих людей повагу до старших і знаходити спільну мову не тільки між собою, а й між старшими, щоб таким чином одним шляхом, спільним зусиллям цілої національної сильності змагати до кращого завтра.

## Формування відділів українських Ч-юнаків

Військова Управа почала набір до відділів українських Ч-юнаків. У цій справі з'явився у львівській українській пресі заклик, підписаний головою Військової Управи, полк. А. Біланцом, керівником канцелярії сот. А. Навроцьким та провідником Відділу Молоді, проф. З. Зеленим. Зголосуватися можуть українці у віці 15—20 років. Юнаки Ч мають бути залізті у протилетунській обороні. В час вишколу та служби, юнаки зможуть продовжувати свою науку під проводом українських учителів. Після закінчення двіричної служби юнаки матимуть змогу завершувати

## ЛЮДИНА І МИСТЕЦТВО

# ЛЮБОВ ДО КРАСИ

Є в Мюнхені один величавий музей, присвячений технічним здобуткам. В ньому зібрано все, починаючи від найпримітивніших предметів нашого щоденного вжитку, які кінчують на літаках і астрономічній обсерваторії. Кожний, хто оглядає цей музей, бачить ясно, що все, з чим ми зустрічаємося в нашій праці, що нам улегше П., з'язане з осягами техніки. Можна сміливо сказати, що без тих здобутків наше культурне життя було б неможливим.

Але є ще одна ділянка життя, з'язана безпосередньо з боротьбою за існування, вона є завершеннем наших культурних потреб, — це мистецтво. Чи й вово для нас таке необхідне, як техніка? Властивість. Без картини на стіні, без різьби, без пісні, без книги оповідань чи віршів, кіна чи театру можна звичайно жити, проте таке життя буде зовсім сіре, без властивого духовного змісту. Твори мистецтва дають нам зорову, або слухову насолоду, вони ущахетнюють нас, вони врешті, розбуджують у нас найкращі ідеїні пориви, снагу до великих діл. Мистецтво — як і Церква повинно підносити нас морально, а відвертати нас від усього низького, потагного й нікчемного.

Та не лише в наших часах людям важко було б жити без мистецтва. Любов до краси вроджена кожній людині, дарма, що не кожний чоловік може бути мистцем. Вже сам лад у природі, неперебране багатство зорових явищ, зокрема безліч краскових зіставлень, залежних від відбілки сонця, спонукував найдавніших мешканців землі до творчої праці, до прикрашування свого житла й найнеобхіднішого приладдя. Навіть тоді, коли людина не вміла ще будувати хати і ховалася від хижого звіра в скельних печерах, вже в тоді прикрашувала вона стіни цих печер рисунками тварин, ловців із луками, або цілими сценами полювань. Ці рисунки відзначаються нераз відмінною справністю, виявляють непересічний обсерваційний хист і вчать нас пізнавати спосіб життя первісної людиви. Так само ма тодішніх кам'яних і залізних предметів щоденного вжитку, а далі на глиняному посуді бачимо різноманітні вази, не раз доволі складні, які доказують про багатство фантазії давнього мешканця землі, ще напів дикуна.

Можна з певністю сказати, що на розбудження мистецького хисту кожного народу має найбільший вплив природа його краю, його підсолніння, а потім уже більші й дальші сусіди. Природа України виїмково багата, зона очаровувала вже здавна своїх і чужих. Польський поет, Б. Залеський, молив Бога, щоб дав йому в небі — тільки Україну. Коли ж порівняємо твори українських письменників із мальярів, прим., із російськими, то побачимо цікаве явище: в творах українців відчуваємо життерадість, погоду, віру в людину, щирість, ентузіазм, під час коли в повістях і картинах москалів переважає сум, зневіра й якась безнадійна туга.

Про мистецькі здібності нації свідчить найкраще народне мистецтво. Звичайно, що велике значення мають у кожному народі ті визначні одиниці, які обдаровані від природи чималим хистом, учаться на високих школах мальства, музики, або ті, що великою працею над со-

бою стають письменниками й поетами та прославлюють свій край і його минуле у безсмертних творах. Але ще живіше виявляються ці мистецькі цінності у творах селянських мас. Тут уже не з одниницями маємо до діла, а зі збірним явищем: слухаємо народні думи — і не знаємо, хто був їх автором, зворушуємося прегарною народною українською піснею і не збагнемо нікого хто склав її, подивлюємо наші килими, вишивки, тканини й даремно будемо питатися, хто їх виконав? Знаємо тільки одне: що це все українська народна творчість, така багата у всіх ділянках і така своєрідна.

Мимохіть виринає питання, хто був творцем тих пісень, а далі ж цих килимів, наших вишивок, писанок, зі своєю пребагатою орнамен-

тикою? Українська жінка! Вона втішала здавна повною рівнорядністю зі своїм чоловіком, у протилежності до москалів, де вона була трактована по-невільничому. Існує ціла низка наших народніх звичаїв, де жінка виступає неначе в ролі жреца. Між іншим в багатьох місцевостях України найстарша в родині жінка переносить горіючу ватру при застовуванні нового житла. Жінка складала вже в глибокій давнині тужливі пісні, коли П. чоловік пішов бронити рідний край, вичікуючи його з воєнного походу. Українська жінка прикрашувала свою хату й свій одяг пишними вишивками, які належать до найкращих в Європі. Жінка, врешті, розмальовує прегарними взорами величадні писанки, що мають у народніх віруваннях чудодійну силу. Цею творчою працею українська жінка окрашує життя і поширює любов до краси в своєму довкіллі в своїх діях. М. Дагор.

## Вперед на ворога...

**Ч. П.К.** — Була 11-та година ночі, коли ми вишли в дорогу. Тридцять стрільців і підстаршин з провідником у проводі, мали завдання переглянути околицю на просторі тридцяти кілометрів та, коли зустрінуться з ворожою бандитською групою, намагатися П. перебити. На дворі стояла така темність, що на декілька кроків довкруги не було нічого видно. Наші вози заїхали в село Я., звідки, після відпочинку, рушили ми ранком далі в напрямі села Ж.

На два кілометри від села побачили ми валку, що складалася з 24 возів та кільканадцять людей, які йшли верхом.

— Хто це може бути? — дивувалися ми. — Бандити, чи хто інший?

Провідник стежі наказав негайно зайняти боєві становища. Сам він, вистріливши ясну ракету, пішов з одним стрільцем у напрямі валки. По хвилині на даний ним знак рукою ми підступили ближче.

Перед нами стояли люди, вдягнені у звичайні вбрання з перевішеною на плечах різноманітною зброєю.

Були це групи і валка українських гарпізан, які боряться проти большевицьких банд, вичищуючи від них окремі села.

Валка потягнула далі. Ми рушили вперед, супроводжені одним чоловіком з партизанського загону.

Тут і там попалені хати значили слід, що ним проходили ще недавно большевицько-жидівські банди.

— Тут мали ми — оповідає партизанський стійковий — багато роботи. Вороги обслідують хату і не допускати нас своїм вогнем, що ним сипали з крісів різного рода. Та нам вдалося знищити оту ворожу групу, так, як ми знишили такі самі сильні групи в Г. та Дз.

Перед самим селом Ж. побачили ми незвичайний рух. Поміж хатами та стололами вешталися люди, приготовляючись до оборони. Провідник нашої стежі вистрілює знову ясну ракету, а стійковий, який нас супроводжує, йде вперед, щоб запобігти можливій стрілянині.

На хвилину задержуємося ми на вигоні перед селом та на даний знак посuvаемося вперед у село. Тут оточують нас хлопці та старші мужчини.

Вони оповідають нам про все. Розпитують нас, цікавляться нашою зброєю. Провідник з декількома підстаршинами іде у так званий повстанчий штаб.

— Ми знишили бандитів у трьох

селах. Зараз є вони ще в більшій силі у селах М., Ч. і С. Мусимо їх знищити, бо вони торують дорогу ботьшевицькій армії — говорить провідник штабу. На карті, що саме лежить перед нами на столі, закреслюють місцевості, що їх саме треба прочистити від ворога.

Після одногодинної наради та після зібрання найконечніших даних виrushaємо далі. Йде про те, щоб могти провідити можливості дістатися окружною дорогою в села, що їх п'єсъгодні треба буде прочистити від ворожих банд.

Стрімкою, дорогою, що в'ється до гори, з трудом пробираємося вперед. По одному і другому ботіятнусь розлогі ліси, що в них кожної хвилини може чигати небезпека. Ми всі готові до стрілу.

Ми йдемо, вже дещо перемучені.

Раптово з лівого боку лісу лунають постріли. Це грають скоро стріли. Міг переходимо в бісів становища та поки що не стріляємо. Найперше хочемо дозвідатися, хто це стріляє й яка в них сила.

Вислані стежі з чотирьох стрільців вітається. Вона прослідила найближчу околицю та оповідає, що здалека видно багатьох людей, зі зброєю на плечах, напевно большевицькі банди.

Провідник вирішує не встравати у бій, а тільки як найскоріше продертися шляхом на гостинець та ним вернутися додому.

Пляк вдається. Справді по дорозі обстрілюють ще раз нас з лісу та вогонь не шодить нам, бо стрільна падають далеко перед нами. На гостинці переживаємо налет ворожих літаків, що намагаються обстрілом зупинити постачальний рух. Прогнали нашою протилетунською артилерією вони швидко відлітають, скидаючи безладно бомби, що падають на поля.

Точно в першій годині після полуночі ми стоймо вже перед провідником баталіону. Провідник стежі здає звіт, накреслює ситуаційний шкіл.

Провідник баталіону впевні задоволений.

Після полуночі вирушила сильніша група наміченим шляхом на прочищення поданих нами сил від ворожих банд.

**Воєнний звітодавець  
Степан Конрад**

## ПІДБРЕХАЧ

Дуже не добре діло брехати! Брехнею, кажуть люди, світ пройдеш, та назад не вернешся. Брехун собі ворог і людям зле робить. Усякий єна цю правду, однаке усяк бреше. Не на рівно: один бреше на всі заставки, інший бреше потрошку, оглядаючись; а все не добре діло брехати. Хоч ти на пів пальця збрешеш, а лиха нарости на ввесь вік.

Пресві Пархій Остапа, щоб пішов за нього старостою до Хіврі. Хіврі була дівка годяща, була хаяйка роботяща, мала й худобинку; а Пархій теж парубок гарний, хоч куди. Остап, нічого робити, каже: „Добре піду, аби товариша зискати“.

Зустрівся з Самійлом.

— Здіай милість, Петровичу Самійло, — каже Остап, — іди змною підбrehачем за Пархія до Хіврі.

— Та чи зумію лишень? — каже

Самійло. — З роду не був на цім ділі!

Та вони не трудно — каже Остап я буду починати брехати, а ти підбrehуй: звісно, як старости брешуть про парубка, за якого сватають; а без брехні вже не можна! Я збрешу на палець, а ти підбrehуй на цілий локоть, то й закінчим діло, зап'ємо могоричі; а молоді нехай опісля живуть як знають.

— Добре, Остапе, зумію! Піду, добуду паличку і зайду за тобою, — сказав Самійло і потяг додому.

Зібралися старости як довг велить, узяли хліб святий і почали казати законні рокі про порошу, про князя, про куницию і звели на красну дівицю.

Добре усе. Старі Хіврині усе слухають, далі почали розпитувати, що є у молодого.

— Та у нього чимало чого! — каже перший староста.

— Де там чимало? — каже підбrehач. — У нього усього є бацько.

— Є й волики

— Та які волики? такі настоящі воли.

— Є й овечата? — такі настоящі вівці! — підбrehуй Самійло.

— Є й хатина.

— Та яка хатина? — настояща хата, новісінка, просторна.

— І в господарстві не дуже кому дає волі.

— Та таки ні кому. Сам усім орудує і що хоче, та й зробить.

Хіврині старі аж плямкають, що тає добро достається їх дочці, таї почали питати, хто іменно парубок.

— От, коли знаєте, Пархій — сказав Остап.

— Тарешкович, Полура — договорив Самійло.

— Е, себто той кривий на ногу! — спітала мати Хіврина.

— Та він так трошки храма на одну ногу — сказав перший староста.

— Де там храма, і на одну, а ві обома не здуха ходити! — підправив підбrehач.

— Та трохи чи не косий? — пита батько Хіврик

## † Песні про згадку

Ярема Малюс, доктор медичних наук, доцент Львівського Медичного Інституту, директор Хірургічної Клініки у Львові, член усіх українських товариств та один з передових українських лікарів. В Його особі втратило українське громадянство знаменитого лікаря-хірурга та заслуженого громадянина В. І. П.

## КУРСИ МЕДСЕСТЕР ДЛЯ ГАЛИЦЬКОЇ ДІВІЗІЇ

У суботу, 3. червня ц. р., у Бібліотеці Дома в Криміці, відбулося святочне відкриття курсів вишколу сестер-жінішниць для нашої Дівізії. На відкритті курсів присутні представники Військової Управи у Криміці, представник УДК та голова місцевого УДК. На борту медсестри привітали гостей привітанням окликом "Слава!" Перший вівтар слово член Військової Управи і провідник курсів д-р Біловер, що заразував роль нашої сестри-жінішниці в армії УГА, які труднощі буде тоді і як сьогодні прийшли до відкриття цих двомісячних курсів. Сестра, що стоять до нас дівчата — продовжуємо проповідь, — мають бути до того належно приготовані. Ось тому від медсестор вимагається середньої освіти, щоб у приходжаному курсі можна було освоїти необхідну ціль. Наступним промовляє рад. Степан Волинець, керівник УДК в Криміці та Липовиці, який висловив надію, що курси відбудуться в його округі. Обіцяв свою підтримку та підбірки гарних дівчат. На кінець наявуті медсестри підспівують пісню „Ой, у другі горіхи дають».

## ГРОМОМ ДОПОМОГИ ДЛЯ СІЛЬСЬКОГО ГОСПОДАРСТВА

С. У даних проповіді, передбачено хліборобські занози на 1944 рік, відповідно до прошому даним, для хліборобів на ринтуні сушити занозу. На один трипідний кінець привітана допомога 3 кг, як дарю — 5 кг, на одну діщину — 3 кг. Допомогу, винятуючи, після виконання приряду, залишають підземно. Більшій інформації в Зрадах Прокарбовані в Сільського господарства.

— Та так трохи кесельський на одне ско — також староста.

— Де то вже на одній і по косельські ско, він обома нічого не бачить — дішина підбреха.

— Та він щось горіху, часто вживав? — питався батько.

— Так він's по трошки коли не вживав — каже Остап.

— Де там вже коли не коли. Таки кожен день і то не по трошки, а п'є, поки не звалиться.

— Та кажуть щось там, нашкодив, так чи не буде йому біда? — допитується батько.

— Яка там біда? Може провітати трошки — скаже староста.

— Як то може трошки? Його таки гарно кат кнутом поб'є та й на Сибір заплатить — закінчив підбре-хач.

Після такої розмови, що батькота матері Хірінім робити? Впровадили нечестю старостів і трохи чи не позивали ще за бешкет, що за такого жениха приходили сватати їх дочку. А на парубка шутили славу, що й повік не зув.

Дуже недобре діло братати!

Г. Котика-Сенсона

## Управа пашного соняшника

Під управу соняшника найкраще підходить легка і середня земля з глубоким урожайним верством, багата на вапно й порохлянку. Соняшник росте також на добре управжений піскуватій землі, де ані кукурудза, ані кінський зуб не вдаються. Посуху переносить дуже добре, але мокрі рови не сприяють його утриманню. В плодозміні займає те саме місце, що й скопові. Подібно до кукурудзи потребує для свого росту передусім багато потасу й азоту. Якщо сімо соняшник як післяпід залишає по собі ялову землю, тому треба й після цього добре оправити. Після засіву дбаємо, щоб землю не заросла бур'янами. На зелену нашу соняшник ще заки він зацвіте, якщо схочемо заживашувати, можна косити від часу цвітіння. Соняшник треба збирати на січкарі. На квашення соняшник добре змішати з кінським зубом, кукурудзою, чи бурячинами.

## За ранні

Всі праці, зв'язані зі збором сіна, мають завдання придбати якнайбільше паші, багатої в білок. Да цього доходимо завдяки своєчасному коштанню, доброму сушенню і дбайливому переховуванню. В роках зі збільшеною весною, звичайно, занадто довго чекаємо з сінокосами, щоб зібрати багато трави. Тимчасом це вовсім неправильно. Найбільше в рослинках безпосередньо перед квітінням і під час цього. Тому починаємо косити, як тільки зацвіте перша трава. Траву косимо низько, щоб зібрати також повновартісні підновкові трави. Косити найкраще раннім ранком, тим самим теплішу частину днів використовуємо для сушіння. Скохену траву обертаємо що 3-4 години. Тоді втрати від крищення нестають, від мура як сіно сохне, воно стає сіро-блакитним. Перед до-

лом 50-60 см. Ми один раз виходять після 20 кг. насіння. Як післяпід сіємо соняшник во всіх методікою, по різних картотках, по різаках, а на землі в добрій культурі навіть після жита, якщо його тільки рано збирати. Засіяний ж передпід залишає по собі ялову землю, тому треба й після цього добре оправити. Після засіву дбаємо, щоб землю не заросла бур'янами. На зелену нашу соняшник ще заки він зацвіте, якщо схочемо заживашувати, можна косити від часу цвітіння. Соняшник треба збирати на січкарі. На квашення соняшник добре змішати з кінським зубом, кукурудзою, чи бурячинами.

## СІНОКОСИ

щем оберігаємо сіно, складаючи його в покоси, чи копи. Як тільки сіно висохне, починаємо його звозити.

Тому, що навіть при найкращому сушенні на землі, втрати корисних складників доволі високі, а під час дощів вони зростають навіть до 50%, треба сушити траву на рихтуванні при чому беремо на увагу:

1) Триніжні кізли — для екологічності, де мало опадів.

2) Дашки — що підходять однаково добре для всіх окопиць.

3) Остриви — для гірських окопиць, де багато дощових опадів.

На триніжні кізли можна складати тільки прив'ялу пашу, тоді як в даших і на остривах можна сушити зовсім свіжу траву. Таке сушення в великих мірах запобігає втратам корисних складників.

## ШКОЛИ ДЛЯ ЛІСНИЧИХ І ГАЙОВИХ

(\*) Головний Відділ Лісів у поруку з Головним відділом Науки і Навчання в правлінні Ген. Губернії покликани до життя цілий ряд шкіл для лісничих. Це будуть школи двох родів: для лісничих і для гайових. Кандидати на лісничих мають мати чотири гімназійні класи, та рівнорідну освіту. Кандидати в лісничою освітою можуть перейти в школу для лісничих після закінчення школи для гайових. Кандидати на гайових мають мати закінченну підрядну школу. Першінство при прийнятті матимуть ті, що виконують дозволю практикою в лісництві.

## НОВІ ГАТУНКИ ЗБІЖЖЯ

(\*) Завдання безупинної праці компетентних чинників в Генеральний Губернії, — вдалося одержати декілька гатунків ярої пшениці з грубим колосом, яка знамінito пристосована до ґрунтових і кліматичних умов країв східної Європи. Незалежно від цього переведено дуже вдатні проби з деякими гатунками ярої пшениці: середутої Німеччини і зі Шлезьку. Ці гатунки дуже добре відповідають в східній Європі і крім великої видайноти з гектара відзначаються добрим соломою. Вони не вибагливі, коли їде підсолніння й вітру.

## ХЛІБОРОБСЬКІ ПОКАЗИ

(\*) Хліборобська кампанія на 1944 р. має на меті одержати якнайбільший збір. Добрий вислід залежний у великих мірах від усвідомлення хліборобів, тому влада передбачає в своїх програмах хліборобські покази в усіх дільницях управи рослин

## НОВИНКИ

Ярослав. Дирекція гімназії подає до відома, що з днем 1. червня починається навчання в нижчих класах I—IV, отже наука відбудеться вже в усіх класах. Всі учні зобов'язані ні прийти до школи. Посвідки, видані перед Великодніми святами, мають лише фреквентаційне значення і хто не буде ходити до школи, не дістане річного свідоцтва. Тому, що бурси зайняті, учні (-ді) знайдуть собі приватні станиці. Харч можна буде дістати в бурсі. Вступні іспити до усіх класів відбудуться в дніх від 12—20 червня. Кандидати зможуть письмово в Дирекції гімназії (подання враз з метрикою і останнім свідоцтвом), яка повідомить їх про день іспиту. Без попереднього письмового зголосження Дирекція не прийматиме до іспиту. — Директор. 2—2

Пожертви на допомогу збігцям. Уесь час складають українці Ярославщизни пожертви для збігців, що сюди приїжджають і користуються з допомоги УДК. На цю ціль зібрано досі 1310 зол.

Секція мистецтв. При УДК в Ярославі недавно зорганізовано секцію образотворчих мистецтв, яка гається у вересні влаштувати мистецьку виставку праць своїх членів.

Свято Вождя. 25. травня УОТ в Яворові влаштувало для своїх членів скромне святкування пам'яті Вождя.

За 2 місяці на терені Яворівської Делегатури зібрали 5. 775,10 зол. на національну вкладку та понад 5.000 зол. на „пісантку”.

Повітова господарська нарада в Бережанах. При місці травня відбулася в Бережанах повітова господарська нарада війтів і начальників громад, на якій між іншими порушено покупчу справу самодопомоги найбільш потрібуючому та скривдженому військовому населенню повіту.

По селах Самбірщини й Сяніччини роз'єжджає тепер в концертами відома капела бандуристів під управою в. Кітастого. Глибоке враження спровокувало на служача вклад в. Кітастого на тему: „Що таке бандура і зачінна бандуристів в історії українського народу”.

„Пісні про кохання”. У неділю, 4. червня ц. р., в селі УОТ у Сяніці відбудеться відчit українські поетів Олекси Верететченка та Олекси Гай-Головка на тему „Пісні про кохання”.

Зріст управи городовини. З року в рік розростається управа городовини в Ген. Губернії. Під теперішню пору під управою городовини є 70 тисяч га. Цей розвій помітний в кожній землі.

Продовження вишкільного часу для ремесла. На основі розпорядження, час вишколу як чоловічих, так і жіночих ремісників поширено до трьох років. Третій рік вишколу призначений для поглиблення дослів вивченого матеріалу. Праця при варстаті має бути удосконаленим набутої теорії.

Тілесна кара в англійському війську. Часопис „Дейлі Мейл” недавно повідомляв, що двох 25-літніх вояжків, за авантюру з одним американським вістуном, засуджено на тілесну кару. Здається, що англійська армія є одинокю армією у світі, що ще й тепер не може обійтися без цього роду кари.

# ВИДАННЯ

## "Українського Видавництва" Краків—Львів

### I КРАСНЕ ПІСЬМЕЦТВО.

#### Поезія:

СЛОВО О ПОЛКУ ГОРІЄВІМ. Вступна стаття і пояснення Є. Ю. Пеленського. Ст. 112 + 2 картки.

КОЗАЦЬКІ ДУМИ. Вступна стаття і вступні додатки. Ст. 112 + 1 карта.

Іван Величковський: ПИСАННЯ. Ст. 128.

Гетьман Іван Мазепа: ПИСАННЯ. Ст. 52.

Святослав Гординський: ВИБРАНІ ПОЕЗІЇ. 1933—1943. Ст. 126.

Михайло Орест: ЛУНИ ЛІТ. Поета.

Олександра Псыловівна: ПИСАННЯ. Ст. 32.

Іван Франко: ЛІС МИКИТА. (Друкується).

Й. В. Гете: РАЙНЕКЕ-ЛІС. Бібліофільське видання. Ст. 176. Опр.

#### Повісті та оповідання:

УКРАЇНСЬКІ ПЕРЕКАЗИ. Зібрані М. Возняком. Ст. 112.

Василь Дружинник: ПОВІСТЬ ПРО ОСЛІПЛЕННЯ КН. ВАСИЛЬКА. Ст. 64 + 1 карта.

Іван Багряний: ЗВІРОЛОВИ. Ст. 64.

Василь Гірний: ЩО ДІЯЛОСЯ В СЕЛІ МОЛОДІВЦІ. Ст. 48.

Володимир Гжицький: ЧОРНЕ ОЗЕРО (КАРА-КОЛ). Екзотичний роман. Ст. 232.

Григорій Квітка-Основ'яненко: ВИБРАНІ ТВОРИ (Маруся. Перекотиполе). Ст. 224.

В. Марська: БУРЯ НАД ЛЬВОВОМ. Повість. Ст. 132.

Фотій Мелешко: ТРИ ПОКОЛІННЯ. Повість. Ст. 196.

М. Навроцька: СЕРЦЯ ДВОХ. Д. Гуменна: ДВІ та інші оповідання. Ст. 32.

А. Свидницький: ЛЮБОРАДСЬКІ. Повість. Ст. 188.

Марія Цуканова: ІХНЯ ТАЄМНИЦЯ. Запаски мистецтва. Ст. 32.

В. Чапленко: НА УЗГРІ КОПЕТДАГУ. Ст. 32.

В. Чапленко: ПИВОРІЗ. Історично-побутова повість. Ст. 122.

І. Шкварко: ПРОКЛІНАЮ. З щоденника українського політ'язя. Ст. 227.

Марко Вовчок: ОПОВІДАННЯ. (Друкується).

М. Коцюбинський: В ПУТАХ ШЕЙТАНА. (Друкується).

Богдан Лепкий: ВИБРАНІ ОПОВІДАННЯ. (Друкується).

Осип Маковей: ВИБРАНІ ОПОВІДАННЯ. (Друкується). Ст. 64.

Ірина Винницька: МУЗИКА. Повість. (Друкується).

#### Драми:

Іван Кернишевський: КВІТ ПАГОРОТІ. П'еса про дитячі роки Івана Франка. В 4-х картинах. Ст. 38.

Марія Цуканова: ПРОЛІСКИ. Драма на 3 дії. Ст. 32.

Василь Чапленко: ЗНАЙДЕНИЙ СКАРБ. Історично-побутова комедія. Ст. 78.

#### Дитяче письменство:

ВЕСЕЛА ПРАЦЯ. Народна пісенька. Малюнки О. Судомори. Ст. 16.

Григорій Степаню: ШАХТАРСТА. Ст. 62.

ДВА ВЕРТЕПИ. Хатки та па сцену для дітей та старших. Ст. 14.

ДІД МОРОЗ. П'еса для дітей в 3-х діях з піснями й танками. Переробила з п'єси Шугаєвського Н. Савченко. Ст. 32.

Іван Кернишевський: ПОВОРОТ СВ. МИКОЛАЯ. Нова сценка для українських дітей. Ст. 16.

Родзинка: ГОСТИ З-ЗА ХМАР. — НА СОФІЙСЬКІЙ ПЛОЩІ. Стендінг-картина на день св. Микола. Ст. 32.

#### ІІІ. ПІДРУЧНИКИ ДЛЯ ШКОЛ I-САМОНАВЧАННЯ.

##### Українська мова:

Володимир Подяківський: ДО СОНЦЯ. Початки письма й рахунків для старших. Друге, перероблене видання. Ст. 32.

А. і М. Домбровські: БУКВАР і перша чатанка для народних шкіл у Генеральній Губернії. Ст. 124. Опр.

УКРАЇНСЬКА ЧИТАНКА для II класи народних шкіл. Ст. 160. Опр.

УКРАЇНСЬКА ЧИТАНКА для III класи народних шкіл. Ст. 176. Опр.

Євген Юлій Пеленський: УКРАЇНСЬКА ЧИТАНКА для V класи народних шкіл. Но ве, перероблене видання. Ст. 214.

Євген Юлій Пеленський: УКРАЇНСЬКА ЧИТАНКА для VI класи народних шкіл. Но ве, перероблене видання. Ст. 240.

**ЦІНИ ОГОЛОШЕНЬ:** За 1 ми. на 1 шульту, за ред. текстом 1.50 зол., в тексті 100 відс. дорожче.

1 шп., або 90 ми. на 2 шп., або 60 ми. на 3 шп., або 45 ми. на 4 шп. ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ: 50 грошів за слово, за перше слово грубши

друком — 1 зол.

За редакцію відповідає М. Хом'як, у Кракові. Видав «Українське Видавництво», Краків, вул. Райхштрассе 34. Телефон 186-64

ерантвортlich für den Gesamtinhalt und Massegenthalt: M. Chomiak, Krakau. Verlag: „Ukrainischer Verlag“ G. m. b. H. Krakau, Reichsstrasse 34. Fergnart. 186-64 Druck: „Neue Zeitungsdruckerei“, Kommissariatsche Verwaltung, Krakau, Okreszkowagasse 7, Kriegspresso

#### IV. НОТИ, МАПИ, ПОРТРЕТИ І ЛИСТВІКИ.

##### Ноти:

Василь Барвінський: ПІСНІ З БОГОГЛАСНИКА.

Василь Витвицький: УКРАЇНСЬКІ НАРОДНІ ПІСНІ в обробці для фортепіану, на чотири руки.

Філарет Колесса: ПІСНІ ДЛЯ ЧОЛОВІЧОГО ХОРУ.

Віктор Косенко: ЧОТИРИ ДИДЯЧІ П'ЕСИ ДЛЯ ФОРТЕПІАНУ.

М. Леонтович: ЖАРТЛІВІ ПІСНІ.

Микола Лисенко: ТВОРИ:

ГАРБУЗ БІЛИЙ КАЧАЄТЬСЯ (Міш. хор.)

ОХ, ТА НЕ ЛЮБИ ДВОХ (Мішаній хор.)

ПЛИВЕ ЧОВЕН (Баркароля на міш. хор.)

ТА ТУМАН ЯРОМ КОТИТЬСЯ (Чоловічий хор.)

Зіновій Лисько: ФОРТЕПІЯНОВІ МІНЯЖЮРИ на українські народні теми.

Стан. Людвікевич: ФОРТЕПІЯНОВІ ТВОРИ

Роман Сімович: ГАІВКИ.

МАРШОВІ ПІСНІ для чоловічого хору.

##### Мапи:

В. Кубійович — М. Кулицький: ЛЕМКІВЩИНА И НАДСЯННЯ. Мірило 1.400.000.

В. Кубійович — М. Кулицький: ФІЗИЧНА КАРТА ЧОРНОМОРСЬКИХ КРАЇВ. Мірило 1:2.500.000.

##### Портрети:

ГЕТЬМАН БОГДАН ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ. Родограма.

ГЕТЬМАН ІВАН МАЗЕПА. Родограма

ТАРАС ШЕВЧЕНКО. Кол.

ІВАН ФРАНКО. Кол.

##### Листівки:

УКРАЇНСЬКІ ДІЯЧІ. Серія.

КРАЄВИДИ. Серія.

ТИТИ. Серія.

Клики висилаеться за попереднім підсічанням готівки або за післяплатою.

##### Замовлення:

Ukrainischer Verlag Krakau, Reichsstrasse 34.

#### Дрібні оголошення

Шкільні свідоцтва. У зв'язку з численними запитаннями подаємо до відома, що в Українському Видавництві можна дістати такі шкільні свідоцтва: для народних шкіл: Річне свідоцтво — 0.30 зол., Кінцеве свідоцтво — 0.50 зол., Кінцеве свідоцтво семінарій для дитячих вихованців — 0.50 зол., Свідоцтва для українських прил. купецьких проф. шкіл — 0.50 зол., Свідоцтво для українських промислових проф. шкіл — 0.50 зол., Свідоцтва для українських ремесличих шкіл — 0.50 зол., Кінцеві свідоцтва для прил. сільсько-госп. район. земево-обов'язкових шкіл — 0.50 зол., Кінцеві свідківства для прил. школ домашнього господарства — 0.50 зол., Свідоцтва зрілості для українських державних гімназій — 1 зол., Річні свідоцтва для гімназій, учительських семінарій, торговельних і торювельних фахових шкіл (середнього і вищого ступеня) друкуються. Замовлення просимо слати на адресу: Українське Видавництво, Краків, Reichsstrasse 34.

Вписи до першої класи Прилюдної Торговельної Школи в Доброму на 1944-45 шк. рік відбуваються від 26. 6. до 4. 7. 1944 р. у школіному будинку від 10—12 год. Примається хлопців і дівчат, що покинчили 6-річну школу і не пестують 16-го року життя. До запису мусить ученик(я) явитися особисто і принести останнє шкільне свідоцтво і метрику. Вступний існат із української мови і рахунків відбудеться дnia 5 липня 1944 р. Дирекція Школи.

Коровицьких Татіяну Олександровну і Івана Іродіоновича з Ковля шукає дочка. Ласкаво інформації до Редакції „Краківських Вістей“.

Село Заболоть. — Родичів Осюка Степана, Петра і Олександра та Худинської Лукії (відсутніх з 1914 р.) прошу ласкаво відгукнутися по адресі: Krakau, Wroclawska 17. Telefynken für Ocjue Georg.

Хто знає де перебуває Польова Тося з Кіровоградської області, Кам'янського району, села Лузанівки, прошу повідомити на адресу: Онојко Iwan (15) Worbis Landwirt 29, Horstwesselsstrasse.

Знайомі і друзі із села Залісє, повіт Чортків, відозвіться на мою адресу: Wnsatyj Wołodymyr i Miltitz, Roitzschen 4, Kreis Meissen, Sachsen!

Авраменко Михайло Гавrilович із Кременчука, просить всіх рідних і знайомих відгукнутися на мою адресу: Deutsches Reich, Michael Awrameko Dominium in Bucheldorf, Kr. Neustadt O/G. (9a).

Максимальний вимір оголошенні: 180 ми. на 1 шп., або 90 ми. на 2 шп., або 60 ми. на 3 шп., або 45 ми. на 4 шп. ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ: 50 грошів за слово, за перше слово грубши

за редакцію відповідає М. Хом'як, у Кракові. Видав «Українське Видавництво», Краків, вул. Райхштрассе 34. Телефон 186-64

ерантвортlich für den Gesamtinhalt und Massegenthalt: M. Chomiak, Krakau. Verlag: „Ukrainischer Verlag“ G. m. b. H. Krakau, Reichsstrasse 34. Fergnart. 186-64 Druck: „Neue Zeitungsdrukerie“, Kommissariatsche Verwaltung, Krakau, Okreszkowagasse 7, Kriegspresso