

Pismo to wychodzi codziennie oprócz niedziel i świąt uroczystych w drukarni Stanisława Gieszkowskiego.



Zaliczenie na trzy miesiące złotych dziesięć miesięcznie złotych cztery, numer pojedynczy groszy dziesięć.

GAZETA KRAKOWSKA.

OBSERWACJE METEOROLOGICZNE.

Dzień i godzina	Bar. do 0° R. w miar. paryż.	Stop. ciepła podł. Reau.	Psycho-metr	Wiatr	Stan Atmosfery	Zjawiska napowietrzne i różne uwagi
12	6,27" 8,	10 + 13,	5 5,	06	PPn. Wschodni słaby	Pogoda
	2 7,	938 + 20,	1 5,	32	WPn. Wschodni „	Pogoda z Chmurami
	10 7,	854 + 14,	6 6,	03	„ „	Pogoda

Wiadomości zagraniczne.

— Warszawa 8 Czerwca —

Z Bożej Łaski

MY MIKOŁAJ I.

Cesarz i Samowładca Wszzech Rossyji,

Król Polski, i t. d. i t. d. i t. d.

Wypis z Protokołu Sekretaryatu Stanu Królestwa Polskiego.—Z uwagi na kłeski, jakich doznali mieszkańcy Naszego Królestwa Polskiego, z powodu nieurodzaju i wylewu rzek, rozciągając dalej jeszcze z Naszej o dobro ich pieczołowitości, pomoc i ulgi już im przyniesione, rozkazaliśmy i rozkazujemy: Art. 1. Niepobrane dotychczas z roku 1844, tudzież z roku bieżą. kary egzekucyjne pieniężne, przypadające skarbowi Królestwa, od wszelkich podatków i należności jego nieopłaconych w terminach stale wskazanych, umarzamy, mieć chcąc nadto, ażeby dalsze kary tego rodzaju w częściach, skarbowi przypadającej, nie były pobierane, ani prenotowane, aż po koniec miesiąca października r. b. Art. 2. Wykonanie tej woli Naszej, Namiestnikowi Naszego Królestwa Polskiego Polecamy. — Dan w Warszawie, d. 22 maja 1845 r. (podp.) MIKOŁAJ. —Przez Cesarza i Króla, Minister, Sekr. Stanu, Ig. Turkull.

Z Bożej Łaski

MY MIKOŁAJ I.

Cesarz i Samowładca Wszzech Rossyji,

Król Polski, i t. d. i t. d. i t. d.

Wypis z protokołu Sekretaryatu Stanu Królestwa Polskiego.—Zważając na kłeski, jakich doznali mieszkańcy Naszego Królestwa Polskiego, z powodu nieurodzaju i wylewu rzek i chcąc przynieść im nową ulgę w uiszczeniu się z przypadających od nich dla skarbu należności, a zarazem przyspieszyć spłacenie uzuanych do byłego Xięstwa Warszawskiego prentensyj, w dalszym ciągu Ukazu Naszego z d. 20 marca 1844 roku, rozkazaliśmy i rozkazujemy: Art. 1. Dozwolone dłużnikom skarbu Kró-

lestwa spłacenie zaległości, należących po koniec r. 1840, dowodami Kommissyi Centralnej Likwidacyjnej i assekuracyami skarbowemi, wystawionemi na prentensye do Rządu byłego Xięstwa Warszawskiego, rozciągamy do zaległości skarbowych, stanowiących roczną należność lub dochód przypadkowy, aż do końca r. 1843. Wyłączone są od tego dozwoleń kapitały, pożyczki i zaliczenia, ze skarbu udzielone. — Art. 2. Nie będą zwracane kontrybucjom w zamian za pomienione papiery, wpływy na rachunek powyższych zaległości, do daty ogłoszenia niniejszego Ukazu, do jakichkolwiek kass skarbowych lub pod opieką Rządu zostających, gotowizną, w Listach Zaslawnych lub innych papierach rządowych wniesione. — Art. 3. Wykonanie niniejszego Ukazu Namiestnikowi Naszego Królestwa Polskiego Polecamy. — Dan w Warszawie, dnia 22 maja 1845 roku. — (podpisano) MIKOŁAJ. —Przez Cesarza i Króla, Minister Sekretarz Stanu, Ig. Turkull.

— Wilno 16 Maja. —

P. Józef Surewicz objął teatr Wileńskiego w miesiącu Sierpniu 1844 r. Bez żadnych materyalnych zasobów, bez żadnych przyszłych realnych nadziei, przy zupełnej obojętności publiczności Wileńskiej, — trudno było zawiązać towarzystwo. Surewicz jednak potrafił zgromadzić 25 osób, ale na nieszczęście, ludzi bez zdolności, bez znajomości sztuki i zamiłowania w swoim zawodzie. Pan Surewicz wytrawiony i oswojony ze sceną artysta, ale bardzo niedoświadczony rządcą teatru, nie mógł zadowalniać publiczność dawanemi widowiskami, ztąd teatr zawsze prawie bywał pusty. a jeżeli zbierano się, to jedynie na balety, dawane przez utalentowanego i zasłużonego p. Maurica. Zresztą, niepodobna było wymagać, iżby i przy najdoskonalszym rządcy podobne towarzystwo aktorów-rzemieślników mogło sprawić estetyczną przyjemność; tem bardziej jeszcze, że p. Surewicz wybierał najcenniejsze dramatyczne dzieła, nie tylko trudne do przy-

zwoitego osadzenia, ale i do pojęcia aktorów Wileńskich.—W przeciągu tego czasu były dane, między innymi, następujące dzieła: *Hamlet* (podług przekładu Kefalińskiego), *Hajdamacy na Ukrainie*, *Fantazyja Cesarza*, *Taraban Dobosz*, *Sabaudka*, *Andżelo Malpierry*, *Żywi i Umarli*, *Murzynka*, *Życie Szulera*, *Esmeralda*, *Fabrykant*, *Okno na pierwszym piętrze*, *Panna męzałka*, i t. d. Z baletów: *Wesele w Ojcowie*, *Apollo i Midas*, *Mleczarka*, *Mimili*, *Obleżenie Dzwonicy*, *Flet zaczarowany*, *Dwa Posągi* i t. d. Do składu towarzystwa z celniejszych artystów należeli: JPP. Rogowski, Skibiński, Markowska i Majewska.—W czasie Wielkiego postu dawane były dramatyczne wieczory. Niedawno przybyły z Warszawy komik, p. Fedeki, przedstawiając na tych wieczorach blahe sztuczki, w których miewał popisowe role, zadawał nielicznie zgromadzającą się publiczność. P. Fedeki posiada niezrównany dar naśladowania, a dzięki wzorom, które dla siebie obrał,—bardzo dobrze na tem wychodzi. Nie radzilibyśmy mu tylko występować w rolach kochanków, bo to może bardzo zaszkodzić jego artystowskiej sławie. Byłoby rzeczą nader pożądaną, aby Fedeki najwięcej się trzymał Fredra i Korzeniowskiego. Mamy i będziemy zawsze mieli buffonów, błaznów, pajaczków; lecz człowiek z talentem do komedyi wysokiej, komedyi Moliera, Scheridana, Goldomgo, a co ważniejsza dla nas—Fredra i Korzeniowskiego—jest i będzie zawsze perłą każdej sceny: Na nieszczęście Fedeki nie jest wolny od chęci ściągania oklasków przesadą, karykaturą; gra podobna choć wzbudza chwilowy śmiech, pozabawiona jednak naturalności, zostawia po sobie samą czczość i niesmak.—Z artystek, jedna p. Majewska zasługuje na uwagę, (p. Markowska b. prima donna sceny Wileńskiej, już nie grywa zupełnie). P. Majewska, uczennica niegdyś szkoły dramatycznej Warszawskiej, przy szczęśliwej powierzchowności i latach młodzieńczych, posiada niezaprzeczony talent sceniczny. Naturalność, mocne przejęcie się rolą, dokładne odcielenie przyjętego na siebie charakteru, jak najmiliej zalecają tę artystkę. P. Majewska przy pracy i zupełnym poświęceniu się, z czasem może zająć piękne miejsce w rzędzie artystek polskich.

J. S. >
— *Madryt 23 Maja.* —

Mowa tronowa, którą dziś królowa Izabella zamknęła (nie rozwiązała) kortezy, udziela reprezentantom narodu największe pochwały; szczególnie uznaje ich gorliwość, z jaką odpowiadali na wszystkie podane przez rząd propozycje. Reforma Konstytucyi wysławiona jest jako najważniejsze dzieło, jakiego kortezy w połączeniu z rządem dokonały.

Po przeczytaniu mowy przez królowę, prezes rady ministrów oświadczył, że królowa rozkazała mu ogłosić, iż kortezy z r. 1844 są zamknięte.

Po powrocie do palacu, przyjmowała królo-

wa ciało dyplomatyczne, na posłuchaniu pożegnawczem. Jutro wyjedzie familia królewska do Barcelony.

— *Konstantynopol 14 Maja.* —

Porta mianowała 2ch kommissarzy, którzy niezwłocznie udać się mają do Janiny, Larissy i na granicę, w celu zdania sprawy o helleńskich rewolucyjnych zabiegach i naruszeniu granicy. Sprawujący interesa greckie podał Porcie notę, w której żałac się na ujęcie wielu perskich poddanych w Rumelii, pomiędzy którymi znajdują się zupełnie niewinni podróżni, zażądał wydanie ich z więzień tureckich władzom greckim. Porta w skutek tego uwolniła rzeczywiście kilka w Albanii i Adryanopolu uwięzionych osób.

Sprawujący interesa Serbii zawiadomił niedawno Mussa Paszę i Szekeb Efendego, że chrześciance w powiatach Nissa i Leskowicz bardzo są uciemieniani, i że wielu z nich postanowiło przenieść się do Serbii jeżeli ten stan dłużej potrwa. Mussa Pasza przyrzekł temu zaradzić; dziwił się jednak, że obecni tu teraz deputowani z tych powiatów nie podali tego rodzaju zażaleń przed radę stanu; na co pełnomocnik serbski odpowiedział, że bali się to uczynić, ponieważ z doświadczenia wiedzą, że podobni oskarżyciele za powrotem do domu na największe prześladowania i niebezpieczeństwa są narażeni.

— *Alexandrya 10 Maja.* —

Traktat pocztowy, zawarty z rządem egipskim przez angielskiego urzędnika pocztowego, pana Burne nie został w Londynie przyjętym. Ban Burne odjeżdża za kilka dni do Anglii.

Z Suez donoszą, że Szech Rummy, naczelnik Beduinów z pokolenia Hajah, który zbuntował się był przeciw Osmanowi Paszy i zabrał amunicję dla wojsk jego przeznaczoną, został nareszcie pojmany i wraz zbraćmi swemi i 8 osobami z orszaku ściety: Głowy ich przywieźli jeźdźcy na lancach do Dżeddy.

Rożnialtości.

K O R S A R Z.

Wyjątek z dziennika nieznanego.

(z Eugeniusza Sue.)

(Ciąg dalszy).

„Chciałem właśnie udać się na pokład, aby zobaczyć jeszcze kierunek wiatru, kiedy usłyszałem piszczałkę dozorczy okrętowego, zwołując całą osadę, i teje chwili jeden z cieśli oznajmił mi, że komendant chce się ze mną widzieć.

„Poszedłem więc na pokład i z wielkiem zdziwieniem ujrzałem cały sztab angielski w paradnych mundurach, wojsko pod bronią, a więźniów szeregami ustawionych i strzeżonych jak zwykle dwoma kartaczowemi działami.

„Komendant Roza miał mnie poważną i uroczystą. U stóp jego było też okrętowe, osłonięte czarną banderą. Kazał uderzyć krótkiego werbla, a potem rzekł po francuzku:

„Przed ósmiu dniami uciekł jeden z więźni tego pontonu. Dopłynawszy do mielizn, ugrążył w takowych, — a co go spotkało, zobaczyciel! — Potem zwracając się do mnie, „kapitanie,“ rzekł, może poznasz tego zucha.“

„To mówiąc, zrzucił nogą banderę. Ujrzałem nagiego trupa koloru zielonego; twarz jego była straszliwie posiekana, a jamy oczu próżne i krwią zaciekłe; — kruki wydziobały mu oczy!“

„Na widok tej twarzy poszarpanej, spieczonęj od słońca, domyśliłem się z przerażeniem, że nie-szczęśliwy ugrążył w błocie, pełen życia i siły, dni całe śmierci wyglądał, a widząc kruki krążące nad głową, musiał nawet przeczuć co go czekało.“

„Trudno opisać wrażenie, jakie ta scena na całej osadzie, a szczególnie na mnie uczyniła. Wyznałem że krew ścięta mi się w żyłach, na myśl, że tej samej jeszcze nocy może podobny los mnie czekał; ale że miałem zawsze nieco nad sobą władu, wymogłem więc tyle spokojności, że kiedy komendant zwrócił się do mnie, i powtórnie zapytał: „a co kapitanie, czy poznajesz go?“ — założywszy ręce na plecy, odpowiedziałem obojętnie:

„Bardzo dobrze go poznaję. Jest to Dubreuil, majtek z mojej prowincyi. Nie wielkie zresztą nieszczęście, bo było ładaco, bił swoją matkę.“

„Zimna krew moja zmieszła komendanta; potrącając trupa nogą, zawołał z wściekłością:

„Ale widzisz kapitanie, że droga przez mielizny jest nieprzyjemną przechadzką, bo trzeba na niej aż skórę zostawić.“

„Tak odpowiedziałem, „kto głupi i łyżew z sobą nie bierze,“ bo widok posiekanego trupa podał mi myśl wyborna.“

„Komendant odpowiedź moją uważał za żart i rzekł poważnie:

„Jesteś wesołym kapitanie.“

„Bardzo wesoły“ odpowiedziałem; „posłuchaj pan więc mojej rady, rzuć tego trupa w morze, i nie graj zemną w strachanego, bo możesz być przekonany, że gdyby na mnie spadło sklepienie niebieskie, jeszczebym próbował czyli gdzie dziury nie przebije. — A teraz żegnam pana.“

„Oddaliłem się bo nie mogłem znieść widoku na wpół zgnitego trupa; a potem, miałem jeszcze więcej do roboty, jak patrzeć na zwłoki DubreUILa.“

„I pan odważył się uciec tej nocy?“ zapytała jedna z dam, której obawa doszła do najwyższego stopnia.

„Tak pani,“ odpowiedział kapitan, „a na szatan, była to noc okropna!“

Twarz kapitana Tom przybrała wyraz niezłomnej woli i rozpaczającej stałości. Wzrok jego był mocny i żywy, postawa silna a nawet wzrosła. Na chwilę miałem człowieka, którego widzieć pragnąłem.

Kapitan tak mówił dalej:

„Wspomniałem już dawniej, że otwór Tilmonta był skończony; postanowiłem przeto dziś jeszcze szczęścia doświadczyć, jeżeli noc będzie dobrą.“

„A noc była tak dobrą, że o godzinie 7 wieczorem wicher dął jak szalony. W północno-zachodniej stronie niebo pokryło się chmurami; deszcz padał drobny, lodowaty; zanosiło się na burzę.“

„O godzinie 8 zabębiono na capstrzyk. Majtkowie poszli na maty, oficerowie do kajut; w 10 minut później nie było już światła na okręcie, i tylko wolne, mierzone stapania straży przerywały milczenie. Wkradłem się teraz do pokoju Til-

monta, gdzie zastałem już Joliveta. — Nadmienię tu muszę, że komendant, wiedząc iż Tilmont pływać nie umie, kajutę jego mniej surowemu poddał dozorowi.“

„Pamiętam jeszcze wszystko, jak gdyby dziś było. Jolivet stanął na straży przede drzwiami, Tilmont siedział na łóżku; przed nim krzesło polowe z cynowem naczyniem, w którym coś parowało.“

„A więc tej nocy?“ zapytał Tilmont.

„Rozumie się kolego,“ odpowiedziałem, „noc jest wyborna.“

„Tilmont uchylił nieco deskę, otwór w ścianie zastaniającą, a strumień zimnego powietrza, który raptem wpadł do kajuty, ledwie nie zgasił ukrytej pod łóżkiem lampy. Widzieliśmy niebo ciemne, noc czarna jak smoła; kilka kropel deszczu lub piany pędzonej wiatrem, wpadło nawet do kajuty.“

„Tilmont zasunął otwór, spojrzął mi hystro w oczy, i rzekł.

„Ale bez żartów, Tomie, wiesz ty, że czas jest nie piękny.“

„Widzę, ale żartuję z tego.“

„Możesz życiem przypłacić!“

„Powtarzam, że z tego żartuję. Czy tam zginę, czy gdzie indziej to wszystko jedno.“

„Ale posłuchaj tylko, jaki wiatr, jak trzęsie całym okrętem.“

„W samej rzeczy przeklęty ponton chwiał się jak Galiota; burza była okropna. — Usiłując odwieść mnie od powziętego zamiaru, Tilmont powtórnie deskę odsunął, a pomimo ciemności, widzieliśmy całe jezioro okryte białą pianą bałwanów; — bałwanów na jeziorze! możecie więc sobie wystawić, jaki to był wiatr. Przyznaję, że było szaleństwem na taki czas chcieć się wpływ puszczać, ale powiadałem sobie: niecknę! — imusiałem uciec. — Nie zachwiałem się przeto, a kiedy Tilmont raz jeszcze wyjrzał, rzekłem mu stanowczo:

„Choćbyś ty dziesięć razy nos oknem wtykał, nie przez to nie odmienisz; powiadam ci że idę, na słowo Toma, idę!“

„Tilmont wiedział, że wszystko się skończyło, skorem wyrzekł: na słowo Toma! — Zainykając więc otwór, rzekł uroczysto: „nicch cię Bóg ma w swęj opiece!“

„Co to jest?“ zapytałem wskazując na dymiące naczynie, z którego dość miły zapach wylatywał.

„Jest to cukier, rum i kawa, razem ugotowane. — Trzeba żebyś mi to wypił, Tomie!“

(D. c. n.)

PRZYJECHALI DO KRAKOWA.

Od dnia 12 do dnia 13 Czerwca.

Neumark Berta, Sirażyńska Justyna ob., z Polski; — Dzierżyński z żoną, Huszet Franc., Bising Ludwika ob., Kicka Natalia ob., West Zuzanna, Rogowski JNepomucen ob., Sobolewski Onufy z żoną, Gebauer Jan, Jałtonowska xiężna, z Galicyi; — Langsdorf Klemens, Dłuska Benigna ob., Micecki Edmund, z Pruss.

Wyjechali z Krakowa.

Slaski Adam ob., Sternichel Robert, do Polski; — Berg Rozalia, Berg Karol, Breitschwert Zofia, Stadnicki Władysław ob., Stadnicka Adelajda, Langsdorf Klemens, do Galicyi.

Doniesienie Urzędowe.

Nro 4394.

WYDZIAŁ SPRAW WEWNĘTRZNYCH I POLICYI
W SENACIE RZĄDZĄCYM.

*Wolnego Niepodległego i ściśle Neutralnego
Miasta Krakowa i Jego Okręgu.*

Podaje do publicznej wiadomości, iż z mocy uchwały Senatu Rządzącego z dnia 15 b. m. i r. N. 2114 D. G. odbywać się będzie w biurach Wydziału na dniu 9 Lipca roku bieżącego w godzinach przedpołudniowych powtórna licytacja publiczna *in plus*, na sprzedaż domu pod Liczbą 323 w gminie III. Bursą Muzyczną zwanego, przy ulicy Szewskiej sytuowanego. Cena szacunkowa do pierwszego wywołania oznaczona wynosi złotych polskich 9,964 groszy 2 w stosunku której mający chęć licytowania złoży na *vadium* $\frac{1}{10}$ część to jest złotych polskich 1000. O innych warunkach, akcie oszacowania i inwentarzu domu na sprzedaż wystawionego, udzielenia będzie wiadomość w czasie rozpoczęcia licytacji, a nawet już od daty ogłoszenia niniejszego, każdego czasu w godzinach urzędowych może być powzięta z biur Wydziału.

Kraków dnia 26 Maja 1845 r.

Za Senatora Prezydującego,
SZPOR.

(2r.) Referendarz L. Wolff.

Nro. 3151.

TRYBUNAŁ

*Wolnego Niepodległego i ściśle Neutralnego
Miasta Krakowa i Jego Okręgu.*

Wzywa wszystkich mogących mieć z jakiegokolwiek tytułu prawo do masy Melchiora Etgensa, z kwoty złotych polskich 960 w skrypkach zaś złotych polskich 9 w gotowiznie niemniej z następujących kosztowności 1) zegarka złotego, 2) tabakierki srebrnej, 3) dwóch pierścionków i 4) pary wisiorków składającej się, aby z słusownymi dowodami prawa ich wykazać zdolnemi do Trybunału w terminie trzech miesięcy zgłosili się, w przeciwnym bowiem razie Skarb Publiczny w posiadanie masy tej, jako opuszczonej wprowadzonym zostanie

Kraków d. 7 Czerwca 1845 r.

Sędzia Prezydujący,
J. Czernicki.

(1r.) Sekr. Lasocki

Nro. 3169.

TRYBUNAŁ

*Wolnego Niepodległego i ściśle Neutralnego
Miasta Krakowa i Jego Okręgu.*

Wzywa strony interessowane, aby z pretensjami swemi, jeżeli jakie ze względu sprawowanych obowiązków Notaryusza Publicznego do ś. p. Antoniego Matakiewicza mieć mogą, z takowemi w zakresie trzech miesięcy do Trybunału zgłosili się, po upływie bowiem tego terminu wyextabulowanie kaucyi w kwocie złotych polskich 6,000 za tymże ś. p. Matakiewiczem zapisany zarządzeniem zostanie.

Kraków d. 10 Czerwca 1845 r.

Sędzia Prezydujący,
H. Komar.

(1r.) Sekr. Lasocki.

NOTARYUSZ PUBLICZNY

Wolnego Miasta Krakowa i Jego Okręgu.

Zawiadomia, iż w moc rezolucyi Trybunału z dnia 2 Maja 1845 r. N. 2296 w wsi Romyszowie, w Dystrykcie Mogiła, w domu pod L. 1 w dniu 18 b. m. i r. o godzinie 9 zrana, rozpocznie się sprzedaż przez publiczną licytacją w drodze pertraktacji spadkowej, po Kazimierzu Sadowskim pościeli, sukien, bielizny i innych ruchomości a to za gotową srebrną monetą.

Kraków d. 12 Czerwca 1845 r.

Franciszek Jakubowski.

NOTARYUSZ PUBLICZNY

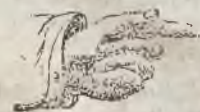
Wolnego Miasta Krakowa i Jego Okręgu.

Zawiadomia, że w moc rezolucyi JW. Prezesa Trybunału z d. 6 Czerwca 1845 r. w wsi Modlnicy małej, w Okręgu W. M. Krakowa położonej, w domu pod L. 2 w dniu 19 b. m. i r. o godzinie 9 z rana, rozpocznie się sprzedaż przez publiczną licytacją w drodze pertraktacji spadkowej po Jakóbie Podlewskim, wółów, koni, krów, jałownika, trzody, drobiu, żelaza, szkła, naczyń rolniczych, różnych ruchomości, stolarszczyzny, a to za gotową srebrną monetą.

Kraków dnia 12 Czerwca 1845 r.

(1r.) Franciszek Jakubowski.

Doniesienia prywatne.



Do handlu w Kamienicy narożnej przy ulicy Brackiej, nadszedł świeży transport *Tytoniu prawdziwego tureckiego* (tak nazwanego Sultańskiego) i sprzedaje się funt po złotych polskich 5. Biorący znaczną partją na raz uzyska bonifikacją dziesięciu procent.

(2r.)

Zygmunt Zeisel

DENTYSTA Z WIEDNIA

mieszka przy ulicy Szerokiej w domu narożnym Pana Zamojskiego pod Nrem 43 na pierwszym piętrze.

(14r.)