

Pismo to wychodzi codziennie oprócz niedzieli
święt uroczystych w drukarni Stanisława
Gieszkowskiego.



Zaliczenie na trzy miesiące złotych dziesięć
miesięcznie złotych cztery, numer pojedynczy
groszy dziesięć.

IMIONA RZYMSKIE.
Jutro Felixa Kapucyna.

IMIONA SŁAWIAŃSKIE.
Jutro Ospeślaw.

GAZETA KRAKOWSKA.

OBSERWACYE METEOROLOGICZNE.

Dzień godzina	Barometr do 0° Reaumura w miarze Paryzkiej	Stopnie ciepła podług Reaumura	Psycho- metr	Wiatr	Stan Atmosfery	Zjawiska napowietrzne i różne uwagi	
6	27"	4 788	+ 0 0	5 1	87	ZPn Zachodni słaby	Pogoda
15	2	4 890	10	9 3	31	WPiWschodni średni	Chmurno
10	5	230	7	7 2	59	" słaby	"

Wiadomości zagraniczne

— Warszawa 7 Maja. —

Wczoraj w południe, w obec publiczności, odbyło się 15te publiczne posiedzenie banku polskiego, na którym członkowie zarządu tej instytucji zdawali sprawę z czynności r. 1842. Posiedzenie to zagał w zastępstwie JWgo radcy tajnego Furbmann dyr. głównego prezydującego w kom. rzą. przych. i skarbu, JWny. rzecz. radzca stanu Łęski dyrektor wydziału dóbr i lasów rzado. Następnie przemówił JW. hr. Grabowski kontroler Jtuy królestwa prezes komisji umorzenia długu krajowego; w końcu JW. radzca tajny szambelan Tymowski prezes banku polskiego, w zabranym głosie, skreślił obraz czynności tej ważnej instytucji krajowej której ustanowienie kraj winien dziś panującemu monarsze. Umieszczamy w krótkości głównejsze cyfry i operacye bankowe: spłacono długu krajowego: 1) z epoki xtwa Warszawskiego za rubli sr. 4991 kop. 73. 2) z epoki królestwa: a) obligacyi ndziałowych za rubli srebrnych 454,254 kop. 90. b) obligacyj skarbowych I, II i III seryj za rub. sr. 793,825 k. 49½. c) obligacyi cząstkowych za rubli sr: 1-174,440. W r. 1842 wypuszczono w obieg z pożyczki rubli sr: 9,000,000 serją IIIcią obligów skarbu: stanowiącej, tychże obligów za

summę r. s. 5,778,000: wymieniono 1200 sztuk obligacyi cząstkowych za wertyfikaty A. i B. Ogół w obiegu teraz będących wszystkich certyfikatów A, po zł. 300, wynosi sztnk 86,087 certyfikatów B, po zł. 200 sztuk 76,408. Uposażenie banku pozostało niezmienne w summie rubli sr. 8,000,000 czyli zł. 53,333,333 gr. 10 i na taką summę cyrkułują bilety bankowe. Ilość biletów zużytych i zastąpionych przez nowe w r. z. wynosi rubli sr. 2,143,400. Zamiana dzienna biletów na srebro wynosiła w przecięciu około rubli sr. 4000. W r. z. wypuszczono w obieg pierwsze bilety 3-rublowe, obecnie bank zajmuje się przygotowaniem biletów 10 rublowych. Depozyty opieczętowane w ciągu r. 1842 bankowi powierzone łącznie z pozostałością r. poprzedzającego, wynosiły rubli sr. 59,339,063 k. 33½. Odbyta w ostatnich dniach Grudnia rewizya kassy w obec kom. umor. długu krajowego, przekonala tak o całości jakoteż bezpieczeńem zachowaniu wszystkich depozytów. Snmy depozytowe łącznie z pozostałością r. z. 1841, wynosiły rubli sr. 6,602,212 kapitały instytutowe r. s. 5,928,935 kopijek 17 prywatne rubli srebr. 3,085,682 k. 87½; summy przekazowe r. s. 10,076,149 k. 38½. Obrót w skupowaniu wexli i papierów publ. wynosił r. s. 6,573,848 k. 29½; w nabywaniu i zbywaniu wexli r. s. 3,870,934 k. 96; w nabywaniu i zbywaniu papierów publicznych r. s. 6,389,013

k. 37; w pożyczkach i zaliczeniach r. s. 347,33957 k. 33; w przedsięwzięciach handlowych i przemysłowych r. s. 15,480,743 k. 20, a ruch monet w kassie r. s. 17,423,168 k. 94½. Papiernia w Jeziorniej wyrobiła w ciągu r. z. papieru za r. s. 83,070 k. 70; wszystkie ten papier sprzedany został, a oprócz tego sprzedano z dawniejszych zapasów za wartość przeszło r. s. 20,000. W magazynach bankowych było na składzie; w nowym dworze zboża korey 16,514; w Włocławku zboża korey 7,764; w Warszawie wełny cent. 11,689, innych towarów cent 6,512. Dochód z opłaty myta na kanale Augustows. wynosił rub. sr. 1,943 k. 24½. Drzewa z lasów Płockich i Augustows. sprzedano tak w kraju jako i za granicą szt. 77,741 sążni 2096½. Tartak parowy w Jaworze, dostarczył przeszło 600 kop bali i tarcie które z zyskiem sprzedano. Fabryka machiu na Solcu przyjęła w r. z. obstałunków za rub. sr. 200,000 a wykonała takowych za rub. sr. 220,000. Do najważniejszych należą kolumny żelazne do kościoła ś. Karola Boromeusza w Warszawie, 2 maszyny parowe 80 konie dla górnictwa i pomniki kolosalne do mostu wiszącego pod Brześciem Lit. Produkcya soli z warzelnii Ciechockińskiej wynosi 120,531 cent.; przez cały czas istnienia tego zakładu nie było jeszcze tak znakomitego rezultatu. W górnictwie przygotowano do puszczenia w obieg Pudlingarnią w Brodach. Walcownia w Nietulisku i szose od Bzina do Zawichostu znacznie posunięte zostały. W okręgu zachodnim oprócz czynności bieżących zajmowano się licznemi ulepszeniami. Ogólna produkcya żelaza w r. 1842 czyniła cent. 254,037 f. 47, jest ona najwyższą jaką w żadnym jeszcze nie osiągnięto roku. Żelaza kutego wyprodukowano cent. 106,249 funt. 85; więcej przeto jak w r. 1841 o cent. blisko 41,000. Wydobyto galmanu kibli 132,796. Cynku w cegielkach uprodukowano cent. 59,923 f. 20, w blasze cent. 10,858 funt. 79, to jest znacznie więcej jak roku 1841. Przedsięwzięte prace do osuszenia kopalń Olkuskich i kopalni Zychbice, galman zawierających, postępowaly z coraz większą nadzieją skutku. Wydobyto węgla kamiennego 1,118,707 korecy; to jest więcej jak w roku 1841 o 171,245 korecy. Od d. 1 Stycznia r. b. zarząd górnictwa przeszedł do oddzielnego wydziału przy kom. rz. prz. i s. Czysty zysk z operacyj banku w r. 1842, wyniósł rub. s. 405,150 k. 4 czyli złp. 2,701,000 gr. 8.

— Paryż 29 Maja. —

Król przyjmował wczoraj z zwykłemi ceremoniami ciało dyplomatyczne i deputacye izb,

tudzież od innych władz, które mu składały powinszowania z powodu imieniu. Nuncyusz papieżki p. Foruari przemówił w imieniu ciała dyplomatycznego w następujący sposób:

»Gdyby życzenie i myśli ciała dyplomatycznego i monarchów, których mam honor reprezentować nie były dostatecznie znanemi W. K. Mości, w takim razie ja który bez zasługi otrzymałem znakomity zaszczyt przemawiać do W. K. Mości w tym dniu nroczystym, nie przypuszczałbym żebym potrafił dopełnić to w godny sposób. Te życzenia i te uczucia N. Panie, są i będą jednakowe. Oby szczęście W. K. Mei, twojej dostojnej małżonki i całej królewskiej rodziny, było trwałe i zupełne. Zaślubiny dostojnej księżniczki córki W. K. Mei, tak w porę przypadło dla powiększenia radości dnia imieniu W. K. Mei, jest dobrą pocieszającą wróżbą. Obyś W. K. Mość był szczęśliwym jako ojciec i jako król. Do porządku i pokoju w których ustaleniu W. K. Mość miał tak nieustanny i pomyślny udział wraz z inuemi monarchami, wiąże się tak porządana pomyślność Fraucyi i świata: Bóg będzie tak łaskawy że nam długo W. K. Mość zachowa. Bóg równie jest miłosiernym w swojej łasce, jak w swojej potędze, mądrości i sprawiedliwości. Ciało dyplomatyczne prosi W. K. Mości abyś z temi uczuciami raczył przyjąć i jego powinszowanie.»

Król odpowiedział:

»Bardzo mi jest przyjemnie odbierać przez usta pana wyraz życzenia i uczuć, które mi pan w imieniu ciała dyplomatycznego i monarchów, których ono reprezentuje przedstawiasz. Spodziewam się razem z panami, że niebawo przestanie rozszerzać swoje błogosławieństwo nad Fraucyą w utwierdzeniu pokoju którym ona się cieszy, usuwa eoraz bardziej namiętności, których wzburzenie zagrażało jej, i wzrastające tak szczęśliwie zaufanie przez trwałość pokoju świata i zgodność wszystkich rządów, ułatwia powodzenie naszych usiłowań, i z każdym rokiem powiększa pomyślność narodów. Dziękuje panom za powinszowanie z powodu zaślubin mojej córki. Królowa i cała moja rodzina, łączą się ze mną w oświadczeniu panom podziękowania.

W jednym z dzienników Niemieckich czytamy o panu Ponsard:

W salonach należących do najwyższego duchowego kierunka, nowy plód literacki obudził w tej chwili wielkie zajęcie a jeszcze większe nadzieje. Jest to tragedia młodego literata z prowincyi, Ponsarda, który za przedmiot

obrał sobie wypadek z staro-rzymskiej historii, śmierć Lukrecyi, żony Kolatyna. Poeta, jak to się zwykle dzieje w stronicznej prasie francuskiej, napotkał z początku wielu przeciwników, którzy jego samego i dzieło potępiali, obudwu jak się zdaje nieznaną należycie. Wszakże udało mu się uzyskać przedstawienie w teatrze *Odeon*. Bo kiedy przeciwnicy bardzo czynnie działali, Boccage, jeden z najbardziej utalentowanych i światłych artystów *Odeonu*, wziął to dzieło, i najprzód przeczytał je u siebie w obecności więcej niż stu pięćdziesięciu osób, a ponajwiększej części takich którzy najsilniej przeciwni się młodemu talentowi, albo przynajmniej z przesądu byli mu nieprzychylni. Dzieło to jednak odniosło najzpełniejszą zwycięstwo i otrzymało hołdy nawet od swoich nieprzyjaciół. Aby tém pewniej przygotować po myślane powodzenie (ponieważ w krótko miano wystawić je w teatrze *Odeon*), odczytano je w kilku jeszcze innych salonach, i wczoraj byłem w jednym z nich gdzie także znajdował się p. Lamartine, a obok tego wielu bardzo zdolnych do wydania trafego sądu. Równie ci którzy mało wiary z sobą przynieśli, jak ci którzy wiele się spodziewali, zostali zawiedzeni, gdyż dzieło to przeszło najśmielsze oczekiwania, Lamartine, który przy wielu ustępach objawił swoje podziwienie, chwalił powab świętość, dzielność wierszy, przy końcu odezwał się w te słowa: »Nakoniec zrodził nam się dramatyczny poeta; dzieło to jest rzadkiem zjawiskiem.» W istocie szczególniej obudza podziwienie w jaki sposób poeta potrafił w lać tak wrzące życie w tak oziębły dla nas przedmiot starożytniej trajedyi. Zrucił on z siebie powierzchowny przymus tak zwanęj. klasycznej francuskiej trajedyi, ale przytém z równą sztuką jak ścisłością zachował prawa jedności, współdziałania wszystkich części dla całości. Szczegóły jak ogół tego nowego dzieła, świadczą o tém bogactwie poezyi, i jasnym zapatrywaniu się na sposoby trafego jej użycia. Jak każde inne dzieło tak i to ma swoje słabsze i piękniejsze części. Można jednak śmiało powiedzieć, że w niem nie ma ani za nadto, ani za mało. W prowadzeniu scen opuścił on z bardzo szczęśliwą zręcznością oziębły, czczopatetyczny sposób dawnych francuzkich tragików i zbliżył się do nowej romantycznej szkoły, ale tylko tyle ile dozwalała godność przedmiotu a wymagało gorętsze ożywienie go. Charaktery są z pewnością nakreślone, kilku ostremi rysami naznaczone, nie okazują jednak nigdzie samowolnego odstąpienia od prawdy historycznej. Szczególnie miłem jest w całym tém dziele, że

odstępując od tegoczesnego kierunku sztuki wszędzie postępuje za zdrowymi zasadami i naturalnym rozwinięciem. Stara się o jedność niepozbawiając się jednak powabów. To w moich oczach najpewniejszym jest znakiem bogatego talentu, bo tylko ubostwo prawdziwie twórczej i kształcącej siły, iubi się zakrywać obfitością świetnych środków, i przez konwulsyjne wysilenia stara się o sprawienie wrażenia.

Wysłowienie Ponsarda jest także w piękności poetyczne. Rzadko znaleźć dziesięć wierszy w których by nie było jakiejś nowej, przyjemnej albo wzniostej myśli: słowem w krótko imię tego poety tak będzie sławione jak któregolwiek z cenionych dzisiaj we Francyi. Żeby zaś nie oskarżono nas o ślepe pochwały, wspomniemy i o młodzieńczych usterkach które się w tém dziele napotyka. Najprzód dialog nie zawsze jest trafnie skreślony niekiedy zbłąkał on się w zbyt liryczne rozwinięcie uczuć w inszych zaś miejscach po mistrzowsku się wywiązał z zadania: dalej zdaje nam się być w niektórych miejscach słaby: niełatwo potrafimy usprawiedliwić sobie zakończenie trajedyi. Przedstawia ono powstanie Rzymu przeciwko tyranii Tarkwiniuszów; jest to wprawdzie naturalny skutek i pokuta za ich czyny i nieszczęśliwy los Lukrecyi, tu jednak brak organicznego połączenia z całością i ten dodatek po śmierci bochaterki, musi ostudzać wrażenie słuchaczy. Zachodzi tu wielka trudność historyczna, tego zaprzeczyć nie można, i jedynie możnaby ją rozwiązać przez zupełnie przeciwne objęcie przedmiotu, to jest należało nadać tej trajedyi rzeczywiste historyczne piętno i zamiast za główny cel, wziąć Lukrecyę za środkowy punkt działania? W takim razie Lukrecya z pierwszego rzędu, przyczyn, musiałaby ustąpić do drugiego, powodów; ona byłaby ustępem dzieła, a Rzym jego jądrem. Ale nie to jest węgielnym kamieniem na którym poeta swoją budowę oparł, dla tego też przyczepienie zakończenie jest błędne. Ztém wszystkiem jednak śmiało możemy powtórzyć z Lamartinem: »To dzieło jest rzadkiem zjawiskiem.»

PRZYJECHALI DO KRAKOWA.

Od dnia 15 do dnia 16 Maja.

Konarska Mieroszewski August ob., Baranowski Amazaf, Partowicz Fryderyk, Woronów Daszków Jan hr., z Polski; — Szulański Adam ob., Bzowska Maria ob., Gostkowski Karol ob., z Galicji; — Röhberg Katarzyna, z Pruss.

Wyjechali z Krakowa.

Smoragiewicz Józef, Czapliski Ignacy ob., Szotarski Hipolit ob., Masłowski Felix ob., do Polski; — Chastator Akim kapitan. gwardyi., do Galicji.

Doniesienia Urzędowe.

CENY ZBOZA

Na targowicy publicznej w Krakowie w 3ch gatunkach praktykowane.

Dnia 15 i 16 Maja 1843 roku.	1. GATUNEK				2. GATUNEK				3. GATUNEK			
	od		do		od		do		od		do	
	z.	g.	z.	g.	z.	g.	z.	g.	z.	g.	z.	g.
Krz. Pszenicy	14	15	15	15	13	—	14	10	12	—	12	6
„ Zyta.....	11	—	12	—	9	24	10	—	—	—	—	—
„ Jęczmienia	9	—	9	15	8	—	8	24	—	—	—	—
„ Owsa....	7	—	7	6	—	—	—	—	—	—	—	—
„ Grochu..	—	—	12	—	—	—	10	15	—	—	—	—
„ Jagiel....	—	—	25	15	—	—	24	15	—	—	—	—
„ Rzepaku..	—	—	25	—	—	—	24	—	—	—	—	—
„ Tatarski..	—	—	8	—	—	—	—	—	—	—	—	—
„ Soczew...	—	—	11	—	—	—	—	—	—	—	—	—
„ Prosa.....	—	—	13	15	—	—	—	—	—	—	—	—
„ Koniczyny	—	—	90	—	—	—	20	—	—	—	—	—
„ Wziolochu	—	—	15	—	—	—	—	—	—	—	—	—
„ Wyki.....	—	—	12	—	—	—	—	—	—	—	—	—
„ Ziemiaków	2	—	2	15	—	—	—	—	—	—	—	—
„ Siemienia konopnego	—	—	11	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Miarka kaszy częstochowskiej .	zł. 2 gr. 24 5 6											
„ „ perlowej .	od zł. 1 gr. 24 do „ 2 „ 6											
„ „ tatarszanęj .	4 „ 18 do „ 2 „ 12											
„ „ pszenicznej 1 „ 26											
„ „ jęczmiennęj „ 24											
Centnar Siana —	2 gr. 6 1 24 — 1 9											
„ Słomy —	2 12 — 2 — —											
Jaj kurzych kopa	zł. 1 g. 10											
Spirytusu garniec z opłatą w 1 gatunku od zlp. 4	gr. 6 do zlp. 4 gr. 18. Okowity garniec z opłatą w											
1 gatunku od zlp. 3 gr. 6 do zlp. 3 gr. 18	Drożdży wianienka zlp. 2 do zlp. 4											
Masła czystego garniec	od zł. 5 do zł. 6 gr. 15											
Wetny kamień od zł. 60 do 66.	Sporządzono w biurze Kommissariatu Targowego											
Kraków d. 16 Maja 1843 r.	Kommissarz Targowy.											
	W. Dobrzański.											
	Pssorn z Adjunkt.											

LOTERYA KRAJOWA.

W 1046 ciągnięcia d. 17 Maja 1843 r. w przytomności osób od Rządu do tego wyznaczonych, wyciągnięte z koła zostały następujące numery:

90. — 89. — 11. — 4. — 25.

Przyszłe ciągnięcie 1047 przypada dnia 24 Maja 1843 r.

Nro. 2436.

WYDZIAŁ DOCHODÓW PUBLICZNYCH I SKARBU
W SENACIE RZĄDZĄCYM.

Wolnego Niepodległego i ściśle Neutralnego
Miasta Krakowa i Jego Okręgu.

Na skutek uchwały Senatu Rządzącego z d. 5 b. m. N. 2288 D. G. podaje do wiadomości tych wszystkich osób które to interesować może że w dniu 18 b. m. o godzinie 11 przed południem, rozpocznie się licytacja przez sekretne deklaracje na dowóz soli z magazynu Podgórskiego do magazynu Krakowskiego i trwać będzie do uderzenia godziny pierwszej z południa, ktokolwiek zatem jest w chęci ubiegania się o to przedsiębiorstwo, winien złożyć w biurze senatora w Wydziale skarbowym przydującego w terminie dopiero oznaczonym zapieczętowaną deklaracją, obejmującą na wierzchu poświadczenie kassjera kassy głównej, iż na vadium złożył w tejsze kassie zlp. 833; głównejsze warunki tejsz dostawy są, że z soli przewożonej nie będzie mogło być nic potrącanem na utarcie się lub utłuczenie, i wszelki ubytek wedle cen magazynowych będzie musiał być zaspokajany: że w razie gdyby przewożący sól dopuścili się jakiej defraudacyi w tejsze, przedsiębiorca dostawy z kaucyi i należytości za odstawę przypadającęj mu będzie odpowiedzialnym, a nakoniec że do licytacyi in minus nastana wia się cena gr. 10 od każdego centnaru wagi wiedeńskięj, licząc w tejsze opłaty rogatkowe, mostowe, lub przewozowe w razie wzbrawń Wisły i tejsze podobnych wydarzeń dla którychby most na Wiśle nie istniał. Inne warunki będą mogły być w biurach Wydziału skarbowego każdego czasu przejrzanemi w godzinach kancelaryjnych.

Kraków d. 10 Maja 1843 r.

Senator

KIEŁCZEWSKI

Sekr. F. Girtler

(3r.)

Doniesienie prywatne.

Potrzebna jest guwernantka, do panięki ośmioletnięj, która by posiadała języki Francuzki i Niemiecki, lub Francuzki i Angielski, oraz

muzykę, i mogła udać się do Rossyi; osoba życząca sobie zająć to miejsce, raczy zgłosić się do hotelu Drezdeńskięgo. (1r.)